INSTITUCIÓN EDUCATIVA PRIVADA
PERUANO - JAPONÉS
INKA GAKUEN

RESOLUCIÓN DIRECTORAL Nº 029-2023-DG-IEP-IG-H

Huaral, 20 de noviembre del 2023

CONSIDERANDO:

Que, los artículos 66º y 68º de la Ley General de Educación establece que es responsable de laborar, aprobar, ejecutar y evaluar el Proyecto Educativo Institucional, así como los demás documentos de gestión (Plan de Trabajo Anual, Proyecto Curricular Institucional y Reglamento Interno). En concordancia con la línea axiológica y los lineamientos de política educativa pertinentes.

Que, el artículo 127º del Reglamento de la Ley Nº 28044, Ley General de Educación, aprobado mediante Decreto Supremo Nº 11-2012-ED, establece que la Institución Educativa tiene la autonomía en el planeamiento, ejecución, supervisión, monitoreo y evaluación del servicio educativo, así como en la elaboración de los Instrumentos de Gestión, en el marco de la normatividad de vigente. Que, el artículo 135º del mismo reglamento, establece que la Dirección es el Órgano Rector de la Institución Educativa, responsable de su gestión integral conducida por el Director, quien cumple las funciones de las Instituciones Educativas.

SE RESUELVE:

ARTÍCULO ÚNICO: APROBAR LOS DOCUMENTOS DE GESTIÓN, de la Institución Educativa Privada **INKA GAKUEN,** según se detalla a continuación:

a) Proyecto Curricular de la Institución Educativa para el período lectivo 2023.

b) Plan Anual de Trabajo para el período 2023.

c) Proyecto Educativo Institucional 2023 2025.

REGÍSTRESE, COMUNÍQUESE Y EJECÚTESE

JESSICA OLINDA LLANOS
DIRECTORA

“AÑO DE LA UNIDAD, LA PAZ Y EL DESARROLLO”

INSTITUCIÓN EDUCATIVA PRIVADA PERUANO JAPONÉS

“INKA GAKUEN”

PLAN CURRICULAR INSTITUCIONAL

P. C. I.

2023

CONTENIDOS

1. Presentación.
2. Datos informativos.
3. Calendarización
4. Propuesta pedagógica
5. Programación inicial 3 años
6. Programación inicial 4 años
7. Programación inicial 5 años
8. Sistema de evaluación en el nivel inicial
9. Plan de estudios nivel inicial
10. Propuesta pedagógica primaria
11. Programación 1er grado
12. Programación 2do grado
13. Programación 3er grado
14. Programación 4to grado
15. Programación 5to grado
16. Programación 6to grado
17. Plan de estudios nivel primaria
18. Sistema de evaluación nivel primaria
19. Propuesta pedagógica nivel secundaria
20. Programación 1° sec
21. Programación 2° sec
22. Programación 3° sec
23. Programación 4° sec
24. Programación 5° sec
25. Plan de estudios de nivel secundaria
26. Sistema de evaluación nivel secundaria.

PRESENTACIÓN

El presente documento ***PROGRAMA CURRICULAR INSTITUCIONAL 2023***, constituye un documento de gestión técnico pedagógico que permite a la docente responsable de la Institución Educativa conocer, planificar y orientar su trabajo en el aula teniendo en cuenta la realidad nacional, regional y local, siendo necesario enmarcarla dentro de los intereses, necesidades, desarrollo de habilidades y destrezas de los educandos.

El proyecto curricular de la I.E. Inka Gakuen, es un instrumento que concreta la propuesta pedagógicas en termino de competencias capacidades, desempeños, actitudes y otros elementos diversificados que orienta él trabajo pedagógico del docente de la I.E. en el aula.
El proyecto Curricular Institucional (PCI) tiene como base el Proyecto Educativo Institucional (PEI) y se relaciona con los documentos de gestión pedagógica y organizativa – administrativa.

La institución Educativa tiene como objetivo fundamental formar al niño y niña respectando las diferencias individuales, en el tan sentido se elaboran desempeño de evaluación teniendo en cuenta el Curricular Nacional de Educación Básica (CNEB)
Se forma al niño y niña a través de experiencias significativas, que fomenten la práctica de hábitos, autonomía, creatividad y práctica de valores, desarrollando sus capacidades y sembrando las bases para un desempeño optimo frente a diversas situaciones o conflictos que se presenten en la vida cotidiana, escolar, familiar y social.

Huaral, marzo del 2023.

LA DIRECIÓN

DATOS INFORMATIVOS

1. Datos Generales:

1.1. I.E.P.	:	"INKA GAKUEN"
1.2. Directora	:	Lic. Ana Pacheco Carrión.
1.3. Docentes	:	Polidocentes
1.4. Nivel Educativo	:	Inicial, Primaria y Secundaria
1.5. U.G.E.L.	:	N°10 - HUARAL
1.6. Región	:	Lima - Provincias
1.7. Turno	:	Mañana

2. Ubicación:

2.1. Localización	:	Zona de Huaral.
2.2. Departamento	:	Lima
2.3. Provincia	:	Huaral
2.4. Distrito	:	Huaral
2.5. Dirección	:	Calle Cipreses y Narcisos s/n



CALENDARIZACIÓN del AÑO ESCOLAR – 2023

I BIMESTRE										II BIMESTRE										SEMANA DE GESTIÓN 24/07 AL 04/08	III BIMESTRE										IV BIMESTRE									
SEMANAS ACADÉMICAS										SEMANAS ACADÉMICAS											SEMANAS ACADÉMICAS										SEMANAS ACADÉMICAS									
MARZO-ABRIL					ABRIL-MAYO			EVALUACIÓN BIMESTRAL	EVALUACIÓN BIMESTRAL	MAYO - JUNIO				JUNIO - JULIO				EVAL. BIMESTRAL	EVAL. BIMESTRAL		AGOS. - SET.				SET. - OCT.			EVAL. BIMESTRAL	EVALUACIÓN BIMESTRAL	OCT. - NOV.				NOV. - DIC.				EVAL. BIMESTRAL	EVAL. BIMESTRAL
1ª	2ª	3ª	4ª	5ª	6ª	7ª	8ª			1ª	2ª	3ª	4ª	5ª	6ª	7ª	8ª				1ª	2ª	3ª	4ª	5ª	6ª	7ª	8ª			1ª	2ª	3ª	4ª	5ª	6ª	7ª	8ª		
6	13	20	27	3	10	17	24	**27**	**2**	15	22	39	5	12	19	26	3	**10**	**17**		7	14	21	28	4	11	18	25	**2**	**9**	16	23	30	6	13	20	27	4	**11**	**18**
10	17	24	31	7	14	21	28	**5**	**12**	19	26	2	9	16	23	30	7	**14**	**21**		11	18	25	1	8	15	22	29	**6**	**13**	20	27	3	10	17	24	1	8	**15**	**22**

INDICACIONES:

1. Son días feriados no laborables: abril: 06 , 07; mayo: 01; junio: 29; agosto: 30; noviembre: 01; 27 (undokai) diciembre:08.
2. Semana de descanso según resolución del MINEDU, Julio: del 24 al 04 de agosto.
3. **DE LAS EVALUACIONES:**
   - **3.1. Mensuales:** Marzo 27 al 05 de abril; Junio: 05 al 16; Agosto: 28 al 08 de setiembre; Noviembre: 06 al 17.
   - **3.2. Bimestrales:** 1er Bimestre: 02 al 12 de Mayo. 2do Bimestre: 10 al 21 de Julio. 3er Bimestre: 02 al 13 de Octubre. 4to Bimestre: 11 al 22 de Diciembre.

I. PROPUESTA PEDAGÓGICA (SISTEMA PEDAGÓGICO)

1.1 CONCEPTO DE EDUCACIÓN

La educación es un proceso de aprendizaje y enseñanza que se desarrolla a lo largo de toda la vida y que contribuye a la formación integral de las personas, al pleno desarrollo de sus potencialidades, a la creación de la cultura, y al desarrollo de la familia y de la comunidad nacional, latinoamericana y mundial. Se desarrolla en instituciones educativas y en diferentes ámbitos de la sociedad.

1.2 CONCEPTO DE APRENDIZAJE

El aprendizaje es un proceso de construcción de representaciones personales, significativas y con sentido, de un objeto o situación de la realidad. Es un proceso interno que se desarrolla cuando el estudiante está en interacción con su medio social-cultural y natural.
Los aprendizajes deben considerar las siguientes características:

- Los aprendizajes deben ser significativos; por ende, los estudiantes pueden atribuir un significado al nuevo contenido de aprendizaje, relacionándolo con sus conocimientos previos.
- Los aprendizajes deben ser funcionales, en el sentido de que los nuevos contenidos asimilados, están disponibles para ser utilizados en diferentes situaciones.
- Los aprendizajes no son solo procesos interpersonales, sino también intrapersonales. Por ello, los estudiantes deben emprender tareas de aprendizaje colectivamente organizadas. Deben ser capaces de descubrir sus potencialidades y limitaciones en el aprendizaje.

  Para ello es necesario que identifiquen lo que aprenden y comprendan cómo lo aprenden, es decir que ejerciten la metacognición. Esto les permitirá enfrentar con mayor éxito los retos que se presenten. Por tanto, la educación al impulsar aprendizajes significativos y funcionales y la metacognición en los alumnos, potencia sus propias capacidades y promueve el desarrollo de su autonomía, identidad e integración social.

1.3 MODELO EDUCATIVO

Es el medio a través del cual se establecen las bases para el desarrollo del proceso de aprendizaje, bajo el modelo seleccionado por la institución, en este sentido el colegio Peruano Japonés – INKA GAKUEN, asume los lineamientos que emana el Currículo Nacional, bajo el enfoque por competencias, y toma sustentos del enfoque socio cognitivo humanista; todo ello complementado con los principales rectores que le dan identidad como escuela que promueve los valores y cultura japonesa.
De la pedagogía del conocimiento recogemos la importancia de la actividad sensorio motriz y cognoscitiva para que los estudiantes puedan desarrollar aprendizajes individualmente significativos. La actividad del estudiante implica la puesta en acción de sus capacidades y aptitudes para la construcción de sus aprendizajes en comunicación con sus compañeros y con los docentes.
El modelo pedagógico del colegio INKA GAKUEN, promueve la educación eminentemente activa, basada en competencias, enfatiza el aprendizaje significativo y por descubrimiento que busca la reflexión constante y toma de conciencia del propio aprendizaje, desarrollando conocimientos y actitudes que permitan a los estudiantes insertarse adecuadamente en la estructura laboral y adaptarse a los cambios y reclamos sociales en el marco de la globalización. Se compromete con la formación integral del estudiante y la educación continua, donde este aprende a aprender a través del desarrollo de sus capacidades, que implica el aprender para la vida; fomenta un estudiante indagador, reflexivo, creativo y ético. Según este modelo los roles de estudiantes y docentes cobran un nuevo sentido: El estudiante construye el aprendizaje a través de la interacción con la información, asumiendo una actitud crítica, valorativa, creativa y reflexiva que le permite ir aplicando lo que aprende en los problemas cotidianos; por lo que se le considera autogestor de su propio aprendizaje.

1.4 COMPONENTES DEL CURRÍCULO

Las competencias: capacidades complejas que integran actitudes y capacidades intelectuales y procedimentales y permiten una actuación eficiente en la vida diaria y en el trabajo. Se define como la facultad que tiene una persona de combinar un conjunto de capacidades a fin de lograr un propósito específico en una situación determinada, actuando de manera pertinente y con sentido ético.
Ser competente supone comprender la situación que se debe afrontar y evaluar las posibilidades.

Las capacidades: son recursos para actuar de manera competente. Estos recursos son los conocimientos, habilidades y actitudes que los estudiantes utilizan para afrontar una situación determinada.

Los desempeños: son descripciones específicas de lo que hacen los estudiantes respecto a los niveles de desarrollo de las competencias (estándares de aprendizaje). Son observables en una diversidad de situaciones o contextos.

Los estándares de aprendizaje: son descripciones del desarrollo de la competencia en niveles de creciente complejidad, desde el inicio hasta el fin de la Educación Básica, de acuerdo a la secuencia que sigue la mayoría de estudiantes que progresan en una competencia determinada.

La metodología: recoge el aporte de enfoques como el sociocognitivo humanista, que hacen énfasis en el aprender, a partir del desarrollo de capacidades, la apuesta por un aprendizaje significativo al relacionar lo nuevo con lo que ya se posee, el estudio, la práctica y el trabajo cooperativo y socializante.

La organización del tiempo y del espacio: distribuye el tiempo en unidades o períodos no menores de dos horas pedagógicas seguidas, que aseguren la posibilidad de realizar estudios más articulados y profundos. El aula es el lugar privilegiado para el trabajo de planificación y reflexión en común, pero no por ello significa que sea el único en el que se desarrollan procesos de enseñanza aprendizaje.

La regulación de la infraestructura, instalaciones, equipos y materiales: El currículo debe incluir normas para que las características de la infraestructura, instalaciones, equipos y materiales constituyan elementos de máxima eficacia para estimular el logro de las competencias previstas.

PROGRAMACIÓN ANUAL

3 AÑOS

2023

PROGRAMA CURRICULAR INICIAL 3 AÑOS - 2023

I.E. PRIVADA INKA GAKUEN HUARAL

DOCENTE: MARTHA VELÁSQUEZ SÁNCHEZ.

Descripción de los niveles de desarrollo de la competencia "Construye su identidad"

II Ciclo

Construye su identidad al tomar conciencia de los aspectos que lo hacen único. Se identifica en algunas de sus características físicas, así como sus cualidades e intereses, gustos y preferencias. Se siente miembro de su familia y del grupo de aula al que pertenece. Practica hábitos saludables reconociendo que son importantes para él. Actúa de manera autónoma en las actividades que realiza y es capaz de tomar decisiones, desde sus posibilidades y considerando a los demás. Expresa sus emociones e identifica el motivo que las originan. Busca y acepta la compañía de un adulto significativo ante situaciones que lo hacen sentir vulnerable, inseguro, con ira, triste o alegre.

1.- COMPETENCIA: CONSTRUYE SU IDENTIDAD

La competencia construye su identidad parte del conocimiento que los niños y niñas van adquiriendo sobre sí mismo, es decir, sus características personales, gustos, preferencias y habilidades. El proceso de desarrollo de esta competencia se inicia desde que el niño nace, a partir de los primero cuidados y atenciones que recibe de su familia, que le permite la construcción de vínculos seguros. En la medida que estos vínculos estén bien establecidos, el niño será capaz de relacionarse con otros con mayor seguridad e iniciativa.

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CAMPOS TEMÁTICOS
1. Se valora a sí mismo.	1.1. Reconoce sus necesidades, sensaciones, intereses y preferencias; las diferencia de las de los otros a través de palabras, acciones, gestos o movimientos. Ejemplo: En el momento del juego, un niño busca entre los juguetes uno de su preferencia y escoge un balde. Dice a sus amigos: "Yo quiero este".	I BIMESTRE 1.1.1. Mis datos personales 1.1.2. Así soy yo - identidad sexual 1.1.3. Nombra a sus compañeros
	1.2. Se reconoce como miembro de su familia y grupo de aula. Identifica a los integrantes de ambos grupos. Ejemplo: Un niño hace un dibujo de su familia en donde aparece él, su mamá, su papá, su hermanito, su abuelita y su mascota.	II BIMESTRE 1.2.1. La familia y sus miembros 1.2.2. La familia escolar

	1.3. Toma la iniciativa para realizar actividades cotidianas y juegos desde sus intereses. Realiza acciones de cuidado personal, hábitos de alimentación e higiene. Ejemplo: Cuando la docente les anticipa que ya llegará el momento de la lonchera, la niña avisa que se va a lavar las manos porque va a comer.	I BIMESTRE 1.3.1. Hábitos de higiene IV BIMESTRE 1.3.2. El semáforo 1.3.3. Crucero peatonal
2. Autorregula sus emociones	2.1. Expresa sus emociones; utiliza para ello gestos, movimientos corporales y palabras. Identifica sus emociones y las que observa en los demás cuando el adulto las nombra. Ejemplo: Un niño está construyendo una torre, pero al querer hacerla muy alta se le cae varias veces. Tira todo, gruñe, frunce el ceño, lloriquea en señal de fastidio y frustración. Busca a la docente para que lo ayude y lo consuele.	I BIMESTRE 2.1.1. Estados de ánimo I BIMESTRE 2.2.1. Lugares peligrosos

	2.2. Busca la compañía y consuelo del adulto en situaciones en las que lo necesita para sentirse seguro. Tolera algunos tiempos de espera anticipados por el adulto. Ejemplo: Una niña camina hacia su adulto o lo llama al observar la pelea de otros compañeros; espera que el adulto intervenga.	2.2.2. Seguridad personal: No conversar con extraños 2.2.3. Objetos peligrosos y sustancias toxicas

Descripción de los niveles de desarrollo de la competencia "Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común"

II Ciclo	**Convive y participa democráticamente cuando interactúa de manera respetuosa con sus compañeros desde su propia iniciativa, cumple con sus deberes y se interesa por conocer más sobre las diferentes costumbres y características de las personas de su entorno inmediato. Participa y propone acuerdo y normas de convivencia para el bien común. Realiza acciones con otros para el buen uso de los espacios, materiales y recursos comunes.**

2. COMPETENCIA: CONVIVE Y PARTICIPA DEMOCRÁTICAMENTE EN LA BUSQUEDA DEL BIEN COMÚN

En el nivel de Educación Inicial, esta competencia se visualiza desde que el niño y la niña nacen, cuando conviven y participan a partir de la relación y el afecto que reciben de las personas que los atienden y del medio que los rodea. En estas circunstancias, se saben queridos e importantes para su adulto significativo. Este sentimiento los lleva a desarrollar el vínculo de apego que les permite interactuar con seguridad con otros tanto en casa como en el servicio al que asisten, lo que amplía sus entornos sociales. Hacia los 3 años, aproximadamente, conviven y participan democráticamente con sus compañeros a partir de la interacción en situaciones de juego, exploración de la vida cotidiana; con el acompañamiento del docente o promotora, van integrando los límites, conocen las normas y contribuyen en la construcción de acuerdos necesario para la convivencia armónica. Así también, en el servicio educativo, se propicia que participen dando su opinión, buscando soluciones o tomando acciones a partir de su propia iniciativa en asuntos comunes que interesan y afectan al grupo.

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CAMPOS TEMÁTICOS
1. Interactúa con todas las personas	1.1. Se relaciona con adultos y niños de su entorno en diferentes actividades del aula y juega en pequeños grupos. Ejemplo: Un niño, le propone jugar con bloques a otros niños. Construyen de manera conjunta una torre.	I – II – III- IV BIMESTRE 1.1.1. Valores - Puntualidad - Respeto - Empatía - Amor. - Responsabilidad. - Patriotismo. - Identidad.

		- Amistad. - Perseverancia. - Tolerancia. - Solidaridad. II BIMESTRE 1.1.1. Las regiones del Perú 1.1.2. Símbolos patrios 1.1.3. Sueño de Don José de San Martin I – II – III – IV BIMESTRE 1.1.4. Fechas cívicas
2. Construye normas y asume acuerdos y leyes.	2.1. Participa en actividades grupales poniendo en práctica las normas de convivencia y los límites que conoce.	I BIMESTRE 2.1.1. Acuerdos de convivencia.
3. Participa en acciones que promueven el bienestar común.	3.1. Colabora en el cuidado del uso de recursos, materiales y espacios compartidos.	II BIMESTRE 3.1.1. Trabajadores de la comunidad III BIMESTRE 3.1.2. Zonas de seguridad 3.1.3. Simulacro de evacuación

		IV BIMESTRE 3.1.4. Medios de comunicación 3.1.5. Medios de transporte

Descripción de los niveles de desarrollo de la competencia "Construye su identidad, como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al dialogo con las que le son cercanas"

III Ciclo	**Realiza acciones por propia iniciativa para agradecer el amor que recibe de su familia y de su entorno. Participa de acciones que muestren su solidaridad y generosidad hacia su prójimo como muestra del amor que recibe de Dios.**

3 **COMPETENCIA: Construye su identidad, como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al dialogo con las que le son cercanas"**

En el nivel inicial, la competencia construye su identidad, como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente parte de la creencia, del afecto, la tensión y la calidad de vinculo que recibe de su familia como evidencia de amor de Dios. En estas interacciones, el niño experimenta las costumbres y los valores que se viven en su hogar.

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CAMPOS TEMÁTICOS
1. Conoce a Dios y asume su identidad religiosa y espiritual como persona digna, libre y trascendente.	1.1. Reconoce de manera espontánea, a través de sus acciones diarias, el amor y cuidado que le brinda su familia, como un indicio del amor de Dios, y da inicio a acciones como colaborar, saludar, despedirse y agradecer por propia iniciativa.	I BIMESTRE 1.1.1. Señal de la Cruz: gestos y posturas. I – II - IV BIMESTRE 1.1.2. Oraciones: - Ángel de la guarda - celestial Virgen María - Niño Jesusito - El padre Nuestro.

2. Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa.	2.1. Participa en las prácticas de la confesión religiosa de sus padres y lo comenta a sus compañeros de aula. 2.2. Disfruta por iniciativa propia de la naturaleza creada por Dios con amor	I –II – III- IV BIMESTRE 2.1.1. Fechas religiosas - La Semana Santa - La virgen de Fátima - San Juan Bautista. - San Pedro- San Pablo. - Santa Rosa de Lima. - Señor de los Milagros. - San Martín de Porres I BIMESTRE 2.2.1. La Biblia 2.2.2. La Creación. 2.2.3. El Arca de Noé II BIMESTRE 2.2.3. La Virgen María 2.2.4. La Sagrada Familia. 2.2.5. La infancia de Jesús 2.2.6. Jesús en el templo 2.2.7. El bautismo de Jesús III BIMESTRE

	2.3. Demuestra su amor al prójimo acogiendo y compartiendo con todos como amigos de Jesús.	2.2.8. Jesús amigo de los niños. 2.3.1. Los Milagros: - Las Bodas de Caná. - La multiplicación de los panes y peces. 2.3.2. Las parábolas: - El buen samaritano - El hijo pródigo. - La oveja perdida. IV BIMESTRE 2.3.3. La historia de Jonás 2.3.4. La historia de Zaqueo 2.3.5. La Anunciación. 2.3.6. Nacimiento de Jesús. 2.3.7. Los Reyes Magos. 2.3.8. Los pastores

ÁREA: COMUNICACIÓN

Descripción de los niveles de desarrollo de la competencia "Se comunica oralmente en su lengua materna"

II Ciclo	Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos; identifica información explícita; realiza inferencias sencillas a partir de esta información e interpreta recursos no verbales y paraverbales de las personas de su entorno. Opina sobre lo que más/menos le gustó del contenido del texto. Se expresa espontáneamente a partir de sus conocimientos previos, con el propósito de interactuar con uno o más interlocutores conocidos en una situación comunicativa. Desarrolla sus ideas manteniéndose por lo general en el tema; utiliza vocabulario de uso frecuente y una pronunciación entendible, se apoya en gestos y lenguaje corporal. En un intercambio, generalmente participa y responde en forma pertinente a lo que le dicen.

1. **COMPETENCIA: SE COMUNICA ORALMENTE EN SU LENGUA MATERNA**

En los primeros años, los niños comunican a través de gestos, sonrisas, llantos, balbuceos, sus deseos, necesidades e intereses al adulto significativo con el que interactúa. En esta etapa, aparecen progresivamente palabras significativas como parte del vocabulario de los niños. Es en las actividades cotidianas como el juego, los momentos de alimentación, de cambio de ropa, entre otros, que surgen diversas interacciones verbales a través de las cuales, los niños van desarrollando el lenguaje. y lo utilizan para pedir, designar, expresar su deseo, establecer vínculo afectivo, para comunicarse con el adulto y otros niños.

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CAMPOS TEMÁTICOS
1. Obtiene información del texto oral	1.1. Expresa sus necesidades, emociones, intereses y da cuenta de algunas experiencias al interactuar con personas de su entorno familiar, escolar o local. Utiliza palabras de uso frecuente, sonrisas, miradas, señas, gestos, movimientos corporales y diversos volúmenes de voz con la intención de lograr su propósito: informar, pedir, convencer o agradecer. Ejemplo: Un niño dice a la docente: "No me quiele dal dompecabezas", moviendo la cabeza en señal de negación.	I - II BIMESTRE 1.1.1. Discriminación auditiva: - Onomatopeyas - Sonido de casa - Sonido de la calle - Sonido de la naturaleza - Sonido fuerte – débiles - Sonidos corto y largo 1.1.2. Silabeo 1.1.3. Sonido: Inicial – final 1.1.4. Figura fondo 1.1.5. Figuras iguales 1.1.6. Figuras diferentes 1.1.7. Absurdos
2. Infiere e interpreta información del texto oral	2.1. Participa en conversaciones o escucha cuentos, leyendas y otros relatos de la tradición oral. Formula preguntas sobre lo que le interesa saber o responde a lo que le preguntan.	II BIMESTRE 2.1.1. Taller literario: canciones 2.1.2. Narración: cuentos cortos
3. Adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada	3.1. Recupera información explícita de un texto oral. Menciona el nombre de personas y personajes, sigue indicaciones orales o vuelve a contar con sus propias palabras los sucesos que más le gustaron.	II – III BIMESTRE 3.1.1. Textos orales: canciones, poesía, adivinanzas.

4. Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica	4.1. Deduce características de personas, personajes, animales y objetos en anécdotas, cuentos y rimas orales.	I – II BIMESTRE 4.1.1. Descripción de láminas
5. Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores	5.1. Comenta lo que le gusta o le disgusta de personas, personajes, hechos o situaciones de la vida cotidiana a partir de sus experiencias y del contexto en que se desenvuelve.	I – II – III – IV BIMESTRE 5.1.1. Comprensión de cuentos

Descripción de los niveles de desarrollo de la competencia "Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna"

II Ciclo

Lee diversos tipos de textos que tratan temas reales o imaginarios que le son cotidianos, en los que predominan palabras conocidas y que se acompañan con ilustraciones. Construye hipótesis o predicciones sobre la información contenida en los textos y demuestra comprensión de las ilustraciones y de algunos símbolos escritos que transmiten información. Expresa sus gustos y preferencias en relación a los textos leídos a partir de su propia experiencia. Utiliza algunas convenciones básicas de los textos escritos.

2. COMPETENCIA: LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS EN SU LENGUA MATERNA

En el nivel inicial, esta competencia se desarrolla desde los primeros años en la vida de los niños cuando establecen su primer contacto con el mundo escrito: eligen y exploran los textos que se encuentran en su entorno, como cuentos, enciclopedias, recetarios, revistas infantiles, poemas, entre otros.

En un inicio, los niños ojean las páginas de los textos centrando su atención en las ilustraciones; luego, piden al adulto que les lea, porque se han dado cuenta de que hay información escrita o "leen" por sí mismos contando la historia con sus propias palabras. Progresivamente, identifican en los textos algunas palabras conocidas y logran expresar las emociones que se generaron, su agrado o desagrado con relación al texto leído por sí mismos o ab través de un adulto.

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CAMPOS TEMÁTICOS
1. Obtiene información del texto escrito.	1.1. Identifica características de personas, personajes, animales u objetos a partir de lo que observa en las ilustraciones cuando explora cuentos, etiquetas, carteles, que se presenta en variados soportes. Ejemplo: Un niño está viendo un catálogo de productos de alimentos, y dice: "Este compra mi mamá". "Es rico, me gusta", añade mientras señala la imagen del yogurt.	II BIMESTRE 1.1.1. Textos esquematizados: pictogramas

2. Infiere e interpreta información del texto escrito.	2.1. Dice de qué tratará, cómo continuará o cómo terminará el texto a partir de las ilustraciones o imágenes que observa antes y durante la lectura que realiza (por sí mismo o a través de un adulto). Ejemplo: El niño al ver la caratula del cuento "Los tres chanchitos" dice: "el de los chanchitos".	I – II – III- IV BIMESTRE 2.1.1. Comprensión de textos. 2.1.2. Inicio de la lectura: vocales 2.1.3. Oraciones con imágenes
3. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.	3.1. Comenta las emociones que le generó el texto leído (por sí mismo o a través de un adulto), a partir de sus intereses y experiencias. Ejemplo: Un niño dice: "El lobo me dio miedo", después de escuchar el cuento de los tres chanchitos.	II BIMESTRE 3.1.1. Lectura con imágenes

Descripción de los niveles de desarrollo de la competencia "Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna"

II Ciclo	Escribe a partir de sus hipótesis de escritura diversos tipos de textos sobre temas variados considerando el propósito y el destinatario a partir de su experiencia previa. Desarrolla sus ideas en torno a un tema con la intención de transmitir ideas o emociones. Sigue la linealidad y direccionalidad de la escritura.

3. COMPETENCIA: ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN SU LENGUA MATERNA

En el nivel Inicial, los niños se inician en el aprendizaje de la escritura en su lengua materna desde el interés por comprender el mundo escrito. Utilizan la escritura para expresar sus necesidades, intereses, emociones, etc. En estas edades, los niños plantean hipótesis sobre la escritura a partir de su contacto con el mundo escrito. La producción de textos se inicia cuando los niños diferencian el dibujo de la escritura y aparecen los trazos o grafismos para escribir textos auténticos en situaciones reales de comunicación. Los niños pueden escribir diferentes tipos de textos con propósitos diversos (una nota para su mamá, una invitación para el festival de la escuela, un cuento, entre otros). En este nivel se espera que los niños se inicien en la adquisición del sistema de escritura/ lenguaje escrito.

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CAMPOS TEMÁTICOS
1. Adecúa el texto a la situación comunicativa	1.1. Escribe por propia iniciativa, a partir de sus hipótesis de escritura, considerando su propósito comunicativo, pudiendo utilizar trazos y grafismos, para expresar sus ideas o emociones.	I - II BIMESTRE 1.1.1. Postura al escribir: coger la crayola y sentarse correctamente 1.1.2. Realiza trazos (Libres, rectos, ondeados, curvos)
2. Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.	2.1. Reconoce y organiza de forma ordenada las imágenes. Espera su turno para hablar, escucha mientras su interlocutor habla, pregunta y responde sobre lo que le interesa saber.	II – III BIMESTRE 2.1.1. Secuencia de imágenes
3. Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente.	3.1. Realiza trazos, grafismo, letras ordenadas u otras formas para expresar sus ideas y emociones.	II – III – IV BIMESTRE 3.1.1. Trazos y delineados: - Su nombre - Vocales

4. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito	4.1. Comenta el texto leído y realiza las ilustraciones o imágenes, de acuerdo a lo que escucha por si mismo o a través de un adulto.	IV BIMESTRE 4.1.1. Grafica el texto leído. 4.1.2. Palabras incompletas con gráficos.

3. COMPETENCIA: CREA PROYECTO DESDE LOS LENGUAJES ARTISTICOS

En cualquier contexto cultura, los niños y las niñas, desde pequeños, tienen contacto con elementos que pueden transformar o con los cuales pueden dejar huellas. Encuentran recursos para percibir, explorar y expresar por medios plásticos y visuales, es decir, manipulando materia y/o generando imágenes. Todo ello lo hace como parte de su modo natural de ser, de descubrir y de jugar. Aprende el mundo con todos sus sentidos, entre ellos, el sentido de la vista y el tacto. A través de esto, los niños representan algo de su imaginación o de su entorno, y descubren nuevas formas de expresión, como la danza, el canto, el dibujo y el modelado, entre otros.

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CAMPOS TEMÁTICOS
1. Explora el lenguaje de las artes	1.1. Explora por iniciativa propia diversos materiales de acuerdo con sus necesidades e intereses. Descubre las posibilidades expresivas de sus movimientos y de los materiales con los que trabaja. Ejemplo: En el taller de danza, uno de los niños toma una cinta y empieza a moverla y a moverse con ella, crea movimientos, como ondear la cinta en diferentes direcciones, girarla en su cabeza, serpentearla en el piso.	I BIMESTRE 1.1.1. Dramatización. 1.1.2. Actividades literario musicales: Rondas, canciones.

2. Aplica procesos creativos.	2.1. Representa sus ideas acerca de sus vivencias personales usando diferentes lenguajes artísticos (el dibujo, la pintura, la danza o el movimiento, el teatro, la música, los títeres, etc.). Ejemplo: Mario toma crayolas y papel para dibujar un chancho y de esta manera representar lo que más le gustó del paseo al campo.	I – II- III- IV BIMESTRE 2.1.1. Técnicas gráfico: - Arrugado - Garabato con crayola - Trozado - Rasgado - Embolillado - Moteado - Estampado - Modelado - Esparcido - Kirigami - Origami - Entorchado - Pintado con tiza - Pasado- ensartado - Dibujo sorpresa - Técnica con sorbete - Pintura peinada - Punzado - Dactilopintura - Puntillismo - Collage II - III BIMESTRE 2.1.2. Recorte con la mano. 2.1.3. Recorta con tijeras: - Líneas rectas

		- Líneas ondas - Líneas zig zag - Siluetas.
3. Socializa sus procesos y proyectos	3.1 Muestra y comenta de forma espontánea, a compañeros y adultos de su entorno, lo que ha realizado al jugar y crear proyectos a través de los lenguajes artísticos. Ejemplo: Raúl realiza un dibujo por propia iniciativa, sobre el proyecto de la tienda que imagina construir y lo muestra a su profesora y amigos con entusiasmo mientras le cuenta lo que ha dibujado.	IV BIMESTRE 3.1.1 Elaboración de materiales para dramatización: títeres. 3.1.2 Dibujo

ÁREA: MATEMÁTICA

Descripción de los niveles de desarrollo de la competencia "Resuelve problemas de cantidad"

II Ciclo	Resuelve problemas referidos a relacionar objetos de su entorno según sus características perceptuales; agrupar, ordenar hasta el quinto lugar, seriar hasta 5 objetos, comparar cantidades de objetos y pesos, agregar y quitar hasta 5 elementos, realizando representaciones con su cuerpo, material concreto o dibujos. Expresa la cantidad de hasta 10 objetos, usando estrategias como el conteo. Usa cuantificadores: "muchos" "pocos", "ninguno", y expresiones: "más que" "menos que". Expresa el peso de los objetos "pesa más", "pesa menos" y el tiempo con nociones temporales como "antes o después", "ayer" "hoy" o "mañana

1. COMPETENCIA: RESUELVE PROBLEMAS DE CANTIDAD.

Esta competencia se visualiza cunado los niños y niñas muestran interés por explorar los objetos de su entorno descubren las características perceptuales de estos, es decir, reconocen su forma, color, tamaño, peso, etc. Es a partir de ellos que los niños empiezan a establecer relaciones, lo que los lleva a comparar, agrupar, ordenar, quitar, agregar y contar, utilizando sus propios criterios y de acuerdo con sus necesidades e intereses. Todas estas acciones le permiten resolver problemas cotidianos relacionados con la noción de cantidad.

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CAMPOS TEMÁTICOS
1. Traduce cantidades a expresiones numéricas.	1.1. Establece relaciones entre los objetos de su entorno según sus características perceptuales al comparar y agrupar aquellos objetos similares que le sirven para algún fin, y dejar algunos elementos sueltos. Ejemplo: Al llegar a su aula, un niño elige ir al sector del hogar y busca entre los objetos lo que le servirá para cocinar y servir la comida a sus hijitos. Selecciona las verduras, frutas, platos, cubiertos y ollas; sin embargo, deja de lado un peluche y un peine, que no le son de utilidad para su juego.	I – II – III – IV BIMESTRE 1.1.1. Colores Primarios: Rojos, azul, amarillo. 1.1.2. Colores secundarios: Verde, anaranjado, rosado, celeste. 1.1.3. Colores terciarios: marrón. 1.1.4. Colores neutros: Negro, blanco. III BIMESTRE 1.1.5. Texturas: suave, áspero – liso, rugoso – duro, blando. II BIMESTRE 1.1.6. Seriación por tamaño, color y forma.
2. Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones.	2.1. Usa algunas expresiones que muestran su comprensión acerca de la cantidad, peso y el tiempo –"muchos", "pocos", "pesa mucho", "pesa poco", "un ratito"– en situaciones cotidianas. Ejemplo: Un niño trata de cargar una caja grande llena de juguetes y dice: "Uhmm… no puedo, pesa mucho".	II – III BIMESTRE 2.1.1. Cuantificadores: Mucho - poco, menos – mas, uno – ninguno, lleno – vacío, entero – mitad. I – II – III – IV BIMESTRE 2.1.2. Números del 0 al 10: Delineado y trazos. 2.1.3. Relación número cantidad.

3. Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo.	3.1. Utiliza el conteo espontáneo en situaciones cotidianas siguiendo un orden no convencional respecto de la serie numérica. Ejemplo: Al jugar a las escondidas, una niña cuenta con los ojos cerrados: "Uno, dos, cinco, nueve, veinte...".	IV BIMESTRE 3.1.2. Recta numérica. I – II BIMESTRE 3.1.3. Agrupación libre. 3.1.4. Agrupación por un atributo: color, forma, tamaño y uso. IV BIMESTRE 3.1.5. Recolección de datos por color forma, tamaño, masa y textura

Descripción de los niveles de desarrollo de la competencia "Resuelve problemas de forma, movimiento y localización"

II Ciclo	Resuelve problemas al relacionar los objetos del entorno con formas bidimensionales y tridimensionales. Expresa la ubicación de personas en relación a objetos en el espacio "cerca de" "lejos de" "al lado de", y de desplazamientos "hacia adelante, hacia atrás", "hacia un lado, hacia el otro". Así también expresa la comparación de la longitud de dos objetos: "es más largo que", "es más corto que". Emplea estrategias para resolver problemas, al construir objetos con material concreto o realizar desplazamientos en el espacio.

2. COMPETENCIA: RESUELVE PROBLEMAS DE FORMA, MOVIMIENTO Y LOCALIZACIÓN

Esta competencia se visualiza cuando los niños y niñas van estableciendo relaciones entre su cuerpo y el espacio, los objetos y las personas que están en su entorno. Es durante la exploración e interacción con el entorno que los niños se desplazan por el espacio para alcanzar y manipular objetos que son de su interés o interactuar con las personas. Todas estas acciones le permiten las primeras nociones de espacio, forma y medida.

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CAMPOS TEMÁTICOS
1. Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones .	1.1. Establece relaciones de medida en situaciones cotidianas. Expresa con su cuerpo o mediante algunas acciones cuando algo es grande o pequeño.	I – II BIMESTRE 1.1.1. Reconoce formas geométricas: - Círculo - Cuadrado - Triángulo - Rectángulo. III BIMESTRE 1.1.2. Longitud: - Largo- corto. I BIMESTRE 1.1.3. Dimensiones: - Grande – pequeño - Grueso – delgado - Alto - bajo
2. Comunica su comprensión sobre las formas y	2.1. Se ubica a sí mismo y ubica objetos en el espacio en el que se encuentra; a partir de ello, organiza sus movimientos y acciones para desplazarse. Utiliza expresiones como “arriba”, “abajo”,	III BIMESTRE 2.1.1. Lateralidad: Derecha - izquierda

relaciones geométricas.	"dentro" y "fuera", que muestran las relaciones que establece entre su cuerpo, el espacio y los objetos que hay en el entorno.	
3. Usa estrategias y procedimientos para orientarse en el espacio.	3.1. Prueba diferentes formas de resolver una determinada situación relacionada con la ubicación, desplazamiento en el espacio y la construcción de objetos con material concreto. Ejemplo: Un niño quiere alcanzar un juguete que está fuera de su alcance Intenta primero alcanzarlo por sus propios medios y se da cuenta de que no puede. Luego, jala una silla, se sube y puede coger el juguete.	I – II BIMESTRE 3.1.1. Ubicación espacial: - Arriba- abajo - Delante – detrás - Cerca – lejos - Encima – debajo - Dentro –fuera - Juntos- separados

ÁREA: CIENCIA Y TECNOLOGÍA

Descripción de los niveles de desarrollo de la competencia "Indaga mediante métodos científicos para construir conocimientos"

II Ciclo	Explora los objetos, el espacio y hechos que acontecen en su entorno, hace preguntas en base a su curiosidad, propone posibles respuestas, obtiene información al observar, manipular, describir, compara aspectos del objeto o fenómeno para comprobar la respuesta y expresa en forma oral o gráfica lo que hizo y aprendió.

1. COMPETENCIA: INDAGA, MEDIANTE MÉTODOS CIENTÍFICOS PARA CONSTRUIR CONOCIMIENTOS

Está competencia se visualiza cunado los niños y niñas, desde pequeños exploran de manera activa su entorno y como resultado de estas acciones obtienen un primer registro sensible, es decir, una primera información del mundo captada a través de sus sentidos sobre el cual construirán sus futuros conocimientos y representaciones.

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CAMPOS TEMÁTICOS
1. Problematiza situaciones para hacer indagación.	1.1. Hace preguntas que expresan su curiosidad sobre los objetos, seres vivos, hechos o fenómenos que acontecen en su ambiente. Ejemplo: Un niño pregunta a la docente: "¿Qué es eso?". "una hormiga", responde el adulto. "¿Por qué la hormiga entro a la casa?", vuelve a preguntar el niño. "Porque hay comida en el piso", responde el adulto. "¿Y por qué hay comida en el piso?", repregunta el niño.	I BIMESTRE 1.1.1. Lavado de manos 1.1.2. Uso de los SS.HH. 1.1.3. Aseo personal 1.1.4. Útiles de aseo 1.1.5. Alimentos nutritivos y no nutritivos
2. Diseña estrategias para hacer indagación.	2.1. Propone acciones, y el uso de materiales e instrumentos para buscar información del objeto, ser vivo o hecho de interés que le genera interrogantes. Ejemplo: para averiguar donde viven las hormigas, los niños proponen utilizar lupas, salir al patio para encontrarlas y seguirlas.	I BIMESTRE 2.1.1. Etapas del desarrollo 2.1.2. Partes gruesas del cuerpo 2.1.3. Partes finas del cuerpo. II BIMESTRE 2.1.4. Órganos sexuales 2.1.5. Los Cinco Sentidos. 2.1.6. Sistemas y órganos del cuerpo humano: • Respiratorio • Digestivo • Circulatorio • Óseo

3. Genera y registra datos o información.	3.2 Obtiene información sobre las características de los objetos y materiales que explora a través de sus sentidos. Usa algunos objetos y herramientas en su exploración. Ejemplo: Utiliza una lupa para observar algo pequeño, como una hormiga, y descubre que tiene seis patas y dos antenas.	III BIMESTRE 3.1.1. La germinación. 3.1.2. Partes y cuidado de la planta. 3.1.3. Animales: Domésticos salvajes, acuáticos. 3.1.4. Cuidado de los animales 3.1.5. Derivados de los animales. IV BIMESTRE 3.1.6. El aire 3.1.7. El agua 3.1.8. El suelo 3.1.9. Reciclaje
4. Analiza datos e información.	4.1. Compara sus explicaciones y predicciones con los datos e información que ha obtenido, y participa en la construcción de las conclusiones. Ejemplo: Pepe dice: "No, porque la leche no se convirtió en queso cuando la metimos en la refrigeradora", "La abuelita nos enseñó que hay que mezclar la leche con el cuajo y ponerla en el molde".	IV BIMESTRE 4.1.1. Fenómenos naturales. 4.1.2. El día y la noche. 4.1.3. Las estaciones del año.

5. Evalúa y comunica el proceso y resultado de su indagación.	5.1. Comunica los descubrimientos que hace cuando explora. Utiliza gestos o señas, movimientos corporales o lo hace oralmente. Ejemplo: Un niño señala con el dedo un gusano en el piso y salta emocionado; mientras, otro le dice a su profesora: "Mira, hay un gusano en el piso. Hay que ponerlo en el jardín".	5.1.1. Artefactos eléctricos. 5.1.2. Cuidado de la energía. 5.1.3. Prevención de accidentes eléctricos.

PROGRAMACIÓN ANUAL

4 AÑOS

2023

PROGRAMA CURRICULAR INICIAL 4 AÑOS -



DOCENTE: Lic. LILIANA CRUZ CASAZOLA.

ÁREA: PERSONAL SOCIAL

Descripción de los niveles de desarrollo de la competencia "Construye su identidad"

II Ciclo

Construye su identidad al tomar conciencia de los aspectos que lo hacen único. Se identifica en algunas de sus características físicas, así como sus cualidades e intereses, gustos y preferencias. Se siente miembro de su familia y del grupo de aula al que pertenece. Practica hábitos saludables reconociendo que son importantes para él. Actúa de manera autónoma en las actividades que realiza y es capaz de tomar decisiones, desde sus posibilidades y considerando a los demás. Expresa sus emociones e identifica el motivo que las originan. Busca y acepta la compañía de un adulto significativo ante situaciones que lo hacen sentir vulnerable, inseguro, con ira, triste o alegre.

1.- COMPETENCIA: CONSTRUYE SU IDENTIDAD

La competencia construye su identidad parte del conocimiento que los niños y niñas van adquiriendo sobre sí mismo, es decir, sus características personales, gustos, preferencias y habilidades. El proceso de desarrollo de esta competencia se inicia desde que el niño nace, a partir de los primero cuidados y atenciones que recibe de su familia, que le permite la construcción de vínculos seguros. En la medida que estos vínculos estén bien establecidos, el niño será capaz de relacionarse con otros con mayor seguridad e iniciativa.

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CAMPOS TEMÁTICOS
2. Se valora a sí mismo.	2.3. Reconoce sus intereses, preferencias y características; las diferencia de las de los otros a través de palabras o acciones, dentro de su familia o grupo de aula.	I BIMESTRE 1.1.4. Mis datos personales. 1.1.5. Así soy yo - identidad sexual.
	2.4. Se reconoce como miembro de su familia y grupo de aula. Comparte hechos importantes de su historia familiar. Ejemplo: Una niña cuenta a sus compañeros que ya nació su hermanito.	II BIMESTRE 1.2.3. La familia y sus miembros. 1.2.4. La familia escolar y sus funciones.
	2.5. Toma la iniciativa para realizar acciones de cuidado personal, de alimentación e higiene de manera autónoma. Explica la importancia de estos hábitos para su salud. Busca realizar con otros algunas actividades	I BIMESTRE 2.5.1. Hábitos de higiene y cuidado personal.

	cotidianas y juegos según sus intereses. Ejemplo: El niño se cepilla los dientes luego de tomar la lonchera y explica que con ello evita las caries.	III BIMESTRE 2.5.2. El semáforo. 2.5.3. Crucero peatonal. 2.5.4. Señales de tránsito.
3. Autorregula sus emociones.	3.1. Expresa sus emociones; utiliza palabras, gestos y movimientos corporales. Reconoce las emociones en los demás, y muestra su simpatía o trata de ayudar. Ejemplo: Una niña observa que otro compañero está llorando porque le cayó un pelotazo. Se acerca para darle la mano y consolarlo.	I BIMESTRE 2.1.1. Estados de ánimo. III BIMESTRE 3.2.1. Lugares peligrosos.

	3.2. Busca la compañía consuelo del adulto en situaciones en las que lo necesita para sentirse seguro o contenido. Da razón de lo que le sucedió. Ejemplo: el niño va en busca del adulto o le avisa al ser rechazado en el juego por otro compañero.	3.2.2. Objetos peligrosos.

Descripción de los niveles de desarrollo de la competencia "Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común"

II Ciclo	**Convive y participa democráticamente cuando interactúa de manera respetuosa con sus compañeros desde su propia iniciativa, cumple con sus deberes y se interesa por conocer más sobre las diferentes costumbres y características de las personas de su entorno inmediato. Participa y propone acuerdo y normas de convivencia para el bien común. Realiza acciones con otros para el buen uso de los espacios, materiales y recursos comunes.**

3. COMPETENCIA: CONVIVE Y PARTICIPA DEMOCRÁTICAMENTE EN LA BUSQUEDA DEL BIEN COMÚN

En el nivel de Educación Inicial, esta competencia se visualiza desde que el niño y la niña nacen, cuando conviven y participan a partir de la relación y el afecto que reciben de las personas que los atienden y del medio que los rodea. En estas circunstancias, se saben queridos e importantes para su adulto significativo. Este sentimiento los lleva a desarrollar el vínculo de apego que les permite interactuar con seguridad con otros tanto en casa como en el servicio al que asisten, lo que amplía sus entornos sociales. Hacia los 3 años, aproximadamente, conviven y participan democráticamente con sus compañeros a partir de la interacción en situaciones de juego, exploración de la vida cotidiana; con el acompañamiento del docente o promotora, van integrando los límites, conocen las normas y contribuyen en la construcción de acuerdos necesario para la convivencia armónica. Así también, en el servicio educativo, se propicia que participen dando su opinión, buscando soluciones o tomando acciones a partir de su propia iniciativa en asuntos comunes que interesan y afectan al grupo.

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CAMPOS TEMÁTICOS
2. Interactúa con todas las personas.	1.1. Se relaciona con adultos de su entorno, juega con otros niños y se integra en actividades grupales del aula. Propone ideas de juego y las normas del mismo, sigue las reglas de los demás de	I – II – III- IV BIMESTRE 3.1.6. Valores: - Puntualidad. - Respeto. - Empatía. - Amor.

	acuerdo con sus intereses. Ejemplo: Un niño propone a sus amigos jugar "matagente" con lo que el grupo está de acuerdo y les dice que no vale agarrar la pelota con la mano. 1.2. Realiza actividades cotidianas con sus compañeros y se interesa por conocer sus costumbres, así como los lugares de los que proceden. Realiza preguntas acerca de lo que le llamó la atención.	- Responsabilidad. - Patriotismo. - Identidad. - Amistad. - - Tolerancia. - Solidaridad. II BIMESTRE 1.1.5. El Perú y sus regiones. 1.1.6. Símbolos patrios. 1.1.7. Don José de San Martín. 1.1.8. Proclamación de la Independencia. I – II – III – IV BIMESTRE 1.1.9. Fechas cívicas.

4. Construye normas y asume acuerdos y leyes.	4.1. Participa en la construcción colectiva de acuerdos y normas, basados en el respeto y el bienestar de todos, en situaciones que lo afectan o incomodan a él o a alguno de sus compañeros. Muestra, en las actividades que realiza, comportamientos de acuerdo con las normas de convivencia asumidos.	I BIMESTRE 2.1.1. Normas de convivencia.
5. Participa en acciones que promueven el bienestar común.	5.1. Colabora en actividades colectivas orientadas al cuidado de los recursos, materiales y espacios compartidos.	II BIMESTRE 5.1.1. Trabajadores de la comunidad. 5.1.2. Instituciones de la comunidad. III BIMESTRE 5.1.3. Zonas de seguridad y evacuación. 5.1.4. Simulacro de evacuación.

		IV BIMESTRE 5.1.5. Medios de comunicación. 5.1.6. Medios de transporte.

Descripción de los niveles de desarrollo de la competencia "Construye su identidad, como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son cercanas"

III Ciclo	**Realiza acciones por propia iniciativa para agradecer el amor que recibe de su familia y de su entorno. Participa de acciones que muestren su solidaridad y generosidad hacia su prójimo como muestra del amor que recibe de Dios.**

6. COMPETENCIA: Construye su identidad, como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son cercanas"

En el nivel inicial, la competencia construye su identidad, como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente parte de la creencia, del afecto, la tensión y la calidad de vinculo que

recibe de su familia como evidencia de amor de Dios. En estas interacciones, el niño experimenta las costumbres y los valores que se viven en su hogar.

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CAMPOS TEMÁTICOS
2. Conoce a Dios y asume su identidad religiosa y espiritual como persona digna, libre y trascendente.	1.2. Expresa, por propia iniciativa, el amor y cuidado que recibe de su entorno (padres, docentes y compañeros) como un indicio del amor de Dios. Lo hace a través de la interacción con los otros, y da inicio a acciones como compartir, ayuda y colaborar.	I BIMESTRE 1.2.1. Señal de la Cruz: gestos y posturas. I – II - IV BIMESTRE 1.2.2. Oraciones: - El padre Nuestro. - El Ave María.
2. Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de	2.1. Participa en las prácticas de la confección religiosa de sus padres y lo comenta a sus	I –II – III- IV BIMESTRE 2.1.1. Fechas religiosas:

manera comprensible y respetuosa.	compañeros de aula y comunidad educativa. 2.2. Participa del uso responsable de los recursos creados por Dios en su entorno.	- La Semana Santa. - La virgen de Fátima. - San Juan Bautista. - San Pedro- San Pablo. - Santa Rosa de Lima. - Señor de los Milagros. - San Martín de Porres. I BIMESTRE 2.2.1. La Biblia. 2.2.2. La Creación. 2.2.3. Adán y Eva: La tentación. II BIMESTRE 2.2.5. María Madre de Jesús. II BIMESTRE

	3.3. Demuestra su amor al prójimo respetando y siendo solidario con los que necesitan de su ayuda material y espiritual	2.2.6. La Sagrada Familia. 2.2.7. La infancia de Jesús 2.2.8. Los abuelos de Jesús 2.2.9. El bautismo de Jesús 2.2.10. Jesús amigo de los niños. II BIMESTRE 3.3.1. Moisés salvado de las aguas. 3.3.2. El paso del mar rojo. 3.3.3. Las tablas de la ley de Dios. IV BIMESTRE 3.3.4. Los Milagros: - Las Bodas de Caná. - La multiplicación de los panes y peces. -Resurrección de lázaro.

		3.3.5. Las parábolas: - El buen samaritano - Los talentos. - El grano de mostaza. 2.3.6. Las Bienaventuranzas. 2.3.7. La Anunciación. 2.3.8. La corona de adviento 2.3.9. Nacimiento de Jesús. 2.3.10. Los Reyes Magos.

ÁREA: COMUNICACIÓN

Descripción de los niveles de desarrollo de la competencia "Se comunica oralmente en su lengua materna"

II Ciclo

Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos; identifica información explícita; realiza inferencias sencillas a partir de esta información e interpreta recursos no verbales y paraverbales de las personas de su entorno. Opina sobre lo que más/menos le gustó del contenido del texto. Se expresa espontáneamente a partir de sus conocimientos previos, con el propósito de interactuar con uno o más interlocutores conocidos en una situación comunicativa. Desarrolla sus ideas manteniéndose por lo general en el tema; utiliza vocabulario de uso frecuente9 y una pronunciación entendible, se apoya en gestos y lenguaje corporal. En un intercambio, generalmente participa y responde en forma pertinente a lo que le dicen.

1.- COMPETENCIA: Se comunica oralmente en su lengua materna

En los primeros años, los niños se comunican a través de gestos, sonrisas, llantos, balbuceos, sus deseos, necesidades e intereses al adulto significativo con el que interactúan. En esta etapa, aparecen progresivamente palabras significativas como parte del vocabulario de los niños. Es en las actividades cotidianas – como el juego, los momentos de alimentación, de cambio de ropa, entre otros – que surgen diversas interacciones verbales a través de las cuales, los niños van desarrollando el lenguaje y lo utilizan para pedir, designar, expresar sus deseos, establecer vínculo afectivo, para comunicarse con el adulto y otros niños.

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CAMPOS TEMÁTICOS
1. Obtiene información del texto oral.	1.1. Expresa sus necesidades, emociones, intereses y da cuenta de sus experiencias al interactuar con personas de su entorno familiar, escolar o local. Utiliza palabras de uso frecuente, sonrisas, miradas, señas, gestos,	I BIMESTRE 1.1.1. Discriminación auditiva: - Onomatopeyas - Sonido de objetos - Intensidad de sonidos (fuertes - débiles, largo - corto, agudos – graves). 1.1.2. Percepción visual: - Absurdos - Figuras iguales

	movimientos corporales y diversos volúmenes de voz según su interlocutor y propósito: informar, pedir, con - vencer o agradecer.	- Figuras diferentes - Figura fonda
2. Infiera e interpreta información del texto oral.	2.1. Participa en conversaciones o escucha cuentos, leyendas, adivinanzas y otros relatos de la tradición oral. Formula preguntas sobre lo que le interesa saber o lo que no ha comprendido o responde a lo que le preguntan. Ejemplo: Un niño comenta sobre la leyenda "La quena de oro" que escuchó y dice: La flauta no sonaba porque el jefe era malo.	II BIMESTRE 2.1.1. Taller literario: cuentos, Poesías, adivinanzas, rimas.
4. Adecua, organiza y desarrolla el texto oral.	4.1. Recupera información explícita de un texto oral. Menciona algunos hechos, el nombre de personas y personajes. Sigue indicaciones orales	4.1.1. Producción oral; canciones, poesías, adivinanzas, rimas, trabalenguas y cantos.

	o vuelve a contar con sus propias palabras los sucesos que más le gustaron.	
5. Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica.	5.1. Deduce relaciones de causa-efecto, así como características de personas, personajes, animales y objetos en anécdotas, cuentos, leyendas y rimas orales. Ejemplo: Una niña responde sobre porqué en la leyenda la estrella fue convertida en gusano y dice: "Porque Apí la quería mucho", "para que Apí y la estrella estén	I BIMESTRE 5.1.1. Descripción: Dibujos y Láminas

	juntos", "para que la estrella hable con Apí".	
6. Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.	6.1. Comenta sobre lo que le gusta o disgusta de personas, personajes, hechos o situaciones de la vida cotidiana dando razones sencillas a partir de sus experiencias y del contexto en que se desenvuelve.	II y III BIMESTRE 6.1.1. Narración cuentos reales o imaginarias (Comprensión de textos).

Descripción de los niveles de desarrollo de la competencia "Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna"

II Ciclo

Lee diversos tipos de textos que tratan temas reales o imaginarios que le son cotidianos, en los que predominan palabras conocidas y que se acompañan con ilustraciones. Construye hipótesis o predicciones sobre la información contenida en los textos y demuestra comprensión de las ilustraciones y de algunos símbolos escritos que transmiten información. Expresa sus gustos y preferencias en relación a los textos leídos a partir de su propia experiencia. Utiliza algunas convenciones básicas de los textos escritos.

2.- COMPETENCIA: LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS EN SU LENGUA MATERNA"

En el nivel inicial, esta competencia se desarrolla de los primeros años en la vida de los niños cuando establecen su primer contacto con el mundo escrito: eligen y exploran los textos que se encuentran en su entorno, como cuentos, enciclopedias, recetarios, revistas infantiles, poemas, entre otros.
En un inicio, los niños ojean las páginas de los textos centrando su atención en las ilustraciones; luego, piden al adulto que les lea, porque se han dado cuenta de que hay información escrita o" leen" por sí mismos contando la historia con sus propias palabras. Progresivamente, identifican en los textos algunas palabras conocidas y logran expresar las emociones que se generaron, su agrado o desagrado con relación al texto leído por sí mismo o a través de un adulto.

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CAMPOS TEMÁTICOS
1. Obtiene información del texto escrito.	1.1. Identifica características de personas, personajes, animales, objetos o acciones a partir de lo que observa en ilustraciones cuando explora cuentos, etiquetas, carteles, que se presentan en variados soportes. Ejemplo: Cuando un niño explora el cuento "Buenas noches Gorila", en el momento de intercambio sobre lo leído con los demás	II BIMESTRE 1.1.1. Lectura con pictograma.

	niños, él dice: "El gorila le quitó las llaves al señor".	
2. Infiere e interpreta información del texto escrito.	2.1. Dice de qué tratará, cómo continuará o cómo terminará el texto a partir de las ilustraciones o imágenes que observa antes y durante la lectura que realiza (por sí mismo o a través de un adulto). Ejemplo: Cuando un niño está buscando información sobre las tortugas para el mural que elaborarán sobre los animales de mar, observa la portada de una revista que muestra a una tortuga en el mar. El niño coge esa revista y dice: "Aquí hay tortugas y están en el agua".	I, II, III Y IV BIMESTRE 2.1.1. Inicio a la lectura: - vocales -sílabas -palabras -consonantes -oraciones. 2.1.2. Comprensión de textos.
3. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.	3.1. Comenta las emociones que le generó el texto leído (por sí mismo o a través de un adulto), a partir de sus intereses y experiencias.	II BIMESTRE 3.1.1. Interpreta imágenes: - Etiquetas - logos

Descripción de los niveles de desarrollo de la competencia "Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna"

II Ciclo	Escribe a partir de sus hipótesis de escritura diversos tipos de textos sobre temas variados considerando el propósito y el destinatario a partir de su experiencia previa. Desarrolla sus ideas en torno a un tema con la intención de transmitir ideas o emociones. Sigue la linealidad y direccionalidad de la escritura.

3.- COMPETENCIA: ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN SU LENGUA MATERNA

En el nivel inicial, los niños se inician en el aprendizaje de la escritura en su lengua materna desde el momento en el que empiezan a plantearse preguntas sobre como se escribe alguna palabra que les interesa. De esta manera, surge el interés por comprender el mundo escrito que aparecen en los textos que circulan en su vida cotidiana y el aula (carteles, textos, etc.), así como de las prácticas de escritura que observan en su entorno (ver escribir una lista de mercado, una nota, etc.), lo que los movilizara a dejar por escrito lo que quieren comunicar a otro.

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CAMPOS TEMÁTICOS
1. Adecúa el texto a la situación comunicativa 2. Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada	1.1. Escribe por propia iniciativa y a su manera sobre lo que le interesa. Utiliza trazos, grafismos u otras formas para expresar sus ideas y emociones a través de una nota, para relatar una vivencia o un cuento.	I BIMESTRE 2.1.1. Postura al escribir: sentarse y coger el lápiz correctamente. 2.1.2. Escribe su nombre. II BIMESTRE 2.1.1. Rimas incompletas

3. Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente.		I, II, III y IV BIMERSTRE 3.1.1. Trazos y delineados: -Vocales -silabas (silabeo) 3.1.2. Escritura al copiado: Vocales, silabas, consonantes (m, p, s, l). 3.1.3. Escritura al dictado: Vocales, silabas, consonantes, palabras y oraciones. II BIMESTRE 1.1.1. Uso de las mayúsculas: Nombres propios y al inicio de una oración. 1.1.2. El artículo.

		1.1.3. La sílaba. 3.1.4. La sílaba. (Silabeo) IV BIMESTRE 3.1.5. Uso de las mayúsculas: -Nombres propios -Inicio de una oración.
4. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito		I, II, III Y IV BIMESTRE 4.1.1. Grafica el texto leído. II BIMESTRE 4.1.2. Analogías. 4.1.3. Palabras incompletas: Vocales 4.1.4. Oraciones incompletas.

Descripción de los niveles de desarrollo de la competencia "Crea proyectos desde los lenguajes artísticos."

II Ciclo	Crea proyectos artísticos al experimentar y manipular libremente diversos medios y materiales para descubrir sus propiedades expresivas. Explora los elementos básicos de los lenguajes del arte como el sonido, los colores y el movimiento. Explora sus propias ideas imaginativas que construye a partir de sus vivencias y las transforma en algo nuevo mediante el juego simbólico, el dibujo, la pintura, la construcción, la música y el movimiento creativo. Comparte espontáneamente sus experiencias y creaciones.

4.- COMPETENCIA: Crea proyectos desde los lenguajes artísticos.

En cualquier contexto cultural, los niños y las niñas, desde pequeños, tienen contacto con elementos que puedan transformar o con los cuales pueden dejar huella. Encuentran recursos para percibir, explorar y expresar por medios plásticos y visuales, es decir, manipulando materia y/o generando imágenes. Todo ello lo hacen como parte de su modo natural de ser, de descubrir y jugar. Aprenden el mundo con todos sus sentidos, entre ellos, el sentido de la vista y el tacto. A través de esto, los niños representan algo de su imaginación o de su entorno, y descubren nuevas formas de expresión, como la danza, el canto, el dibujo y el modelado, entre otros.

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CAMPOS TEMÁTICOS
1. Explora y experimenta los lenguajes del arte	1.1. Explora por iniciativa propia diversos materiales de acuerdo con sus necesidades e intereses. Descubre los efectos que se producen al combinar un material con otro. Ejemplo: En el taller de música, una de las niñas elige un par de latas y las golpea entre sí. Luego, las golpea con diferentes superficies: sobre la mesa, con plumones, con ramitas, con una cuchara y descubre diversos sonidos.	IV BIMESTRE 1.1.1. Dramatización. II BIMESTRE 1.1.2. Juegos de roles. IV BIMESTRE 1.1.3. Actividades literario musicales: Canciones.
2. Aplica procesos creativos	2.1. Representa ideas acerca de sus vivencias personales usando diferentes	I, II, III, IV BIMESTRE 2.1.1. Técnicas gráfico plásticas:

		lenguajes artísticos (el dibujo, la pintura, la danza o el movimiento, el teatro, la música, los títeres, etc.). Ejemplo: Al iniciar la semana, la docente invita a los niños a compartir lo que hicieron el fin de semana. Uno de ellos, dice: "Llegaron mis tíos, y cantaron y tocaban un tambor… así. Espera [va corriendo al sector de música y regresa con el	- Embolillado - Arrugado - Rasgado - Enrollado - Modelado - Esparcido - Recortado con la mano - Pintado - Recorte con tijeras - Kirigami - Origami - Dactilopintura - Pintado con témperas - Pasado - ensartado - Punzado - Puntillismo - Pintura con tenedor - Estampado - Estarcido - Dibujo ciego - collage 2.1.2. Recorte con los dedos. 2.1.3. Recorta con tijeras:

	tambor]". "Así, mira", dice mientras toca el tambor.	- Líneas rectas - Líneas ondas - Líneas zig zag - Siluetas.
3. Socializa sus procesos y proyectos	3.1. Muestra y comenta de forma espontánea a compañeros y adultos de su entorno, lo que ha realizado, al jugar y crear proyectos a través de los lenguajes artísticos. Ejemplo: Marcela construyó una casita con material reusable y comunica a sus compañeritos lo que hizo y cómo lo hizo: "Miren, con las cajitas de medicina, he construido mi casita y, con la cajita de fósforos, hice la puerta, porque era más chiquita"	IV BIMESTRE 2.1.1. Dibujo. 2.1.2. Elaboración de materiales para dramatización: títeres, disfraces, máscaras, etc.

ÁREA: MATEMÁTICA

Descripción de los niveles de desarrollo de la competencia "Resuelve problemas de cantidad"

II Ciclo

Resuelve problemas referidos a relacionar objetos de su entorno según sus características perceptuales; agrupar, ordenar hasta el quinto lugar, seriar hasta 5 objetos, comparar cantidades de objetos y pesos, agregar y quitar hasta 5 elementos, realizando representaciones con su cuerpo, material concreto o dibujos. Expresa la cantidad de hasta 10 objetos, usando estrategias como el conteo. Usa cuantificadores: "muchos" "pocos", "ninguno", y expresiones: "más que" "menos que". Expresa el peso de los objetos "pesa más", "pesa menos" y el tiempo con nociones temporales como "antes o después", "ayer" "hoy" o "mañana

1.- COMPETENCIA: RESUELVE PROBLEMAS DE CANTIDAD.

Esta competencia se visualiza cuando los niños y niñas muestran interés por explorar los objetos de su entorno y descubren las características perceptuales de estos, es decir, reconocen su forma, color, tamaño, peso, etc. Es a partir de ello que los niños empiezan a establecer relaciones, lo que los lleva a comparar, agrupar, ordenar, quitar, agregar y contar, utilizando sus propios criterios y de acuerdo con sus necesidades e intereses. Todas estas acciones les permiten resolver problemas cotidianos relacionados con la noción de cantidad.

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CAMPOS TEMÁTICOS
1. Traduce cantidades a expresiones numéricas.	1.1. Establece relaciones entre los objetos de su entorno según sus características perceptuales al comparar y agrupar aquellos objetos similares que le sirven para algún fin, y dejar algunos elementos sueltos. Ejemplo: Una niña quiere construir una casa y para ello selecciona de sus bloques de madera aquellos que le pueden servir, y realiza su construcción colocando los más pequeños y livianos encima, y los más grandes y pesa - dos como base.	I, II, III y IV BIMESTRE 1.1.7. Colores Primarios: Rojos, azul, amarillo. 1.1.8. Colores secundarios: Verde, anaranjado, rosado, celeste. 1.1.9. Colores terciarios: marrón, morado, plomo. 1.1.10. Colores neutros: Negro, blanco.

	1.2. Realiza seriaciones por tamaño de hasta tres objetos. Ejemplo: Luisa ayuda a su mamá a ordenar los platos en la cocina. Ella decide colocar primero los platos grandes, luego los medianos y después los pequeños.	I y II BIMESTRE 1.2.1. Seriación por color, Trazos y delineados de números forma y dimensión.
	1.3. Establece correspondencia uno a uno en situaciones cotidianas. Ejemplo: Durante el juego libre en los sectores, Oscar juega al restaurante en el sector del hogar con sus compañeros. Prepara el almuerzo,	1.3.1. Comparación de conjuntos

	una vez que está listo pone la mesa, coloca una cuchara y un vaso para cada uno, y luego reparte un plato con comida para cada uno.	
2. Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones.	2.1. Usa algunas expresiones que muestran su comprensión acerca de la cantidad, el tiempo y el peso –"muchos", "pocos", "pesa mucho", "pesa poco", "antes" o "después"– en situaciones cotidianas. Ejemplo: Un niño comenta: "Nos toca comer los alimentos que hemos traído, pero antes tenemos que lavarnos las manos".	II BIMESTRE Comparación de conjuntos (cuantificadores: Mucho – poco, 2.1.1. lleno-vacío, entero-mitad. I, II, III, IV BIMESTRE 2.1.2. Conteo del 0 al 20. 2.1.3. Identificación de los números del 0 al 20. 2.1.4. Trazos y delineados de números

		Anterior - posterior. III BIMESTRE 2.1.5. Usos de los signos >, < , =
3. Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo.	3.1. Utiliza el conteo hasta 5, en situaciones cotidianas en las que requiere contar, empleando material concreto o su propio cuerpo. Ejemplo: Una niña va la granja de su IE y de vuelta al aula le dice a su docente: "Las gallinas han puesto cinco huevos". 3.2. Utiliza los números ordinales "primero", "segundo" y "tercero" para establecer la	2.1.6. Recta numérica. 2.1.7. Numeración: Creciente y decreciente 2.1.8. Agrupa según: Forma, color, tamaño. 2.1.9. Comparación entre dos conjuntos: más que-menos que, igual que. Ni uno solo. 2.1.10. Sumas y restas en forma gráfica y simbólica. III BIMESTRE 3.2.1. Relación de orden y ubicación: 1°,2°,3°,4°,5°. Último y final.

	posición de un objeto o persona en situaciones cotidianas, empleando, en algunos casos, materiales concreto. Ejemplo: Una niña pide ser la primera en patear la pelota, otro niño pide ser el segundo y, Adriano, ser el tercero.	

Descripción de los niveles de desarrollo de la competencia "Resuelve problemas de forma, movimiento y localización"

II Ciclo

Resuelve problemas al relacionar los objetos del entorno con formas bidimensionales y tridimensionales. Expresa la ubicación de personas en relación a objetos en el espacio "cerca de" "lejos de" "al lado de", y de desplazamientos "hacia adelante, hacia atrás", "hacia un lado, hacia el otro". Así también expresa la comparación de la longitud de dos objetos: "es más largo que", "es más corto que". Emplea estrategias para resolver problemas, al construir objetos con material concreto o realizar desplazamientos en el espacio.

2.- COMPETENCIA: RESUELVE PROBLEMAS DE FORMA, MOVIMIENTO Y LOCALIZACIÓN.

Esta competencia se visualiza cuando los niños y niñas van estableciendo relaciones entre su cuerpo y el espacio, los objetos y las personas que está en su entorno. Es durante la exploración e interacción con el entorno que los niños se desplazan por el espacio para alcanzar y manipular objetos que son de su interés o interactuar con las personas. Todas estas acciones les permiten construir las primeras nociones de espacio, forma y medida.

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CAMPOS TEMÁTICOS
1. Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones.	1.1. Establece relaciones entre las formas de los objetos que están en su entorno. Ejemplo: El plato tiene la misma forma que la tapa de la olla.	I Y II BIMESTRE 1.1.1. Formas geométricas: -círculo -cuadrado -triángulo -rectángulo.
	1.2. Establece relaciones de medida en situaciones cotidianas. Expresa con	I BIMESTRE

	su cuerpo o mediante algunas palabras cuando algo es grande o pequeño. Ejemplo: Los niños están jugando a encajar cajas de diferentes tamaños y una niña dice: "¡Ahora me toca a mí! Mi caja es grande".	2.2.1 Dimensiones: Grande-mediano – pequeño, grueso-delgado, liviano – pesado. 2.2.2 Longitudes: largo, corto 1.2.5. Realiza equivalencias utilizando las regletas Cuisenaire.

2. Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas	2.1. Se ubica a sí mismo y ubica objetos en el espacio en el que se encuentra; a partir de ello, organiza sus movimientos y acciones para desplazarse. Utiliza expresiones como "arriba", "abajo", "dentro", "fuera", "delante de", "detrás de", "encima", "debajo", "hacia adelante" y "hacia atrás", que muestran las relaciones que establece entre su cuerpo, el espacio y los objetos que hay en el entorno.	2.1.1. Dentro – fuera, Encima- debajo, cerca – lejos. 2.1.2. Direccionalidad: arriba – abajo, adelante – atrás, izquierda y derecha.

	2.2. Expresa con material concreto y dibujos sus vivencias, en los que muestra relaciones espaciales entre personas y objetos. Ejemplo: Un niño dibuja a su familia en el parque. Ubica a sus hermanas jugando con la pelota y a él mismo meciéndose en el columpio.	2.2.1. Trayectoria
3. Usa estrategias y procedimientos para orientarse en el espacio.	3.1. Prueba diferentes formas de resolver una determinada situación relacionada con la ubicación, desplazamiento en el espacio y la construcción de	3.1.1. Noción: Juntos-separado, antes de, después de. 3.1.2. Cuadro de doble entrada 3.1.3. Secuencia de números: *Resolución de problemas *Reproducción de figuras.

	objetos con material concreto, y elige una para lograr su propósito. Ejemplo: Una niña quiere jugar con las pelotas y tiene que alcanzar la caja con pelotas que está distante al lugar donde se encuentra; para ello, tiene que desplazarse sorteando varios obstáculos que encuentra en su camino. Ella intenta desplazarse de diferentes formas y elige el saltar sobre los obstáculos como la estrategia que más le ayuda a llegar al lugar indicado.	

ÁREA: CIENCIA Y TECNOLOGÍA

Descripción de los niveles de desarrollo de la competencia "Indaga mediante métodos científicos para construir conocimientos"

II Ciclo	Explora los objetos, el espacio y hechos que acontecen en su entorno, hace preguntas en base a su curiosidad, propone posibles respuestas, obtiene información al observar, manipular, describir, compara aspectos del objeto o fenómeno para comprobar la respuesta y expresa en forma oral o gráfica lo que hizo y aprendió.

1.- COMPETENCIA: Indaga mediante métodos científicos para construir conocimientos

Está competencia se visualiza cunado los niños y niñas, desde pequeños exploran de manera activa su entorno y como resultado de estas acciones obtienen un primer registro sensible, es decir, una primera

información del mundo captada a través de sus sentidos sobre el cual construirán sus futuros conocimientos y representaciones.

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CAMPOS TEMÁTICOS
2. Problematiza situaciones para hacer indagación.	1.1. Hace preguntas que expresan su curiosidad sobre los objetos, seres vivos, hechos o fenómenos que acontecen en su ambiente; y, al responder, da a conocer lo que sabe acerca de ellos. Ejemplo: Un grupo de niños al descubrir una fila de hormigas le pregunta a la docente: "¿Dónde viven las hormigas?". Para promover la expresión de las ideas de los niños, la docente les responde: "¿Dónde creen que viven?". Los niños dan diversas respuestas con base en lo que saben de ellas: "Las hormigas viven en el jardín"; "Viven en los huequitos de las paredes de mi casa".	I BIMESTRE 2.1.1. Lavado de manos 2.1.2. Aseo personal 2.1.3. Útiles de aseo 2.1.4. Alimentos nutritivos y no nutritivos III BIMESTRE 2.1.5. Clasificación de los alimentos por su origen animal, vegetal, mineral.

3. Diseña estrategias para hacer indagación.	3.1. Propone acciones, y el uso de materiales e instrumentos para buscar información del objeto, ser vivo o hecho de interés que le genera interrogantes. Ejemplo: Para averiguar dónde viven las hormigas, los niños proponen utilizar lupas, salir al patio para encontrarlas y seguirlas.	I BIMESTRE 3.1.1. Etapas del desarrollo 3.1.2. Partes finas y gruesas del cuerpo. 3.1.3. Las Articulaciones II BIMESTRE 3.1.4. Órganos sexuales 3.1.5. Los Cinco Sentidos. 3.1.6. Sistemas y órganos del cuerpo humano: • Óseo • Respiratorio • Digestivo • Circulatorio • Nervioso
4. Genera y registra datos o información.	4.1. Obtiene información sobre las características de los objetos, seres vivos o fenómenos naturales que observa y/o explora, y establece relaciones entre	III BIMESTTRE

	ellos. Registra la información de diferentes formas (dibujos, fotos, modelados). Ejemplo: Al observar y hacer seguimiento a las hormigas los niños descubren que salen y entran, llevando pedacitos de pan, a un pequeño orificio en el piso del patio	4.1.1. Ciclo vital de las plantas: La germinación. 4.1.2. La Planta y sus partes. 4.1.3. Plantas Medicinales, comestibles y ornamentales. 4.1.4. Cuidado de la planta. 4.1.5. Ciclo Vital de los animales. 4.1.6. Cuidados de los animales. 4.1.7. Utilidad de los animales. 4.1.8. Animales: Domésticos y salvajes. 4.1.9. Clasificación de los animales: - Aves - Reptiles - Mamíferos - Insectos. 4.1.10. Animales según su tipo de alimentación: - Carnívoros - Herbívoros - Omnívoros. 4.1.11. IV BIMESTRE 4.1.12. Conservación del medio ambiente: Casa, escuela y comunidad.

		4.1.13. Estados físicos del agua: 4.1.14. Sólido, Líquido y Gaseoso.
5. Analiza datos e información.	5.1. Compara su respuesta inicial con respecto al objeto, ser vivo o hecho de interés, con la información obtenida posteriormente. Ejemplo: Fabiola dice: "Las hormigas no solo viven en el jardín, sino también en los huequitos del piso". también "Las hormigas construyen sus casa en diferentes lugares".	IV BIMESTRE 3.1.1. Lluvias, temblor, terremoto, trueno, granizo, neblina. 3.1.2. La Tierra: Movimiento de rotación y traslación. 3.1.3. El día y la noche. 3.1.4. El clima. 3.1.5. Las estaciones del año.
6. Evalúa y comunica el proceso y resultado de su indagación.	6.1. Comunica las acciones que realizó para obtener información y comparte sus resultados. Utiliza sus registros (dibujos, fotos u otras formas de representación, como el modelado) o lo hace verbalmente. Ejemplo: Juan explica sus dibujos sobre donde viven las hormigas a los demás compañeros.	

COMPETENCIA TRANSVERSAL: SE DESENVUELVE EN LOS ENTORNOS VIRTUALES GENERADOS POR LAS TIC CON RESPONSABILIDAD Y ÉTICA



Descripción de los niveles de desarrollo de la competencia: "Se desenvuelve en los entornos virtuales generados por las TIC"

II Ciclo	Se desenvuelve en los entornos virtuales cuando busca y manipula objetos del entorno virtual para realizar actividades preferidas que le permita registrar, comunicar ideas y emociones

COMPETENCIA: SE DESENVUELVE EN LOS ENTORNOS VIRTUALES GENERADOS POR LAS TIC

La integración de las TIC, en el nivel de Educación Inicial, supone el reto de conocer las ventajas y beneficios que pueden aportar en los aprendizajes de los niños y niñas para que su uso sea responsable, provechoso y seguro. Las TIC pueden ser herramientas útiles en las actividades de aprendizaje. Por ello, a partir del aula de 5 años, se promueve que los niños y niñas desarrollen capacidades que les permitan conocer y hacer uso de entornos virtuales en compañía del docente –por ejemplo, para encontrar información que les sea de interés y que puedan entender, para interactuar con personas significativas, para registrar momentos importantes y realizar proyectos personales o colectivos–. La integración de las TIC, en el nivel de educación inicial, también es una oportunidad para modelar y ser un referente del uso seguro, responsable y adecuado de estas herramientas.

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
• Personaliza entornos virtuales.	• Explora, con el acompañamiento del docente, entornos virtuales y dispositivos tecnológicos, como grabador de sonido o de video, cámara fotográfica, radio, computadora o tablet, y reconoce algunas funciones básicas para su uso y cuidado. Ejemplo: Los niños graban un mensaje de voz para el compañero que se encuentra ausente (capacidades 1 y 2). • Produce imágenes, audio o videos para comunicar ideas, hallazgos, afectos o registrar un acontecimiento utilizando dispositivos y herramientas tecnológicas. Ejemplo: Los niños, al sembrar una semilla, registran con una cámara fotográfica el crecimiento de la planta, o realizan trazos y dibujos mediante un graficador visual para hacer una tarjeta de cumpleaños (capacidad 3).
• Gestiona información del entorno virtual.	
• Crea objetos virtuales en diversos formatos.	

COMPETENCIA TRANSVERSAL: GESTIONA SU APRENDIZAJE DE MANERA AUTÓNOMA



Descripción de los niveles de desarrollo de la competencia: Gestiona su aprendizaje de manera autónoma

II Ciclo	Gestiona su aprendizaje al darse cuenta lo que debe aprender al preguntarse qué es lo que aprenderá y establecer aquello que le es posible lograr para realizar la tarea. Comprende que debe organizarse y que lo planteado incluya acciones cortas para realizar la tarea. Monitorea sus avances respecto a la tarea al evaluar con facilitación y retroalimentación externa un proceso del trabajo y los resultados obtenidos siendo ayudado para considerar el ajuste requerido y disponerse al cambio.

COMPETENCIA: GESTIONA SU APRENDIZAJE DE MANERA AUTÓNOMA

Los niños y niñas aprenden a aprender en el día a día: desde la propia práctica, desde el contacto y descubrimiento del mundo, a través de las actividades sensoriales y creativas que les permiten ser, emocionarse, pensar y reflexionar sobre su acción. Aprenden a aprender cuando damos lugar a sus iniciativas para realizar "tareas" que ponen a prueba sus habilidades y conocimientos; cuando en las situaciones que proponemos, los acompañamos para que identifiquen lo que saben, tomen conciencia de cómo aprenden, así como de las acciones y decisiones que toman para resolver una situación o problema. Aprenden a aprender cuando escuchamos sus ideas, opiniones y reconocemos el esfuerzo que realizan para lograr sus metas.

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
• Define metas de aprendizaje.	• Reflexiona, con ayuda del docente, sobre aquello que necesita hacer para realizar una "tarea" de interés –a nivel individual o grupal– tomando en cuenta sus experiencias y saberes previos al respecto. Ejemplo: Una niña se propone construir un avión de papel; sabe que para darle forma tiene que doblar el papel (porque lo ha visto antes) y se da cuenta que no se trata de doblar el papel de cualquier manera, sino que para hacer el avión necesita saber cómo se debe doblar el papel. En esa situación, busca ayuda para lograr su propósito.
• Organiza acciones estratégicas para alcanzar sus metas de aprendizaje.	• Plantea, con ayuda del docente, una estrategia o acciones a realizar para poder alcanzar la "tarea" propuesta. Ejemplo: Al solicitar ayuda del docente para saber cómo hacer un avión de papel, el docente, le pregunta: "¿Qué podrías hacer para averiguarlo?, ¿en dónde crees que podrías encontrar información?". La niña, al pensar lo que podría hacer, recuerda que en la biblioteca del aula hay un libro (de origami) en donde puede encontrar la información que necesita. La niña propone a la docente buscar información en el libro para saber qué necesita y cómo tiene que doblar el papel para construir el avión.
• Monitorea y ajusta su desempeño durante el proceso de aprendizaje.	• Revisa su actuar con relación a las estrategias que aplica para realizar la "tarea" y ex - plica, con ayuda del adulto, las acciones que realizó para lograrla y las dificultades que tuvo (si las hubo), o los cambios en su estrategia. Comunica lo que aprendió y muestra interés por aplicar lo aprendido. Ejemplo: Al construir su avión, se da cuenta de que la forma del papel dificulta realizar lo que quie - re, y prueba con otro papel hasta darle la forma que desea. Luego reflexiona con ayuda del docente sobre las acciones y cambios que hizo, y sobre lo que aprendió.

PROGRAMACIÓN ANUAL

5 AÑOS

2023

ÁREA: PERSONAL SOCIAL

Descripción de los niveles de desarrollo de la competencia "Construye su identidad"

II Ciclo

Construye su identidad al tomar conciencia de los aspectos que lo hacen único. Se identifica en algunas de sus características físicas, así como sus cualidades e intereses, gustos y preferencias. Se siente miembro de su familia y del grupo de aula al que pertenece. Practica hábitos saludables reconociendo que son importantes para él. Actúa de manera autónoma en las actividades que realiza y es capaz de tomar decisiones, desde sus posibilidades y considerando a los demás. Expresa sus emociones e identifica el motivo que las originan. Busca y acepta la compañía de un adulto significativo ante situaciones que lo hacen sentir vulnerable, inseguro, con ira, triste o alegre.

1.- COMPETENCIA: CONSTRUYE SU IDENTIDAD

La competencia construye su identidad parte del conocimiento que los niños y niñas van adquiriendo sobre sí mismo, es decir, sus características personales, gustos, preferencias y habilidades. El proceso de desarrollo de esta competencia se inicia desde que el niño nace, a partir de los primero cuidados y atenciones que recibe de su familia, que le permite la construcción de vínculos seguros. En la medida que estos vínculos estén bien establecidos, el niño será capaz de relacionarse con otros con mayor seguridad e iniciativa.

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CAMPOS TEMÁTICOS
3. Se valora a sí mismo.	6.2. Reconoce sus intereses, preferencias, características físicas y cualidades, las diferencia de las de los otros a través de palabras o acciones. Ejemplo. Durante el juego una niña dice que no la atraparán porque ella corre muy rápido.	I BIMESTRE 1.1.6. Mis datos personales 1.1.7. Así soy yo - identidad sexual
	6.3. Se reconoce como parte de su familia, grupo de aula e IE. Comparte hechos y momentos importantes de su historia familiar. Ejemplo cuenta como se conocieron sus padres.	II BIMESTRE 1.2.6. La familia y sus miembros 1.2.7. La familia escolar y sus funciones
	6.4. Toma la iniciativa para realizar acciones de cuidado personal, de manera autónoma, y da razón sobre las decisiones que toma. Se organiza con sus compañeros y realiza algunas actividades cotidianas y juegos según sus intereses. Ejemplo: El niño, propone traer chicha morada en lugar de gaseosa, y dice que la	I BIMESTRE 6.4.1. Hábitos de higiene IV BIMESTRE 6.4.2. El semáforo 6.4.3. Crucero peatonal 6.4.4. Señales de tránsito

	chicha es más sana que la gaseosa.	
7. Autorregula sus emociones	7.1. Expresa sus emociones; utiliza palabras, gestos y movimientos corporales e identifica las causas que las originan. Reconoce las emociones de los demás, y muestra su simpatía, desacuerdo o preocupación. Ejemplo: El niño dice que está molesto porque en casa le llamaron la atención por no tomar rápido el desayuno. 7.2. Busca la compañía y consuelo del adulto en situaciones en que lo requiere. Utiliza la palabra para expresar y explicar lo que le sucede. Reconoce los límites establecidos para su seguridad y contención	I BIMESTRE 2.1.1. Estados de ánimo I BIMESTRE 7.2.1. Lugares peligrosos 7.2.2. Objetos peligrosos

Descripción de los niveles de desarrollo de la competencia "Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común"

II Ciclo	**Convive y participa democráticamente cuando interactúa de manera respetuosa con sus compañeros desde su propia iniciativa, cumple con sus deberes y se interesa por conocer más sobre las diferentes costumbres y características de las personas de su entorno inmediato. Participa y propone acuerdo y normas de convivencia para el bien común. Realiza acciones con otros para el buen uso de los espacios, materiales y recursos comunes.**

4. COMPETENCIA: CONVIVE Y PARTICIPA DEMOCRÁTICAMENTE EN LA BÚSQUEDA DEL BIEN COMÚN

En el nivel de Educación Inicial, esta competencia se visualiza desde que el niño y la niña nacen, cuando conviven y participan a partir de la relación y el afecto que reciben de las personas que los atienden y del medio que los rodea. En estas circunstancias, se saben queridos e importantes para su adulto significativo. Este sentimiento los lleva a desarrollar el vínculo de apego que les permite interactuar con seguridad con otros tanto en casa como en el servicio al que asisten, lo que amplía sus entornos sociales. Hacia los 3 años, aproximadamente, conviven y participan democráticamente con sus compañeros a partir de la interacción en situaciones de juego, exploración de la vida cotidiana; con el acompañamiento del docente o promotora, van integrando los límites, conocen las normas y contribuyen en la construcción de acuerdos necesario para la convivencia armónica. Así también, en el servicio educativo, se propicia que participen dando su opinión, buscando soluciones o tomando acciones a partir de su propia iniciativa en asuntos comunes que interesan y afectan al grupo.

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CAMPOS TEMÁTICOS
3. Interactúa con todas las personas	1.2. Se relaciona con adultos de su entorno, juega con otros niños y se integra en actividades grupales del aula. Propone ideas de juegos y sus normas. Se pone de acuerdo con el grupo para elegir un juego y las reglas del mismo. 1.3. Realiza actividades cotidianas con sus compañeros, y se interesa por compartir las costumbres de su familia y conocer lugares de donde proceden. Muestra interés por conocer las costumbres de las familias de sus compañeros. Realiza preguntas para obtener más información.	I – II – III- IV BIMESTRE 6.1.1. Valores - Puntualidad - Responsabilidad. - Respeto - Amor - Patriotismo - Identidad - Amistad - Tolerancia - Perseverancia - Honestidad - Solidaridad II BIMESTRE 1.3.1. Las regiones del Perú 1.3.2. Símbolos patrios 1.3.3. Sueño de Don José de San Martin 1.3.4. Proclamación de la Independencia I – II – III – IV BIMESTRE 1.3.5. Fechas cívicas

7. Construye normas y asume acuerdos y leyes	7.1. Participa en la construcción colectiva de acuerdos y normas basadas en el respeto y bienestar de todos considerando las situaciones que afectan o incomodan a todo el grupo. Muestra en las actividades que realiza comportamientos de acuerdo con las normas de convivencia asumidos.	I BIMESTRE 2.1.1. Acuerdos de convivencia.
3. Participa en acciones que promueven el bienestar común.	3.1. Propone y colabora en actividades colectivas en el nivel de aula e IE. Orientadas al cuidado de recursos, materiales y espacios compartidos.	II BIMESTRE 3.1.1. Trabajadores de la comunidad 3.1.2. Instituciones de la comunidad III BIMESTRE 3.1.3. Zonas de seguridad y evacuación 3.1.4. Simulacro de evacuación IV BIMESTRE 3.1.5. Medios de comunicación 3.1.6. Medios de transporte

Descripción de los niveles de desarrollo de la competencia "Construye su identidad, como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al dialogo con las que le son cercanas"

III Ciclo	**Realiza acciones por propia iniciativa para agradecer el amor que recibe de su familia y de su entorno. Participa de acciones que muestren su solidaridad y generosidad hacia su prójimo como muestra del amor que recibe de Dios.**

4. OMPETENCIA: Construye su identidad, como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al dialogo con las que le son cercanas"

En el nivel inicial, la competencia construye su identidad, como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente parte de la creencia, del afecto, la tensión y la calidad de vinculo que recibe de su familia como evidencia de amor de Dios. En estas interacciones, el niño experimenta las costumbres y los valores que se viven en su hogar.

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CAMPOS TEMÁTICOS
2. Conoce a Dios y asume su identidad religiosa y espiritual como persona digna, libre y trascendente.	2.1. Expresa por propia iniciativa el amor y cuidado que recibe de su entorno, como un indicio del amor de Dios. Lo hace a través de la interacción con los otros, al realizar acciones como compartir, ayudar y colaborar.	I BIMESTRE 2.1.1. Señal de la Cruz: gestos y posturas. I – II - IV BIMESTRE 2.1.2. Oraciones: - El padre Nuestro. - El Ave María. - Bendita sea tu pureza.
3. Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa.	3.1. Participa en las prácticas de la confección religiosa de sus padres o comunidad – como rituales y fiestas, y lo comparte con sus compañeros. 7.2. Participa del uso responsable de los recursos creados por Dios en su entorno.	I –II – III- IV BIMESTRE 2.1.1. Fechas religiosas - La Semana Santa - La virgen de Fátima - San Juan Bautista. - San Pedro- San Pablo. - Santa Rosa de Lima. - Señor de los Milagros. - San Martín de Porres I BIMESTRE 2.2.1. La Biblia 2.2.2. La Creación. 2.2.3. El pecado original 2.2.4. Adán y Eva: Arrojados del paraíso.

	7.3. Demuestra su amor al prójimo respetando y siendo solidario con los que necesitan de su ayuda material y espiritual	II BIMESTRE 2.2.11. La Virgen María 2.2.12. La Sagrada Familia. 2.2.13. La infancia de Jesús 2.2.14. José carpintero III BIMESTRE 2.2.15. Los abuelos de Jesús 2.2.16. El bautismo de Jesús 2.2.17. Jesús amigo de los niños. 2.2.18. Los discípulos de Jesús II BIMESTRE 7.3.1. Moisés salvado de las aguas. 7.3.2. El paso del mar rojo. 7.3.3. Las tablas de la ley de Dios. III BIMESTRE 7.3.4. Los Milagros: - Las Bodas de Caná. - La multiplicación de los panes y peces. - Jesús calma la tempestad. IV BIMESTRE 7.3.5. Las parábolas: - El buen samaritano - Los talentos.

		- El grano de mostaza. 2.3.6. Las Bienaventuranzas. 2.3.7. La Anunciación. 2.3.8. La corona de adviento 2.3.9. Nacimiento de Jesús. 2.3.10. Los Reyes Magos.

ÁREA: COMUNICACIÓN

Descripción de los niveles de desarrollo de la competencia "Se comunica oralmente en su lengua materna"

II Ciclo	Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos; identifica información explícita; realiza inferencias sencillas a partir de esta información e interpreta recursos no verbales y paraverbales de las personas de su entorno. Opina sobre lo que más/menos le gustó del contenido del texto. Se expresa espontáneamente a partir de sus conocimientos previos, con el propósito de interactuar con uno o más interlocutores conocidos en una situación comunicativa. Desarrolla sus ideas manteniéndose por lo general en el tema; utiliza vocabulario de uso frecuente y una pronunciación entendible, se apoya en gestos y lenguaje corporal. En un intercambio, generalmente participa y responde en forma pertinente

4. COMPETENCIA: SE COMUNICA ORALMENTE EN SU LENGUA MATERNA

En los primeros años, los niños comunican a través de gestos, sonrisas, llantos, balbuceos, sus deseos, necesidades e intereses al adulto significativo con el que interactúa. En esta etapa, aparecen progresivamente palabras significativas como parte del vocabulario de los niños. Es en las actividades cotidianas como el juego, los momentos de alimentación, de cambio de ropa, entre otros, que surgen diversas interacciones verbales a través de las cuales, los niños van desarrollando el lenguaje. y lo utilizan para pedir, designar, expresar su deseo, establecer vínculo afectivo, para comunicarse con el adulto y otros niños.

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CAMPOS TEMÁTICOS
6. Obtiene información del texto oral	6.1. Expresa sus necesidades, emociones, intereses y da cuenta de sus experiencias al interactuar con personas de su entorno familiar, escolar o local. Utiliza palabras de uso frecuente y, estratégicamente, sonrisas, miradas, señas, gestos, movimientos corporales y diversos volúmenes de voz, según su interlocutor y propósito: informar, pedir, convencer, agradecer. Desarrolla sus ideas en torno a un tema, aunque en ocasiones puede salirse de este.	I BIMESTRE 6.1.1. Discriminación auditiva: - Sonido de objetos, nuestro cuerpo - Intensidad del sonido (sonidos, largos, cortos, rápido- lento)
7. Infiere e interpreta información del texto oral.	7.1. Participa en conversaciones, diálogos o es - cucha cuentos, leyendas, rimas, adivinanzas y otros relatos de la tradición oral. Espera su turno para hablar, escucha mientras su inter - locutor habla, pregunta y responde sobre lo que le interesa saber o lo que no ha comprendido con la intención de obtener información	II BIMESTRE 7.1.1. Taller literario: - Cuentos, poesías, adivinas y rimas.
8. Adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada.	8.1. Recupera información explícita de un texto oral. Menciona algunos hechos y lugares, el nombre de personas y personajes. Sigue indicaciones orales o vuelve a contar con sus propias palabras los sucesos que más le gustaron. Ejemplo: Un niño comenta después de escuchar la leyenda "La Ciudad Encantada de Huancabamba" dice: "El niño caminó, caminó y se perdió y se puso a llorar, apareció el señor con una corona y un palo, y se lo	8.1.1. Producción oral: Canciones, poesías, adivinanzas, rimas trabalenguas y cuentos.

		llevó al niño". Y una niña dice: "El niño llevó a las personas a la ciudad y no le creían."	
9. Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica.	9.1.	Deduce relaciones de causa-efecto, así como características de personas, personajes, animales y objetos en anécdotas, cuentos, leyendas y rimas orales.	I BIMESTRE 9.1.1. Descripción : laminas, dibujos.
10. Interactúa estratégicament e con sus distintos interlocutores.	10.1.	Comenta sobre lo que le gusta o disgusta de personas, personajes, hechos o situaciones de la vida cotidiana dando razones sencillas a partir de sus experiencias y del contexto en que se desenvuelve.	II – III BIMESTRE 10.1.1. Narración: cuentos reales o imaginarios, historias.

Descripción de los niveles de desarrollo de la competencia "Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna"

II Ciclo

Lee diversos tipos de textos que tratan temas reales o imaginarios que le son cotidianos, en los que predominan palabras conocidas y que se acompañan con ilustraciones. Construye hipótesis o predicciones sobre la información contenida en los textos y demuestra comprensión de las ilustraciones y de algunos símbolos escritos que transmiten información. Expresa sus gustos y preferencias en relación a los textos leídos a partir de su propia experiencia. Utiliza algunas convenciones básicas de los textos escritos.

5. COMPETENCIA: LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS EN SU LENGUA MATERNA

En el nivel inicial, esta competencia se desarrolla desde los primeros años en la vida de los niños cuando establecen su primer contacto con el mundo escrito: eligen y exploran los textos que se encuentran en su entorno, como cuentos, enciclopedias, recetarios, revistas infantiles, poemas, entre otros.
En un inicio, los niños ojean las páginas de los textos centrando su atención en las ilustraciones; luego, piden al adulto que les lea, porque se han dado cuenta de que hay información escrita o "leen" por sí mismos contando la historia con sus propias palabras. Progresivamente, identifican en los textos algunas palabras conocidas y logran expresar las emociones que se generaron, su agrado o desagrado con relación al texto leído por sí mismos o ab través de un adulto.

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CAMPOS TEMÁTICOS
1. Obtiene información del texto escrito.	1.1. Identifica características de personas, personajes, animales, objetos o acciones a partir de lo que observa en las ilustraciones, así como de algunas palabras conocidas por él: su nombre o el de otros, palabras que aparecen frecuentemente en los cuentos, canciones, rondas, rimas, anuncios publicitarios o carteles del aula (calendario, cumpleaños, acuerdos de convivencia) que se presentan en variados soportes.	II BIMESTRE 1.1.1. Lectura con pictogramas 1.1.2. Percepción Visual: • Figuras iguales • Figuras diferentes • Figuras sombras • Figuras escondidas • Absurdos
2. Infiere e interpreta información del texto escrito.	2.1. Dice de qué tratará, cómo continuará o cómo terminará el texto a partir de algunos indicios, como el título, las ilustraciones, palabras, expresiones o sucesos significativos, que observa o escucha antes y durante la lectura que realiza (por sí mismo o a través de un adulto). Ejemplo: Cuando el docente lee el título del cuento "Gato asustadizo y Buuu" uno de los niños dice: "Es del gato". El docente pregunta: "¿Por	I – II – III- IV BIMESTRE 2.1.1. Inicio de lectura: - Vocales - Vocales (dobles - triples) - Consonante - Sílabas - Palabras - Oraciones.

		qué crees que tratará de un gato?". El niño responde: "Mira aquí dice gato", mientras señalan la palabra "gato" en el título del cuento.	2.1.2. Comprensión de textos
3. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.	3.1.	Opina dando razones sobre algún aspecto del texto leído (por sí mismo o a través de un adulto), a partir de sus intereses y experiencia. Ejemplo: Después de escuchar a la docente leer el cuento La niña del papagayo, una niña dice: "No estaba triste la niña porque se fue con su amiguito". La docente pregunta "¿Y por qué piensas que no estaba triste?". La niña responde: "Porque se fue con su amiguito a jugar y no lloraba"	II BIMESTRE 3.1.1. Interpreta imágenes: - Etiquetas y logos

Descripción de los niveles de desarrollo de la competencia "Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna"

II Ciclo

Escribe a partir de sus hipótesis de escritura diversos tipos de textos sobre temas variados considerando el propósito y el destinatario a partir de su experiencia previa. Desarrolla sus ideas en torno a un tema con la intención de transmitir ideas o emociones. Sigue la linealidad y direccionalidad de la escritura.

6. COMPETENCIA: ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN SU LENGUA MATERNA

En el nivel inicial, los niños se inician en el aprendizaje de la escritura en su lengua materna desde el momento en que empieza a plantearse preguntas sobre cómo se escribe algunas palabras que les interesa. De esta manera, surge el interés por comprender el mundo escrito que aparece en los textos que circulan en su vida cotidiana y el aula (carteles, textos, etc.), así como ce las prácticas de escritura que observan en su entorno (ver escribir una lista de mercado, una nota, etc.), lo que los movilizará a dejar por escrito lo que quieren comunicar a otro.

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CAMPOS TEMÁTICOS
2. Adecúa el texto a la situación comunicativa	1.1. Escribe por propia iniciativa y a su manera sobre lo que le interesa: considera a quién le escribirán y para qué lo escribirá; utiliza trazos, grafismos, letras ordenadas de izquierda a derecha y sobre una línea imaginaria para expresar sus ideas o emociones en torno a un tema a través de una nota o carta, para relatar una vivencia o un cuento.	I BIMESTRE 1.1.1. Postura al escribir: sentarse y coger el lápiz correctamente. 1.1.2. Escribe su nombre
3. Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.	3.1. Escribe por propia iniciativa y a su manera rimas conocidas y de su entorno realizando dibujos.	II BIMESTRE 3.1.1. Rimas incompletas
4. Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente	4.1. Realiza trazos, grafismos y delineados siguiendo direccionalidades de izquierda a derecha y sobre una línea imaginaria para expresar sus ideas o emociones.	I – II – III- IV BIMESTRE 6.1.1. Trazos y delineados: Vocales, silabas, palabras. 6.1.2. Escritura al copiado: Vocales, silabas, consonantes (m, p, l, s, d, t, n, c, q, r, b, f,).

	4.2. Revisa el escrito que ha dictado en función de lo que quiere comunicar.	I – II – III – IV BIMESTRE 4.2.1. Escritura al dictado: Vocales, silabas, consonantes y palabras. II BIMESTRE 4.2.2. Uso de las mayúsculas: Nombres propios y al inicio de una oración. 4.2.3. El artículo. 4.2.4. La sílaba. 4.2.5. Pronombres: Yo, tú, el, nosotros III BIMESTRE 4.2.6. Signos de puntuación: el punto y la coma 4.2.7. Signo de interrogación
5. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto	5.1. Escribe por propia iniciativa y a su manera sobre lo que le interesa: considera a quién le escribirán y para qué lo escribirá; utiliza trazos, grafismos, letras ordenadas de izquierda a derecha y sobre una línea imaginaria para expresar sus ideas o emociones en torno a un tema a través de una nota o carta, para relatar una vivencia o un cuento.	I – II – III – IV BIMESTRE 5.1.1. Grafica el texto leído. II BIMESTRE 5.1.2. Analogías III BIMESTRE 5.1.3. Sinónimos y antónimos IV BIMESTRE 5.1.4. Palabras homófonas

Descripción de los niveles de desarrollo de la competencia "Crea proyectos desde los lenguajes artísticos."

II Ciclo	Crea proyectos artísticos al experimentar y manipular libremente diversos medios, materiales para descubrir sus propiedades expresivas. Explora los elementos básicos de los lenguajes del arte como el sonido, los colores y el movimiento. Explora sus propias ideas imaginativas que construye a partir de sus vivencias y las transforma en algo nuevo mediante el juego simbólico, el dibujo, la pintura, la construcción, la música y el movimiento creativo. Comparte espontáneamente sus experiencias y creaciones.

6. COMPETENCIA: CREA PROYECTO DESDE LOS LENGUAJES ARTISTICOS

En cualquier contexto cultura, los niños y las niñas, desde pequeños, tienen contacto con elementos que pueden transformar o con los cuales pueden dejar huellas. Encuentran recursos para percibir, explorar y expresar por medios plásticos y visuales, es decir, manipulando materia y/o generando imágenes. Todo ello lo hace como parte de su modo natural de ser, de descubrir y de jugar. Aprende el mundo con todos sus sentidos, entre ellos, el sentido de la vista y el tacto. A través de esto, los niños representan algo de su imaginación o de su entorno, y descubren nuevas formas de expresión, como la danza, el canto, el dibujo y el modelado, entre otros.

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CAMPOS TEMÁTICOS
1. Explora el lenguaje de las artes	1.2. Explora de manera individual y/o grupal diversos materiales de acuerdo con sus necesidades e intereses. Descubre los efectos que se producen al combinar un material con otro. Ejemplo: El docente les ha narrado el cuento Buenas noches, gorila de Peggy Rathmann, y los niños desean representar el cuento, Sandra experimenta con movimientos ágiles y grandes para hacer de gorila, y Natalia práctica gestos para hacer de guardián. Ambas se juntan para hacer un diálogo.	I BIMESTRE 1.2.1. Dramatización. 1.2.2. El ritmo y expresión corporal. 1.2.3. Actividades literario musicales: Rondas, canciones, poesías breves y sencillas.
2. Aplica procesos creativos.	2.1. Representa ideas acerca de sus vivencias personales y del contexto en el que se desenvuelve usando diferentes lenguajes artísticos (el dibujo, la pintura, la danza o el movimiento, el teatro, la música, los títeres, etc.). Ejemplo: Juan representa usando diferentes materiales ramitas que encuentren en la zona, témpera, crayolas, plumones, papeles de colores), un puente, y comenta que cerca de su casa han construido un puente y que todos están de fiesta en su comunidad.	I – II- III- IV BIMESTRE 2.1.1. Técnicas gráfico: - Embolillado - Rasgado - Enrrollado - Dáctilopintura - Modelado - Esparcido - Coloreado - Kirigami - Origami - Combinación de colores - Pasado - Pintado con témpera - Esgrafiado - Punzado - Puntillismo - Estampado con objetor (papa, botella)

		- Collage - Estarcido 2.1.2. Recorte con los dedos. 2.1.3. Recorta con tijeras: - Líneas rectas - Líneas ondas - Líneas zig zag - Siluetas.
3. Socializa sus procesos y proyectos	4.1. Muestra sus creaciones y observa las creaciones de otros. Describe lo que ha creado. A solicitud de la docente, manifiesta lo que le gusta de la experiencia, o de su proyecto y del proyecto de otros. Ejemplo: Después de observar objetos de cerámica creados por artistas de su comunidad, Julio ha hecho un corazón para su mamá con arcilla y témpera. Le comenta a la docente y a sus compañeros cómo lo hizo. Les dice que lo que más le gustó de todo fue pintar con témpera. Además dice que le gusta el camión que creó Renato, porque es muy grande y tiene muchos colores.	I BIMESTRE 4.1.1. Dibujo libre. IV BIMESTRE 4.1.2. Elaboración de materiales para dramatización: títeres, disfraces, máscaras, etc.

ÁREA: MATEMÁTICA

Descripción de los niveles de desarrollo de la competencia "Resuelve problemas de cantidad"

II Ciclo	Resuelve problemas referidos a relacionar objetos de su entorno según sus características perceptuales; agrupar, ordenar hasta el quinto lugar, seriar hasta 5 objetos, comparar cantidades de objetos y pesos, agregar y quitar hasta 5 elementos, realizando representaciones con su cuerpo, material concreto o dibujos. Expresa la cantidad de hasta 10 objetos, usando estrategias como el conteo. Usa cuantificadores: "muchos" "pocos", "ninguno", y expresiones: "más que" "menos que". Expresa el peso de los objetos "pesa más", "pesa menos" y el tiempo con nociones temporales como "antes o después", "ayer" "hoy" o "mañana

1. COMPETENCIA: RESUELVE PROBLEMAS DE CANTIDAD.

Esta competencia se visualiza cunado los niños y niñas muestran interés por explorar los objetos de su entorno descubren la característica perceptual de estos, es decir, reconocen su forma, color, tamaño, peso, etc. Es a partir de ellos que los niños empiezan a establecer relaciones, lo que los lleva a comparar, agrupar, ordenar, quitar, agregar y contar, utilizando sus propios criterios y de acuerdo con sus necesidades e intereses. Todas estas acciones le permiten resolver problemas cotidianos relacionados con la noción de cantidad.

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CAMPOS TEMÁTICOS
1. Traduce cantidades a expresiones numéricas	1.1. Establece relaciones entre los objetos de su en - torno según sus características perceptuales al comparar y agrupar, y dejar algunos elementos sueltos. El niño dice el criterio que usó para agrupar. Ejemplo: Después de una salida al parque, la docente les pregunta a los niños cómo creen que pueden agrupar las cosas que han traído. Un niño, después de observar y comparar las cosas que ha recolectado, dice que puede separar las piedritas de las hojas de los árboles. 1.2. Realiza seriaciones por tamaño, longitud y grosor hasta con cinco objetos. Ejemplo: Durante su juego, Oscar ordena sus bloques de madera forman - do cinco torres de diferentes tamaños. Las ordena desde la más pequeña hasta la más grande.	I – II- III – IV BIMESTRE 1.1.1. Colores: Primarios 1.1.2. Colores secundarios. 1.1.3. Colores neutros 1.1.4. Agrupación por forma color, tamaño I – II BIMESTRE 1.2.1. Seriaciones gráficas: color, forma y tamaño I - II BIMESTRE 1.2.2. Secuencia por dimensiones: - Grande – mediano – pequeño
2. Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones.	2.1. Usa diversas expresiones que muestran su comprensión sobre la cantidad, el peso y el tiempo –"muchos", "pocos", "ninguno", "más que", "menos que", "pesa más", "pesa menos", "ayer", "hoy" y "mañana"–, en situaciones cotidianas. Ejemplo: Un niño señala el calendario y le dice a su docente: "Faltan pocos días para el paseo".	II BIMESTRE 2.1.1. El conjunto 2.1.2. cuantificadores: Mucho – poco, uno – ninguno, más que – menos que). IV BIMESTRE 2.1.3. Sucesiones temporales: - Días de la semana. - Meses del año. 2.1.4. El reloj: Hora y minuto. I – II – III – IV BIMESTRE 2.2.1. La decena

	2.2. Utiliza el conteo hasta 10, en situaciones cotidianas en las que requiere contar, empleando material concreto o su propio cuerpo. Ejemplo: Los niños al jugar tumbalatas. Luego de lanzar la pelota, cuentan y dicen: "¡Tumbamos 10 latas!".	2.2.2. Sucesiones numéricas del 0 al 20 en forma creciente y decreciente. 2.2.3. Sucesiones numéricas del 0 al 50. 2.2.4. Numeración: -Creciente y decreciente del 0 al 50. -Anterior, entre y posterior. 2.2.5. Lectura y escritura de números hasta el 20. 2.2.6. Familia numérica del 30, 40, 50 III BIMESTRE 2.2.7. Comparación de conjuntos y números naturales (>, <, =). I – II - III BIMESTRE 2.2.8. Tablero de Valor Posicional hasta decenas. Codificación. 2.2.9. Mitad y doble en forma gráfica y simbólica. III BIMESTRE 2.2.10. Representación gráfica de adiciones y sustracciones en la recta numérica. 2.2.11. Suma y resta en forma horizontal y vertical hasta decenas.

3. Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo	3.1. Utiliza los números ordinales "primero", "segundo", "tercero", "cuarto" y "quinto" para establecer el lugar o posición de un objeto o persona, empleando material concreto o su propio cuerpo. 3.2. Utiliza el conteo en situaciones cotidianas en las que requiere juntar, agregar o quitar hasta cinco objetos.	III BIMESTRE 3.2.1. Relación de orden y ubicación: - 1°,2°,3°,4°,5°. - Primero - último. II BIMESTRE 3.2.2. Diagrama de Venn Euler . 3.2.3. El conjunto: Clases de conjunto. 3.2.4. Relación de pertenencia (є) y no pertenencia (є). IV BIMESTRE 3.2.5. Unidad monetario: el sol (moneda y billetes)

Descripción de los niveles de desarrollo de la competencia "Resuelve problemas de forma, movimiento y localización"

II Ciclo

Resuelve problemas al relacionar los objetos del entorno con formas bidimensionales y tridimensionales. Expresa la ubicación de personas en relación a objetos en el espacio "cerca de" "lejos de" "al lado de", y de desplazamientos "hacia adelante, hacia atrás", "hacia un lado, hacia el otro". Así también expresa la comparación de la longitud de dos objetos: "es más largo que", "es más corto que". Emplea estrategias para resolver problemas, al construir objetos con material concreto o realizar desplazamientos en el espacio.

2. COMPETENCIA: RESUELVE PROBLEMAS DE FORMA, MOVIMIENTO Y LOCALIZACIÓN

Esta competencia se visualiza cuando los niños y niñas van estableciendo relaciones entre su cuerpo y el espacio, los objetos y las personas que están en su entorno. Es durante la exploración e interacción con el entorno que los niños se desplazan por el espacio para alcanzar y manipular o objetos que son de su interés o interactuar con las personas. Todas estas acciones le permiten las primeras nociones de espacio, forma y medida.

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CAMPOS TEMÁTICOS
1. Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones.	1.1. Establece relaciones, entre las formas de los objetos que están en su entorno y las formas geométricas que conoce, utilizando material concreto. Ejemplo: La niña Karina elige un cubo, explora el entorno y dice que un dado y una caja de cartón se parecen a la forma que eligió del cubo.	I, II BIMESTRE 1.1.1. Formas geométricas: cuadrado, círculo, rectángulo, rombo, óvalo y triángulo IV BIMESTRE 1.1.2. Cuerpos geométricos: cubo, cilindro y esfera.
	1.2. Establece relaciones de medida en situaciones cotidianas y usa expresiones como "es más largo", "es más corto". Ejemplo: Franco dice que su cinta es más larga y Luisa dice que la suya lo es. Franco y Luisa colocan sus cintas una al lado de la otra para compararlas y final - mente se dan cuenta de que la cinta de Luisa es más larga. Le dicen: "La cinta que tiene Luisa es más larga".	I BIMESTRE 1.2.1. Dimensiones: alto-bajo, grueso-delgado, largo-corto, grande mediano – pequeño. 1.2.2. Longitudes: largo – corto, alto bajo.
	1.3. Se ubica a sí mismo y ubica objetos en el espacio en el que se encuentra; a partir de ello, organiza sus movimientos y acciones para desplazarse. Establece relaciones espaciales al orientar sus movimientos y acciones al	

	desplazarse, ubicarse y ubicar objetos en situaciones cotidianas. Las expresa con su cuerpo o algunas palabras – como "cerca de" "lejos de", "al lado de"; "hacia adelante" "hacia atrás", "hacia un lado", "hacia el otro lado"– que muestran las relaciones que establece entre su cuerpo, el espacio y los objetos que hay en el entorno.	1.3.1. Posiciones: - Arriba – abajo. - Dentro – fuera . - Encima – debajo - Delante de – detrás de. -Lejos de – cerca de. - Al lado de – en medio de
2. Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas.	2.1. Expresa con material concreto y dibujos sus vivencias, en los que muestra relaciones espaciales y de medida entre personas y objetos. Ejemplo: Un niño dibuja los puestos del mercado de su localidad y los productos que se venden. En el dibujo, se ubica a sí mismo en proporción a las personas y los objetos que observó en su visita	I BIMESTRE 3.1.1. Direccionalidades: Derecha - izquierda
3. Usa estrategias y procedimientos para orientarse en el espacio.	3.1. Prueba diferentes formas de resolver una determinada situación relacionada con la ubicación, desplazamiento en el espacio y la construcción de objetos con material concreto. Elige una manera para lograr su propósito y dice por qué la usó.	IV BIMESTRE 3.1.1. Cuadro de doble entrada. 3.1.2. Operaciones y problemas de sumas y restas. 3.1.3. Trayectoria 3.1.4. simetría

ÁREA: CIENCIA Y TECNOLOGÍA

Descripción de los niveles de desarrollo de la competencia "Indaga mediante métodos científicos para construir conocimientos"

II Ciclo	Explora los objetos, el espacio y hechos que acontecen en su entorno, hace preguntas en base a su curiosidad, propone posibles respuestas, obtiene información al observar, manipular, describir, compara aspectos del objeto o fenómeno para comprobar la respuesta y expresa en forma oral o gráfica lo que hizo y aprendió.

1.- COMPETENCIA: Indaga mediante métodos científicos para construir conocimientos

Está competencia se visualiza cunado los niños y niñas, desde pequeños exploran de manera activa su entorno y como resultado de estas acciones obtienen un primer registro sensible, es decir, una primera información del mundo captada a través de sus sentidos sobre el cual construirán sus futuros conocimientos y representaciones.

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CAMPOS TEMÁTICOS
7. Problematiza situaciones para hacer indagación.	7.1. Hace preguntas que expresan su curiosidad sobre los objetos, seres vivos, hechos o fenómenos que acontecen en su ambiente; da a conocer lo que sabe y las ideas que tiene acerca de ellos. Plantea posibles explicaciones y/o alternativas de solución frente a una pregunta o situación problemática. Ejemplo: Un niño comenta que el queso que ha traído, lo hizo su abuelita con la leche que saca de su vaca. Esta situación genera curiosidad y otro niño pregunta: "¿Cómo hace tu abuelita para que la leche sea queso?". La docente recoge la inquietud y pregunta al grupo: "¿Cómo creen que la leche 'se convierte' en queso?". Frente a esta interrogante, tres niños expresan sus ideas y explican cómo creen que se hace el queso: "La leche la sacan de la vaca y luego la meten en la refrigeradora, y se vuelve queso"; "Sacan la leche de la vaca, después la llevan la leche a una fábrica donde hay moldes y un señor la convierte en queso"; "Ponen la leche en una olla hasta que esté caliente y luego la enfrían con hielo".	I BIMESTRE 7.1.1. Lavado de manos 7.1.2. Aseo personal 7.1.3. Útiles de aseo 7.1.4. Alimentos nutritivos y no nutritivos III BIMESTRE 7.1.5. Clasificación de los alimentos por su origen animal, vegetal, mineral.

8. Diseña estrategias para hacer indagación.	8.1. Propone acciones, y el uso de materiales e instrumentos para buscar información del objeto, ser vivo o hecho de interés que genera interrogantes, o para resolver un problema planteado. Ejemplo: Para obtener información acerca de cómo la leche "se convierte" en queso, los niños proponen diferentes acciones y materiales: comprar leche, ponerla en un vaso y ponerla en la refrigeradora/hielo; otros proponen visitar y hablar con la abuelita de Juan, y ver cómo hace el queso; también se propone visitar la tienda donde fabrican quesos.	I BIMESTRE 8.1.1. Etapas del desarrollo 8.1.2. Partes finas y gruesas del cuerpo. 8.1.3. Las Articulaciones 8.1.4. Órganos sexuales II BIMESTRE 8.1.5. Los Cinco Sentidos. 8.1.6. Sistemas y órganos del cuerpo humano: • Respiratorio • Digestivo • Circulatorio • Nervioso • Óseo
9. Genera y registra datos o información.	9.1. Obtiene información sobre las características de los objetos, seres vivos, hechos y fenómenos de la naturaleza, y establece relaciones entre ellos a través de la observación, experimentación y otras fuentes proporcionadas (libros, noticias, videos, imágenes, entrevistas). Describe sus características, necesidades, funciones, relaciones o cambios en su apariencia física. Registra la información de diferentes formas (con fotos, dibujos, modelado o de acuerdo con su nivel de escritura). Ejemplo: Para comprobar la idea "para hacer queso	III BIMESTRE 9.1.1. Ciclo vital de las plantas: La germinación. 9.1.2. La Planta y sus partes. 9.1.3. Clases de plantas: Medicinales, ornamentales e industriales. 9.1.4. Ciclo Vital de los animales. 9.1.5. Cuidados de los animales. 9.1.6. Utilidad de los animales 9.1.7. Animales: Domésticos y salvajes. 9.1.8. Clasificación de los animales por su estructura: - Vertebrados – invertebrados

	hay que meter la leche a la refrigeradora/hielo". Observan y registran los resultados.	9.1.9. Clasificación de los animales por su reproducción: - Ovíparos y vivíparos 9.1.10. Animales según su tipo de alimentación: - Carnívoros, herbívoros, omnívoros. IV BIMESTRE 9.1.11. El aire: Utilidad, importancia y conservación 9.1.12. El agua: Utilidad, importancia y conservación 9.1.13. Estados físicos del agua: 9.1.14. Sólido, Líquido y Gaseoso. 9.1.15. El suelo: Utilidad, importancia y conservación 9.1.16. El reciclaje
10. Analiza datos e información.	10.1. Compara sus explicaciones y predicciones con los datos e información que ha obtenido, y participa en la construcción de las conclusiones. Ejemplo: Pepe dice: "No, porque la leche no se convirtió en queso cuando la metimos en la refrigeradora", "La abuelita nos enseñó que hay que mezclar la leche con el cuajo y ponerla en el molde".	IV BIMESTRE 10.1.1. Fenómenos naturales: - Lluvias, temblor, terremoto, trueno, granizo. 10.1.2. Movimientos de la tierra: Rotación y traslación 10.1.3. El día y la noche. 10.1.4. El clima. 10.1.5. Las estaciones del año.

11. Evalúa y comunica el proceso y resultado de su indagación.	11.1. Comunica –de manera verbal, a través de dibujos, fotos, modelado o según su nivel de escritura– las acciones que realizó para obtener información. Comparte sus resultados y lo que aprendió. Ejemplo: Luisa explica a través de las fotos que tomaron sobre la elaboración del queso, acerca de los ingredientes, objetos y acciones que hizo la abuelita para preparar el queso; y terminar la actividad comiendo queso.	IV BIMESTRE 11.1.1. Uso de la electricidad: Prevención de accidentes eléctricos.

SISTEMA DE EVALUACIÓN EN EL NIVEL INICIAL 3-4-5 AÑOS

La evaluación se realiza teniendo como centro al estudiante y contribuye a su bienestar, reforzando su autoestima, ayudándolo a consolidar una imagen positiva de sí mismo y de confianza en sus posibilidades, motivándolo a seguir aprendiendo.
La finalidad de la evaluación es contribuir al desarrollo de las competencias de los estudiantes, planteadas en el Currículo Nacional.
El proceso de evaluación de los estudiantes se realiza de manera permanente y sistemática, siendo sus objetivos los siguientes:

a. Recopilar y analizar información para conocer y valorar los procesos de aprendizaje y los niveles de avance del desarrollo de competencias.
b. Tomar decisiones de manera oportuna y pertinente para la mejora continua de los procesos de aprendizaje y enseñanza.
c. Estimular los esfuerzos realizados, brindando a los estudiantes los incentivos necesarios que hagan factible el pleno desarrollo de sus potencialidades
d. Brindar información a los padres de familia sobre el avance y logros conseguidos por sus menores hijos.

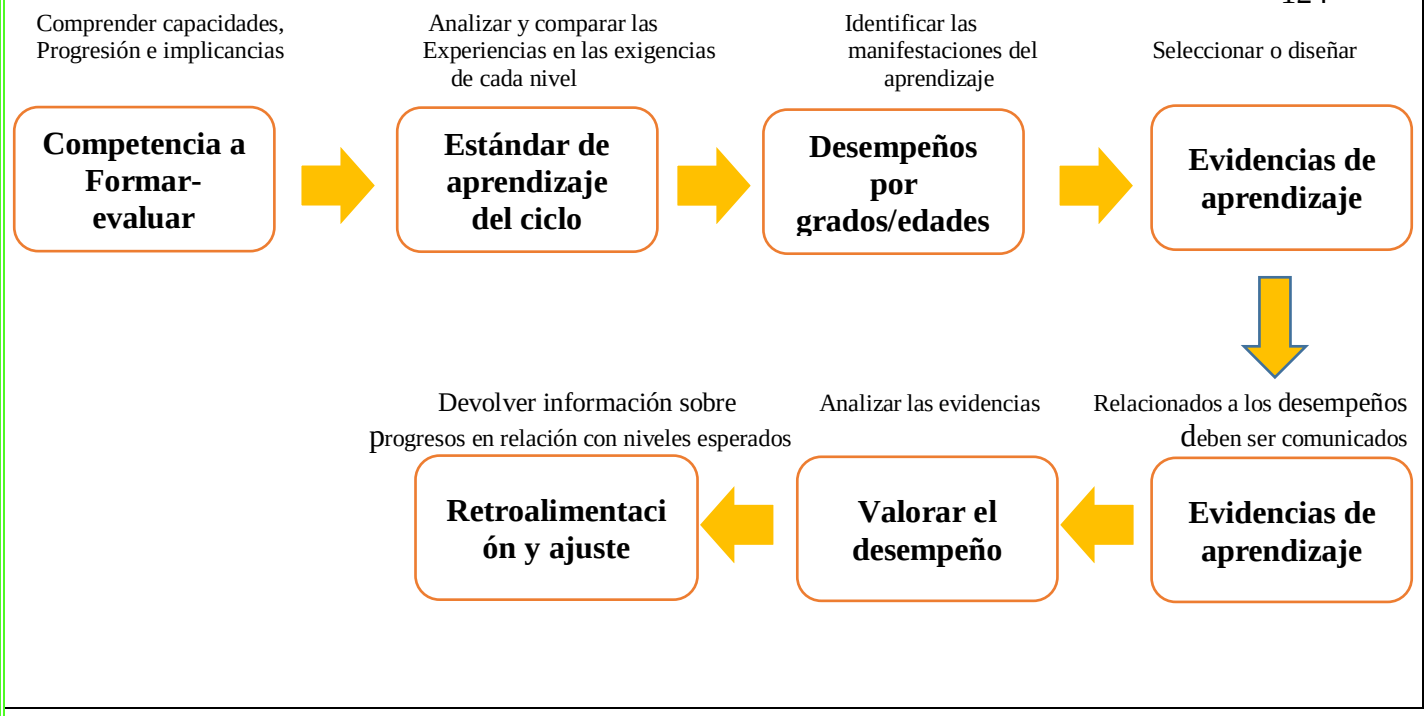
La evaluación de los estudiantes tiene en cuenta los objetivos y actividades del Proyecto Educativo, las características de los Programas de estudio y de las distintas áreas curriculares, talleres y las condiciones del aprendizaje, asegurando objetividad, validez y confiabilidad.
De acuerdo a la Resolución Viceministerial N° 094-2020 MINEDU, la evaluación tiene un enfoque formativo, se retroalimenta al estudiante para que reflexione sobre su proceso de aprendizaje, reconozca sus fortalezas, dificultades y necesidades, gestionando su aprendizaje de manera autónoma.

En el nivel de Educación Inicial, la evaluación es literal y descriptiva, privilegiada y da cuenta de los progresos de los estudiantes. La calificación anual del área o taller, considerando que la evaluación es un proceso, es la misma que obtuvo en el cuarto bimestre. Todos los estudiantes son promovidos sin excepción.

Los documentos oficiales del proceso de evaluación son los siguientes:

a. Registros y libretas de notas (Informe del progreso del estudiante)
b. Certificado de estudio

La Institución Educativa Peruano Japonés – INKA GAKUEN, asume los lineamientos de la evaluación por competencias, emanada del Currículo Nacional, de allí que hace énfasis en la evaluación formativa, que informa sobre el logro de las competencias, y asume la evaluación como un proceso recurrente.



Bajo nuestro enfoque curricular, está centrado en la formación integral de la persona, mediante el desarrollo de capacidades, actitudes y la adquisición de conocimientos válidos para acceder con éxito al mundo laboral, a los estudios superiores y al ejercicio pleno de la ciudadanía, exige que repensemos también la concepción de la evaluación del aprendizaje, que la entendemos como un proceso a través del cual se observa, recoge y analiza información relevante, respecto del proceso de aprendizajes de los estudiantes, con la finalidad de reflexionar, emitir juicios de valor y tomar decisiones pertinentes y oportunas para optimizarlo.
El enfoque (sociocognitivo) humanista del currículo requiere de una evaluación que respete las diferencias individuales, que atienda las dimensiones afectiva y axiológica de los estudiantes, y que se desarrolle en un clima de familiaridad, sin presiones de ningún tipo.

Desde el aspecto cognitivo, la evaluación servirá para determinar si se están desarrollando o no las capacidades intelectivas del estudiante. Esto nos obliga a poner énfasis en los procesos mentales que generan el aprendizaje, en la forma como aprende el estudiante y no únicamente en los resultados o en la reproducción memorística del conocimiento.
Desde la perspectiva socio cultural se requiere que en la evaluación participen todos los involucrados en la actividad educativa, que los estudiantes sean protagonistas activos en el proceso de evaluación y que asuman responsabilidades, mediante el auto y la coevaluación.
Es importante tener en cuenta que la información se puede recoger a partir de evidencias, estas deben ser producciones de los estudiantes (desempeños en diferentes formatos) con los que se pueda monitorear que se están produciendo los aprendizajes planificados. Las evidencias que se van generando pueden concatenarse o complementarse para llegar al producto final (desempeño más complejo) que se espera al final de la unidad.
La información que se recoja debe comprender diferentes aspectos: cognitivos, afectivos, axiológicos, etc., y se referirá tanto a los logros como al proceso de aprendizaje.

La reflexión sobre los resultados de evaluación implica poner en tela de juicio lo realizado para determinar si en efecto vamos por buen camino o no. Por ello, es importante preguntarnos si los estudiantes están desarrollando sus capacidades de acuerdo con sus posibilidades o quizá están por

debajo de su nivel de rendimiento. En ese caso se debe buscar las causas de los desempeños deficientes y también de los progresos.

- **Planificación de la evaluación**

Planificar la evaluación implica esencialmente dar respuesta a las siguientes interrogantes: qué, para qué, cómo y cuándo se evaluará y con qué instrumentos.

a) RECOJO Y SELECCIÓN DE INFORMACIÓN.

La obtención de información sobre los aprendizajes de los estudiantes se realiza en forma permanente, mediante diferentes instrumentos de evaluación, tales como listas de cotejo y rúbricas, dependiendo del desempeño a evaluar; también se utiliza como registro anecdotario en donde se describe las conductas más resaltantes de cada estudiante, con la finalidad de atender a sus necesidades, en el marco de la mejora continua.

b) INTERPRETACIÓN Y VALORACIÓN DE LA INFORMACIÓN.

Al término de cada bimestre se realiza el consolidado de calificaciones de las diferentes áreas y talleres; realizándose una estadística sobre los estudiantes que alcanzaron el nivel de logro: en inicio, proceso, logro esperado y destacado; para así poder interpretar los resultados y emitir un juicio de valor, en donde se reformule los desempeños no logrados por la mayoría de los estudiantes.

En la interpretación de los resultados también se considera las reales posibilidades de los estudiantes, sus ritmos de aprendizaje, la regularidad demostrada, etc., porque ello determina el mayor o menor desarrollo de las capacidades y actitudes. Esta es la base para una valoración justa de los resultados.

La escala de valoración en el nivel inicial es literal y descriptiva, considerando:

AD: logro destacado
A: logro esperado
B: en proceso
C: en inicio

c) COMUNICACIÓN DE LOS RESULTADOS

Los docentes inkagakuenses elaboran el registro auxiliar de evaluación, estos son revisados por la coordinación académica y subdirección, para realizar los consolidados de calificación bimestral. Estos resultados son entregados a los padres de familia, mediante el informe del progreso del estudiante (libreta), en el cual se encuentran las competencias por cada área y taller, con las conclusiones descriptivas.

d) TOMA DE DECISIONES

Los resultados de la evaluación conllevan a aplicar medidas pertinentes y oportunas para mejorar el proceso de aprendizaje. Esto implica volver sobre lo actuado para atender aquellos aspectos que requieran readecuaciones, profundización, refuerzo o recuperación. Las deficiencias que se produzcan pueden provenir tanto de las estrategias empleadas por el docente como de la propia evaluación. Para una adecuada toma de decisiones, se debe realizar un análisis de los resultados obtenidos, aplicando la media, la moda, la desviación estándar, entre otras medidas de tendencia central o de dispersión.

PLAN DE ESTUDIOS INICIAL

MINISTERIO DE EDUCACIÓN	I.E.P "INKA GAKUEN"	GRADOS		
		3 años	4 años	5 años
1. Comunicación	1. Comunicación	04	05	05
	2. Lectura	01	01	01
	3. Arte	03	03	03
	Total de horas	08	09	09
2. Matemática	Matemática	04	07	07
3. Ciencia y Tecnología	Ciencia y Tecnología	02	02	02
4. Personal Social	Personal Social	02	03	02
5. Educ. Religiosa	Educ. Religiosa	01	01	01
6. Psicomotricidad	Psicomotricidad	03	03	03
7. Inglés	Inglés	04	04	04
8. Tutoría	Tutoría	01	01	01
	TIC	-	-	01
	Total de horas	17	21	21
	TOTAL DE HORAS	25	30	30

PROGRAMACIÓN ANUAL

PRIMARIA

2023

I. PROPUESTA PEDAGÓGICA – NIVEL PRIMARIA

1.1 CONCEPTO DE EDUCACIÓN

La educación es un proceso de aprendizaje y enseñanza que se desarrolla a lo largo de toda la vida y que contribuye a la formación integral de las personas, al pleno desarrollo de sus potencialidades, a la creación de la cultura, y al desarrollo de la familia y de la comunidad nacional, latinoamericana y mundial. Se desarrolla en instituciones educativas y en diferentes ámbitos de la sociedad.

1.2 CONCEPTO DE APRENDIZAJE

El aprendizaje es un proceso de construcción de representaciones personales, significativas y con sentido, de un objeto o situación de la realidad. Es un proceso interno que se desarrolla cuando el estudiante está en interacción con su medio sociocultural y natural.
Los aprendizajes deben considerar las siguientes características:

- Los aprendizajes deben ser significativos; por ende, los estudiantes pueden atribuir un significado al nuevo contenido de aprendizaje, relacionándolo con sus conocimientos previos.
- Los aprendizajes deben ser funcionales, en el sentido de que los nuevos contenidos asimilados, están disponibles para ser utilizados en diferentes situaciones.
- Los aprendizajes no son solo procesos interpersonales, si no también intrapersonales. Por ello, los estudiantes deben emprender tareas de aprendizaje y limitaciones en el aprendizaje.

  Para ello es necesario que identifiquen lo que aprenden y comprendan como lo aprenden, es decir que ejerciten la metacognición. Esto les permitirá enfrentar con mayor éxito los retos que se presenten. Por tanto, la educación al impulsar aprendizajes significativos y funcionales y la metacognición en los alumnos, potencia sus propias capacidades y promueve el desarrollo de su autonomía, identidad e integración social.

1.3 MODELO EDUCATIVO

Es el medio a través del cual se establecen las bases para el desarrollo del proceso de aprendizaje, bajo el modelo seleccionado por la institución, en este sentido el colegio Peruano Japonés – INKA GAKUEN, asume los lineamientos que emana el Currículo Nacional, bajo el enfoque por competencias, y toma sustentos del enfoque socio cognitivo humanista; todo ello complementado con los principales rectores que le dan identidad como escuela que promueve los valores y cultura japonesa.
De la pedagogía del conocimiento recogemos la importancia de la actividad sensoriomotriz y cognoscitiva para que los estudiantes puedan desarrollar aprendizajes individualmente significativos. La actividad del estudiante implica la puesta en acción de sus capacidades y aptitudes para la construcción de sus aprendizajes en comunicación con sus compañeros y con los docentes.

El modelo pedagógico del colegio INKA GAKUEN, promueve la educación eminentemente activa, basada en competencias, enfatiza el aprendizaje significativo y por descubrimiento que busca la reflexión constante y toma de conciencia del propio aprendizaje, desarrollando conocimientos y actitudes que permitan a los estudiantes insertarse adecuadamente en la estructura laboral y adaptarse a los cambios y reclamos sociales en el marco de la globalización. Se compromete con la formación integral del estudiante y la educación continua, donde este aprende a aprender a través del desarrollo de sus capacidades, que implica el aprender para la vida; fomenta un estudiante indagador, reflexivo, creativo y ético. Según este modelo los roles de estudiantes y docentes cobran un nuevo sentido: El estudiante

construye el aprendizaje a través de la interacción con la información, asumiendo una actitud crítica, valorativa, creativa y reflexiva que le permite ir aplicando lo que aprende en los problemas cotidianos; por lo que se le considera autogestor de su propio aprendizaje.

1.4 COMPONENTES DEL CURRÍCULO

Las competencias: capacidades complejas que integran actitudes y capacidades intelectuales y procedimentales y permiten una actuación eficiente en la vida diaria y en el trabajo. Se define como la facultad que tiene una persona de combinar un conjunto de capacidades a fin de lograr un propósito específico en una situación determinada, actuando de manera pertinente y con sentido ético.
Ser competente supone comprender la situación que se debe afrontar y evaluar las posibilidades.

Las capacidades: son recursos para actuar de manera competente. Estos recursos son los conocimientos, habilidades y actitudes que los estudiantes utilizan para afrontar una situación determinada.

Los desempeños: son descripciones específicas de lo que hacen los estudiantes respecto a los niveles de desarrollo de las competencias (estándares de aprendizaje). Son observables en una diversidad de situaciones o contextos.

Los estándares de aprendizaje: son descripciones del desarrollo de la competencia en niveles de creciente complejidad, desde el inicio hasta el fin de la Educación Básica, de acuerdo a la secuencia que sigue la mayoría de estudiantes que progresan en una competencia determinada.

La metodología: recoge el aporte de enfoques como el sociocognitivo humanista, que hacen énfasis en el aprender, a partir del desarrollo de capacidades, la apuesta por un aprendizaje significativo al relacionar lo nuevo con lo que ya posee, el estudio, la practica y el trabajo cooperativo y socializante. En japonés los docentes no trabajaran los procesos cognitivos, pero sí los procesos pedagógicos de la sesión de aprendizaje, de acuerdo al formato institucional.

La organización del tiempo y del espacio: distribuye el tiempo en unidades o perdidos no menores de dos horas pedagógicas seguidas, que aseguren la posibilidad de realizar estudios más articulados y profundos. El aula es el lugar privilegiado para el trabajo de planificación y reflexión en común pero no por ello significa que sea el único en el que se desarrollan los procesos de enseñanza aprendizaje. Los docentes trabajaran la programación anual y dos unidades de aprendizaje por bimestre; realizaran sesiones de aprendizaje por semana, de acuerdo al desempeño a trabajar.

La regulación de la infraestructura, instalaciones, equipos y materiales: El currículo debe incluir normas para que las características de la infraestructura, instalaciones, equipos y materiales constituyan elementos de máxima eficacia para estimular el logro de las competencias previstas.

PROGRAMACIÓN ANUAL

1ER GRADO

2023

PROGRAMA CURRICULAR ANUAL
PRIMER GRADO 2023



DOCENTE: Lic. Jessica Llanos More.

ÁREA: PERSONAL SOCIAL

Descripción de los niveles de desarrollo de la competencia "Construye su identidad"

III Ciclo

Construye su identidad al tomar conciencia de los aspectos que lo hacen único, cuando se reconoce a sí mismo a partir de sus características físicas, habilidades y gustos. Se da cuenta que es capaz de realizar tareas y aceptar retos. Disfruta de ser parte de su familia, escuela y comunidad. Reconoce y expresa sus emociones y las regula a partir de la interacción con sus compañeros y docente, y de las normas establecidas de manera conjunta. Explica con razones sencillas por qué algunas acciones cotidianas causan malestar a él o a los demás, y por qué otras producen bienestar a todos. Se reconoce como varón o mujer y explica que ambos pueden realizar las mismas actividades. Muestra afecto a las personas que estima e identifica a las personas que le hacen sentir protegido y seguro y recurre a ellas cuando las necesita

1.- COMPETENCIA: CONSTRUYE SU IDENTIDAD

El estudiante conoce y valora su cuerpo, su forma de sentir, de pensar y de actuar desde el reconocimiento de las distintas identidades que lo definen (histórica, étnica, social, sexual, cultural, de género, entre otras) como producto de las interacciones continuas entre los individuos y los diversos contextos en los que se desenvuelven (familia, escuela, comunidad). No se trata que los estudiantes construyan una identidad "ideal", sino que cada estudiante pueda –a su propio ritmo y criterio– ser consciente de las características que lo hacen único y de aquellas que lo hacen semejantes a otros.

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CAMPOS TEMÁTICOS
		I
4. Se valora a sí mismo.	1.1 Expresa de diversas maneras algunas de sus características físicas, cualidades, gustos y preferencias, y las diferencia de las de los demás. Ejemplo: El estudiante, al realizar actividades individuales y colectivas, podría decir: “Yo soy bueno dibujando y mi amiga es buena bailando”. O expresar que es capaz de realizar tareas: “Yo barro”	4.1.1 Conociendo a mis compañeros 4.1.2 Acuerdos de convivencia
5. Autorregula sus emociones	2.1 Autorregula sus emociones en interacción con sus compañeros, con apoyo del docente, al aplicar	2.1.1 Nuestro colegio

	estrategias básicas de autorregulación (respiración).	
6. Vive su sexualidad de manera integral y responsable de acuerdo a su etapa de desarrollo y madurez.	3.1 Identifica a las personas que le muestran afecto y lo hacen sentir protegido y seguro; recurre a ellas cuando las necesita.	6.1.1 Mi familia, roles, amor filial, deberes y derechos 6.1.2 El árbol genealógico 6.1.3 Mi casa, sus ambientes, responsabilidades como miembro de una familia 6.1.4 La localidad, las instituciones y los trabajadores 6.1.5 Servicios públicos y privados

Descripción de los niveles de desarrollo de la competencia "Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común"

III Ciclo	**Convive y participa democráticamente cuando se relaciona con los demás respetando las diferencias y cumpliendo con sus deberes. Conoce las costumbres y características de las personas de su localidad o región. Construye de manera colectiva acuerdos y normas. Usa estrategias sencillas para resolver conflictos. Realiza acciones específicas para el beneficio de todos a partir de la deliberación sobre asuntos de interés común tomando como fuente sus experiencias previas.**

2. COMPETENCIA "CONVIVE Y PARTICIPA DEMOCRÁTICAMENTE EN LA BÚSQUEDA DEL BIEN COMÚN"

El estudiante actúa en la sociedad relacionándose con los demás de manera justa y equitativa, reconociendo que todas las personas tienen los mismos derechos y deberes. Muestra disposición por conocer, comprender y enriquecerse con los aportes de las diversas culturas, respetando las diferencias. De igual forma, toma posición frente a aquellos asuntos que lo involucran como ciudadano y contribuye en la construcción del bienestar general, en la consolidación de los procesos democráticos y en la promoción de los derechos humanos.

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CAMPOS TEMÁTICOS
4. Construye normas y asume acuerdos y leyes	1.1 Interactúa con todas las personas.	1.1.1 Acuerdos de convivencia
5. Maneja conflictos de manera constructiva	2.1 Utiliza estrategias para manejar sus conflictos en el aula con ayuda de un adulto; de esta manera, propicia el buen trato entre compañeros.	2.1.1 Valores: - puntualidad – respeto - empatía - amor - responsabilidad - patriotismo - identidad - amistad - perseverancia - tolerancia -solidaridad .

Descripción de los niveles de desarrollo de la competencia "Construye interpretaciones históricas"

III Ciclo	**Construye interpretaciones históricas en las que describe los cambios ocurridos en su familia y comunidad a partir de comparar el presente y el pasado, y de reconocer algunas causas y consecuencias de estos cambios. Obtiene información sobre el pasado de diversos tipos de fuentes, así como expresiones temporales propias de la vida cotidiana. Secuencia hechos o acciones cotidianas ocurridos en periodos de tiempo cortos e identifica acciones simultáneas.**

6. COMPETENCIA: CONSTRUYE INTERPRETACIONES HISTÓRICAS

Sustenta una posición crítica sobre hechos y procesos históricos que ayuden a comprender el siglo XXI y sus desafíos, articulando el uso de distintas fuentes, la comprensión de los cambios, permanencias, simultaneidades y secuencias temporales y la explicación de las múltiples causas y consecuencias de estos. Supone reconocerse como sujeto histórico, es decir, como protagonista de los procesos históricos y, como tal, producto de un pasado, pero que, a la vez, está construyendo su futuro.

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CAMPOS TEMÁTICOS
1. Interpreta críticamente fuentes diversas	1.1 Obtiene información sobre sí mismo o sobre diversos hechos cotidianos del pasado, a partir del testimonio oral de dos o más personas, y de objetos en desuso, fotografías, etc.	**II** 1.1.1 Los primeros pobladores: nómadas y sedentarios 1.1.2 Comunidades sedentarias 1.1.3 Culturas preincas 1.1.4 Línea de tiempo de nuestra historia 1.1.5 Época incaica
2. Comprende el tiempo histórico	2.1 Ordena hechos o acciones de su vida cotidiana usando expresiones que hagan referencia al paso del tiempo: ayer, hoy, mañana; antes, ahora; al inicio, al final; mucho tiempo, poco tiempo.	2.1.1 Época del descubrimiento 2.1.2 Época de la conquista y el virreinato

		2.1.3 Época de la emancipación e independencia
3 Elabora explicaciones sobre procesos históricos	3.1 Describe acontecimientos de su historia personal y familiar, en los que compara el presente y el pasado; identifica alguna causa de los cambios.	**III** 3.1.1 Personajes importantes de nuestra historia I 3.1.2 Personajes importantes de nuestra historia II 3.1.3 La República: presidente actual 3.1.4 Mi patria el Perú 6.1.6 Ubicación del Perú: límites 6.1.7 División política del Perú 6.1.8 Conociendo nuestro Perú: ciudades importantes

Descripción de los niveles de desarrollo de la competencia "Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente"

III Ciclo	**Gestiona responsablemente el espacio y ambiente al desarrollar actividades sencillas frente a los problemas y peligros que lo afectan. Explica de manera sencilla las relaciones directas que se dan entre los elementos naturales y sociales de su espacio cotidiano. Utiliza puntos de referencia para ubicarse, desplazarse y representar su espacio.**

7. **GESTIONA: RESPONSABLEMENTE EL ESPACIO Y EL AMBIENTE**

El estudiante toma decisiones que contribuyen a la satisfacción de las necesidades desde una posición crítica y una perspectiva de desarrollo sostenible -es decir, sin poner en riesgo a las generaciones futuras-, y participa en acciones que disminuyen la vulnerabilidad de la sociedad frente a distintos desastres. Supone comprender que el espacio es una construcción social dinámica, es decir, un espacio de interacción entre elementos naturales y sociales que se va transformando a lo largo del tiempo y donde el ser humano cumple un rol fundamental.

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CAMPOS TEMÁTICOS
		IV
1. Comprende las relaciones entre los elementos naturales y sociales	1.1 Describe los elementos naturales y sociales del espacio donde realiza sus actividades cotidianas.	1.1.1 Sistema planetario solar: planeta Tierra 1.1.2 El sol: características, el día, la luna y la noche
2. Maneja fuentes de información para comprender el espacio geográfico y el ambiente	2.1 Representa de diversas maneras su espacio cotidiano utilizando puntos de referencia.	2.1.1 El Perú y sus regiones naturales: Mar peruano 2.1.2 El Perú y sus regiones naturales: La costa 2.1.3 El Perú y sus regiones naturales: La sierra 2.1.4 El Perú y sus regiones naturales: La selva

3. Genera acciones para conservar el ambiente local y global	2.1 Reconoce y sigue las señales de evacuación y medidas de seguridad en la institución educativa ante peligros que lo afectan.	2.1.1 Medios de comunicación, de transporte y normas de seguridad vial.

ARTE

Descripción de los niveles de desarrollo de la competencia: "Aprecia de manera crítica manifestaciones artístico – culturales"

III Ciclo

Aprecia de manera crítica manifestaciones artístico-culturales al observar, escuchar y describir las características visuales, táctiles, sonoras y kinestésicas de estas manifestaciones, describiendo las sensaciones que le transmiten. Participa de conversaciones sobre los contextos donde se originan manifestaciones artístico-culturales y reconoce que responden a características propias de un grupo de personas, de tiempos y lugares diferentes. Expresa sus preferencias sobre manifestaciones artísticas que observa o experimenta y conversa sobre los temas, las ideas y sentimientos que comunican.

1. **COMPETENCIA: CREA PROYECTOS DESDE LOS LENGUAJES ARTÍSTICOS**

El estudiante usa los diversos lenguajes artísticos (artes visuales, música, danza, teatro, artes interdisciplinares y otros) para expresar o comunicar mensajes, ideas y sentimientos. Pone en práctica habilidades imaginativas, creativas y reflexivas para generar ideas, planificar, concretar propuestas y evaluarlas de manera continua para lo cual hace uso de recursos y conocimientos que ha desarrollado en su interacción con el entorno, con manifestaciones artístico-culturales diversas y con los diversos lenguajes artísticos. Experimenta, investiga y aplica los diferentes materiales, técnicas y elementos del arte con una intención específica. Así mismo, reflexiona sobre sus procesos y creaciones y los socializa con otros, con el fin de seguir desarrollando sus capacidades críticas y creativas.

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CAMPOS TEMÁTICOS
		I
1. Aplica procesos creativos	1.1 Explora ideas libremente a partir de su imaginación, sus experiencias u observaciones, y experimenta maneras en que los elementos del arte (movimientos, acciones, formas, colores o sonidos) pueden usarse o ser repetidos para comunicar una	1.1.1 Rasgado con papel periódico 1.1.2 Pintura dactilar 1.1.3 Corte con tijeras (siluetas)

	idea. Ejemplo: El estudiante realiza un trabajo de técnica mixta usando papeles y materiales de collage que el docente ha dispuesto sobre una mesa. Elige pedazos de papel de diferentes formas, colores y tamaños y los pega en una cartulina de manera libre. Agrega algunos retazos de tela en espacios que han quedado libres y hace varios puntos de colores con un plumón grueso, alrededor de cada pedazo de tela.	1.1.4 Dibujo con técnicas lineal rectas, curvas diagonales y zigzag 1.1.5 Dibujo con lápiz 1.1.6 Dibujo con colores - Trabajo manual Semana Santa 1.1.7 Dibujo con plumones Trabajo día de la madre **II** 1.1.8 Colores primarios 1.1.9 Dibujo con témperas 1.1.10 Colores secundarios 1.1.11 Origami 1.1.12 Trabajo día del Padre

		1.1.13 Dibujo con témperas 1.1.14 Técnica del estarcido 1.1.15 Manualidad fiestas patrias **III** 1.1.16 Técnica de alto relieve con sal 1.1.17 Técnica del moteado 1.1.18 Sellado con hoja 1.1.19 Manualidad Santa Rosa de Lima 1.1.20 Sellado con globos 1.1.21 Sellado con tenedor 1.1.22 Manualidad primavera 1.1.23 Sellado con botella

		IV
2. Evalúa y comunica sus procesos y proyectos	2.1 Presenta sus trabajos y creaciones y responde a preguntas sencillas sobre ellos: asimismo, describe las características de sus propios trabajos y los de sus compañeros.	2.1.1 Técnica de tiza húmeda 2.1.2 Collage con cáscara de huevo 2.1.3 Moldeado en cerámica en frío 2.1.4 Manualidad Míster Grass 2.1.5 Enrollado con serpentina 2.1.6 Dibujo con soplado 2.1.7 Manualidad títere 2.1.8 Manualidad navideña

ÁREA: COMUNICACIÓN

Descripción de los niveles de desarrollo de la competencia "Se comunica oralmente en su lengua materna"

III Ciclo	**Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos; identifica información explícita, infiere e interpreta hechos y temas. Desarrolla sus ideas manteniéndose, por lo general, en el tema; utiliza algunos conectores, así como vocabulario de uso frecuente. Su pronunciación es entendible15 y se apoya en recursos no verbales y paraverbales. Reflexiona sobre textos escuchados a partir de sus conocimientos y experiencia. Se expresa adecuándose a su propósito comunicativo. En un intercambio, participa y responde en forma pertinente a lo que le dicen.**

1. COMPETENCIA: SE COMUNICA ORALMENTE EN SU LENGUA MATERNA

Se define como una interacción dinámica entre uno o más interlocutores para expresar y comprender ideas y emociones. Supone un proceso activo de construcción del sentido de los diversos tipos de textos orales, ya sea de forma presencial o virtual, en los cuales el estudiante participa de forma alterna como hablante o como oyente. Esta competencia se asume como una práctica social en la que el estudiante interactúa con distintos individuos o comunidades. Al hacerlo, tiene la posibilidad de usar el lenguaje oral de manera creativa y responsable, considerando la repercusión de lo expresado o escuchado, y estableciendo una posición crítica frente a los medios de comunicación audiovisuales. La comunicación oral es una herramienta fundamental para la constitución de las identidades y el desarrollo personal.

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CAMPOS TEMÁTICOS
		I BIMESTRE COMUNICACIÓN
1. Obtiene información del texto oral.	1.1 Recupera información explícita de los textos orales que escucha (nombres de personas y personajes, hechos y lugares) y que presentan vocabulario de uso frecuente.	1.1.1 Conociendo nuestras amigas las vocales 1.1.2 Sigamos practicando las vocales
2. Infiere e interpreta información del texto oral	2.1 Dice de qué trata el texto y cuál es su propósito comunicativo; para ello, se apoya en la información recurrente del texto y en su experiencia.	2.1.1 Seamos experto trazando líneas 2.1.2 Conociendo el fonema M 2.1.3 Conociendo el fonema P 2.1.4 Conociendo el fonema L 2.1.5 El artículo 2.1.6 Conociendo el fonema S

		2.1.7 Conociendo el fonema T **II** 2.1.10 Fonemas N y D 2.1.11 Fonema F 2.1.12 Fonemas R y B 2.1.13 Fonema V 2.1.14 Fonema C 2.1.15 Fonema Güe – Güi 2.1.16 Formación de palabras y oraciones con los fonemas aprendidos **III** 2.1.17 Fonema H

		2.1.18 Fonema Z 2.1.19 Fonemas Ll y Y 2.1.20 Fonemas X, K, W 2.1.21 Fonemas Ñ y Ch 2.1.21 El adjetivo 2.1.22 Análisis morfológico **IV** 2.1.23 Las trabadas Br, Bl 2.1.24 Las trabadas Pr,Pl 2.1.25 Las trabadas Fr,Fl 2.1.26 Las trabadas Tr. Dr 2.1.27 Las trabadas Cr, Cl 2.1.28 Las trabadas Gr. Gl

	2.2 Deduce características implícitas de personas, personajes, animales, objetos y lugares, o el significado de palabras y expresiones según el contexto (adivinanzas), así como relaciones lógicas entre las ideas del texto, como causa-efecto, que se pueden establecer fácilmente a partir de información explícita del mismo.	2.1.29 Acentuación de palabras agudas 2.1.30 Acentuación de palabras graves y esdrújulas **I BIMESTRE** 2.2.1 Una lectura con mensaje para desarrollar la comprensión

3. Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica.	3.1 Emplea recursos no verbales (gestos y movimientos corporales) como apoyo durante el mensaje oral y en función del propósito comunicativo, en situaciones de comunicación no formal.	3.1.1 Discriminación visual y auditiva 3.1.2 Percepción visual: tamaños y formas 3.1.3 Percepción auditiva: pronunciación 3.1.4 Semejanzas 3.1.5 Diferencias 3.1.6 Discriminación auditiva M, P, L 3.1.7 Discriminación auditiva M, P, L, S 3.1.8 Aumentativo y diminutivo
		II

4. Adecua, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada	4.1 Dice de qué trata el texto y cuál es su propósito comunicativo; para ello, se apoya en a la información recurrente del texto y en su experiencia.	4.1.1 Formación de palabras y oraciones 4.1.2 Formación de palabras y oraciones II 4.1.3 Oraciones negativas 4.1.4 Creación de oraciones I 4.1.5 Creación de oraciones II 4.1.6 Analogías 4.1.7 Signos de interrogación 4.1.8 Oraciones exclamativas **III** 4.1.9 Antónimos 4.1.10 Familia de palabras I 4.1.11 Familia de palabras II

		4.1.12 Diminutivo y aumentativo 4.1.13 Comprensión lectora I 4.1.14 Comprensión lectora II 4.1.15 Sinónimos **IV** 4.1.16 La inferencia 4.1.17 Estructuración de palabras I 4.1.18 Estructuración de palabras II 4.1.19 La predicción 4.1.20 Analogías 4.1.21 Sinónimos 4.1.22 Antónimos 4.1.23 Análisis críticos

Descripción de los niveles de desarrollo de la competencia "Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna"

III Ciclo	**Escribe diversos tipos de textos de forma reflexiva. Adecúa al propósito y el destinatario a partir de su experiencia previa. Organiza y desarrolla lógicamente las ideas en torno a un tema. Establece relaciones entre ideas a través del uso adecuado de algunos tipos de conectores1 y emplea vocabulario de uso frecuente. Separa adecuadamente las palabras y utiliza algunos recursos ortográficos básicos1 para darle claridad y sentido a su texto. Reflexiona sobre las ideas más importantes en el texto que escribe y explica el uso de algunos recursos ortográficos según la situación comunicativa.**

1. COMPETENCIA: ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN SU LENGUA MATERNA

Esta competencia se define como el uso del lenguaje escrito para construir sentidos en el texto y comunicarlos a otros. Se trata de un proceso reflexivo porque supone la adecuación y organización de los textos considerando los contextos y el propósito comunicativo, así como la revisión permanente de lo escrito con la finalidad de mejorarlo.

En esta competencia, el estudiante pone en juego saberes de distinto tipo y recursos provenientes de su experiencia con el lenguaje escrito y del mundo que lo rodea. Utiliza el sistema alfabético y un conjunto de convenciones de la escritura, así como diferentes estrategias para ampliar ideas, enfatizar o matizar significados en los textos que escribe. Con ello, toma conciencia de las posibilidades y limitaciones que ofrece el lenguaje, la comunicación y el sentido. Esto es fundamental para que el estudiante se pueda comunicar de manera escrita, utilizando las tecnologías que el mundo moderno ofrece y aprovechando los distintos formatos y tipos de textos que el lenguaje le permite.

Para construir el sentido de los textos que escribe, es indispensable asumir la escritura como una práctica social. Además de participar en la vida social, esta competencia supone otros propósitos, como la construcción de conocimientos o el uso estético del lenguaje. Al involucrarse con la escritura, se ofrece la posibilidad de interactuar con otras personas empleando el lenguaje escrito de manera creativa y responsable.

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CAMPOS TEMÁTICOS
		I BIMESTRE
1. Utiliza convenciones del lenguaje escrito en forma pertinente.	1.1 Escribe en nivel alfabético en torno a un tema, aunque en ocasiones puede salirse de este o reiterar información innecesariamente. Establece	1.1.1 La unión de vocales 1.1.2 La mayúscula y el punto 1.1.3 La sílaba

	relaciones entre las ideas, sobre todo de adición, utilizando algunos conectores. Incorpora vocabulario de uso frecuente.	1.1.4 El uso de la B y V 1.1.5 El uso de la ca, co, cu, que, qui 1.1.6 La coma **II** 1.1.7 Produciendo textos en base a la observación de imágenes 1.1.8 Produciendo textos gráficos a partir de oraciones 1.1.9 Creación de oraciones en base a una situación cotidiana 1.1.10 Creación y traslación de oraciones

		1.1.11 Describimos nuestro salón 1.1.12 Describimos nuestro colegio 1.1.13 Describimos a nuestro compañero
2. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.	2.1 Revisa el texto con ayuda del docente, para determinar si se ajusta al propósito y destinatario, o si se mantiene o no dentro del tema, con el fin de mejorarlo.	**III** 2.1.1 Escribe la idea principal de una figura 2.1.2 Escribe la idea principal de una fábula 2.1.3 escribe la idea principal de un cuento 2.1.4 Lectura silenciosa de historias cortas

		2.1.5 Creación de historias y afiches por el día de la amistad 2.1.6 Elaboramos poemas y acrósticos con palabras sencillas 2.1.7 Creamos poemas y acrósticos por el día de la primavera. **IV** 2.1.8 Las trabadas Bl, Br. Textos incompletos 2.1.9 Las trabadas Pl, Pr. Técnica de la predicción

		2.1.10 Las trabadas Fr, Fl. El diálogo 2.1.11 Las trabadas Tr, Tl. La descripción 2.1.12 Las trabadas Cl, Cr. Creación de textos 2.1.13 Las trabadas. Gr, Gl. Análisis y creación de textos. 2.1.14 Creando tarjetas navideñas

Descripción de los niveles de desarrollo de la competencia "Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna"

III Ciclo	**Lee diversos tipos de textos de estructura simple en los que predominan palabras conocidas e ilustraciones que apoyan las ideas centrales. Obtiene información poco evidente distinguiéndola de otra semejante y realiza inferencias locales a partir de información explícita. Interpreta el texto considerando información recurrente para construir su sentido global. Opina sobre sucesos e ideas importantes del texto a partir de su propia experiencia.**

1. COMPETENCIA: LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS EN SU LENGUA MATERNA

Esta competencia se define como una interacción dinámica entre el lector, el texto y los contextos socioculturales que enmarcan la lectura. Supone para el estudiante un proceso activo de construcción del sentido, ya que el estudiante no solo decodifica o comprende la información explícita de los textos que lee, sino que es capaz de interpretarlos y establecer una posición sobre ellos.

Cuando el estudiante pone en juego esta competencia utiliza saberes de distinto tipo y recursos provenientes de su experiencia lectora y del mundo que lo rodea. Ello implica tomar conciencia de la diversidad de propósitos que tiene la lectura, del uso que se hace de esta en distintos ámbitos de la vida, del papel de la experiencia literaria en la formación de lectores y de las relaciones intertextuales que se establecen entre los textos leídos. Esto es crucial en un mundo donde las nuevas tecnologías y la multimodalidad han transformado los modos de leer.

Para construir el sentido de los textos que lee, es indispensable asumir la lectura como una práctica social situada en distintos grupos o comunidades socioculturales. Al involucrarse con la lectura, el estudiante contribuye con su desarrollo personal, así como el de su propia comunidad, además de conocer e interactuar con contextos socioculturales distintos al suyo.

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CAMPOS TEMÁTICOS
1. Obtiene información del texto escrito	1.1 Deduce características de personajes, animales, objetos y lugares, así como relaciones lógicas de causa – efecto que se pueden	**I** 1.1.1 Mi primer día de clase 1.1.2 El saludo 1.1.3 Todos tenemos una familia

	establecer fácilmente a partir de información explicita del texto.	1.1.4 Los sentidos 1.1.5 El gallito de las rocas 1.1.6 Poemas para mamá
2. Infiere e interpreta información del texto	2.1 Predice de que tratará el texto y cual es su propósito comunicativo, a partir de algunos indicios, como título, ilustraciones, palabras conocidas o expresiones que se encuentran en los textos que leen, que lee con ayuda o que lee por sí mismo.	**II** 2.1.1 Jugando a la tele: noticieros con sucesos del colegio 2.1.2 Acontecimientos locales 2.1.3 Acontecimientos nacionales y culturales 2.1.4 Los comerciales 2.1.5 Pronunciación y entonación I 2.1.6 Pronunciación y entonación II

		2.1.7 La familia y la comunidad 2.1.8 Pronunciación y entonación III
3. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto	3.1 Opina acerca de personas, personajes y hechos expresando sus preferencias. Elige o recomienda textos a partir de su experiencia, necesidades e intereses, con el fin de reflexionar sobre los textos que lee o escucha leer.	**III** 3.1.1 El león y el ratón 3.1.2 La ratita presumida 3.1.3 Radiografía del perro peruano 3.1.4 El caracolillo Gustavillo 3.1.5 El caracol gigante africano 3.1.6 El viento y el sol 3.1.7 La primavera 3.1.8 La niña y la paloma **IV**

		3.1.9 El búho Gafitas 3.1.10 Los búhos y las lechuzas 3.1.11 El pingüino emperador 3.1.12 La paloma y la hormiga 3.1.13 La coneja sin orejas 3.1.14 El conejo de Angora 3.1.15 El árbol de navidad

ÁREA: MATEMÁTICA

Descripción de los niveles de desarrollo de la competencia "Resuelve problemas de cantidad"

III Ciclo

Resuelve problemas referidos a acciones de juntar, separar, agregar, quitar, igualar y comparar cantidades; y las traduce a expresiones de adición y sustracción, doble y mitad. Expresa su comprensión del valor de posición en números de dos cifras y los representa mediante equivalencias entre unidades y decenas. Así también, expresa mediante representaciones su comprensión del doble y mitad de una cantidad; usa lenguaje numérico. Emplea estrategias diversas y procedimientos de cálculo y comparación de cantidades; mide y compara el tiempo y la masa, usando unidades no convencionales. Explica por qué debe sumar o restar en una situación y su proceso de resolución.

1. COMPETENCIA: RESUELVE PROBLEMAS DE CANTIDAD.

Consiste en que el estudiante solucione problemas o plantee nuevos que le demanden construir y comprender las nociones de número, de sistemas numéricos, sus operaciones y propiedades. Además, dotar de significado a estos conocimientos en la situación y usarlos para representar o reproducir las relaciones entre sus datos y condiciones. Implica también discernir si la solución buscada requiere darse como una estimación o cálculo exacto, y para esto selecciona estrategias, procedimientos, unidades de medida y diversos recursos. El razonamiento lógico en esta competencia es usado cuando el estudiante hace comparaciones, explica a través de analogías, induce propiedades a partir de casos particulares o ejemplos, en el proceso de resolución del problema.

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CAMPOS TEMÁTICOS
1. Traduce cantidades a expresiones numéricas.	1.1 Establece relaciones entre datos y acciones de agregar, quitar y juntar cantidades, y las transforma en expresiones numéricas (modelo) de adición o sustracción con números naturales hasta 999.	**I** 1.1.1 Idea de un número aprendamos su lectura y escritura del 0 al 9 1.1.2 Comparando números con todo y signos, ordenemos números hasta el décimo

		1.1.3 Resolviendo problemas de adiciones y sustracciones con números del 0 al 9 1.1.4 Números del 0 al 19: lectura, escritura, descomposición y comparación de la decena 1.1.5 Números hasta el 50: lectura, escritura y comparación. Tablero de valor posicional 1.1.6 Adiciones y sustracciones simples en el tablero de valor posicional con números de 2 cifras 1.1.7 Resolución de problemas de adiciones y sustracciones de números con 2 cifras **II**

2. Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo	2.1 Realiza afirmaciones sobre las diferentes formas de representar el número y las explica con ejemplos concretos	2.1.1 lectura, comparación y tablero de valor posicional del 50 al 99 2.1.2 Adición de números del 50 al 99, usando el tablero de valor posicional 2.1.3 Sustracciones de números del 50 al 99, usando el tablero de valor posicional 2.1.4 Operaciones combinadas de adición y sustracción de números hasta el 99 2.1.5 Resolución de problemas con adición y sustracción hasta el 99 2.1.6 Operaciones con el ábaco, con números hasta el 50 2.1.7 Operaciones con el uso del ábaco, con números hasta el 99

3. Argumenta afirmaciones sobre las relaciones numéricas y las operaciones	3.1 Realiza afirmaciones sobre los resultados que podría obtener al sumar o restar y las explica con apoyo de material concreto. Asimismo, explica los pasos que siguió en la resolución de un problema.	2.1.7 Reforzamiento de adiciones y sustracciones **III** 3.1.1 La centena, lectura, escritura representación gráfica y ubicación en el tablero de valor posicional de números del 100 al 600 3.1.2 La centena; relación de orden, ascendente, mayor que, menor que, igual que de un número del 100 al 900 3.1.3 Adición y sustracción 3.1.4 Resolución de problemas de adición y sustracción 3.1.5 Introducción a la multiplicación: noción de doble y triple 3.1.6 Multiplicaciones por 2

		3.1.7 Multiplicaciones por 3 3.1.8 Repaso **IV** 3.1.9 Lectura, escritura, representación gráfica y orden de números del 601 al 999 3.1.10 Adición y sustracción de números hasta el 999 3.1.11 Resolución de problemas 3.1.12 Sistema monetario del Perú – problemas 3.1.13 El reloj – problemas 3.1.14 Adiciones, sustracciones y operaciones combinadas de adición y sustracción hasta 999

		3.1.15 Resolución de problemas de adición y sustracción hasta 999 I 3.1.16 Resolución de problemas de adición y sustracción hasta 999 II

Descripción de los niveles de desarrollo de la competencia "Resuelve problemas de forma, movimiento y localización"

III Ciclo

Resuelve problemas en los que modela las características y datos de ubicación de los objetos del entorno a formas bidimensionales y tridimensionales, sus elementos, posición y desplazamientos. Describe estas formas mediante sus elementos: número de lados, esquinas, lados curvos y rectos; número de puntas caras, formas de sus caras, usando representaciones concretas y dibujos. Así también traza y describe desplazamientos y posiciones, en cuadriculados y puntos de referencia. Emplea estrategias y procedimientos basados en la manipulación, para construir objetos y medir su longitud (ancho y largo) usando unidades no convencionales. Explica semejanzas y diferencias entre formas geométricas, así como su proceso de resolución.

1. **COMPETENCIA: RESUELVE PROBLEMAS DE FORMA, MOVIMIENTO Y LOCALIZACIÓN**

Consiste en que el estudiante se oriente y describa la posición y el movimiento de objetos y de sí mismo en el espacio, visualizando, interpretando y relacionando las características de los objetos con formas geométricas bidimensionales y tridimensionales. Implica que realice mediciones directas o indirectas de la superficie, del perímetro, del volumen y de la capacidad de los objetos, y que logre construir representaciones de las formas geométricas para diseñar objetos, planos y maquetas, usando instrumentos, estrategias y procedimientos de construcción y medida. Además, describa trayectorias y rutas, usando sistemas de referencia y lenguaje geométrico.

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CAMPOS TEMÁTICOS
		I BIMESTRE
1. Usa estrategias y procedimientos para orientarse en el espacio. Argumenta afirmaciones sobre relaciones geométricas	1.1 Expresa con material concreto y bosquejos los desplazamientos y posiciones de objetos o personas tomando como punto de referencia su propia posición; hace uso de expresiones como “arriba”, “abajo”, “detrás de”, “encima de”, “debajo de “, “al lado”, “dentro”, “fuera”, “en el borde”.	1.1.1 Arriba – abajo 1.1.2 Derecha – izquierda 1.1.3 Cerca – lejos 1.1.4 Ubicación espacial I 1.1.5 Ubicación espacial II

		1.1.6 Conociendo clases de líneas: rompecabezas 1.1.7 Conociendo el tangram: rompecabezas
2. Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas	2.1 Expresa con material concreto su comprensión sobre la longitud como una de las propiedades que se puede medir en algunos objetos; asimismo, su comprensión sobre la medida de la longitud de objetos de manera cualitativa con representaciones concretas, y establece “es más largo que” o “es más corto que “	**II BIMESTRE** 2.1.1 Noción de un punto en un solo plano I 2.1.2 Noción de un punto en un solo plano II 2.1.3 Noción de punto en diferentes planos 2.1.4 Noción de líneas curvas y rectas

		2.1.5 Clasificación de líneas verticales y horizontales 2.1.6 Construcción de líneas verticales y horizontales en el geoplano 2.1.7 Identificación de líneas rectas oblicuas 2.1.8 Construcción de líneas rectas oblicuas en el geoplano 2.1.9 Repaso **III BIMESTRE** 2.1.10 Diagrama cartesiano I: ubicación del punto en el plano 2.1.11 Diagrama cartesiano II: distancia entre dos puntos

		2.1.12 Formación de figuras geométricas en el plano cartesiano 2.1.13 Noción, construcción y conteo de segmentos 2.1.14 Conteo de segmentos 2.1.15 Medida de un segmento con unidades arbitrarias 2.1.16 Medida de un segmento con centímetros **IV BIMESTRE** 2.1.17 Operaciones con segmentos aplicando la técnica operativa de la adición 2.1.18 Operaciones con segmentos aplicando la técnica operativa de la sustracción 2.1.19 Noción de ángulos

	2.2 Establece relaciones entre las características de los objetos del entorno y las asocia y representa con formas geométricas tridimensionales y bidimensionales que conoce, así como con la medida cualitativa de su longitud.	2.1.20 Clasificación de ángulos 2.1.21 Medida de ángulos: uso del transportador 2.2.1 Sólidos geométricos I: prisma y pirámide 2.2.2 Sólidos geométricos II: cuerpos redondos, cilindro, cono y esfera

Descripción de los niveles de desarrollo de la competencia "Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre"

III Ciclo	**Resuelve problemas relacionados con datos cualitativos en situaciones de su interés, recolecta datos a través de preguntas sencillas, los registra en listas o tablas de conteo simple (frecuencia) y los organiza en pictogramas horizontales y gráficos de barras simples. Lee la información contenida en estas tablas o gráficos identificando el dato o datos que tuvieron mayor o menor frecuencia y explica sus decisiones basándose en la información producida. Expresa la ocurrencia de sucesos cotidianos usando las nociones de posible o imposible y justifica su respuesta.**

COMPETENCIA: RESUELVE PROBLEMAS DE GESTIÓN DE DATOS E INCERTIDUMBRE

Consiste en que el estudiante analice datos sobre un tema de interés o estudio o de situaciones aleatorias, que le permita tomar decisiones, elaborar predicciones razonables y conclusiones respaldadas en la información producida. Para ello, el estudiante recopila, organiza y representa datos que le dan insumos para el análisis, interpretación e inferencia del comportamiento determinista o aleatorio de los mismos usando medidas estadísticas y probabilísticas.

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CAMPOS TEMÁTICOS
		I BIMESTRE
1. Usa estrategias y procedimientos para recopilar y procesar datos.	1.1 Expresa la ocurrencia de acontecimientos cotidianos usando las nociones “siempre”. “a veces” y “nunca”.	1.1.1 Juntos conocemos los conjuntos 1.1.2 Noción de conjunto: formas de agrupar y representar múltiples conjuntos

		1.1.3 Clases de conjunto: vacío, unitario y finito 1.1.4 Operaciones con conjuntos: unión (adición) 1.1.5 Relación de pertenencia y no pertenencia 1.1.6 Determinación de un conjunto 1.1.7 Resolución de situaciones problemáticas con conjuntos **II BIMESTRE** 1.2.1 Psicotécnico 1.2.2 Sucesiones numéricas ascendentes
	1.2 Recopila datos mediante preguntas sencillas y el empleo de procedimientos y recursos (material concreto y otros); los procesa y organiza en listas de datos o tablas	

	de frecuencia simple (conteo simple) para describirlos.	1.2.3 Sucesiones numéricas descendentes 1.2.4 Sucesiones alfabéticas 1.2.5 Analogías numéricas 1.2.6 Criptograma numérico gráfico operar según clave 1.2.7 Operadores matemáticos I 1.2.8 Operadores matemáticos II **III BIMESTRE** 1.2.9 Juegos de ingenio: minisudoku de números, colores y figuras 1.2.10 Pirámide numérica con adición y sustracción 1.2.11 Criptograma numérico con adiciones

	1.3 Lee la información contenida en tablas de frecuencia simple (conteo simple), pictogramas horizontales y gráficos de barras verticales simples; indica la mayor frecuencia y representa los datos con material concreto o gráfico.	1.2.12 Criptograma numérico con sustracciones 1.2.13 Falsa suposición, gráficamente 1.2.14 Conteo de figuras: segmentos 1.2.15 Trazo de figuras **IV BIMESTRE** 1.2.16 Conteo de figuras: triángulos 2.1.17 Conteo de figuras: cuadriláteros 2.1.8 Conteo de figuras: ángulos 1.3.1 Gráfico de barras 1.3.2 Gráfico de líneas y puntos 1.3.3 Pictogramas

		1.3.4 Adición y sustracción en el ábaco

ÁREA: CIENCIA Y AMBIENTE

Descripción de los niveles de desarrollo de la competencia "Indaga mediante métodos científicos para construir conocimientos"

III Ciclo

Indaga al explorar objetos o fenómenos, al hacer preguntas, proponer posibles respuesta y actividades para obtener información sobre las características y relaciones que establece sobre estos. Sigue un procedimiento para observar, manipular, describir y comparar sus ensayos y los utiliza para elaborar conclusiones. Expresa en forma oral, escrita o gráfica lo realizado, aprendido y las dificultades de su indagación.

1. COMPETENCIA: INDAGA, MEDIANTE MÉTODOS CIENTÍFICOS PARA CONSTRUIR CONOCIMIENTOS

El estudiante es capaz de construir su conocimiento acerca del funcionamiento y estructura del mundo natural y artificial que le rodea, a través de procedimientos propios de la ciencia, reflexionando acerca de lo que sabe y de cómo ha llegado a saberlo poniendo en juego actitudes como la curiosidad, asombro, escepticismo, entre otras.

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CAMPOS TEMÁTICOS
1. Problematiza situaciones para hacer indagación	1.1 Hace preguntas acerca de hechos, fenómenos u objetos naturales y tecnológicos que explora y observa en su entorno. Propone posibles respuestas con base en sus experiencias. Ejemplo: El estudiante observa cómo un caracol sube por el tronco de un árbol, y pregunta: "¿Por qué el caracol no se cae?". Propone posibles respuestas, como: "Tiene baba pegajosa como la goma".	**I** 1.1.1 El cuerpo humano 1.1.2 Los sentidos

2. Diseña y registra datos e información	2.1 Propone acciones que le permiten responder a la pregunta. Busca información, selecciona los materiales e instrumentos que necesitará para explorar y observar objetos, hechos o fenómenos y recoger datos. Ejemplo: El estudiante podría decir: "Salgamos al patio a buscar otros caracoles; llevaremos lupas para mirarlos", "Tengo un libro que trata sobre caracoles", etc.	2.1.1 El sistema óseo 2.1.2 El sistema óseo II: las articulaciones 2.1.3 El sistema muscular 2.1.4 La piel 2.1.5 El sistema respiratorio **II** 3.1.17 El sistema digestivo 3.1.18 El sistema a circulatorio 3.1.19 El sistema nervioso central 3.1.20 El desarrollo humano: etapas

		3.1.21 Hábitos de aseo personal 3.1.22 Enfermedades, cuidades y prevención 3.1.23 Los alimentos 3.1.24 Los alimentos II

Descripción de los niveles de desarrollo de la competencia "Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, tierra y universo"

III Ciclo	**Explica, con base en sus observaciones y experiencias previas, las relaciones entre: las características de los materiales con los cambios que sufren por acción de la luz, el calor y del movimiento; la estructura de los seres vivos con sus funciones y su desarrollo; la tierra, sus componentes y movimientos con los seres que lo habitan.** **Opina sobre los impactos del uso de objetos tecnológicos en relación a sus necesidades y estilo de vida.**

4. COMPETENCIA: EXPLICA EL MUNDO FÍSICO BASÁNDOSE EN CONOCIMIENTOS SOBRE LOS SERES VIVOS, MATERIA Y ENERGÍA, BIODIVERSIDAD, TIERRA Y UNIVERSO.

El estudiante es capaz de comprender conocimientos científicos relacionados a hechos o fenómenos naturales, sus causas y relaciones con otros fenómenos, construyendo representaciones del mundo natural y artificial. Esta representación del mundo le permite evaluar situaciones donde la aplicación de la ciencia y la tecnología se encuentran en debate, para construir argumentos que lo llevan a participar, deliberar y tomar decisiones en asuntos personales y públicos, mejorando su calidad de vida, así como conservar el medio ambiente.

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CAMPOS TEMÁTICOS
1. Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, tierra y universo	1.1 Describe las características y necesidades de los seres vivos. Ejemplo: El estudiante describe que necesitan los seres vivos para vivir; alimentos, oxígeno, etc.	**III** 1.1.1 ¿Qué es un ecosistema? 1.1.2 Las plantas 1.1.3 Utilidad y cuidado de las plantas 1.1.4 Los animales 1.1.5 Los animales domésticos y salvajes

		1.1.6 Los animales vertebrados e invertebrados 1.1.7 Utilidad y cuidado de los animales

Descripción de los niveles de desarrollo de la competencia "Diseña y construye soluciones tecnológicas para resolver problemas de su entorno"

III Ciclo	**Diseña y construye soluciones tecnológicas al establecer las posibles causas de un problema tecnológico y propone alternativas de solución. Representa una, incluyendo sus partes, a través de esquemas o dibujos y describe las secuencias de pasos para implementarla. Usando herramientas y materiales seleccionados. Realiza ajustes en el proceso de construcción de la solución tecnológica. Describe el procedimiento y beneficios de la solución tecnológica; evalúa su funcionamiento según los requerimientos establecidos y propone mejoras.**

5. COMPETENCIA: EXPLICA EL MUNDO FÍSICO BASÁNDOSE EN CONOCIMIENTOS SOBRE LOS SERES VIVOS, MATERIA Y ENERGÍA, BIODIVERSIDAD, TIERRA Y UNIVERSO.

El estudiante es capaz de comprender conocimientos científicos relacionados hecho o fenómenos naturales; sus causas y relaciones con otros fenómenos, construyendo representaciones del mundo natural y artificial. Esta representación del mundo le permite evaluar situaciones donde la aplicación de la ciencia y la tecnología se

encuentran en debate para construir argumentos que lo lleven a participar, deliberar y tomar decisiones en asuntos personales y públicos, mejorando su calidad de vida, así como conservar el medio ambiente.

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CAMPOS TEMÁTICOS
		IV
1. Determina una alternativa de solución tecnológica	1.1 selecciona un problema tecnológico de su entorno. Explica su alternativa de solución con base en conocimientos previos o prácticas locales: considera los requerimientos que deberá cumplir y los recursos disponibles para construirla. Ejemplo: El estudiante propone los residuos sólidos del jardín de la institución educativa; para ello, elaborará un rastrillo, con material reciclable, a fin de evitar tocar directamente los desechos con las manos.	1.1.1 El ecosistema 1.1.2 Biodiversidad 1.1.3 Tecnología y conservación de la vida 1.1.4 Tecnología y conservación de la vida II

2. Implementa y valida la alternativa de solución tecnológica.	2.1 Representa su alternativa de solución tecnológica con dibujos y textos. Describe lo que hará para construirla. Ejemplo: El estudiante dibuja su rastrillo, señala sus partes y cometa que acciones realizará para elaborarlo.	2.1.1 Animales nativos del Perú 2.1.2Técnicas de crianza, cuidado y protección de animales. 2.1.3 Exposición

ÁREA: EDUCACIÓN RELIGIOSA

Descripción de niveles de desarrollo de la competencia "Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son más cercanas"

III Ciclo

Descubre el amor de Dios en la creación y lo relaciona con el amor que recibe de las personas que lo rodean. Explica la presencia de Dios en el Plan de la Salvación y la relación que Él establece con el ser humano. Convive de manera fraterna con el prójimo respetando las diferentes expresiones religiosas. Asume las consecuencias de sus acciones con responsabilidad, comprometiéndose a ser mejor persona, a ejemplo de Jesucristo.

1. **COMPETENCIA: "CONSTRUYE SU IDENTIDAD COMO PERSONA HUMANA, AMADA POR DIOS, DIGNA, LIBRE Y TRASCENDENTE, COMPRENDIENDO LA DOCTRINA DE SU PROPIA RELIGIÓN, ABIERTO AL DIÁLOGO CON LAS QUE LE SON CERCANAS"**

El estudiante descubre y asume que existe un Ser y una verdad trascendente, que le da una identidad y una dignidad humana. Toma conciencia de que es hijo de dios creado a imagen y semejanza, reconociendo la acción providente en su vida, a través de la escucha silenciosa, la oración, la gracia, la importancia de la comunión, la reconciliación y la búsqueda reflexiva del sentido de todo lo creado. Desde esta conciencia, los estudiantes aprenderán a relacionarse con dios, como origen y fin de último de todos los valores.
Permite al estudiante comprender la doctrina cristiana en su dimensión espiritual, religiosa y trascendente, estableciendo un diálogo interdisciplinar entre fe y cultura, fe y ciencia, fe y vida, fe y otras cosmovisiones para actuar con libertad, autonomía y responsabilidad frente a la vida. Le permite el respeto y diálogo con otras creencias presentes en la sociedad. Con ello se propicia el desarrollo ético, espiritual, psicológico y cultural del estudiante.

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CAMPOS TEMÁTICOS
		I
1. Conoce a Dios y asume su identidad religiosa y espiritual como persona digna, libre y trascendente.	1.1 Identifica que Dios manifiesta su amor en la Creación y lo relaciona con el amor que recibe de sus padres, docentes y amigos.	1.1.1 La Biblia 1.1.2 Oración: Padre nuestro - Santiguarse

		1.1.3 La Creación
2. Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa.	2.1 Comprende los principales hechos de la Historia de la Salvación y los relaciona con su familia y su institución educativa	2.1.1 Semana Santa 2.1.2 Adán y Eva 2.1.3 La desobediencia de Adán y Eva 2.1.4 Caín y Abel 2.1.5 El arca de Noé **II** 2.1.6 Virgen de Fátima 2.1.7 Sus hermanos odian a José 2.1.8 José en prisión

		2.1.9 Los sueños del Faraón 2.1.10 Moisés salvado de las aguas 2.1.11 Moisés y su hermano Aarón ven al Faraón 2.1.12 Las 10 plagas - San Pedro y san Pablo 2.1.13 Moisés cruza el mar rojo 2.1.14 Moisés y los diez mandamientos

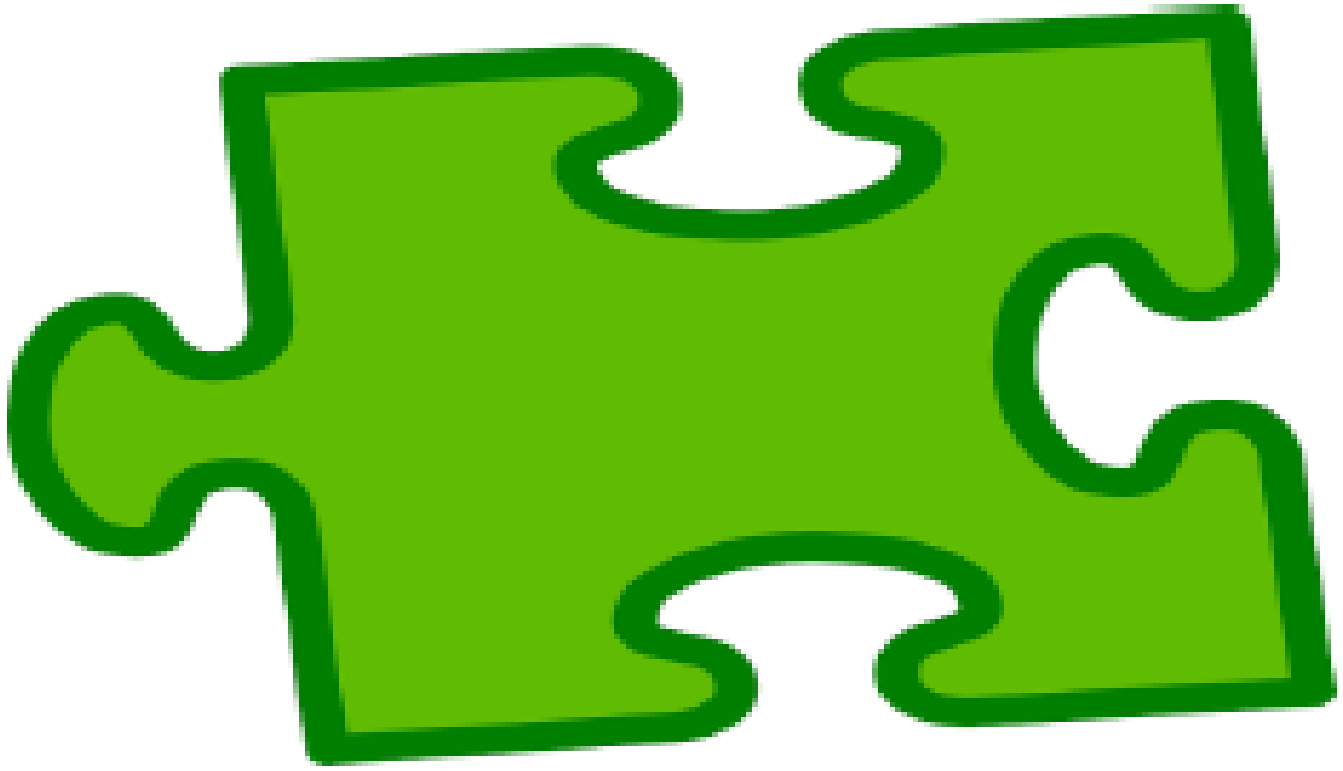
3. COMPETENCIA: "ASUME LA EXPERIENCIA DEL ENCUENTRO PERSONAL Y COMUNITARIO CON DIOS EN SU PROYECTO DE VIDA EN COHERENCIA CON SU CRRENCIA RELIGIOSA"

El estudiante fundamenta su propio proyecto de vida en su experiencia de encuentro personal y comunitario con Dios, aceptando a Jesucristo como modelo de vida, desarrollando valores y virtudes que configuran su personalidad libre y responsable, propia de quien vive los ideales del Evangelio a través de la experiencia del discipulado. Conoce a Jesucristo como Hijo de Dios demostrando actitudes y comportamiento consecuentes en su vida.

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CAMPOS TEMÁTICOS
		III
1. Transforma su entorno desde el encuentro personal y comunitario con Dios y desde la fe que profesa.	1.1 Descubre el amor de Dios con diversas acciones en su familia, institución educativa y entorno.	1.1.1 La Sagrada familia 1.1.2 María nuestra Madre – Ave María 1.1.3 Santa Rosa de Lima
	1.2 Muestra en forma oral, gráfica y corporal el amor a su amigo Jesús.	1.2.1 Jesús ama a sus padres 1.2.2 El bautizo de Jesús 1.2.3 Jesús escoge a sus apóstoles 1.2.4 Jesús inicia su misión

		IV 1.1.4 El Señor de los Milagros 1.1.5 Parábolas de Jesús: El buen Samaritano 1.1.6 El sembrador 1.1.7 Milagros de Jesús: las Bodas de Caná 1.1.8 Multiplicación de panes y peces 1.1.9 El adviento 1.1.10 Los símbolos navideños 1.1.11 El significado de la navidad

COMPETENCIA TRANSVERSAL: SE DESENVUELVE EN LOS ENTORNOS VIRTUALES GENERADOS POR LAS TIC CON RESPONSABILIDAD Y ÉTICA



Descripción de los niveles de desarrollo de la competencia: Se desenvuelve en los entornos virtuales generados por las Tic con responsabilidad y ética.

III Ciclo	Se desenvuelve en los entornos virtuales cuando ejecuta procedimientos de diversas aplicaciones para generar o modificar objetos virtuales o representar vivencias, observando diferencias entre su actuación y los resultados y realizando intentos sucesivos.

1. COMPETENCIA: SE DESENVUELVE EN LOS ENTORNOS VIRTUALES GENERADOS POR LAS TIC CON RESPONSABILIDAD Y ÉTICA.

Consiste en que el estudiante interprete, modifique y optimice entornos virtuales durante el desarrollo de actividades de aprendizaje y en prácticas sociales. Esto involucra la articulación de los procesos de búsqueda, selección y evaluación de información; de modificación y creación de materiales digitales, de comunicación y participación en comunidades virtuales, así como la adaptación de los entornos virtuales de acuerdo a sus necesidades e intereses de manera sistemática.

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
Problematiza situaciones para hacer indagación	Integra aplicaciones y objetos virtuales en sus actividades en el entorno virtual observando cambios y efectos para re-utilizarlos en otras situaciones similares.
Diseña estrategias para hacer indagación	
Genera y registra datos o información	
Analiza datos e información	
Evalúa y comunica el proceso y resultados de su indagación	

2. COMPETENCIA TRANSVERSAL: GESTIONA SU APRENDIZAJE DE MANERA AUTÓNOMA

Descripción de los niveles de desarrollo de la competencia: Gestiona su aprendizaje de manera autónoma

III Ciclo

Gestiona su aprendizaje al darse cuenta lo que debe aprender al preguntarse qué es lo que aprenderá y establecer aquello que le es posible lograr para realizar la tarea. Comprende que debe organizarse y que lo planteado incluya acciones cortas para realizar la tarea. Monitorea sus avances respecto a la tarea al evaluar con facilitación y retroalimentación externa un proceso del trabajo y los resultados obtenidos siendo ayudado para considerar el ajuste requerido y disponerse al cambio.

2. COMPETENCIA: GESTIONA SU APRENDIZAJE DE MANERA AUTÓNOMA

El estudiante es consciente del proceso que se debe realizar para aprender. Permite al estudiante participar de manera autónoma en el proceso de su aprendizaje, gestionar ordenada y sistemáticamente las acciones a realizar, evaluar sus avances y dificultades, así como asumir gradualmente el control de esta gestión.

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
Define metas de aprendizaje	Se da cuenta lo que debe aprender en una tarea al preguntarse qué es lo que aprenderá. Se da cuenta lo que debe aprender en una tarea al establecer aquello que le es posible lograr para realizarla.
Organiza acciones estratégicas para alcanzar sus metas de aprendizaje	Entiende que debe organizarse y que lo planteado incluya acciones de duración breve para realizar la tarea. Se deja ayudar para considerar el ajuste requerido. Se muestra disponible al cambio
Monitorea y ajusta su desempeño durante el proceso de aprendizaje	Monitorea sus avances respecto a la tarea al comparar, dejándose facilitar y retroalimentar, una parte del proceso de trabajo con los resultados obtenidos.

PROGRAMACIÓN ANUAL

2DO GRADO

2023

INSTITUCIÓN EDUCATIVA PERUANO JAPONÉS
INKA GAKUEN

PROGRAMACIÓN CURRICULAR
2DO GRADO DE PRIMARIA
2023

Profesora: IRIS MACEDO.

LEYENDA IDENTIFICADOR DE TEMAS POR BIMESTRE

I BIMESTRE II BIMESTRE II BIMESTRE IV BIMESTRE

ÁREA: PERSONAL SOCIAL

1. COMPETENCIA: CONSTRUYE SU IDENTIDAD

El estudiante conoce y valora su cuerpo, su forma de sentir, de pensar y de actuar desde el reconocimiento de las distintas identidades que lo definen (histórica, étnica, social, sexual, cultural, de género, entre otras) como producto de las interacciones continuas entre los individuos y los diversos contextos en los que se desenvuelven (familia, escuela, comunidad). No se trata que los estudiantes construyan una identidad "ideal", sino que cada estudiante pueda –a su propio ritmo y criterio– ser consciente de las características que lo hacen único y de aquellas que lo hacen semejantes a otros.

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CAMPOS TEMÁTICOS
1. Se valora a sí mismo	1.1. Expresa sus características físicas, habilidades y gustos y explica aquello que le gusta de sí mismo. Realiza tareas sencillas solo y muestra disposición a asumir retos	
2. Autorregula sus emociones	2.1. Expresa las vivencias y manifestaciones culturales de su familia, escuela y comunidad y las comparte con orgullo. 2.2. Describe las emociones a partir de su experiencia y de lo que observa en los demás y las regula teniendo en cuenta las normas establecidas de manera conjunta.	2.1.1. Ocupaciones de los miembros de la localidad. 2.1.2 Respeto a la propiedad ajena Prevención de nuestra integridad física y psicológica
3. Reflexiona y argumenta éticamente	3.1. Identifica acciones que le causan malestar o a sus compañeros y las explica con razones sencillas.	
4. Vive su sexualidad de manera plena y responsable	4.1. Se reconoce como niña o niño, y se relaciona con respeto con sus pares, señalando que todos pueden realizar las mismas actividades tanto en la escuela como en la casa. 4.2. Identifica a las personas que le muestran afecto y que le hacen sentir protegido y seguro, recurre a ellas cuando las necesita.	4.1.1. Nuestro colegio 4.2.1. La familia 4.2.2. Nuestro barrio

NIVEL ESPERADO AL FINAL DEL CICLO III

Construye su identidad al tomar conciencia de los aspectos que lo hacen único, cuando se reconoce a sí mismo a partir de sus características físicas, habilidades y gustos. Se da cuenta que es capaz de realizar tareas y aceptar retos. Disfruta de ser parte de su familia, escuela y comunidad. Reconoce y expresa sus emociones, y las regula a partir de la interacción con sus compañeros y docente, y de las normas establecidas de manera conjunta. Explica con razones sencillas por qué algunas acciones cotidianas causan malestar a él o a los demás, y por qué otras producen bienestar a todos. Se reconoce como niña o niño y explica que ambos pueden realizar las mismas actividades. Muestra afecto a las personas que estima e identifica a las personas que le hacen sentir protegido y seguro y recurre a ellas cuando las necesita.

2. COMPETENCIA: CONVIVE Y PARTICIPA DEMOCRÁTICAMENTE

El estudiante actúa en la sociedad relacionándose con los demás de manera justa y equitativa, reconociendo que todas las personas tienen los mismos derechos y responsabilidades. Muestra disposición por conocer, comprender y enriquecerse con los aportes de las diversas culturas, respetando las diferencias. De igual forma, toma posición frente a aquellos asuntos que lo involucra como ciudadano y contribuye en la construcción del bienestar general, en la consolidación de los procesos democráticos y en la promoción de los derechos humanos.

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CAMPOS TEMÁTICOS
1. Interactúa con las personas.	1.1. Establece relaciones con sus compañeros, sin ofenderlos ni maltratarlos y reconoce que los niños tienen derecho a ser cuidados y tratados con afecto. 1.2. Muestra interés por conocer acerca de la cultura de otras personas con las que se vincula.	
2. Construye y asume acuerdos y normas	2.1. Muestra interés por conocer acerca de la cultura de otras personas con las que se vincula. 2.2. Realiza sus responsabilidades y evalúa el cumplimiento de las mismas. 2.3. Colabora en la elaboración de acuerdos y normas que reflejen el buen trato entre compañeros en el aula y las cumple.	
3. Maneja conflictos de manera constructiva	3.1. Pone en práctica estrategias para la resolución de conflictos en el aula y recurre al adulto en caso lo necesite.	
4. Delibera sobre asuntos públicos	4.1. Delibera sobre asuntos públicos enfatizando en aquellos que involucran una problemática de grupo y argumenta desde su experiencia previa y usando razones que van más allá del agrado o desagrado. Elige la postura que beneficie a todos los miembros del aula.	
5. Participa en acciones que	5.1. Participa en acciones que fomentan el reconocimiento y el respeto de sus derechos como niño: a la vida, al nombre (tener DNI), a	5.1.1. Derechos y deberes de los niños en la familia.

promueven el bienestar común	la recreación, a la educación, al buen trato y a la salud, a partir de situaciones cotidianas.	

NIVEL ESPERADO AL FINAL DEL CICLO III:

Convive y participa democráticamente cuando se relaciona con los demás respetando las diferencias y cumpliendo con sus responsabilidades. Conoce las costumbres y características de las personas de su localidad o región. Construye de manera colectiva acuerdos y normas. Usa estrategias sencillas para resolver conflictos. Realiza acciones específicas para el beneficio de todos a partir de la deliberación sobre asuntos de interés común tomando como fuente sus experiencias previas.

3. COMPETENCIA: CONSTRUYE INTERPRETACIONES HISTÓRICAS

. Sustenta una posición crítica sobre hechos y procesos históricos que ayuden a comprender el siglo XXI y sus desafíos, articulando el uso de distintas fuentes, la comprensión de los cambios, permanencias, simultaneidades y secuencias temporales y la explicación de las múltiples causas y consecuencias de estos. Supone reconocerse como sujeto histórico, es decir, como protagonista de los procesos históricos y, como tal, producto de un pasado, pero que, a la vez, está construyendo su futuro. Esta competencia implica la movilización de las siguientes capacidades:

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CAMPOS TEMÁTICOS
1. Interpreta críticamente fuentes diversas	1.1. Obtiene información de imágenes antiguas y testimonios de personas, reconociendo que estos le brindan información sobre el pasado.	
2. Comprende el tiempo histórico	2.1. Distingue en su vida cotidiana aquellas actividades que son más largas que otras. Secuencia hechos o acciones cotidianas e identifica las cosas que han cambiado y las que continúan. Describe acciones o fenómenos que transcurren en el mismo tiempo	2.2.1 Línea de tiempo, la historia y sus épocas
3. Elabora explicaciones sobre procesos históricos	3.1. Describe acontecimientos de su historia o de la de otros en los que compara el presente y el pasado, identificando algunas de las causas y posibles consecuencias de estos.	3.1.1 Primeros pobladores de América 3.1.2 Cultura Chavín 3.1.3 Culturas Paracas y Nazca 3.1.4 Cultura Mochica 3.1.5. Culturas Chimú y Tiahuanaco 3.1.6. El Imperio de los incas 3.1.7. El Tahuantinsuyo 3.1.8. El descubrimiento de América 3.1.9. La conquista del Perú 3.1.10. El virreinato 3.1.11. Los precursores

		3.1.12. La Independencia del Perú y nuestros símbolos patrios 3.1.13. Inicio de la vida republicana: héroes de la patria 3.1.14. División política del Perú

NIVEL ESPERADO AL FINALIZAR EL CICLO III:

Construye interpretaciones históricas en las que describe los cambios ocurridos en su familia y comunidad a partir de comparar el presente y el pasado, y de reconocer algunas causas y consecuencias de estos cambios. Obtiene información sobre el pasado de diversos tipos de fuentes, así como expresiones temporales propias de la vida cotidiana. Secuencia hechos o acciones cotidianas ocurridos en periodos de tiempo corto (días, semanas, meses) e identifica acciones simultáneas.

4. COMPETENCIA: GESTIONA RESPONSABLEMENTE EL ESPACIO Y EL AMBIENTE

El estudiante toma decisiones que contribuyen a la satisfacción de las necesidades desde una posición crítica y una perspectiva de desarrollo sostenible -es decir, sin poner en riesgo a las generaciones futuras-, y participa en acciones que disminuyen la vulnerabilidad de la sociedad frente a distintos desastres. Supone comprender que el espacio es una construcción social dinámica, es decir, un espacio de interacción entre elementos naturales y sociales que se va transformando a lo largo del tiempo y donde el ser humano cumple un rol fundamental.

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CAMPOS TEMÁTICOS
1. Comprende las relaciones entre los elementos naturales y sociales	1.1. Da ejemplos de relaciones simples entre elementos naturales y sociales del espacio donde realiza sus actividades cotidianas. 1.2. Se desplaza en su espacio cotidiano usando puntos de referencia	1.1.1. Las regiones naturales: el mar peruano 1.1.2. La costa: características, costumbres y actividades 1.1.3. La sierra: características, costumbres y actividades 1.1.4. La selva: características, costumbres y actividades 1.1.5. El sistema solar: el planeta tierra, movimientos. 1.1.6. El sol y la luna, características e importancia
2. Maneja fuentes de información para comprender	2.1. Representa de diversas maneras su espacio cotidiano, utilizando puntos de	

el espacio geográfico	referencia.	
3. Genera acciones para preservar el ambiente	3.1. Identifica posibles causas y consecuencias de los problemas ambientales y de los peligros naturales o provocados por el ser humano, que afectan a su espacio cotidiano y desarrolla actividades sencillas para cuidarlo.	

NIVEL ESPERADO AL FINALIZAR EL CICLO III

Gestiona responsablemente el espacio y ambiente al desarrollar actividades sencillas frente a los problemas y peligros que lo afectan. Explica de manera sencilla las relaciones directas que se dan entre los elementos naturales y sociales de su espacio cotidiano. Utiliza puntos de referencia para ubicarse, desplazarse y representar su espacio.

5. COMPETENCIA: GESTIONA RESPONSABLEMENTE LOS RECURSOS ECONÓMICOS

El estudiante es capaz de administrar los recursos, tanto personales como familiares, a partir de asumir una postura crítica sobre el manejo de estos, de manera informada y responsable. Esto supone reconocerse como agente económico, comprender la función de los recursos económicos en la satisfacción de las necesidades y el funcionamiento del sistema económico y financiero.

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CAMPOS TEMÁTICOS
4. Comprende las relaciones entre los elementos del sistema económico y financiero.	4.1. Explica cómo algunas instituciones satisfacen las necesidades de su familia. Comprende que todo producto tiene un costo y que al obtenerlo se debe retribuir por ello (dinero/trueque), asimismo identifica acciones que le permiten el ahorro, cuidado y preservación de recursos en su familia y su escuela.	
5. Toma decisiones económicas y financieras	5.1. Participa del ahorro de recursos en el aula para cubrir las necesidades del grupo, reconoce que dichos recursos que se consumen en su hogar y escuela tienen un costo y los usa con responsabilidad.	

NIVEL ESPERADO AL FINALIZAR EL CICLO III:

Gestiona responsablemente los recursos económicos al utilizar los bienes y servicios con los que cuenta en su familia y en la escuela. Reconoce que las personas y las instituciones de su comunidad desarrollan actividades económicas para satisfacer sus necesidades y que contribuyen a su bienestar.

ÁREA: COMUNICACIÓN

1. COMPETENCIA: LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS

Esta competencia se define como una interacción dinámica entre el lector, el texto y los contextos socioculturales que enmarcan la lectura. Supone para el estudiante un proceso activo de construcción del sentido, ya que el estudiante no solo decodifica o comprende la información explícita de los textos que lee, sino que es capaz de interpretarlos y establecer una posición sobre ellos.

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CAMPOS TEMÁTICOS
1. Obtiene información del texto escrito	1.1. Obtiene información explícita y relevante que se encuentra dentro de los párrafos, distinguiéndola de otra información semejante en diversos tipos de textos, con o sin ilustraciones.	1.1.1. La comunicación 1.1.2. La comunicación II 1.1.3. Párrafos y predicción de sucesos. 1.1.4. La concordancia. 1.1.5. Crucigramas
2. Infiere e interpreta información del texto escrito.	2.1. Infiere información anticipando el contenido del texto, a partir de algunos indicios (título, ilustraciones, palabras y expresiones conocidas) y deduciendo características de personajes, animales, objetos y lugares, así como el significado de palabras y expresiones por contexto, las relaciones lógicas de causa- efecto y semejanza-diferencia a partir de información explícita del texto.	2.1.1. El sustantivo 2.1.2. El sustantivo: Sustantivos primitivos y derivados 2.1.3. El artículo 2.1.4. El artículo II 2.1.5. El verbo: tiempos verbales 2.1.6. El verbo: conjugación de los verbos ser y estar. 2.1.7. El verbo: conjugación de verbos en las diferentes terminaciones 2.1.8. Análisis Morfológico 2.1.9. La oración y la frase 2.1.10. La oración según su estructura 2.1.11. La oración según la actitud del hablante 2.1.12. Lectura por placer 2.1.13. Semejanzas y diferencias: oraciones incompletas 2.1.14. La oración: Estructura 2.1.15. Análisis sintáctico

	2.2. Interpreta el sentido global del texto explicando el tema, propósito y las acciones de personas y personajes, así como relaciones texto-ilustración en textos que lee por sí mismo.	2.1.16. La sílaba 2.1.17. Acentuación de las palabras I: agudas y graves 2.1.18. Acentuación de las palabras II: esdrújulas y sobresdrújulas 2.1.19. Acentuación de las palabras 2.1.20. Análisis sintáctico y morfológico de oraciones. 2.2.1. Creación de fábulas 2.2.1. Comprensión de textos 2.2.1. La historia
3. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito	3.1. Reflexiona sobre los textos que lee, opinando acerca de personas, personajes y hechos, y expresando sus preferencias cuando elige o recomienda textos a partir de su experiencia, necesidades e intereses	3.1.1. Composición al Día del No Fumador 3.1.1. La historieta I 3.1.1. La historieta II.

NIVEL ESPERADO AL FINALIZAR EL CICLO III

Lee diversos tipos de textos de estructura simple en los que predominan palabras conocidas e ilustraciones que apoyan las ideas centrales. Obtiene información poco evidente distinguiéndola de otra semejante y realiza inferencias locales a partir de información explícita. Interpreta el texto considerando información recurrente para construir su sentido global. Opina sobre sucesos e ideas importantes del texto a partir de su propia experiencia.

2. <u>COMPETENCIA: ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS</u>

Esta competencia se define como el uso del lenguaje escrito para construir sentidos en el texto y comunicarlos a otros. Se trata de un proceso reflexivo porque supone la adecuación y organización de los textos considerando los contextos y el propósito comunicativo, así como la revisión permanente de lo escrito con la finalidad de mejorarlo. En esta competencia, el estudiante pone en juego saberes de distinto tipo y recursos provenientes de su experiencia con el lenguaje escrito y del mundo que lo rodea. Utiliza el sistema alfabético y un conjunto de convenciones de la escritura, así como diferentes estrategias para ampliar ideas, enfatizar o matizar significados en los textos que escribe. Con ello, toma conciencia de las posibilidades y limitaciones que ofrece el lenguaje, la comunicación y el sentido. Esto es crucial en una época dominada por nuevas tecnologías que han transformado la naturaleza de la comunicación escrita. Para construir el sentido de los textos que escribe, es indispensable asumir la escritura como una práctica social que permite participar en distintos grupos o comunidades socioculturales. Además de participar en la vida social, esta competencia supone otros propósitos, como la construcción de conocimientos o el uso estético el lenguaje. Al involucrarse con la escritura, se ofrece la posibilidad de interactuar con otras personas empleando el lenguaje escrito de manera creativa y responsable, teniendo en cuenta su repercusión en los demás.

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CAMPOS TEMÁTICOS
1. Adecúa el texto a la situación comunicativa	1.1. Escribe diversos tipos de textos, considerando el tema, adecuándose al destinatario y tipo textual de acuerdo al propósito comunicativo, e incorporando un vocabulario de uso frecuente.	1.1.1. Los sinónimos 1.1.2. El antónimo 1.1.3. Trabalenguas y adivinanzas 1.1.4. Palabras simples y compuestas 1.1.5. Palabras con significados relacionados 1.1.6. La tarjeta 1.1.7. Análisis de preguntas 1.1.8. Análisis de imágenes 1.1.9. Corrección ortográfica 1.1.10. Técnicas de la inferencia y la predicción 1.1.11. Crucigramas 1.1.12. Ordenamiento y completamiento de oraciones y párrafos 1.1.13. Campo semántico: introducción
2. Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada	2.1. Desarrolla las ideas en torno a un tema, aunque en ocasiones puede salirse de este, reiterar o contradecir información. Organiza las ideas estableciendo relaciones lógicas (en especial, de adición y secuencia) a través de algunos conectores, y utiliza recursos gramaticales y ortográficos como mayúsculas y el punto final, para contribuir con el sentido de su texto.	2.1.1. Organizadores mentales 2.1.2. La narración 2.1.3. La descripción 2.1.4. La descripción de personas 2.1.5. Creatividad literaria

		2.1.6. Creación colectiva de fábulas: en base a la observación de una imagen
3. Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente	3.1. Emplea fórmulas retóricas para marcar el inicio y el final en las narraciones que escribe, elabora rimas y juegos verbales.	3.1.1. El cuento 3.1.2. El poema 3.1.3 El acróstico
4. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito	4.1. Reflexiona sobre el texto que escribe, opinando sobre el contenido y revisando si se adecúa al destinatario y propósito, así como el uso de algunos conectores y recursos ortográficos empleados (punto final y mayúscula en nombres propios), para mejorar y garantizar el sentido de su texto.	4.1.1. El adjetivo 4.1.2. El adjetivo II 4.1.3. El pronombre 4.1.4. Análisis morfológico 4.1.5. El verbo 4.1.6. El verbo: persona y número 4.1.7. El verbo: modo infinitivo

NIVEL ESPERADO AL FINALIZAR EL CICLO III

Escribe16 diversos tipos de textos de forma reflexiva. Adecúa al propósito y el destinatario a partir de su experiencia previa. Organiza y desarrolla lógicamente las ideas en torno a un tema. Establece relaciones entre ideas a través del uso adecuado de algunos tipos de conectores17 y emplea vocabulario de uso frecuente. Separa adecuadamente las palabras y utiliza algunos recursos ortográficos básicos18 para darle claridad y sentido a su texto. Reflexiona sobre las ideas más importantes en el texto que escribe y opina acerca del uso de algunos recursos ortográficos según la situación comunicativa

3. COMPETENCIA: SE COMUNICA ORALMENTE.

Se define como una interacción dinámica entre uno o más interlocutores para expresar y comprender ideas y emociones. Supone un proceso activo de construcción del sentido de los diversos tipos de textos orales ya que el estudiante alterna los roles de hablante y oyente con el fin de lograr su propósito comunicativo. Esta competencia se asume como una práctica social donde el estudiante interactúa con distintos individuos o comunidades socioculturales, ya sea de forma presencial o virtual. Al hacerlo, tiene la posibilidad de usar el lenguaje oral de manera creativa y responsable, considerando la repercusión de lo expresado o escuchado, y

estableciendo una posición crítica con los medios de comunicación audiovisuales. La comunicación oral es una herramienta fundamental para la constitución de las identidades y el desarrollo personal.

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CAMPOS TEMÁTICOS
1. Obtiene información del texto oral.	1.1. Obtiene información explícita relevante como el nombre de personas, personajes, acciones, hechos, lugares y fechas en textos orales que presentan vocabulario de uso frecuente.	1.1.1. El campo semántico. 1.1.2. El señor de los milagros 1.1.3. Día de la canción criolla
2. Infiere e interpreta información del texto oral	2.1. Infiere información deduciendo características de personas, personajes, animales, objetos, hechos y lugares, el significado de palabras y expresiones en contexto, así como relaciones lógicas de semejanza-diferencia y de causa-efecto a partir de información explícita del texto.	2.1.2. Secuencias y series 2.1.3. Familia de palabras 2.1.4. Descripción de imágenes 2.1.5. Describimos personas y lugares 2.1.6. Los refranes 2.1.7. Análisis de imágenes. 2.1.8. Un cuento de navidad
3. Adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada	3.1. Desarrolla ideas en torno a un tema, aunque en ocasiones puede reiterar información innecesariamente. Organiza las ideas estableciendo relaciones lógicas entre ellas (en especial, de adición, secuencia y causa) a través de algunos conectores, e incorporando un vocabulario de uso frecuente.	3.1.1. Organizadores mentales 3.1.2. El campo semántico. 3.1.3. Creación de un cuento colectivo 3.1.4. Creación de historias colectivas: utilizando campos semánticos.
4. Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica	4.1 Interpreta el sentido del texto oral según modos culturales diversos, relacionando algunos recursos verbales, no verbales y paraverbales, explicando el tema y propósito, las acciones y estados de ánimo de personas y personajes, así como adjetivaciones. verbales, no verbales y paraverbales a partir de su experiencia y el contexto en el que se desenvuelve. 4.2. Expresa oralmente sus necesidades, intereses, experiencias y emociones de forma espontánea, adecuando su texto oral a sus interlocutores y contexto de acuerdo al propósito comunicativo y utilizando recursos no verbales y paraverbales.	4.1.1. Describimos a una mascota 4.1.2. Pronunciación y entonación 4.1.3. Pronunciación y entonación: Día de la Madre 4.1.4. Pronunciación y entonación 4.1.5. Soy un minichef 4.2.1. La oratoria 4.2.3. Pronunciación y entonación I 4.2.3. Trabalenguas y adivinanzas 4.2.2. Pronunciación y entonación II.

		4.2.2. Pronunciación y entonación III
5. Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores	5.1. Interactúa en diversas situaciones orales, formulando preguntas, dando respuestas y haciendo comentarios relacionados con el tema, utilizando un vocabulario de uso frecuente y recurriendo a normas y modos de cortesía según el contexto sociocultural.	5.1.1. Ideas y personajes en un texto 5.1.2. El término excluido. 5.1.3. Análisis crítico 5.1.4. Minifunción de títeres.
6. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral.	6.1 Reflexiona como hablante y oyente sobre los textos orales del ámbito escolar, social y de medios audiovisuales, opinando sobre ideas, hechos, temas, personas y personajes, así como el uso de algunos recursos	6.1.1. Comprensión lectora II. 6.1.2. El diálogo

NIVEL ESPERADO AL FINALIZAR EL CICLO III

Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos; identifica información explícita, infiere e interpreta hechos y temas. Desarrolla sus ideas manteniéndose, por lo general, en el tema; utiliza algunos conectores, así como vocabulario de uso frecuente. Su pronunciación es entendible y se apoya en recursos no verbales y paraverbales. Reflexiona sobre textos escuchados a partir de sus conocimientos y experiencia. Se expresa adecuándose a su propósito comunicativo, interlocutores y contexto. En un intercambio, participa y responde en forma pertinente a lo que le dicen.

ÁREA DE MATEMÁTICA

1. COMPETENCIA: RESUELVE PROBLEMAS DE CANTIDAD.

Consiste en que el estudiante solucione problemas o plantee nuevos que le demanden construir y comprender las nociones de número, de sistemas numéricos, sus operaciones y propiedades. Además, dotar de significado a estos conocimientos en la situación y usarlos para representar o reproducir las relaciones entre sus datos y condiciones. Implica también discernir si la solución buscada requiere darse como una estimación o cálculo exacto, y para esto selecciona estrategias, procedimientos, unidades de medida y diversos recursos. El razonamiento lógico en esta competencia es usado cuando el estudiante hace comparaciones, explica a través de analogías, induce propiedades a partir de casos particulares o ejemplos, en el proceso de resolución del problema.

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CAMPOS TEMÁTICOS
1. Traduce cantidades a expresiones numéricas.	1.1 Traduce una o dos acciones de separar, agregar, quitar, comparar e igualar cantidades, identificadas en problemas, a expresiones de sustracción y adición con números naturales; al plantear y resolver problemas.	1.1.1. Adición de números hasta el 999 1.1.3. Sustracción de números hasta el 999 1.1.4. Comparación de números de tres cifras. 1.1.5. Operaciones combinadas de adición y sustracción - Resolución de problemas 1.1.6. Encuentra el número: adición hasta el 50 1.1.7. ¿Qué valor tiene?: adición hasta el 60 1.1.8. Reemplaza el valor: adición hasta el 99 1.1.9 ¿Qué valor tiene? Sustracción hasta el 99 1.1.10. Relación de pertenencia y no pertenencia 1.1.11. Determinación de un conjunto 1.1.12. Resolución de situaciones problemáticas con conjuntos
2. Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones.	2.1. Expresa su comprensión del número como ordinal (hasta el vigésimo), de la decena como grupo de diez, como unidad superior, del valor posicional en números de hasta dos cifras y	2.1.1. Lectura y escritura hasta las centenas - Tablero de valor posicional.

	sus equivalencias; de la comparación de dos cantidades, del significado de las operaciones de adición y sustracción, así como del doble y la mitad; usando diversas representaciones y lenguaje cotidiano.	2.1.2. Propiedades de la adición: conmutativa, asociativa y elemento neutro 2.1.3. Operaciones combinadas hasta el 9999 (+ y –) 2.1.4. Uso del ábaco: multiplicaciones por 3 y por 4
3. Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo.	3.1. Emplea estrategias heurísticas, estrategias de cálculo mental como descomposiciones aditivas o el uso de decenas completas (70 + 20; 70 + 9), el cálculo escrito (sumas o restas con y sin canjes); estrategias de comparación y otros procedimientos. 3.2. Compara en forma vivencial y concreta, la masa de objetos usando unidades no convencionales, y mide o compara el tiempo usando unidades convencionales (días, horarios semanales) y referentes de actividades cotidianas.	3.1.1. Encuentra el número: adición hasta el 50 3.1.2. Noción de conjunto I 3.1.3. Noción de conjunto II 3.1.4. Clases de conjunto 3.1.5. Operaciones con conjuntos: unión e intersección 3.2.1. Unidades de tiempo 3.2.3. Unidades de longitud
4. Argumenta afirmaciones sobre relaciones numéricas y las operaciones.	4.1. Explica las equivalencias de un número de dos cifras en decenas y unidades, y por qué debe sumar o restar en un problema, con ejemplos concretos; así como su proceso de resolución.	4.1.1. Resolución de problemas hasta 9999 4.1.2. Ecuaciones con sustracción hasta el 99 4.1.3. Ecuaciones con adición hasta el 999 4.1.4. Ecuaciones con sustracción hasta el 999 4.1.5. Identificamos el término algebraico 4.1.6. Identificamos términos semejantes 4.1.7. Comparamos términos semejantes 4.1.8. Agrupamos términos semejantes

NIVEL ESPERADO AL FINALIZAR EL CICLO III

Resuelve problemas referidos a acciones de juntar, separar, agregar, quitar, igualar y comparar cantidades; y las traduce a expresiones de adición y sustracción, doble y mitad. Expresa su comprensión del valor de posición en números de dos cifras y los representa mediante equivalencias entre unidades y decenas. Así también, expresa mediante representaciones su comprensión del doble y mitad de una cantidad; usa lenguaje numérico. Emplea estrategias diversas y procedimientos de cálculo y comparación de cantidades; mide y compara el tiempo y la masa, usando unidades no convencionales. Explica por qué debe sumar o restar en una situación y su proceso de resolución.

1. COMPETENCIA: RESUELVE PROBLEMAS DE REGULARIDAD, EQUIVALENCIA Y CAMBIO

Consiste en que el estudiante logre caracterizar equivalencias y generalizar regularidades y el cambio de una magnitud con respecto de otra, a través de reglas generales que le permitan encontrar valores desconocidos, determinar restricciones y hacer predicciones sobre el comportamiento de un fenómeno. Para esto plantea ecuaciones, inecuaciones y funciones, y usa estrategias, procedimientos y propiedades para resolverlas, graficarlas o manipular expresiones simbólicas. Así también razona de manera inductiva y deductiva, para determinar leyes generales mediante varios ejemplos, propiedades y contraejemplos.

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CAMPOS TEMÁTICOS
1. Traduce datos y condiciones a expresiones algebraicas	1.1. Traduce equivalencias entre dos grupos de hasta 20 objetos, regularidades con objetos, diseños, sonidos o movimientos que se repiten, o con cantidades que aumentan o disminuyen de forma regular; a igualdades que contienen adición o sustracción, a patrones de repetición o a patrones aditivos; al plantear y resolver problemas.	1.1.1. Introducción a la multiplicación: doble y triple, multiplicación del 2 y 3 1.1.2. Multiplicación por 4 y por 5 1.1.3. Operaciones combinadas: adición, sustracción y multiplicación 1.1.4. Multiplicación por 6 y 7 1.1.5. Multiplicación por 8 y 9 1.1.6. Técnica para multiplicar por 10, 100 y 1000 1.1.7. Resolución de problemas 1.1.8. La mitad y la tercia: Problemas 1.1.9. Introducción a la división: concepto de división como repartos iguales 1.1.10. Técnica operativa de división
2. Comunica su comprensión sobre las relaciones algebraicas.	2.1. Expresa cómo continúa el patrón de repetición (con dos criterios perceptuales) y cómo aumentan o disminuyen los números en un patrón aditivo con números de hasta 2 cifras; y su comprensión de las equivalencias e igualdades; expresa también su comprensión de las equivalencias e igualdades. Para esto, usa lenguaje cotidiano y	2.1.1. Ecuaciones con una variable: adición hasta el 50 2.1.2. Completamos la ecuación y calculamos: adición hasta el 50 2.1.3. Ecuaciones con adición

	diversas representaciones. Por ejemplo: En una balanza de platillos, se colocan 5 cubos en el lado izquierdo y 8 cubos en el lado derecho. ¿Cuántos cubos hay que poner del lado izquierdo para lograr el equilibrio de ambos lados?	2.1.4. Multiplicación por 6 y 7 2.1.5. Multiplicación por 8 y 9 2.1.6. Técnica para multiplicar por 10, 100 y 1000 2.1.7. Resolución de problemas 2.1.9. La mitad y la tercia: Problemas 2.1.10. Introducción a la división: concepto de división como repartos iguales. 2.1.11. Técnica operativa de división 2.1. 12. Resolución de ecuaciones de la forma ax = b 2.1.143. Resolución de ecuaciones de la forma x/a = b 2.1. 15. Miscelánea de ejercicios con ecuaciones de la forma ax = b y x/a = b 2.1.16. Planteo de ecuaciones I: de enunciados verbales a matemáticos 2.1.17. Planteo de ecuaciones II 2.1.18. Planteo de ecuaciones III: números consecutivos 2.1.19. Introducción a las inecuaciones
3. Usa estrategias y procedimientos para encontrar reglas generales	3.1. Emplea estrategias heurísticas y estrategias de cálculo, de conteo o la descomposición aditiva, para encontrar equivalencias, mantener la igualdad (“equilibrio”) o crear, continuar y completar patrones. Por ejemplo: Si tú tienes tres frutas y yo cinco, ¿qué podemos hacer para que cada uno tenga el mismo número de frutas?	3.1.1. Encuentra el número: adición hasta el 50 3.1.2. ¿Qué valor tiene?: adición hasta el 60 3.1.3. Reemplaza el valor: adición hasta el 99 3.1.4. ¿Qué valor tiene? Sustracción hasta el 99 3.1.5. Adición de términos semejantes 3.1.6. Adición y sustracción de términos semejantes 3.1.7. Doble y triple de un término algebraico 3.1.8. Planteo de ecuaciones: con adición hasta el 50 3.1.9. Resolución de ecuaciones de la forma x + a = b y x – a = b hasta el 50

		3.1.10. Planteo de ecuaciones: con sustracción hasta el 50 3.1.11. Miscelánea de ejercicios de la forma x + a = b y x – a = b 3.1.12. Juego de ingenio: minisudoku de números, colores y figuras 3.1.13. Pirámide numérica de adición y sustracción 3.1.14. Operadores matemáticos sin tabla 3.1.15. Operadores matemáticos con tabla. 3.1.16. Ordenamiento lineal horizontal 3.1.17. Ordenamiento lineal vertical 3.1.18. Sistema monetario
4. Argumenta afirmaciones sobre relaciones de cambio y equivalencia	4.1. Explica lo que debe hacer para mantener el "equilibrio" o la igualdad; cómo continúa el patrón y las semejanzas que encuentra en dos versiones del mismo patrón, en base a ejemplos concretos. Así también, explica su proceso de resolución. Por ejemplo: Dicen "yo sé que 11 - 6 es 5, así que creo que 12 - 7 será lo mismo", "yo necesitaría dos barras verdes para lograr la misma longitud de la barra azul". Por ejemplo: Dicen: El collar lleva dos hojas, tres frutos secos, una concha, una y otra vez y los bloques van dos rojos, tres azules y uno blanco, una y otra vez; ambos van dos, luego tres, luego uno.	4.1.1. Psicotécnico 4.1.2. Sucesiones numéricas ascendentes y descendentes 4.1.3. Sucesiones alfanuméricas 4.1.4. Analogías numéricas 4.1.5. Distribuciones numéricas 4.1.6. Criptograma numérico de adición y sustracción 4.1.7. Criptograma numérico de multiplicación. 4.1.8 Técnica operativa de la división inexacta. 4.1.9. Adición, sustracción, multiplicación y división 4.1.10. Noción de fracción representación gráfica, términos y clases 4.1.11. Operaciones con fracciones homogéneas: adición y sustracción

NIVEL ESPERADO AL FINALIZAR EL CICLO III

Resuelve problemas que presentan equivalencias o regularidades; traduciéndolas a igualdades que contienen operaciones de adición o de sustracción; y a patrones de repetición de dos criterios perceptuales y patrones aditivos. Expresa su comprensión de las equivalencias y de cómo es un patrón, usando material concreto y

diversas representaciones. Emplea estrategias, la descomposición de números, cálculos sencillos para encontrar equivalencias, o para continuar y crear patrones. Explica las relaciones que encuentra en los patrones y lo que debe hacer para mantener el "equilibrio" o la igualdad, con base en experiencias y ejemplos concretos.

2. COMPETENCIA: RESUELVE PROBLEMAS DE FORMA, MOVIMIENTO Y LOCALIZACIÓN

Consiste en que el estudiante se oriente y describa la posición y el movimiento de objetos y de sí mismo en el espacio, visualizando, interpretando y relacionando las características de los objetos con formas geométricas bidimensionales y tridimensionales. Implica que realice mediciones directas o indirectas de la superficie, del perímetro, del volumen y de la capacidad de los objetos, y que logre construir representaciones de las formas geométricas para diseñar objetos, planos y maquetas, usando instrumentos, estrategias y procedimientos de construcción y medida. Además, describa trayectorias y rutas, usando sistemas de referencia y lenguaje geométrico.

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CAMPOS TEMÁTICOS
1. Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones	1.1 Relaciona objetos de su entorno como pelotas, cajas, botellas, con alguna forma geométrica.	1.1.1. Clasificación de líneas verticales y horizontales 1.1.2. Construcción de líneas verticales y horizontales en el geoplano 1.1.3. Identificación de líneas rectas oblicuas 1.1.4. Construcción de líneas oblicuas en el geoplano 1.1.5. Triángulos: elementos 1.1.6. Triángulos: clases según sus lados 1.1.7. Cuadriláteros: paralelogramos 1.1.8. El círculo y la circunferencia 1.1.9. Perímetro de regiones triangulares y cuadrangulares 1.1.10. Áreas de regiones triangulares y cuadrangulares 1.1.11. Sólidos geométricos
2. Comunica su comprensión sobre las formas y	2.1. Expresa su comprensión de las nociones espaciales "cerca de" "lejos de" "al lado de "o de desplazamiento como "hacia adelante o hacia atrás", "hacia un lado o hacia el otro lado", representándolas con su cuerpo y con objetos. Así	2.1.1. Unidades arbitrarias de longitud 2.1.2. Resolución de problemas utilizando unidades arbitrarias de longitud

relaciones geométricas	mismo usa las expresiones " es más largo que" "es más corto que" para mostrar su comprensión de la longitud.	2.1.3. Medición del tiempo 2.1.4. Identificación de superficies: planas, curvas y mixtas 2.1.5. Diagrama cartesiano i: ubicación del punto en el plano 2.1.6. Formación de figuras geométricas en el plano cartesiano 2.1.7. Conteo de figuras: ángulos 2.1.8. Conteo de figuras: triángulos 2.1.9. Conteo de figuras: cuadriláteros
3. Usa estrategias y procedimientos para orientarse en el espacio	3.1 Utiliza sus propias estrategias para ubicarse, desplazarse y de construir formas bidimensionales y tridimensionales a través del modelado, dibujo, o material concreto, comparar la medida de dos objetos. Por ejemplo: al construir o dibujar una casita, un parque, edificios etc.	3.1.1. Conociendo el geoplano 3.1.2. Resolución de problemas con ayuda del geoplano 3.1.3. Identificación de elementos geométricos 3.1.4. Noción de punto en un plano 3.1.5. Noción de punto en diferentes planos 3.1.6. Noción de líneas curvas y rectas 3.1.7. Noción y construcción de segmentos 3.1.8. Conteo y medida de segmentos 3.1.9. Medida de un segmento en centímetros 3.1.10. Elementos de un ángulo – Clases 3.1.11. Construcción de ángulos: uso del transportador

NIVEL ESPERADO AL FINALIZAR EL CICLO III

Resuelve problemas en los que modela las características y datos de ubicación de los objetos del entorno a formas bidimensionales y tridimensionales, sus elementos, posición y desplazamientos. Describe estas formas mediante sus elementos: número de lados, esquinas, lados curvos y rectos; número de puntas caras, formas de sus caras, usando representaciones concretas y dibujos. Así también traza y describe desplazamientos y posiciones, en cuadriculados y puntos de referencia. Emplea estrategias y procedimientos basados en la manipulación, para construir objetos y medir su longitud (ancho y largo) usando unidades no convencionales. Explica semejanzas y diferencias entre formas geométricas, así como su proceso de resolución.

3. COMPETENCIA: RESUELVE PROBLEMAS DE GESTIÓN DE DATOS E INCERTIDUMBRE

Consiste en que el estudiante analice datos sobre un tema de interés o estudio o de situaciones aleatorias, que le permita tomar decisiones, elaborar predicciones razonables y conclusiones respaldadas en la información producida. Para ello, el estudiante recopila, organiza y representa datos que le dan insumos para el análisis, interpretación e inferencia del comportamiento determinista o aleatorio de los mismos usando medidas estadísticas y probabilísticas.

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CAMPOS TEMÁTICOS
1. Representa datos con gráficos y medidas estadísticas o probabilísticas	1.1. Organiza datos cualitativos (por ejemplo: color de los ojos: pardos, negros; plato favorito: cebiche, arroz con pollo, etc.), en situaciones de su interés personal o de sus pares, en pictogramas horizontales (el símbolo representa una o dos unidades) y gráficos de barras verticales simples (sin escala).	1.1.1. Introducción a la estadística: gráfico de barras 1.1.2. Introducción a la estadística: gráfico lineal 1.1.3. Introducción a la estadística: pictogramas
2. Comunica la comprensión de los conceptos estadísticos y probabilísticos	2.1. Lee información contenida en tablas de conteo, pictogramas y gráficos de barras simples, identificando el dato o datos que obtuvieron mayor frecuencia, representados con material concreto y gráfico. 2.2. Expresa la ocurrencia de acontecimientos cotidianos, usando nociones de posible e imposible.	2.1.1. Introducción a la estadística: gráfico de barras
3. Usa estrategias y procedimientos para recopilar y procesar datos	3.1. Recolecta datos a través de preguntas sencillas, los registra en listas o tablas de conteo simple (frecuencias).	3.1.1. Introducción a la estadística: gráfico lineal
4. Sustenta conclusiones o decisiones en base a información obtenida	4.2. Toma decisiones y las explica a partir de la información obtenida en el análisis de datos.	4.1.1. Introducción a la estadística: pictogramas

NIVEL ESPERADO AL FINALIZAR EL CICLO III

Resuelve problemas relacionados con datos cualitativos en situaciones de su interés, recolecta datos a través de preguntas sencillas, los registra en listas o tablas de conteo simple (frecuencia) y los organiza en pictogramas horizontales y gráficos de barras simples. Lee la información contenida en estas tablas o gráficos identificando el dato o datos que tuvieron mayor o menor frecuencia y explica sus decisiones basándose en la información producida. Expresa la ocurrencia de sucesos cotidianos usando las nociones de posible o imposible y justifica su respuesta

ÁREA: CIENCIA Y TECNOLOGÍA

1. COMPETENCIA: INDAGA MEDIANTE MÉTODOS CIENTÍFICOS PARA CONSTRUIR CONOCIMIENTOS

El estudiante es capaz de construir su conocimiento acerca del funcionamiento y estructura del mundo natural y artificial que le rodea, a través de procedimientos propios de la ciencia, reflexionando acerca de lo que sabe y de cómo ha llegado a saberlo poniendo en juego actitudes como la curiosidad, asombro, escepticismo, entre otras.

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CAMPOS TEMÁTICOS
1. Problematiza situaciones para hacer indagación	1.1. Hace preguntas que relacionan las características de los objetos, hechos o fenómenos que explora y observa en su entorno, plantea posibles respuestas, comparándolos con otros objetos, hechos o fenómenos.	
2. Diseña estrategias para hacer indagación	2.1. Propone acciones para buscar información y las organiza en una secuencia de pasos para llevarlas a cabo, selecciona los materiales y herramientas que necesitará para explorar y observar objetos, hechos o fenómenos, recoger datos y responder a la pregunta.	
3. Genera y registra datos o información	3.1. Obtiene datos, al llevar a cabo las acciones que organizó con los materiales y herramientas seleccionadas y los registra en organizadores o los representa en dibujos, o primeras formas de escritura. Toma en cuenta las medidas de seguridad.	
4. Analiza datos e información	4.1. Compara y establece si hay diferencia entre su posible respuesta con los datos o información obtenida en su observación o experimentación y elabora sus conclusiones.	
5. Evalúa y comunica el proceso y resultados de su indagación	5.1. Comunica al describir los logros y dificultades que tuvo, los resultados y lo aprendido en la indagación realizada de manera oral, a través de dibujos o su nivel de escritura.	

NIVEL ESPERADO AL FINALIZAR EL CICLO III

Indaga al explorar objetos o fenómenos, al hacer preguntas, proponer posibles respuesta y actividades para obtener información sobre las características y relaciones que establece sobre estos. Sigue un procedimiento para observar, manipular, describir y comparar sus ensayos y los utiliza para elaborar conclusiones. Expresa en forma oral, escrita o gráfica lo realizado, aprendido y las dificultades de su indagación.

6. COMPETENCIA: EXPLICA EL MUNDO FÍSICO BASÁNDOSE EN CONOCIMIENTOS SOBRE LOS SERES VIVOS, MATERIA Y ENERGÍA, BIODIVERSIDAD, TIERRA Y UNIVERSO

El estudiante es capaz de comprender conocimientos científicos relacionados a hechos o fenómenos naturales, sus causas y relaciones con otros fenómenos, construyendo representaciones del mundo natural y artificial. Esta representación del mundo, le permite evaluar situaciones donde la aplicación de la ciencia y la tecnología se encuentran en debate, para construir argumentos que le llevan a participar, deliberar y tomar decisiones en asuntos personales y públicos, mejorando su calidad de vida, así como conservar el ambiente.

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CAMPOS TEMÁTICOS
1. Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo	1.1. Establece relaciones, en base a sus observaciones y experiencias, entre las partes externas de los seres vivos con sus funciones y aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas. 1.2. Establece relaciones, en base a sus observaciones y experiencias entre las semejanzas externas de los progenitores y sus descendientes durante el desarrollo y aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas.	1.1.1. El cuerpo humano 1.1.2. Órganos de los sentidos: la vista y el olfato 1.1.3. Órganos de los sentidos: el oído, el tacto y el gusto 1.1.4. El sistema óseo: el esqueleto 1.1.5. El sistema óseo: las articulaciones 1.1.6. El sistema muscular 1.1.7. La piel 1.1.8. La higiene y el aseo personal 1.1.10. Higiene y salud 1.1.11. Los alimentos I 1.1.12. Los alimentos I 1.1.13. Los animales I 1.1.14. Los animales II

	1.3 Establece relaciones, en base a sus observaciones y experiencias, los cambios que experimentan los objetos con la luz, calor o movimiento que actúa sobre ellos y aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas. Por ejemplo: el niño relaciona el hecho de que el chocolate que estaba en su bolsillo, se derritió por acción del calor. 1.4 Describe, en base a sus observaciones y experiencias, los cambios que sufren los objetos de acuerdo a sus características y aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas. Por ejemplo: el niño describe en base a las características de los materiales, porque con el mismo golpe un vaso de vidrio se rompe mientras que un vaso de cartón solo se deforma. 1.6. Establece relaciones, en base a sus observaciones y experiencias, entre las características de los seres vivos con su hábitat y aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas, Por ejemplo: el niño da razón de que las papas nativas desarrollan sus tallos al ras del suelo como una forma de protegerse de los fuertes vientos.	1.2.1. La herencia. 1.3.1. El sistema respiratorio 1.3.2. El sistema digestivo 1 1.3.3. El sistema circulatorio 1.3.4. El sistema nervioso central 1.3.5. El desarrollo humano 1.6.1. Artes de las plantas 1.6.2. Las plantas 1.6.3. El ecosistema. 1.6.4. Seres bióticos y abióticos 1.6.5. El ecosistema II 1.6.6. El ecosistema III 1.6.7. Biodiversidad

2. Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico	2.1. Explica, en base a sus observaciones y experiencias, que el ciclo día-noche es causado por la rotación de la Tierra y que la Tierra está formada por masas de agua, aire y material sólido y aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas. 2.2. Describe, en base a sus observaciones y experiencias, el suelo como fuente esencial de nutrientes para muchos seres vivos y aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas. 2.3. Explica que hay objetos tecnológicos que transforman los productos que consume o que usa en tareas específicas y opina cómo estos objetos cambian su vida, la de su familia o el ambiente. Por ejemplo: el niño explica que el batán ayuda a convertir los granos de maíz o de trigo en harina, permitiendo el uso de estos productos en su vida familiar.	2.3.1. Tecnología y conservación de la vida 2.3.2. Tecnología y conservación de la vida II

NIVEL ESPERADO AL FINALIZAR EL CICLO III

Explica, en base a sus observaciones y experiencias previas, las relaciones entre: las características de los materiales con los cambios que sufren por acción de la luz, del calor y del movimiento; la estructura de los seres vivos con sus funciones y su desarrollo; la Tierra, sus componentes y movimientos con los seres que lo habitan. Opina sobre los impactos del uso de objetos tecnológicos en relación a sus necesidades y estilo de vida.

7. COMPETENCIA: DISEÑA Y CONSTRUYE SOLUCIONES TECNOLÓGICAS PARA RESOLVER PROBLEMAS DE SU ENTORNO

El estudiante es capaz de construir objetos, procesos o sistemas tecnológicos, basados en conocimientos científicos, tecnológicos y de diversas prácticas locales, para dar respuesta a problemas del contexto, ligados a las necesidades sociales, poniendo en juego la creatividad y perseverancia.

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CAMPOS TEMÁTICOS
1. Delimita una alternativa de solución tecnológica	1.1. Describe un problema personal o de su entorno y las posibles causas que lo generan, así como su alternativa de solución en base a conocimientos previos o practicas locales, los requerimientos que debe cumplir y los recursos disponibles para construirlo.	
2. Diseña la alternativa de solución tecnológica	2.1. Representa gráficamente su alternativa de solución con dibujos y textos, describe sus partes, secuencia de pasos para su implementación y selecciona los materiales según las características físicas.	
3. Implementa y valida alternativas de solución tecnológica	3.1. Lleva a cabo el procedimiento para la implementación de su alternativa de solución y explica los cambios o ajustes para cumplir los requerimientos o mejorar el funcionamiento. Usa unidades de medida no convencionales y manipula materiales, instrumentos y herramientas según sus funciones, cumpliendo normas de seguridad.	
4. Evalúa y comunica el funcionamiento de la alternativa de solución tecnológica	4.1. Describe cómo construyo su solución tecnológica, su uso, beneficios, funcionamiento, en relación a los requerimientos y los conocimientos previos o prácticas locales aplicadas, las dificultades que tuvo y propone mejoras. Por ejemplo: el estudiante menciona que al instrumento musical que construyó le cambiaría las pitas para que suene más fuerte.	

NIVEL ESPERADO AL FINALIZAR EL CICLO III

Diseña y construye soluciones tecnológicas al establecer las causas de un problema tecnológico y proponer alternativas de solución, representa una, incluyendo las partes, a través de esquemas o dibujos y describe la secuencia de pasos para implementarla, usando herramientas y materiales seleccionados. Realiza ajustes en el proceso de construcción de la solución tecnológica. Describe el procedimiento y beneficios de la solución tecnológica, evalúa su funcionamiento según los requerimientos establecidos, y propone mejoras.

ÁREA: EDUCACIÓN RELIGIOSA

1. **COMPETENCIA: CONSTRUYE SU IDENTIDAD COMO PERSONA HUMANA, AMADA POR DIOS, DIGNA, LIBRE Y TRASCENDENTE, COMPRENDIENDO LA DOCTRINA DE SU PROPIA RELIGIÓN, ABIERTO AL DIÁLOGO CON LAS QUE LE SON MÁS CERCANAS**

El estudiante descubre y asume que existe una verdad trascendente, que le da una identidad y una dignidad humana, toma conciencia de que es hijo de Dios creado a imagen y semejanza, reconoce la acción providente de Dios en su vida, en su comunidad y en la historia humana que les da sentido a los acontecimientos. Desde esta conciencia, los estudiantes aprenderán a relacionarse con Dios, como origen y fin último de todos los valores; consigo mismos por ser parte de la creación; con los demás, como un llamado a vivir la comunión, la corresponsabilidad y la reconciliación, y con la naturaleza para descubrir el sentido de todo lo creado.
La educación religiosa, desde el conocimiento de Dios, lleva al estudiante a realizar un diálogo interdisciplinar: fe y cultura, fe y ciencia, fe y vida, para actuar con libertad, autonomía y responsabilidad frente a la vida. Le capacita para el respeto y diálogo con otras creencias presentes en nuestra sociedad pluralista, posibilita el desarrollo espiritual, psicológico y cultural del estudiante, en su propio contexto histórico y ambiental, ayuda a comprender el patrimonio cultural y artístico peruano y le permite estructurar y sistematizar los contenidos de su fe.

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CAMPOS TEMÁTICOS
1. Conoce a Dios y asume su identidad religiosa y espiritual como persona digna, libre y trascendente.	1.1. Descubre que Dios nos creó, por amor, a su imagen y semejanza, y valora sus características personales como hijo de Dios.	1.1.2. La Biblia 1.1.3. Dios creador del mundo "Padre Nuestro" 1.1.4. Creación del hombre y la mujeres 1.1.5. Semana Santa 1.1.6. Adán y Eva se apartan del amor de Dios 1.1.7. Caín y Abel 1.1.8. Anunciación a María Visita de su prima 1.1.9. Oración Ave María 1.1.10. Daniel y los leones 1.1.11. Profetas: Isaías, Jeremías, Ezequiel y Daniel 1.1.12. Moisés y los diez mandamientos 1.1.13. Santa Rosa de Lima 1.1.14. José adivina los sueños del Faraón 1.1.15. Parábolas: la red 1.1.16. El buen sembrador

	1.2. Explica los principales hechos de la Historia de la Salvación y los relaciona con su entorno.	
2. Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa.	2.1. Establece relaciones fraternas y respetuosas con los demás en diferentes escenarios, y participa en celebraciones religiosas de su comunidad. 2.2. Discrimina lo bueno y lo malo de sus acciones, y asume actitudes de cambio y compromiso para imitar a Jesús.	2.1.1. Oración el Credo 2.1.1. El arca de Noé 2.1.1. Abraham 2.1.1. Jacob 2.1.1. David y Goliat 2.1.1. Jonás y la ballena 2.1.1. San Pedro y San Pablo 2.1.1. Job

NIVEL ESPERADO AL FINALIZAR EL CICLO III

Descubre el amor de Dios en la creación y lo relaciona con el amor que recibe de las personas que lo rodean. Explica la presencia de Dios en el Plan de Salvación y la relación que Él establece con el ser humano. Convive de manera fraterna con el prójimo respetando las diferentes expresiones religiosas. Asume las consecuencias de sus acciones con responsabilidad, comprometiéndose a ser mejor persona, a ejemplo de Jesucristo.

2. COMPETENCIA: ASUME LA EXPERIENCIA DEL ENCUENTRO PERSONAL Y COMUNITARIO CON DIOS EN SU PROYECTO DE VIDA EN COHERENCIA CON SU CREENCIA RELIGIOSA"

El estudiante fundamenta su propio proyecto de vida en su experiencia de encuentro personal y comunitario con Dios, aceptando a Jesucristo como modelo de vida, desarrollando valores y virtudes que configuran su personalidad libre y responsable, propia de quien vive los ideales del Evangelio a través de la experiencia del discipulado. Conoce a Jesucristo como Hijo de Dios demostrando actitudes y comportamiento consecuentes en su vida cotidiana.

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CAMPOS TEMÁTICOS
1. Transforma su entorno desde el encuentro personal y comunitario con Dios y desde la fe que profesa.	1.1. Expresa el amor de Dios con diversas acciones, siguiendo el ejemplo de su amigo Jesús, en su familia, institución educativa y entorno.	1.1.1. El Señor de los Milagros 1.1.2. Los talentos 1.1.3. Los dos cimientos 1.1.4. San Martín de Porres

	1.2. Expresa en forma oral, gráfica, escrita y corporal el amor a su amigo Jesús.	1.2.1. La resurrección de Lázaro 1.2.2. La pesca milagrosa 1.2.3. El adviento 1.2.4. La Navidad
2. Actúa coherentemente en razón de su fe según los principios de su conciencia moral en situaciones concretas de la vida.	2.1. Practica el silencio y la oración en celebraciones de fe para comunicarse con Dios. 2.2. Agradece a Dios por la naturaleza, la vida y los dones recibidos asumiendo un compromiso de cuidado y respeto.	

NIVEL ESPERADO AL FINALIZAR EL CICLO III

Expresa coherencia en sus acciones cotidianas descubriendo el amor de Dios. Comprende su dimensión religiosa, espiritual y trascendente que le permite poner en práctica actitudes evangélicas. Interioriza la presencia de Dios en su entorno más cercano desarrollando virtudes evangélicas. Asume actitudes de agradecimiento a Dios respetando lo creado.

ÁREA: EDUCACIÓN ARTÍSTICA

1. COMPETENCIA: APRECIA DE MANERA CRÍTICA MANIFESTACIONES ARTÍSTICO – CULTURALES.

El estudiante percibe manifestaciones artístico-culturales: consiste en usar los sentidos para observar, escuchar, describir y analizar las cualidades visuales, táctiles, sonoras y kinestésicas de diversas manifestaciones artístico-culturales. Contextualiza las manifestaciones culturales: es informarse acerca de la cultura en que se origina una manifestación artística para entender cómo el contexto social, cultural e histórico de esta influye en su creación y la manera en que transmite sus significados. Reflexiona creativa y críticamente: supone interpretar las intenciones y significados de manifestaciones artístico-culturales que hayan visto o experimentado y emitir juicios de valor, entrelazando información obtenida a través de la percepción, el análisis y la comprensión de los contextos.

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CAMPOS TEMÁTICOS
1. Percibe manifestaciones artístico-culturales.	1.1. Describe o registra líneas, formas, sonidos y movimientos que encuentra en la naturaleza, el entorno y en diversas manifestaciones artísticas, y los asocia con ideas y sentimientos. Ejemplo: El estudiante describe y compara diversos sonidos que escucha en el entorno (las bocinas de los carros, el silbido de un pájaro, el sonido de las hojas de los árboles) y explica cómo lo hacen sentir	
2. Contextualiza manifestaciones artístico-culturales.	2.1. Mantiene conversaciones y hace registros sobre los contextos históricos y culturales de manifestaciones artístico-culturales con las que interactúa. Ejemplo: El estudiante conversa sobre las similitudes y diferencias entre las danzas peruanas que ha observado. Registra de manera visual y escrita cómo se lleva a cabo cada danza, la forma en que visten los danzantes y con qué música o sonidos se acompañan.	2.1.1. Trabajo día de la madre 2.1.2. Trabajo día del padre 2.1.3. Manualidad Navideña
3. Reflexiona creativa y críticamente sobre manifestaciones artístico-culturales.	3.1. Explica sus ideas y expresa los sentimientos que le generan las manifestaciones artístico -culturales, con base en sus observaciones y experiencias. Ejemplo: El estudiante comparte con sus compañeros lo que siente	

	y piensa sobre los personajes de una obra de teatro, y lo asocia con el tema de la historia.	

NIVEL ESPERADO AL FINALIZAR EL CICLO III

Aprecia de manera crítica manifestaciones artístico-culturales al observar, escuchar y describir las características visuales, táctiles, sonoras y kinestésicas de estas manifestaciones, describiendo las sensaciones que le transmiten. Participa de conversaciones sobre los contextos donde se originan manifestaciones artístico-culturales y reconoce que responden a características propias de un grupo de personas, de tiempos y lugares diferentes. Expresa sus preferencias sobre manifestaciones artísticas que observa o experimenta y conversa sobre los temas, las ideas y sentimientos que comunican.

2. <u>COMPETENCIA: CREA PROYECTOS DESDE LOS LENGUAJES ARTÍSTICOS.</u>

El estudiante usa los diversos lenguajes artísticos (artes visuales, música, danza, teatro, artes interdisciplinares y otros) para expresar o comunicar mensajes, ideas y sentimientos. Pone en práctica habilidades imaginativas, creativas y reflexivas para generar ideas, planificar, concretar propuestas y evaluarlas de manera continua para lo cual hace uso de recursos y conocimientos que ha desarrollado en su interacción con el entorno, con manifestaciones artístico-culturales diversas y con los diversos lenguajes artísticos. Experimenta, investiga y aplica los diferentes materiales, técnicas y elementos del arte con una intención específica. Así mismo, reflexiona sobre sus procesos y creaciones y los socializa con otros, con el fin de seguir desarrollando sus capacidades críticas y creativas.

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CAMPOS TEMÁTICOS
1. Explora y experimenta los lenguajes del arte.	1.1. Explora e improvisas maneras de usar los medios, los materiales y las técnicas artísticas, y descubre que pueden ser utilizados para expresar ideas y sentimientos. Ejemplo: El estudiante usa su imaginación para representar a los diversos personajes de una leyenda y experimenta con una variedad de movimientos corporales y tonos de voz.	1.1.1. Colores primarios 1.1.2. Colores secundarios 1.1.3. Dibujo con temperas 1.1.4. Origami 1.1.5. Dibujo con témperas 1.1.6. Técnica del estarcido 1.1.7. Manualidad Fiestas Patrias 1.1.8. Técnica de alto relieve (sal) 1.1.9. Técnica del moteado 1.1.10. Sellado con hoja 1.1.11. Manualidad Santa Rosa 1.1.12. Sellado con globos 1.1.13. Sellado con tenedor 1.1.14. Manualidad Primavera

		1.1.15. Sellado con botella
2. Aplica procesos creativos	2.1. Genera ideas a partir de intereses, de experiencias personales, de la observación de su entorno natural y social o de estímulos externos. Empieza a seleccionar y organizar elementos (movimientos, acciones o efectos visuales o sonoros) para presentar una idea de una manera en particular. Ejemplo: El estudiante realiza una lluvia de ideas para sonorizar un cuento y elige objetos cotidianos para crear efectos sonoros que puedan representar a los diversos personajes de la historia y las acciones o momentos más importantes	
3. Evalúa y comunica sus procesos y proyectos.	3.1. Presenta sus trabajos y creaciones en forma individual y grupal, y describe de manera sencilla cómo los ha creado y organizado.	3.1.1. Rasgado con papel periódico 3.1.2. Pintura dactilar 3.1.3. Corte con tijeras (siluetas) 3.1.4. Dibujo con técnicas lineal rectas, curvas diagonales y zigzag 3.1.5. Dibujo con lápiz 3.1.6. Dibujo con colores - Trabajo manual Semana Santa 3.1.7. Dibujo con plumones 3.1.8. Técnica de tiza húmeda 3.1.9. Collage con cáscara de huevo 3.1.10. Moldeado en cerámica en frío 3.1.11. Manualidad míster grass 3.1.12. Enrollado con serpentina 3.1.13. Dibujo con soplado 3.1.14. Manualidad títere

NIVEL ESPERADO AL FINALIZAR EL CICLO III

Crea proyectos artísticos que demuestran habilidades artísticas iniciales para comunicar ideas, sentimientos, observaciones y experiencias. Experimenta, selecciona y explora libremente las posibilidades expresivas de los elementos, medios, materiales y técnicas de los diversos lenguajes del arte. Explora ideas que surgen de su imaginación, sus experiencias o de sus observaciones y las concretiza en trabajos de artes visuales, música, teatro o danza. Comparte sus experiencias y creaciones con sus compañeros y su familia. Describe y dialoga sobre las características de sus propios trabajos y los de sus compañeros y responde a preguntas sobre ellos.

COMPETENCIAS TRANSVERSALES

1. COMPETENCIA: SE DESENVUELVE EN LOS ENTORNOS VIRTUALES GENERADOS POR LAS TIC

Consiste en que el estudiante interprete, modifique y optimice entornos virtuales durante el desarrollo de actividades de aprendizaje y en prácticas sociales. Esto involucra la articulación de los procesos de búsqueda, selección y evaluación de información; de modificación y creación de materiales digitales, de comunicación y participación en comunidades virtuales, así como la adaptación de los entornos virtuales de acuerdo a sus necesidades e intereses de manera sistemática.

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
1. Personaliza entornos virtuales	1.1. Navega en entornos virtuales, realiza búsquedas de información y utiliza herramientas digitales para afianzar sus aprendizajes.
2. Gestiona información del entorno virtual	2.1. Selecciona y organiza información de acuerdo al formato digital en el que está elaborada, para su accesibilidad y utilización.
3. Interactúa en entornos virtuales	3.1. Participa en juegos interactivos o en redes virtuales siguiendo orientaciones y pautas cuando desarrolla actividades de aprendizaje.
4. Crea objetos virtuales en diversos formatos	4.1. Elabora materiales digitales combinando imágenes y textos, y utiliza graficadores o procesadores de textos básicos cuando realiza historias, cuentos o expresa ideas.

2. COMPETENCIA: GESTIONA SU APRENDIZAJE DE MANERA AUTÓNOMA.

El estudiante es consciente del proceso que realiza para aprender. Eso le permite participar de manera autónoma en el proceso de su aprendizaje, gestionar ordenada y sistemáticamente las acciones a realizar, evaluar sus avances y dificultades, así como asumir gradualmente el control de esta gestión.

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
1. Define metas de aprendizaje	1.1. Determina con ayuda de un adulto qué necesita aprender considerando sus experiencias y saberes previos para realizar una tarea. Fija metas de duración breve que le permitan lograr dicha tarea.
2. Organiza acciones estratégicas para alcanzar sus metas de aprendizaje	2.1. Propone al menos una estrategia para realizar la tarea y explica cómo se organizará para lograr las metas.
3. Monitorea y ajusta su desempeño durante el proceso de aprendizaje	3.1. Revisa con la ayuda de un adulto su actuar con relación a las estrategias aplicadas y realiza cambios, si es necesario, para lograr los resultados previstos. 3.2. Explica cómo ha llegado a la meta de aprendizaje que se propuso, las dificultades que tuvo y los cambios que realizó.

PROGRAMACIÓN ANUAL

3ERO GRADO

2023

PROGRAMACIÓN CURRICULAR
TERCER GRADO - 2023



PROFESORA:
ANDREA TORRES PACHECO

Descripción de los niveles de desarrollo de la competencia “Construye su identidad”

IV Ciclo

Construye su identidad al tomar conciencia de los aspectos que lo hacen único, cuando se reconoce a sí mismo a partir de sus características físicas, cualidades, habilidades, intereses y logros y valora su pertenencia familiar y escolar. Distingue sus diversas emociones y comportamientos, menciona las causas y las consecuencias de estos y las regula usando estrategias diversas. Explica con sus propios argumentos por qué considera buenas o malas determinadas acciones. Se relaciona con las niñas y niños con igualdad, reconociendo que todos tienen diversas capacidades. Desarrolla comportamientos que fortalecen las relaciones de amistad. Identifica situaciones que afectan su privacidad o la de otros y busca ayuda cuando alguien no la respeta.

1.- COMPETENCIA: CONSTRUYE SU IDENTIDAD

El estudiante conoce y valora su cuerpo, su forma de sentir, de pensar y de actuar desde el reconocimiento de las distintas identidades que lo definen (histórica, étnica, social, sexual, cultural, de género, ambiental, entre otras) como producto de las interacciones continuas entre los individuos y los diversos contextos en los que se desenvuelven (familia, institución educativa, comunidad).No se trata de que los estudiantes construyan una identidad "ideal", sino que cada estudiante pueda a su propio ritmo y criterio ser consciente de las características que lo hacen único y de aquellas que lo hacen semejante a otros.

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CAMPOS TEMÁTICOS
1. Se valora a sí mismo.	1.1. Describe aquellas características personales, cualidades, habilidades y logros que hacen que se sienta orgulloso de sí mismo; se reconoce como una persona valiosa con características únicas. 1.2. Comparte las manifestaciones culturales, tradiciones y costumbres propias de su familia que hacen que se sienta orgulloso de su origen.	1.2.1. Soy una persona única, respeto a los demás.
2. Autorregula sus emociones.	2.1. Describe sus emociones en situaciones cotidianas; reconoce sus causas y consecuencias. Aplica estrategias de autorregulación (ponerse en el lugar del otro, respiración y relajación).	2.1.1. Viviendo juntos.
3. Reflexiona y argumenta éticamente.	3.1. Identifica situaciones y comportamientos que le causan agrado o desagrado, y explica de manera sencilla por qué. 3.2. Explica que los niños y las niñas pueden asumir las mismas responsabilidades y tareas, y que pueden establecer lazos de amistad basados en el respeto.	3.1.1. Practiquemos valores y respetemos a los demás.
4. Vive su sexualidad de manera integral y responsable de acuerdo a su etapa de desarrollo y madurez.	4.1. Reconoce a qué personas puede recurrir en situaciones de riesgo o en situaciones donde se vulnera su privacidad.	4.1.1. Elabora la descripción de un juego y las normas que se deben seguir para ejecutarlo.

Descripción de los niveles de desarrollo de la competencia "Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común"

IV Ciclo

Convive y participa democráticamente cuando se relaciona con los demás respetando las diferencias, expresando su desacuerdo frente a situaciones que vulneran la convivencia y cumpliendo con sus responsabilidades. Conoce las manifestaciones culturales de su localidad, región o país. Construye y evalúa acuerdos y normas tomando en cuenta el punto de vista de los demás. Recurre al diálogo para manejar conflictos. Propone y realiza acciones colectivas orientadas al bienestar común a partir de la deliberación sobre asuntos de interés público, en la que se da cuenta que existen opiniones distintas a la suya.

2.- COMPETENCIA: "CONVIVE Y PARTICIPA DEMOCRÁTICAMENTE EN LA BÚSQUEDA DEL BIEN COMÚN"

El estudiante actúa en la sociedad relacionándose con los demás de manera justa y equitativa, reconociendo que todas las personas tienen los mismos derechos y deberes. Muestra disposición por conocer, comprender y enriquecerse con los aportes de las diversas culturas, respetando las diferencias. De igual forma, toma posición frente a aquellos asuntos que lo involucran como ciudadano y contribuye en la construcción del bienestar general, en la consolidación de los procesos democráticos y en la promoción de los derechos humanos.

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CAMPOS TEMÁTICOS
1. Interactúa con todas las personas.	1.1. Muestra un trato respetuoso e inclusivo con sus compañeros de aula y propone acciones para mejorar la convivencia a partir de la reflexión sobre conductas propias o de otros. Evalúa el cumplimiento de sus deberes.	1.1.1. Mi comunidad y sus autoridades.
2. Construye normas y asume acuerdos y leyes.	2.1. Participa en la construcción consensuada de normas de convivencia del aula, teniendo en cuenta los deberes y derechos del niño, y evalúa su cumplimiento.	2.1.1. Todos tenemos derechos.
3. Maneja conflictos de manera constructiva.	3.1. Utiliza el diálogo y la negociación para superar los conflictos. Explica que los conflictos se originan por no reconocer a los otros como sujetos con los mismos derechos y por falta de control de las emociones.	3.1.1. Valores: Puntualidad, responsabilidad, respeto, amor, patriotismo, identidad, perseverancia.
4. Delibera sobre asuntos públicos.	4.1. Propone, a partir de un diagnóstico y de la deliberación sobre asuntos públicos, acciones orientadas al bien común, la solidaridad, la protección de personas vulnerables y la defensa de sus derechos. Sustenta su posición basándose en fuentes.	4.1.1. Unidos en familia cumplimos nuestros roles.
5. Participa en acciones que promueven el bienestar común.		5.1.1. Elegimos a nuestro(a) delegado(a) del aula.

Descripción de los niveles de desarrollo de la competencia "Construye interpretaciones históricas"

IV Ciclo

Construye interpretaciones históricas en las que narra hechos y procesos relacionados a la historia de su región, en los que incorpora más de una dimensión y reconoce diversas causas y consecuencias. Utiliza información de diversas fuentes a partir de identificar las más pertinentes para responder sus preguntas. Organiza secuencias para comprender cambios ocurridos a través del tiempo, aplicando términos relacionados al tiempo.

3. COMPETENCIA: CONSTRUYE INTERPRETACIONES HISTÓRICAS

El estudiante sustenta una posición crítica sobre hechos y procesos históricos que ayuden a comprender el presente y sus desafíos, articulando el uso de distintas fuentes; la comprensión de los cambios temporales[6] y la explicación de las múltiples causas y consecuencias de estos. Supone reconocerse como sujeto histórico, es decir, como protagonista de los procesos históricos y, como tal, producto de un pasado, pero que, a la vez, está construyendo su futuro.

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CAMPOS TEMÁTICOS
1. Interpreta críticamente fuentes diversas.	1.1. Obtiene información acerca del proceso del poblamiento americano y de las primeras bandas a las primeras aldeas en el Perú, en textos cortos, así como en edificios antiguos o conjuntos arqueológicos de la localidad.	1.1.1. Historia del Perú. 1.1.2. Principales culturales preincas I: Chavín y Nazca.

	1.2. Explica la importancia de fuentes históricas, como textos, edificios antiguos o conjuntos arqueológicos de la localidad; identifica al autor o colectivo humano que las produjo.	1.2.1. Principales culturas preincas II: Paracas y Mochica. 1.2.2. Principales culturas preincas III: Tiahuanaco y Chimú. 1.2.3. El Imperio Incaico. 1.2.4. El Tahuantinsuyo.
2. Comprende el tiempo histórico	2.1. Secuencia imágenes, objetos o hechos utilizando categorías temporales (antes, ahora y después; años, décadas y siglos); describe algunas características que muestran los cambios en diversos aspectos de la vida cotidiana y de la historia del poblamiento americano hasta el proceso de sedentarización.	2.1.1. Invasión del Tahuantinsuyo. 2.1.2. Una nueva vida: El virreinato. 2.1.3. Precursores y próceres de la independencia. 2.1.4. La independencia del Perú. 2.1.5. Principales héroes de nuestra patria. 2.1.6. La república.
3. Elabora explicaciones sobre procesos históricos	3.1. Narra procesos históricos, como el poblamiento americano y el de la sedentarización; reconoce más de una causa y algunas consecuencias.	3.1.1. Primeros pobladores peruanos.

Descripción de los niveles de desarrollo de la competencia "Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente"

IV Ciclo	**Gestiona responsablemente el espacio y ambiente al realizar actividades específicas para su cuidado a partir de reconocer las causas y consecuencias de los problemas ambientales. Reconoce los lugares vulnerables y seguros de su escuela. Describe las características de los espacios geográficos de su localidad o región. Utiliza representaciones cartográficas sencillas, tomando en cuenta los puntos cardinales y otros elementos cartográficos, para ubicar elementos del espacio.**

1. COMPETENCIA: GESTIONA RESPONSABLEMENTE EL ESPACIO Y EL AMBIENTE

El estudiante toma decisiones que contribuyen a la satisfacción de las necesidades desde una posición crítica y una perspectiva de desarrollo sostenible, es decir, sin poner en riesgo a las generaciones futuras, y participa en acciones de mitigación y adaptación al cambio climático y de disminución de la vulnerabilidad de la sociedad frente a distintos desastres. Supone comprender que el espacio es una construcción social dinámica, es decir, un espacio de interacción

entre elementos naturales y sociales que se va transformando a lo largo del tiempo y donde el ser humano cumple un rol fundamental.

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CAMPOS TEMÁTICOS
1. Comprende las relaciones entre los elementos naturales y sociales.	1.1. Distingue los elementos naturales y sociales de su localidad y región; asocia recursos naturales con actividades económicas.	1.1.1. América y Europa se encuentran.
2. Maneja fuentes de información para comprender el espacio geográfico y el ambiente.	2.1. Identifica los elementos cartográficos que están presentes en planos y mapas, y los utiliza para ubicar elementos del espacio geográfico de su localidad.	2.1.1. El universo y el Sistema Planetario Solar. 2.1.2. La tierra y sus movimientos.
3. Genera acciones para conservar el ambiente local y global.	3.1. Identifica los elementos cartográficos que están presentes en planos y mapas, y los utiliza para ubicar elementos del espacio geográfico de su localidad. 3.2. Identifica en su escuela los lugares seguros y vulnerables ante desastres de diversos tipos, y participa en actividades para la prevención (simulacros, señalización, etc.) 3.3. Identifica en su institución educativa los lugares seguros y vulnerables ante desastres, y participa en actividades para la prevención (simulacros, señalización, etc.)	3.1.1. Los océanos y los continentes. 3.2.1. El Perú en América del Sur. 3.3.1. Normas de seguridad antes, durante y después de un sismo.

Descripción de los niveles de desarrollo de la competencia "Gestiona responsablemente los recursos económicos"

IV Ciclo

Gestiona responsablemente los recursos económicos al diferenciar entre necesidades y deseos, y al usar los servicios públicos de su espacio cotidiano, reconociendo que tienen un costo. Reconoce que los miembros de su comunidad se vinculan al desempeñar distintas actividades económicas y que estas actividades inciden en su bienestar y en el de las otras personas.

2. COMPETENCIA: GESTIONA RESPONSABLEMENTE LOS RECURSOS ECONÓMICOS

El estudiante es capaz de administrar los recursos, tanto personales como familiares, a partir de asumir una postura crítica sobre el manejo de estos, de manera informada y responsable. Esto supone reconocerse como agente económico, comprender la función de los recursos económicos en la satisfacción de las necesidades y el funcionamiento del sistema económico y financiero.

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CAMPOS TEMÁTICOS
1. Comprende las relaciones entre los elementos del sistema económico y financiero.	1.1. Explica que el trabajo que realizan sus familiares y demás personas permite la obtención de dinero para la adquisición de ciertos bienes y servicios con la finalidad de satisfacer las necesidades de consumo.	1.1.1. Ocupaciones en nuestra localidad y su contribución con el medio ambiente.
2. Toma decisiones económicas y financieras.	2.1. Usa de manera responsable los recursos, dado que estos se agotan, y realiza acciones cotidianas de ahorro del uso de	2.1.1. Consumo lo que necesito.

	bienes y servicios que se consumen en su hogar y su institución educativa.	

ÁREA: COMUNICACIÓN

Descripción de los niveles de desarrollo de la competencia "Se comunica oralmente en su lengua materna"

IV Ciclo

Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos; identifica información explícita; infiere e interpreta hechos, tema y propósito. Organiza y desarrolla sus ideas en torno a un tema y las relaciona mediante el uso de algunos conectores y referentes, así como de un vocabulario variado. Se apoya en recursos no verbales y paraverbales para enfatizar lo que dice. Reflexiona sobre textos escuchados a partir de sus conocimientos y experiencia. Se expresa adecuándose a situaciones comunicativas formales e informales. En un intercambio, comienza a adaptar lo que dice a las necesidades y puntos de vista de quien lo escucha, a través de comentarios y preguntas relevantes.

Se define como una interacción dinámica entre uno o más interlocutores para expresar y comprender ideas y emociones. Supone un proceso activo de construcción del sentido de los diversos tipos de textos orales, ya sea de forma presencial o virtual, en los cuales el estudiante participa de forma alterna como hablante o como oyente.

Esta competencia se asume como una práctica social en la que el estudiante interactúa con distintos individuos o comunidades. Al hacerlo, tiene la posibilidad de usar el lenguaje oral de manera creativa y responsable, considerando la repercusión de lo expresado o escuchado, y estableciendo una posición crítica frente a los medios de comunicación audiovisuales. La comunicación oral es una herramienta fundamental para la constitución de las identidades y el desarrollo personal.

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CAMPOS TEMÁTICOS
1. Obtiene información del texto oral.	1.1. Recupera información explícita de los textos orales que escucha, seleccionando datos específicos (nombres de personas y personajes, acciones, hechos, lugares y fechas), y que presentan vocabulario de uso frecuente y sinónimos.	1.1.1. La conversación
2. Infiere e interpreta información del texto oral.	2.1. Explica el tema, el propósito comunicativo, las emociones y los estados de ánimo de las personas y los personajes, así como las enseñanzas que se desprenden del texto; para ello, recurre a la información relevante del mismo. 2.2. Deduce algunas relaciones lógicas entre las ideas del texto oral, como las secuencias temporales, causa-efecto o semejanza-diferencia, así como las características de personas, personajes, animales, objetos, hechos y lugares, el significado de palabras según el contexto y expresiones con sentido figurado (adivinanzas, refranes), a partir de la información explícita e implícita del texto. 2.3. Explica las acciones y motivaciones de personas y personajes, así como el uso de adjetivaciones y personificaciones; para ello, relaciona recursos verbales, no verbales y paraverbales, a partir del texto oral y de su experiencia.	2.1.1. Análisis de imágenes. 2.2.1. Noticias, artículos informativos (periódicos, revistas, afiches, etc.) 2.3.1. Temas de interés (historias para reflexionar, textos instructivos)
3. Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.	3.1. Adecúa su texto oral a la situación comunicativa, de acuerdo al propósito comunicativo, así como a las características más comunes del género discursivo. Distingue el registro formal del informal recurriendo a su experiencia y a algunas fuentes de información complementaria.	3.1.1. La descripción 3.1.2. El diálogo 3.1.3. Narración de cuentos, fábulas, leyendas y noticias.
4. Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica.	4.1. Expresa oralmente ideas y emociones en torno a un tema, y evita reiterar información innecesariamente. Ordena dichas ideas y las desarrolla para ampliar la información. Establece relaciones lógicas entre las ideas (en especial, de adición,	4.1.1. Técnicas sencillas de predicción e inferencia.

	secuencia y causa-efecto), a través de algunos referentes y conectores. Incorpora un vocabulario que incluye sinónimos y algunos términos propios de los campos del saber. 4.2. Emplea gestos y movimientos corporales que enfatizan lo que dice. Mantiene contacto visual con sus interlocutores. Se apoya en el volumen de su voz para transmitir emociones, caracterizar personajes o dar claridad a lo que dice.	4.2.1. La exposición.
5. Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.	5.1. Participa en diversos intercambios orales alternando roles de hablante y oyente, formulando preguntas, explicando sus respuestas y haciendo comentarios relevantes al tema. Recurre a normas y modos de cortesía según el contexto sociocultural.	5.1.1. El debate
6. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral.	6.1. Opina como hablante y oyente sobre ideas, hechos y temas de los textos orales, del ámbito escolar, social o de medios de comunicación, a partir de su experiencia y del contexto en que se desenvuelve.	6.1.1. La noticia: local, nacional e internacional.

Descripción de los niveles de desarrollo de la competencia "Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna"

IV Ciclo

Lee diversos tipos de textos que presentan estructura simple con algunos elementos complejos y con vocabulario variado. Obtiene información poco evidente distinguiéndola de otras próximas y semejantes. Realiza inferencias locales a partir de información explícita e implícita. Interpreta el texto considerando información relevante para construir su sentido global. Reflexiona sobre sucesos e ideas importantes del texto y explica la intención de los recursos textuales más comunes a partir de su conocimiento y experiencia.

1. **COMPETENCIA: LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS EN SU LENGUA MATERNA**

Esta competencia se define como una interacción dinámica entre el lector, el texto y los contextos socioculturales que enmarcan la lectura. Supone para el estudiante un proceso activo de construcción del sentido, ya que el estudiante no solo decodifica o comprende la información explícita de los textos que lee, sino que es capaz de interpretarlos y establecer una posición sobre ellos.

Cuando el estudiante pone en juego esta competencia utiliza saberes de distinto tipo y recursos provenientes de su experiencia lectora y del mundo que lo rodea. Ello implica tomar conciencia de la diversidad de propósitos que tiene la lectura, del uso que se hace de esta en distintos ámbitos de la vida, del papel de la experiencia literaria en la formación de lectores y de las relaciones intertextuales que se establecen entre los textos leídos. Esto es crucial en un mundo donde las nuevas tecnologías y la modalidad han transformado los modos de leer.

Para construir el sentido de los textos que lee, es indispensable asumir la lectura como una práctica social situada en distintos grupos o comunidades socioculturales. Al involucrarse con la lectura, el estudiante contribuye con su desarrollo personal, así como el de su propia comunidad, además de conocer e interactuar con contextos socioculturales distintos al suyo.

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CAMPOS TEMÁTICOS
1. Obtiene información del texto escrito.	1.1. Identifica información explícita que se encuentra en distintas partes del texto. Distingue información de otra próxima y semejante, en la que selecciona datos específicos (por ejemplo, el lugar de un hecho en una noticia), en diversos tipos de textos de estructura simple, con algunos elementos complejos (por ejemplo, sin referentes próximos, guiones de diálogo, ilustraciones), con palabras conocidas y, en ocasiones, con vocabulario variado, de acuerdo a las temáticas abordadas.	1.1.1. Leen noticias de la actualidad.

2. Infiere e interpreta información del texto.	2.1. Deduce características implícitas de personajes, animales, objetos y lugares, y determina el significado de palabras según el contexto y hace comparaciones; así como el tema y destinatario. Establece relaciones lógicas de causa-efecto, semejanza-diferencia y enseñanza y propósito, a partir de la información explícita e implícita relevante del texto. 2.2. Predice de qué tratará el texto, a partir de algunos indicios como silueta del texto, palabras, frases, colores y dimensiones de las imágenes; asimismo, contrasta la información del texto que lee.	2.1.1. Cuentos y su creación a través de imágenes.
3. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto	3.1. Explica el tema, el propósito, la enseñanza, las relaciones texto-ilustración, así como adjetivaciones y las motivaciones de personas y personajes. 3.2. Opina acerca del contenido del texto, explica el sentido de algunos recursos textuales (ilustraciones, tamaño de letra, etc.) y justifica sus preferencias cuando elige o recomienda textos a partir de su experiencia, necesidades e intereses, con el fin de reflexionar sobre los textos que lee.	3.1.1. Lecturas e historias cortas, fábulas y cuentos. 3.2.1. El diptongo y el hiato.

Descripción de los niveles de desarrollo de la competencia "Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna"

IV Ciclo	Escribe diversos tipos de textos de forma reflexiva. Adecúa su texto al destinatario, propósito y el registro a partir de su experiencia previa y de alguna fuente de información. Organiza y desarrolla lógicamente las ideas en torno a un tema. Establece relaciones entre ideas a través del uso adecuado de algunos tipos de conectores y de referentes; emplea vocabulario variado. Utiliza recursos ortográficos básicos para darle claridad y sentido a su texto. Reflexiona sobre la coherencia y cohesión de las ideas en el texto que escribe, y opina acerca del uso de algunos recursos textuales para reforzar sentidos y producir efectos en el lector según la situación comunicativa.

3. COMPETENCIA: ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN SU LENGUA MATERNA

Esta competencia se define como el uso del lenguaje escrito para construir sentidos en el texto y comunicarlos a otros. Se trata de un proceso reflexivo porque supone la adecuación y organización de los textos considerando los contextos y el propósito comunicativo, así como la revisión permanente de lo escrito con la finalidad de mejorarlo.

En esta competencia, el estudiante pone en juego saberes de distinto tipo y recursos provenientes de su experiencia con el lenguaje escrito y del mundo que lo rodea. Utiliza el sistema alfabético y un conjunto de convenciones de la escritura, así como diferentes estrategias para ampliar ideas, enfatizar o matizar significados en los textos que escribe. Con ello, toma conciencia de las posibilidades y limitaciones que ofrece el lenguaje, la comunicación y el sentido. Esto es fundamental para que el estudiante se pueda comunicar de manera escrita, utilizando las tecnologías que el mundo moderno ofrece y aprovechando los distintos formatos y tipos de textos que el lenguaje le permite.

Para construir el sentido de los textos que escribe, es indispensable asumir la escritura como una práctica social. Además de participar en la vida social, esta competencia supone otros propósitos, como la construcción de conocimientos o el uso estético del lenguaje. Al involucrarse con la escritura, se ofrece la posibilidad de interactuar con otras personas empleando el lenguaje escrito de manera creativa y responsable.

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CAMPOS TEMÁTICOS
1. Adecúa el texto a la situación comunicativa.	1.1. Adecúa el texto a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo, el destinatario y las características más comunes del tipo textual. Distingue el registro formal del informal; para ello, recurre a su experiencia y a algunas fuentes de información complementaria.	1.1.1. Tipos de textos: informativo, instructivo y narrativo. 1.1.2. Etapas de producción de un texto: planificación de escritura, textualización y revisión. 1.1.3. La carta y sus partes. 1.1.4. Dictado de palabras (oraciones, frases y textos cortos. 1.1.5. Secuencia lógica de un texto (estructura) 1.1.6. Conectores cronológicos (luego, ahora, finalmente, etc.) 1.1.7. Conectores lógicos. 1.1.8. Reglas de uso de las mayúsculas. 1.1.9. El diccionario: estrategias de uso. 1.1.10. La sílaba: Definición, clasificación (por el

		número de sílabas y el acento). 1.1.11. El artículo: Definición y clases. 1.1.12. El sustantivo, el adjetivo, el pronombre, el verbo (definición, clase, género y número) 1.1.13. Sinónimos. 1.1.14. Antónimos. 1.1.15. Homónimos: homófonos – homógrafos. 1.1.16. Analogías: Tipos de relación Parte – todo Todo – parte Conjunto – elemento Elemento – conjunto Género – especie 1.1.17. Pupiletras, crucigramas, términos excluídos y series verbales.
2. Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada	2.1. Escribe textos de forma coherente y cohesionada. Ordena las ideas en torno a un tema y las desarrolla para ampliar la información, sin contradicciones, reiteraciones innecesarias o digresiones. Establece relaciones entre las ideas, como causa-efecto y secuencia, a través de algunos referentes y conectores. Incorpora un vocabulario que	2.1.1. Clasificación de la oración: - Según su estructura: Sujeto y predicado (unimembre y bimembre)

	incluye sinónimos y algunos términos propios de los campos del saber.	- Según la actitud del hablante (enunciativa, interrogativa, exclamativa) 2.1.2. Uso del punto: Definición y clases (seguido, aparte, final) 2.1.3. Uso de la coma: Definición y clases (enumerativa, vocativa, etc) 2.1.4. Uso del punto y coma. 2.1.5. Uso de los dos puntos. 2.1.6. Uso de las comillas. 2.1.7. Signos de interrogación: uso y aplicación. 2.1.8. Signos de exclamación: uso y aplicación. 2.1.9. Uso correcto de: - B – V - Gue – gui – güe - güi - C – S – Z - LL – Y - G – J - H – R – RR - A – HA – HAS – HAZ 2.1.10. Palabras agudas, graves, esdrújulas y sobre esdrújulas.
3. Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente.	3.1. Utiliza recursos gramaticales y ortográficos (por ejemplo, el punto seguido y los signos de admiración e interrogación) que contribuyen a dar sentido a su texto. Emplea algunas figuras retóricas (por ejemplo, las adjetivaciones) para caracterizar personas, personajes	3.1.1. Dictado de oraciones, párrafos y textos verbales.

	y escenarios, y elabora rimas y juegos verbales apelando al ritmo y la musicalidad de las palabras, con el fin de expresar sus experiencias y emociones.	3.1.2. Ordenamiento de oraciones y/o frases eliminadas y completar oraciones.
4. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.	4.1. Revisa el texto para determinar si se ajusta a la situación comunicativa, si existen contradicciones o reiteraciones innecesarias que afectan la coherencia entre las ideas, o si el uso de conectores y referentes asegura la cohesión entre ellas. También, revisa el uso de los recursos ortográficos empleados en su texto y verifica si falta alguno (como los signos de interrogación), con el fin de mejorarlo. 4.2. Explica el efecto de su texto en los lectores, luego de compartirlo con otros. También, revisa el uso de los recursos ortográficos empleados en su texto y algunos aspectos gramaticales.	4.1.1. Animación de la lectura. 4.1.2. Textos cloze: definición y técnicas. 4.1.3. La primera versión. 4.1.4. La versión final. 4.2.1. Taller ortográfico. 4.2.2. Técnicas de inferencia.

ÁREA: MATEMÁTICA

Descripción de los niveles de desarrollo de la competencia "Resuelve problemas de cantidad"

IV Ciclo

Resuelve problemas referidos a una o más acciones de agregar, quitar, igualar, repetir o repartir una cantidad, combinar dos colecciones de objetos, así como partir una unidad en partes iguales; traduciéndolas a expresiones aditivas y multiplicativas con números naturales y expresiones aditivas con fracciones usuales36. Expresa su comprensión del valor posicional en números de hasta cuatro cifras y los representa mediante equivalencias, así también la comprensión de las nociones de multiplicación, sus propiedades conmutativa y asociativa y las nociones de división, la noción de fracción como parte – todo y las equivalencias entre fracciones usuales; usando lenguaje numérico y diversas representaciones. Emplea estrategias, el cálculo mental o escrito para operar de forma exacta y aproximada con números naturales; así también emplea estrategias para sumar, restar y encontrar equivalencias entre fracciones. Mide o estima la masa y el tiempo, seleccionando y usando unidades no convencionales y convencionales. Justifica sus procesos de resolución y sus afirmaciones sobre operaciones inversas con números naturales.

2. COMPETENCIA: RESUELVE PROBLEMAS DE CANTIDAD.

Consiste en que el estudiante solucione problemas o plantee nuevos que le demanden construir y comprender las nociones de número, de sistemas numéricos, sus operaciones y propiedades. Además dotar de significado a estos conocimientos en la situación y usarlos para representar o reproducir las relaciones entre sus datos y condiciones. Implica también discernir si la solución buscada requiere darse como una estimación o cálculo exacto, y para esto selecciona estrategias, procedimientos, unidades de medida y diversos recursos. El razonamiento lógico en esta competencia es usado cuando el estudiante hace comparaciones, explica a través de analogías, induce propiedades a partir de casos particulares o ejemplos, en el proceso de resolución del problema.

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CAMPOS TEMÁTICOS
1. Traduce cantidades a expresiones numéricas	1.1. Establece relaciones entre datos y una o más acciones de agregar, quitar, comparar, igualar, reiterar, agrupar, repartir cantidades y combinar colecciones diferentes de objetos, para transformarlas en expresiones numéricas (modelo) de adición, sustracción, multiplicación y división con números naturales de hasta tres cifras.	1.1.1. Repaso de las operaciones básicas: Adición, sustracción, multiplicación y división. 1.1.2. La adición y sus propiedades con números de hasta 5 cifras. 1.1.3. La sustracción y técnicas operativas con números de hasta 5 cifras. 1.1.4. Resolución de problemas con adición y sustracción con número de hasta 5 cifras. 1.1.5. Creación de problemas.
2. Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones.	2.1. Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico (números, signos y expresiones verbales) su comprensión sobre la centena como nueva unidad en el sistema de numeración decimal, sus equivalencias con decenas y unidades, el valor posicional de una cifra en números de tres cifras y la comparación y el orden de números.	2.1.1. La centena: Recuerdo y continúo. 2.1.2. La unidad de millar: Lectura, escritura, comparación y tablero de valor posicional.

	2.2. Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico (números, signos y expresiones verbales) su comprensión de la multiplicación y división con números naturales hasta 100, y la propiedad conmutativa de la adición.	2.1.3. La decena de millar: lectura, escritura y tablero posicional. 2.1.4. Sistema de numeración decimal. 2.1.5. Tablero de valor posicional. 2.1.6. Lectura y escritura. 2.1.7. Descomposición: - Por el orden de sus dígitos - Notación desarrollada. 2.2.1. Relación de orden: - Creciente y decreciente. 2.2.2. Relación >,<,=, antecesor y sucesor de un número. 2.2.3. Los números decimales. - Representación. - Lectura y escritura. - Conversiones. - Comparaciones de números decimales. 2.2.4. Adición y sustracción de decimales hasta las milésimas. 2.2.5. Multiplicación con decimales x 10; 100; 1000. 2.2.6. Los números fraccionarios. - Representación - Lectura y escritura 2.2.7. Clases de fracciones: propias, impropias, homogéneas, heterogéneas y decimales.

3. Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo.	3.1. Emplea estrategias y procedimientos como los siguientes: - Estrategias heurísticas. - Estrategias de cálculo mental, como descomposiciones aditivas y multiplicativas, duplicar o dividir por 2, multiplicación y división por 10, completar a la centena más cercana y aproximaciones. - Procedimientos de cálculo escrito, como sumas o restas con canjes y uso de la asociatividad. 3.2. Mide y compara la masa de los objetos (kilogramo) y el tiempo (horas exactas) usando unidades convencionales y no convencionales.	3.1.1. Fracciones equivalentes. - Método del aspa. - Simplificación. - Amplificación. 3.1.2. Comparación de fracciones. 3.1.3. Operaciones con fracciones. - Adición - Sustracción de fracciones homogéneas y heterogéneas. 3.1.4. Fracciones mixtas (conversiones) - Ejercicios y problemas. 3.1.5. Multiplicación y división de fracciones. 3.1.6. Operaciones combinadas. 3.1.7. La potenciación (términos y propiedades) 3.1.8. División (términos) - Clases: exacta e inexacta - División entre 1 y 2 dígitos y su comprobación. - Ejercicios y problemas. 3.2.1. Operaciones combinadas con las 4 operaciones con signos de colección simple.
4. Argumenta afirmaciones sobre las relaciones	4.1. Realiza afirmaciones sobre la comparación de números naturales y la conformación de la centena, y las explica con material concreto.	4.1.1. Relación entre fracciones decimales y los números decimales.

numéricas y las operaciones.	4.2. Realiza afirmaciones sobre el uso de la propiedad conmutativa y las explica con ejemplos concretos. Asimismo, explica por qué la sustracción es la operación inversa de la adición, por qué debe multiplicar o dividir en un problema, así como la relación inversa entre ambas operaciones; explica también su proceso de resolución y los resultados obtenidos.	

Descripción de los niveles de desarrollo de la competencia "Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio"

IV Ciclo

Resuelve problemas que presentan dos equivalencias, regularidades o relación de cambio entre dos magnitudes y expresiones; traduciéndolas a igualdades que contienen operaciones aditivas o multiplicativas, a tablas de valores y a patrones de repetición que combinan criterios y patrones aditivos o multiplicativos. Expresa su comprensión de la regla de formación de un patrón y del signo igual para expresar equivalencia distinguiéndolo de su uso para expresar el resultado de una operación; Así también, describe la relación de cambio entre una magnitud y otra; usando lenguaje matemático y diversas representaciones. Emplea estrategias, la descomposición de números, el cálculo mental para crear, continuar o completar patrones de repetición. Hace afirmaciones sobre patrones, la equivalencia entre expresiones y sus variaciones y las propiedades de la igualdad, las justifica con argumentos y ejemplos concretos.

3. COMPETENCIA: RESUELVE PROBLEMAS DE REGULARIDAD, EQUIVALENCIA Y CAMBIO

Consiste en que el estudiante logre caracterizar equivalencias y generalizar regularidades y el cambio de una magnitud con respecto de otra, a través de reglas generales que le permitan encontrar valores desconocidos, determinar restricciones y hacer predicciones sobre el comportamiento de un fenómeno. Para esto plantea ecuaciones, inecuaciones y funciones, y usa estrategias, procedimientos y propiedades para resolverlas, graficarlas o manipular expresiones

simbólicas. Así también razona de manera inductiva y deductiva, para determinar leyes generales mediante varios ejemplos, propiedades y contraejemplos.

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CAMPOS TEMÁTICOS
1. Traduce datos y condiciones a expresiones algebraicas y gráficas.	1.1. Establece relaciones de equivalencias entre dos grupos de hasta veinte objetos y las trasforma en igualdades que contienen adiciones, sustracciones o multiplicaciones. 1.2. Establece relaciones entre los datos que se repiten (objetos, colores, diseños, sonidos o movimientos) o entre cantidades que aumentan o disminuyen regularmente, y los transforma en patrones de repetición (con criterios perceptuales o de cambio de posición) o patrones aditivos (con números de hasta 3 cifras).	1.1.1. Juegos de ingenio. 1.1.2. Sucesiones numéricas simples y alternas. 1.1.3. Sucesiones alfanuméricas. 1.1.4. Distribuciones numéricas. 1.1.5. Analogías numéricas y gráficas. 1.1.6. Criptogramas: Adición, sustracción, multiplicación y división. 1.2.1. Cuadrados mágicos. 1.2.2. Triángulos y estrellas mágicas. 1.2.3. Pirámides numéricas, adición, sustracción, multiplicación y división. 1.2.4. Operadores matemáticos: con y sin tablas. 1.2.5. Ordenamiento lineal, horizontal y vertical. 1.2.6. Minisudoku.

2. Comunica su comprensión sobre las relaciones algebraicas.	2.1. Describe, con algunas expresiones del lenguaje algebraico (igualdad, patrón, etc.) y representaciones, su comprensión de la igualdad como equivalencia entre dos colecciones o cantidades, así como que un patrón puede representarse de diferentes formas. 2.2. Describe el cambio de una magnitud con respecto al paso del tiempo, apoyándose en tablas o dibujos. Ejemplo: El estudiante representa el mismo patrón de diferentes maneras: triángulo, rectángulo, triángulo como ABA, ABA, ABA.	3.1.10. Patrones de repetición con dos criterios.
4. Usa estrategias y procedimientos para encontrar equivalencias y reglas generales.	4.1. Emplea estrategias heurísticas y estrategias de cálculo (la descomposición aditiva y multiplicativa, agregar o quitar en ambos lados de la igualdad, relaciones inversas entre operaciones y otras), para encontrar equivalencias, mantener la igualdad ("equilibrio"), encontrar relaciones de cambio entre dos magnitudes o continuar, completar y crear patrones.	4.1.10. Operaciones inversas: método del cangrejo. 4.1.11. Ecuaciones de 1er grado. 4.1.12. Aditivos transposición de términos, formas, ejercicios. 4.1.13. Ecuaciones multiplicativas: - Forma y ejercicios. 4.1.14. Planteo de ecuaciones. 4.1.15. Problemas aplicando las ecuaciones. 4.1.16. Inecuaciones: - forma y ejercicios. 4.1.17. Expresiones algebraicas. Elementos. 4.1.18. Clasificación. 4.1.19. Grado de una expresión algebraica:

		- Absoluto y relativo de monomios. - Grado absoluto y relativo de los polinomios.
5. Argumenta afirmaciones sobre relaciones de cambio y equivalencia.	5.1. Hace afirmaciones y explica lo que sucede al modificar las cantidades que intervienen en una relación de igualdad y cómo equiparar dos cantidades, así como lo que debe considerar para continuar o completar el patrón y las semejanzas que encuentra en dos versiones del mismo patrón, mediante ejemplos concretos. Así también, explica su proceso de resolución. Ejemplo: El estudiante podría decir: "Si quito 2 kilos en este platillo de la balanza, se perderá el equilibrio".	5.1.10. Términos semejantes de 2do y 3er grado. 5.1.11. Operaciones con expresiones algebraicas. 5.1.12. Adición sustracción. - Ejercicios. 5.1.13. Teorías de exponentes. 5.1.14. Términos – propiedades. 5.1.15. Multiplicación, división – ejercicios.

Descripción de los niveles de desarrollo de la competencia "Resuelve problemas de forma, movimiento y localización"

IV Ciclo	Resuelve problemas en los que modela características y datos de ubicación de los objetos del entorno a formas bidimensionales y tridimensionales, sus elementos, posición y desplazamientos. Describe estas formas mediante sus elementos: número de lados, esquinas, lados curvos y rectos; número de puntas caras, formas de sus caras, usando representaciones concretas y dibujos. Así también traza y describe desplazamientos en cuadriculados y posiciones, con puntos de referencia; usando lenguaje geométrico. Emplea estrategias y procedimientos basados en la manipulación, para construir objetos y medir su longitud (ancho y largo) usando unidades no convencionales. Explica semejanzas y diferencias entre formas geométricas.

3. COMPETENCIA: RESUELVE PROBLEMAS DE FORMA, MOVIMIENTO Y LOCALIZACIÓN

Consiste en que el estudiante se oriente y describa la posición y el movimiento de objetos y de sí mismo en el espacio, visualizando, interpretando y relacionando las características de los objetos con formas geométricas bidimensionales y tridimensionales. Implica que realice mediciones directas o indirectas de la superficie, del perímetro, del volumen y de la capacidad de los objetos, y que logre construir representaciones de las formas geométricas para diseñar objetos, planos y maquetas, usando instrumentos, estrategias y procedimientos de construcción y medida. Además describa trayectorias y rutas, usando sistemas de referencia y lenguaje geométrico.

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CAMPOS TEMÁTICOS
1. Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones.	1.1. Establece relaciones entre las características de los objetos del entorno, las asocia y representa con formas geométricas bidimensionales (figuras regulares o irregulares), sus elementos y con sus medidas de longitud y superficie; y con formas tridimensionales (cuerpos redondos y compuestos), sus elementos y su capacidad.	1.1.1. Sólidos geométricos: Construcción y clases. 1.1.2. Los poliedros: el prisma y la pirámide. - Elementos y clases. 1.1.3. Los cuerpos redondos: El cilindro. Cono y esfera. 1.1.4. Construcción y elementos.
2. Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas.	2.1. Expresa con dibujos su comprensión sobre los elementos de las formas tridimensionales y bidimensionales (número de lados, vértices, eje de simetría).	2.1.1. Elementos básicos de la geometría: punto, recta y plano. 2.1.2. Subconjuntos de las rectas: Rayo, semirrecta, y segmento. 2.1.3. Plano cartesiano: Pares ordenados. 2.1.4. Construcción de figuras – simetrías. 2.1.5. Rectas en el plano: Paralelas y secantes.

		2.1.6. Oblicuas y perpendiculares. 2.1.7. Los segmentos. - Conteo de segmentos.
3. Usa estrategias y procedimientos para orientarse en el espacio.	3.1. Emplea estrategias heurísticas y procedimientos como la composición y descomposición, el doblado, el recorte, la visualización y diversos recursos para construir formas y figuras simétricas (a partir de instrucciones escritas u orales). Asimismo, usa diversas estrategias para medir de manera exacta o aproximada (estimar) la longitud (centímetro, metro) y el contorno de una figura, y comparar la capacidad y superficie de los objetos empleando la unidad de medida, no convencional o convencional, según convenga, así como algunos instrumentos de medición.	3.1.1. Ángulos: - Elementos, lectura, construcción y conteo. 3.1.2. Medición de los ángulos. 3.1.3. Clases de ángulos: recto, agudo, obtuso y llano. 3.1.4. Los polígonos: elementos. - Clases de polígonos: Por el número de sus lados y la medida de los ángulos. 3.1.5. Los triángulos: Elementos y clasificación. 3.1.6. Triángulos: propiedades. - Clases de triángulos: Por la medida de sus

		ángulos y longitud de sus lados. 3.1.7. Los cuadriláteros: Elementos y clases. - Cuadriláteros: Propiedades. 3.1.8. Polígonos: elementos. - Clases de polígonos. 3.1.9. Reconocimiento de triángulos y cuadriláteros. 3.1.10. Conteo de figuras: triángulos y cuadriláteros. 3.1.11. Unidades del sistema métrico decimal.
4. Argumenta afirmaciones sobre relaciones geométricas.	4.1. Hace afirmaciones sobre algunas relaciones entre elementos de las formas, su composición o descomposición, y las explica con ejemplos concretos o dibujos. Asimismo, explica el proceso seguido. Ejemplo: El estudiante podría decir: "Todos los cuadrados se pueden formar con dos triángulos iguales".	4.1.1. El círculo y la circunferencia. - Elementos: radio, diámetro, secante y arco. 4.1.2. Propiedades: Ángulo central e inscrito. 4.1.3. Área del círculo.

Descripción de los niveles de desarrollo de la competencia "Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre"

IV Ciclo

Resuelve problemas relacionados con datos cualitativos o cuantitativos (discretos) sobre un tema de estudio de recolecta datos a través de encuestas y entrevistas sencillas, registra en tablas de frecuencia simples y los representa en pictogramas, gráficos de barra simple con escala (múltiplos de diez). Interpreta información contenida en gráficos de barras simples y dobles y tablas de doble entrada, comparando frecuencias y usando el significado de la moda de un conjunto de datos; a partir de esta información y elabora algunas conclusiones y toma decisiones. Expresa la ocurrencia de sucesos cotidianos usando las nociones de seguro, más probable menos probable, justifica su respuesta.

1. COMPETENCIA: RESUELVE PROBLEMAS DE GESTIÓN DE DATOS E INCERTIDUMBRE

Consiste en que el estudiante analice datos sobre un tema de interés o estudio o de situaciones aleatorias, que le permita tomar decisiones, elaborar predicciones razonables y conclusiones respaldadas en la información producida. Para ello, el estudiante recopila, organiza y representa datos que le dan insumos para el análisis, interpretación e inferencia del comportamiento determinista o aleatorio de los mismos usando medidas estadísticas y probabilísticas.

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CAMPOS TEMÁTICOS
1. Representa datos con gráficos y medidas estadísticas o probabilísticas.	1.1. Representa las características y el comportamiento de datos cualitativos (por ejemplo, color de los ojos: pardos, negros; plato favorito: cebiche, arroz con pollo, etc.) y cuantitativos discretos (por ejemplo: número de hermanos: 3, 2; cantidad de goles: 2, 4, 5, etc.) de una población, a través de pictogramas verticales y horizontales (el símbolo representa más de una unidad) y gráficos de barras horizontales (simples y escala dada de 2 en 2, 5 en 5 y 10 en 10), en situaciones de su interés o un tema de estudio.	1.1.1. Tabla de doble entrada. 1.1.2. Organización y presentación de la información.
2. Comunica su comprensión de los conceptos estadísticos y probabilísticos.	2.1. Expresa la ocurrencia de acontecimientos cotidianos usando las nociones "seguro", "posible" e "imposible". 2.2. Lee tablas de frecuencias simples (absolutas), gráficos de barras horizontales simples con escala y pictogramas de frecuencias con equivalencias, para interpretar la información explícita de los datos contenidos en diferentes formas de representación.	2.1.1. Frecuencia absoluta. 2.2.1. Tabla de frecuencias. 2.2.2. Probabilidades.
3. Usa estrategias y procedimientos para recopilar y procesar datos.	3.1. Recopila datos mediante encuestas sencillas o entrevistas cortas con preguntas adecuadas empleando procedimientos y recursos; los procesa y organiza en listas de datos o tablas de frecuencia simple, para describirlos y analizarlos. 3.2. Selecciona y emplea procedimientos y recursos como el recuento, el diagrama u otros, para determinar todos los posibles resultados de la ocurrencia de acontecimientos cotidianos.	3.1.1. Población y muestra.
4. Sustenta conclusiones o decisiones con base en la información obtenida.	4.1. Predice la ocurrencia de un acontecimiento o suceso cotidiano. Así también, explica sus decisiones a partir de la información obtenida con base en el análisis de datos.	4.1.1. Gráfico de barras. 4.1.2. Gráfico de líneas y puntos. 4.1.3. Pictogramas. 4.1.4. Recolección de datos estadísticos. 4.1.5. Interpretación de los gráficos.

		4.1.6. Representación gráfica: Diagrama de barras.

ÁREA: CIENCIA Y TECNOLOGÍA

Descripción de los niveles de desarrollo de la competencia "Indaga mediante métodos científicos para construir conocimientos"

IV Ciclo

Indaga al establecer las causas de un hecho o fenómeno para formular preguntas y posibles respuestas sobre éstos en base a sus experiencias. Propone estrategias para obtener información sobre el hecho o fenómeno y sus posibles causas, registra datos, los analiza estableciendo relaciones y evidencias de causalidad. Comunica en forma oral, escrita o gráfica sus procedimientos, dificultades, conclusiones y dudas.

2. COMPETENCIA: INDAGA, MEDIANTE MÉTODOS CIENTÍFICOS PARA CONSTRUIR CONOCIMIENTOS

El estudiante es capaz de construir su conocimiento acerca del funcionamiento y estructura del mundo natural y artificial que le rodea, a través de procedimientos propios de la ciencia, reflexionando acerca de lo que sabe y de cómo ha llegado a saberlo poniendo en juego actitudes como la curiosidad, asombro, escepticismo, entre otras.

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CAMPOS TEMÁTICOS
1. Problematiza situaciones para hacer indagación.	1.1. Hace preguntas sobre hechos, fenómenos u objetos naturales y tecnológicos que explora y observa en su entorno. Propone posibles respuestas con base en el reconocimiento de regularidades identificadas en situaciones similares. Ejemplo: El estudiante podría preguntar: "¿Por qué una vela encendida se derrite y no ocurre lo mismo con un mechero?". Y podría responder: "La cera se consume más rápido que el kerosene".	1.1.1. Funciones vitales de los seres vivos. 1.1.2. Organización biológica de los seres vivos.
2. Diseña estrategias para hacer indagación.	2.1. Propone un plan donde describe las acciones y los procedimientos que utilizará para responder a la pregunta. Selecciona los materiales e instrumentos que necesitará para su indagación, así como las fuentes de información que le permitan comprobar la respuesta.	2.1.1. Los sentidos: - El Oído: órganos y funciones. - La vista: órganos y funciones. - El tacto: órganos y funciones. - El olfato: órganos y funciones. - El gusto: órganos y funciones. 2.1.2. El sistema óseo: - Huesos principales, funciones. 2.1.3. Las articulaciones: tipos y funciones.

		2.1.4. El sistema muscular: tipos de músculos, funciones. 2.1.5. La piel. 2.1.6. El sistema respiratorio: órganos y funciones. 2.1.7. El sistema circulatorio: órganos y funciones. - La sangre: componentes y funciones. 2.1.8. El sistema nervioso: central y periférico. - Órganos y funciones. - Las neuronas: funciones. 2.1.9. El desarrollo humano. 2.1.10. La salud: hábitos de higiene.
3. Genera y registra datos e información.	3.1. Obtiene datos cualitativos o cuantitativos al llevar a cabo el plan que propuso para responder la pregunta. Usa unidades de medida convencionales y no convencionales, registra los datos y los representa en organizadores.	
4. Analiza datos e información.	4.1. Establece relaciones que expliquen el fenómeno estudiado. Utiliza los datos obtenidos y los compara con la respuesta que propuso, así como con la información científica que posee. Elabora sus conclusiones.	
5. Evalúa y comunica el proceso y resultados de su indagación.	5.1. Comunica las conclusiones de su indagación y lo que aprendió usando conocimientos científicos, así como el procedimiento, los logros y las dificultades que tuvo durante su desarrollo. Propone algunas mejoras. Da a conocer su indagación en forma oral o escrita.	

Descripción de los niveles de desarrollo de la competencia "Explica el mundo natural y artificial basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo"

IV Ciclo

Explica, en base a evidencias documentadas con respaldo científico, las relaciones que establece entre: las fuentes de energía o sus manifestaciones con los tipos de cambio que producen en los materiales; entre las fuerzas con el movimiento de los cuerpos; la estructura de los sistemas vivos con sus funciones y su agrupación en especies; la radiación del sol con las zonas climáticas de la tierra y las adaptaciones de los seres vivos. Opina sobre los impactos de diversas tecnologías en la solución de problemas relacionados a necesidades y estilos de vida colectivas.

1. **COMPETENCIA: EXPLICA EL MUNDO FÍSICO BASÁNDOSE EN CONOCIMIENTOS SOBRE LOS SERES VIVOS, MATERIA Y ENERGÍA, BIODIVERSIDAD, TIERRA Y UNIVERSO**

El estudiante es capaz de comprender conocimientos científicos relacionados a hechos o fenómenos naturales, sus causas y relaciones con otros fenómenos, construyendo representaciones del mundo natural y artificial. Esta representación del mundo, le permite evaluar situaciones donde la aplicación de la ciencia y la tecnología se encuentran en debate, para construir argumentos que le llevan a participar, deliberar y tomar decisiones en asuntos personales y públicos, mejorando su calidad de vida, así como conservar el ambiente.

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CAMPOS TEMÁTICOS
1. Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.	1.1. Describe los órganos que conforman los sistemas de plantas y animales. 1.2. Describe las interacciones entre los seres vivos y los no vivos en su hábitat. Ejemplo: El estudiante señala que los herbívoros comen pasto, que algunos animales se alimentan de herbívoros y que las plantas necesitan del suelo para vivir.	1.1.1. La ecología y biodiversidad: Plantas nativas y exóticas. 1.1.2. Importancia. - Equilibrio ecológico. - Relaciones. 1.1.3. El ecosistema: seres bióticos y abióticos. 1.1.4. Ecosistemas acuáticos y biomas terrestres. 1.2.1. Las plantas y sus partes. 1.2.2. Biodiversidad: Animales nativos y exóticos. 1.2.3. Los animales: vertebrados e invertebrados. 1.2.4. Evitando la contaminación ambiental.
2. Evalúa las implicancias del saber y del quehacer	2.1. Argumenta por qué la creación de objetos tecnológicos para satisfacer necesidades requiere de personas que tienen diferentes ocupaciones o especialidades, y opina sobre cómo el uso de los productos tecnológicos cambia la vida de las personas y el ambiente. Ejemplo: El	2.1.1. Áreas naturales protegidas del Perú.

científico y tecnológico.	estudiante explica que la producción de alimentos en conservas demanda la producción de materia prima, envases, planta procesadora, etc., para que las personas puedan consumirlos, y opina acerca de las ventajas y desventajas de esta clase de productos, en relación a la calidad de vida y del ambiente.	

Descripción de los niveles de desarrollo de la competencia "Diseña y construye soluciones tecnológicas para resolver problemas de su entorno"

IV Ciclo

Diseña y construye soluciones tecnológicas al establecer, las posibles causas, propone alternativas de solución con conocimientos científicos. Representa una de ellas, incluyendo las partes o etapas, a través de esquemas o dibujos, establece características de forma, estructura y función y explica una secuencia de pasos, para implementarla usando herramientas y materiales, verifica el funcionamiento de la solución tecnológica y realizar ajustes. Explica el procedimiento, conocimiento científico aplicado y beneficios de la solución tecnológica, evalúa su funcionamiento considerando los requerimientos establecidos y proponer mejoras.

2. COMPETENCIA: DISEÑA Y CONSTRUYE SOLUCIONES TECNOLÓGICAS PARA RESOLVER PROBLEMAS DE SU ENTORNO

El estudiante es capaz de construir objetos, procesos o sistemas tecnológicos, basados en conocimientos científicos, tecnológicos y de diversas prácticas locales, para dar respuesta a problemas del contexto, ligados a las necesidades sociales, poniendo en juego la creatividad y perseverancia.

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CAMPOS TEMÁTICOS
1. Determina una alternativa de solución tecnológica.	1.1. Determina el problema tecnológico y las causas que lo generan. Propone alternativas de solución con base en conocimientos científicos o prácticas locales, así como los requerimientos que debe cumplir y los recursos disponibles para construirlas.	1.1.1. Experimentos. 2.1.1. Exposición de trabajos de indagación.
2. Diseña la alternativa de solución tecnológica.	2.1. Representa su alternativa de solución tecnológica con dibujos y textos; describe sus partes, la secuencia de pasos para su implementación y selecciona herramientas, instrumentos y materiales según sus propiedades físicas.	
3. Implementa y valida la alternativa de solución tecnológica.	3.1. Construye su alternativa de solución tecnológica manipulando materiales, instrumentos y herramientas según su utilidad; cumple las normas de seguridad y considera medidas de ecoeficiencia. Usa unidades de medida convencionales. Realiza cambios o ajustes para cumplir los requerimientos o mejorar el funcionamiento de su alternativa de solución tecnológica.	
4. Evalúa y comunica el funcionamiento y los impactos de su alternativa de solución tecnológica.	4.1. Realiza pruebas para verificar si la solución tecnológica cumple con los requerimientos establecidos. Explica cómo construyó su solución tecnológica, su funcionamiento, el conocimiento científico o prácticas locales aplicadas y las dificultades superadas.	

ÁREA: EDUCACIÓN RELIGIOSA

Descripción de niveles de desarrollo de la competencia
"Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son más cercanas"

IV Ciclo

Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente cuando conoce la Buena Nueva que se anuncia en el Evangelio. Valora el mensaje evangélico sobre la dignidad y libertad del hombre. Participa en la Iglesia como comunidad de amor, basada en el respeto de la dignidad humana. Valora que Jesús anuncia el mensaje del Reino de Dios: reino de verdad, de amor, de justicia y de paz; y expresa libremente su agradecimiento participando en las diversas manifestaciones religiosas. Fomenta una convivencia armónica a través del diálogo, el respeto, la tolerancia y el amor con todos.

3. COMPETENCIA: CONSTRUYE SU IDENTIDAD COMO PERSONA HUMANA, AMADA POR DIOS, DIGNA, LIBRE Y TRASCENDENTE, COMPRENDIENDO LA DOCTRINA DE SU PROPIA RELIGIÓN, ABIERTO AL DIÁLOGO CON LAS QUE LE SON MÁS CERCANAS

El estudiante descubre y asume que existe una verdad trascendente, que le da una identidad y una dignidad humana, toma conciencia de que es hijo de Dios creado a imagen y semejanza, reconoce la acción providente de Dios en su vida, en su comunidad y en la historia humana que le da sentido a los acontecimientos. Desde esta conciencia, los estudiantes aprenderán a relacionarse con Dios, como origen y fin último de todos los valores; consigo mismos por ser parte de la creación; con los demás, como un llamado a vivir la comunión, la corresponsabilidad y la reconciliación, y con la naturaleza para descubrir el sentido de todo lo creado.

La educación religiosa, desde el conocimiento de Dios, lleva al estudiante a realizar un diálogo interdisciplinar: fe y cultura, fe y ciencia, fe y vida, para actuar con libertad, autonomía y responsabilidad frente a la vida. Le capacita para el respeto y diálogo con otras creencias presentes en nuestra sociedad pluralista, posibilita el desarrollo espiritual, psicológico y cultural del estudiante, en su propio contexto histórico y ambiental, ayuda a comprender el patrimonio cultural y artístico peruano y le permite estructurar y sistematizar los contenidos de su fe.

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CAMPOS TEMÁTICOS
1. Conoce a Dios y asume su identidad religiosa como persona digna, libre y trascendente.	1.1. Identifica la acción de Dios en diversos acontecimientos de la Historia de la Salvación. 1.2. Conoce a Dios Padre, que se manifiesta en las Sagradas Escrituras, y acepta el mensaje que le da a conocer para vivir en armonía con Él y con los demás.	i. Somos imagen y semejanza de Dios. i. Cuaresma. i. Semana Santa: la vida y pasión de Jesús. . La muerte de Jesús. . El padre Nuestro. i. La biblia: Antiguo y nuevo testamento. i. El pentecostés. 1.2.1. Noé y el gran diluvio.

		1.2.2. Moisés. 1.2.3. Josué. 1.2.4. Salomón. 1.2.5. La reina Ester.
2. Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa.	2.1. Expresa su fe al participar en su comunidad y respeta a sus compañeros y a los que profesan diferentes credos. 2.2. Se compromete a una convivencia cristiana basada en el diálogo y el respeto mutuo.	2.1.1. Los valores y virtudes.

Descripción de niveles de desarrollo de la competencia "Asume la experiencia del encuentro personal y comunitario con dios en su proyecto de vida en coherencia con su creencia religiosa"

IV Ciclo

Asume la experiencia del encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida, cuando explica que el pecado nos aleja de Dios y valora la importancia de la reconciliación restableciendo la armonía con Dios, consigo mismo, con los demás y con la naturaleza, como respuesta coherente a su fe según el Plan de Salvación. Participa en espacios de encuentro personal y comunitario con Dios en su entorno. Practica las obras de misericordia como parte de su proyecto de vida.

2. COMPETENCIA: ASUME LA EXPERIENCIA DEL ENCUENTRO PERSONAL Y COMUNITARIO CON DIOS EN SU PROYECTO DE VIDA EN COHERENCIA CON SU CREENCIA RELIGIOSA"

El estudiante valora a Jesús como modelo, desarrollando valores y virtudes personales que configuran su personalidad libre y responsable propia de quien vive los ideales del Evangelio a través de la experiencia del discipulado. Conoce a Jesucristo como El Salvador, asume sus actitudes y las evidencia en el diario vivir, dando testimonio de su fe; acepta su proyecto de vida confrontando los modelos y paradigmas de hombre que presenta la sociedad con la persona de Jesucristo, lo cual le permite seleccionar y optar por el que responda a sus expectativas de búsqueda personal, al modelo ideal.
Desarrolla una cosmovisión cristiana de la realidad interpretando críticamente la cultura.

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CAMPOS TEMÁTICOS
1. Transforma su entorno desde el encuentro personal y comunitario con Dios y desde la fe que profesa.	1.1. Muestra su fe mediante acciones concretas en la convivencia cotidiana, en coherencia con relatos bíblicos y la vida de los santos. 1.2. Descubre el amor de Dios proponiendo acciones para mejorar la relación con su familia y la institución educativa.	1.1.1. Los profetas. - Jeremías y el rollo. - Daniel y sus amigos obedecen a Dios. 1.1.2. La virgen María: virtudes, anunciación, visitación y Ave María. 1.1.3. Milagros de Jesús: - Bodas de Caná. - Multiplicación de panes y peces. 1.1.4. Parábolas: - El buen samaritano. - Parábola de los talentos. - El buen samaritano. 1.1.5. El sacramento del bautismo. 1.1.6. Las bienaventuranzas. 1.1.7. El gran mandamiento.

2. Actúa coherentemente en razón de su fe según los principios de su conciencia moral en situaciones concretas de la vida.	2.1. Participa en momentos de encuentro con Dios, personal y comunitariamente, y celebra su fe con gratitud. 2.2. Participa responsablemente en el cuidado de sí mismo, del prójimo y de la naturaleza como creación de Dios.	2.1.1. Fechas y hechos religiosos. - Semana Santa. - San Pedro y San Pablo. - El papa. - Santa Rosa. - Señor de los Milagros. - San Martín de Porres. - Adviento. - El nacimiento de Jesús. - Los reyes magos.

ÁREA: EDUCACIÓN ARTÍSTICA

Descripción de niveles de desarrollo de la competencia

Aprecia de manera crítica manifestaciones artístico-culturales al observar, escuchar y describir las características visuales, táctiles, sonoras y kinestésicas de estas manifestaciones, describiendo las sensaciones que le transmiten. Participa de conversaciones sobre los contextos donde se originan manifestaciones artístico-culturales y reconoce que responden a características propias de un grupo de personas, de tiempos y lugares diferentes. Expresa sus preferencias sobre manifestaciones artísticas que observa o experimenta y conversa sobre los temas, las ideas y sentimientos que comunican.

IV Ciclo

Se define como la interacción entre el estudiante y las manifestaciones artístico-culturales, para que puedan observarlas, investigarlas, comprenderlas y reflexionar sobre ellas. Permite al estudiante desarrollar habilidades para percibir, describir y analizar sus cualidades estéticas, para ayudarlo a apreciar y entender el arte que observa y experimenta. Supone comprender y apreciar los contextos específicos en que se originan estas manifestaciones, y entender que tener conocimiento sobre estos contextos mejora nuestra capacidad de apreciar, producir y entendernos a nosotros mismos, a otros y al entorno. También implica emitir juicios de valor cada vez más informados, basándose en los conocimientos obtenidos en el proceso de apreciación crítica.

3. COMPETENCIA: APRECIA DE MANERA CRÍTICA MANIFESTACIONES ARTÍSTICO – CULTURALES.

El estudiante percibe manifestaciones artístico-culturales: consiste en usar los sentidos para observar, escuchar, describir y analizar las cualidades visuales, táctiles, sonoras y kinestésicas de diversas manifestaciones artístico-culturales. Contextualiza las manifestaciones culturales: es informarse acerca de la cultura en que se origina una manifestación artística para entender cómo el contexto social, cultu ral e histórico de esta influy e en su creación y la manera en que transmite sus significados. Reflexiona creativa y críticamente: supone interpretar las intenciones y significados de manifestaciones artístico-culturales que hayan visto o experimentado y emitir juicios de valor, entrelazando información obtenida a través de la percepción, el análisis y la comprensión de los contextos.

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CAMPOS TEMÁTICOS
1. Percibe manifestaciones artístico-culturales.	1.1. Identifica y describe los elementos básicos del arte que encuentra en su entorno y en manifestaciones arti□stico-culturales diversas. Reconoce que los elementos pueden transmitir múltiples sensaciones.	1.1.1. Cantamos villancicos. 1.1.2. Corte con tijeras (collage con siluetas)
2. Contextualiza manifestaciones artístico-culturales.	2.1. Especula sobre los procesos que el artista ha seguido para crear su obra e identifica los distintos usos y propósitos de manifestaciones artístico-culturales de su comunidad (ritual, recreativo, comercial, decorativo, utilitario, etc.).	2.1.1. Títeres de dedos. 2.1.2. Apreciamos el arte de la sierra. 2.1.3. Apreciamos el arte de la costa.
3. Reflexiona creativa y críticamente sobre manifestaciones artístico-culturales.	3.1. Comenta sobre los posibles significados de una obra de arte, con base en lo observado y lo investigado acerca del autor, y emite una opinión personal sobre ella.	3.1.1. Poesías

Descripción de niveles de desarrollo de la competencia

Crea proyectos artísticos que demuestran habilidades artísticas iniciales para comunicar ideas, sentimientos, observaciones y experiencias. Experimenta, selecciona y explora libremente las posibilidades expresivas de los elementos, medios, materiales y técnicas de los diversos lenguajes del arte. Explora ideas que surgen de su imaginación, sus experiencias o de sus observaciones y las concretiza en trabajos de artes visuales, música, teatro o danza. Comparte sus experiencias y creaciones con sus compañeros y su familia. Describe y dialoga sobre las características de sus propios trabajos y los de sus compañeros y responde a preguntas sobre ellos.

IV Ciclo

Promueve la construcción de discursos propios o colectivos que se comunican a través de los diferentes modos de creación artística —entre ellos, la danza, el teatro, la música, la literatura, la poesía, la narración oral, la artesanía, el patrimonio, las artes visuales, el cine, la fotografía y los medios—. Dado que hay modos de creación que no se pueden limitar a un solo lenguaje artístico, el enfoque resalta el carácter **interdisciplinario** de las artes. Esta perspectiva conduce, por un lado, a un uso integrado y simultáneo de distintos lenguajes artísticos; y, por otro, a la integración del arte con otras disciplinas y saberes para el tratamiento de temáticas o cuestiones locales o globales.

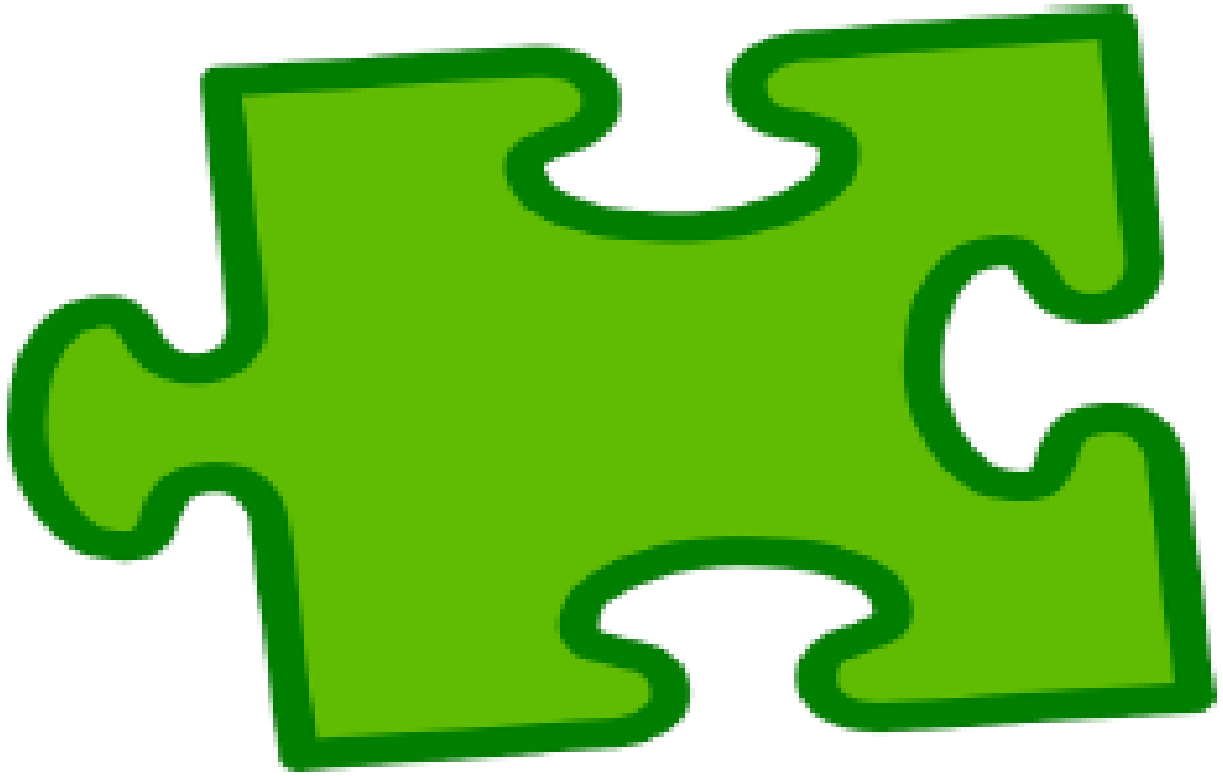
Situar el proceso de enseñanza y aprendizaje en entornos culturales y naturales del estudiante favorece la formación integral de ciudadanos creativos, críticos y participativos del desarrollo local, e incrementa la posibilidad de construir personas con sensibilidad frente a la realidad que las rodea.

4. COMPETENCIA: CREA PROYECTOS DESDE LOS LENGUAJES ARTÍSTICOS.

El estudiante usa los diversos lenguajes artísticos (artes visuales, música, danza, teatro, artes interdisciplinares y otros) para expresar o comunicar mensajes, ideas y sentimientos. Pone en práctica habilidades imaginativas, creativas y reflexivas para generar ideas, planificar, concretar propuestas y evaluarlas de manera continua, para lo cual hace uso de recursos y conocimientos que ha desarrollado en su interacción con el entorno, con manifestaciones artístico-culturales diversas y con los diversos lenguajes artísticos. Experimenta, investiga y aplica los diferentes materiales, técnicas y elementos del arte con una intención específica. Así mismo, reflexiona sobre sus procesos y creaciones y los socializa con otros, con el fin de s eguir desarrollando sus capacidades críticas y creativas.

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CAMPOS TEMÁTICOS
1. Explora y experimenta los lenguajes del arte.	2.2. Improvisa y experimenta maneras de usar los elementos del arte y reconoce los efectos que puede lograr combinando diversos medios, materiales, herramientas y técnicas para comunicar ideas. Ejemplo: El estudiante realiza mezclas de color con témperas, para crear diferentes tonos de color que se parezcan más a su color de piel al hacer su auto retrato.	2.2.1. Dibujamos con líneas. 2.2.2. El puntillismo. 2.2.3. Rasgado con papel periódico. 2.2.4. Dactilopintura. 2.2.5. Esgrafiado.
3. Aplica procesos creativos.	3.1. Planifica sus proyectos sobre la base de las maneras en que otros artistas han usado los elementos del arte y las técnicas (por ejemplo, en prácticas artísticas tradicionales de su comunidad) para comunicar sus propias experiencias o sentimientos. Improvisa, experimenta y combina diversos elementos, medios, materiales y técnicas para descubrir cómo puede comunicar una idea.	3.1.1. Colores primarios. 3.1.2. Colores secundarios. 3.1.3. Collage de la bandera peruana. 3.1.4. Técnica del filigrana. 3.1.5. Collage con cáscara de huevo.
4. Evalúa y comunica sus procesos y proyectos.	3.1. Describe la idea o temática específica desarrollada en sus procesos de improvisación y experimentación. Explica las técnicas que ha usado y las maneras en que siente que su trabajo es exitoso. Ejemplo: El estudiante explica por qué eligió estirar los brazos y desplazarse lentamente para representar el viento en una danza.	3.1.1. Técnica de la gota que corre.

COMPETENCIA TRANSVERSAL: SE DESENVUELVE EN LOS ENTORNOS VIRTUALES GENERADOS POR LAS TIC CON RESPONSABILIDAD Y ÉTICA.



Descripción de los niveles de desarrollo de la competencia:
Se desenvuelve en los entornos virtuales generados por las Tic con responsabilidad y ética.

IV Ciclo	Se desenvuelve en los entornos virtuales cuando ejecuta procedimientos de diversas aplicaciones para generar o modificar objetos virtuales o representar vivencias, observando diferencias entre su actuación y los resultados y realizando intentos sucesivos.

1. COMPETENCIA: SE DESENVUELVE EN LOS ENTORNOS VIRTUALES GENERADOS POR LAS TIC CON RESPONSABILIDAD Y ÉTICA.

Consiste en que el estudiante interprete, modifique y optimice entornos virtuales durante el desarrollo de actividades de aprendizaje y en prácticas sociales. Esto involucra la articulación de los procesos de búsqueda, selección y evaluación de información; de modificación y creación de materiales digitales, de comunicación y participación en comunidades virtuales, así como la adaptación de los entornos virtuales de acuerdo a sus necesidades e intereses de manera sistemática.

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
Problematiza situaciones para hacer indagación.	Integra aplicaciones y objetos virtuales en sus actividades en el entorno virtual observando cambios y efectos para reutilizarlos en otras situaciones similares.
Diseña estrategias para hacer indagación.	
Genera y registra datos o información.	
Analiza datos e información.	
Evalúa y comunica el proceso y resultados de su indagación.	

COMPETENCIA TRANSVERSAL: GESTIONA SU APRENDIZAJE DE MANERA AUTÓNOMA



Descripción de los niveles de desarrollo de la competencia: Gestiona su aprendizaje de manera autónoma

IV Ciclo	Gestiona su aprendizaje al darse cuenta lo que debe aprender al preguntarse qué es lo que aprenderá y establecer aquello que le es posible lograr para realizar la tarea. Comprende que debe organizarse y que lo planteado incluya acciones cortas para realizar la tarea. Monitorea sus avances respecto a la tarea al evaluar con facilitación y retroalimentación externa un proceso del trabajo y los resultados obtenidos siendo ayudado para considerar el ajuste requerido y disponerse al cambio.

1. COMPETENCIA: GESTIONA SU APRENDIZAJE DE MANERA AUTÓNOMA

El estudiante es consciente del proceso que se debe realizar para aprender. Permite al estudiante participar de manera autónoma en el proceso de su aprendizaje, gestionar ordenada y sistemáticamente las acciones a realizar, evaluar sus avances y dificultades, así como asumir gradualmente el control de esta gestión.

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
Define metas de aprendizaje.	Se da cuenta lo que debe aprender en una tarea al preguntarse qué es lo que aprenderá. Se da cuenta lo que debe aprender en una tarea al establecer aquello que le es posible lograr para realizarla.
Organiza acciones estratégicas para alcanzar sus metas de aprendizaje.	Entiende que debe organizarse y que lo planteado incluya acciones de duración breve para realizar la tarea. Se deja ayudar para considerar el ajuste requerido. Se muestra disponible al cambio.
Monitorea y ajusta su desempeño durante el proceso de aprendizaje.	Monitorea sus avances respecto a la tarea al comprador, dejándose facilitar y retroalimentar, una parte del proceso de trabajo con los resultados obtenidos.

PROGRAMACIÓN ANUAL

4TO GRADO

2023

PROGRAMACIÓN CURRICULAR CUARTO GRADO - 2023



DOCENTE: JUAN PABLO VALLADARES BLAS

Descripción de los niveles de desarrollo de la competencia "Construye su identidad"

IV Ciclo

Construye su identidad al tomar conciencia de los aspectos que lo hacen único, cuando se reconoce a sí mismo a partir de sus características físicas, cualidades, habilidades, intereses y logros y valora su pertenencia familiar y escolar. Distingue sus diversas emociones y comportamientos, menciona las causas y las consecuencias de estos y las regula usando estrategias diversas. Explica con sus propios argumentos por qué considera buenas o malas determinadas acciones. Se relaciona con las niñas y niños con igualdad, reconociendo que todos tienen diversas capacidades. Desarrolla comportamientos que fortalecen las relaciones de amistad. Identifica situaciones que afectan su privacidad o la de otros y busca ayuda cuando alguien no la respeta.

1. COMPETENCIA: CONSTRUYE SU IDENTIDAD

El estudiante conoce y valora su cuerpo, su forma de sentir, de pensar y de actuar desde el reconocimiento de las distintas identidades que lo definen (histórica, étnica, social, sexual, cultural, de género, ambiental, entre otras) como producto de las interacciones continuas entre los individuos y los diversos contextos en los que se desenvuelven (familia, institución educativa, comunidad).No se trata de que los

estudiantes construyan una identidad "ideal", sino que cada estudiante pueda a su propio ritmo y criterio ser consciente de las características que lo hacen único y de aquellas que lo hacen semejante a otros.

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CAMPOS TEMÁTICOS
1. Se valora a sí mismo.	1.1. Describe sus características físicas, cualidades e intereses, y su capacidad de obtener logros, manifestando que es una persona valiosa. 1.2. Participa con seguridad y confianza en las tradiciones, costumbres y prácticas que caracterizan a su familia y escuela mostrando aprecio por ellas.	(III BIMESTRE) 1.2.1. La familia.
2. Reflexiona y argumenta éticamente.	2.1. Identifica situaciones que le causas agrado o desagrado y explica de manera sencilla el porqué de esos comportamientos.	
3. Vive su sexualidad de manera plena y responsable.	3.1. Explica con argumentos sencillos por qué considera buenas o malas determinadas acciones. 3.2. Distingue situaciones que afectan su privacidad o la de otros y expresa la importancia de buscar ayuda cuando alguien no la respeta. 3.3. Se relaciona con niños y niñas con igualdad, reconoce que puede desarrollar diversas habilidades a partir de las experiencias vividas y fortalece sus relaciones de amistad.	

Descripción de los niveles de desarrollo de la competencia "Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común"

IV Ciclo	**Convive y participa democráticamente cuando se relaciona con los demás respetando las diferencias, expresando su desacuerdo frente a situaciones que vulneran la convivencia y cumpliendo con sus responsabilidades. Conoce las manifestaciones culturales de su localidad, región o país. Construye y evalúa acuerdos y normas tomando en cuenta el punto de vista de los demás. Recurre al diálogo para manejar conflictos. Propone y realiza acciones colectivas orientadas al bienestar común a partir de la deliberación sobre asuntos de interés público, en la que se da cuenta que existen opiniones distintas a la suya.**

2. COMPETENCIA: "CONVIVE Y PARTICIPA DEMOCRÁTICAMENTE EN LA BÚSQUEDA DEL BIEN COMÚN"

El estudiante actúa en la sociedad relacionándose con los demás de manera justa y equitativa, reconociendo que todas las personas tienen los mismos derechos y deberes. Muestra disposición por conocer, comprender y enriquecerse con los aportes de las diversas culturas, respetando las diferencias.

De igual forma, toma posición frente a aquellos asuntos que lo involucran como ciudadano y contribuye en la construcción del bienestar general, en la consolidación de los procesos democráticos y en la promoción de los derechos humanos.

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CAMPOS TEMÁTICOS
1. Interactúa con todas las personas.	1.1. Establece relaciones con sus compañeros, sin maltratarlos y expresa su desacuerdo frente a situaciones de maltrato a los niños. 1.2. Muestra interés y agrado por las manifestaciones culturales en el país.	
2. Construye normas y asume acuerdos y leyes.	2.1. Participa en la elaboración y evaluación de acuerdos y normas de convivencia en el aula, a partir de las propuestas de sus compañeros; explica la importancia de que las normas ayudan a convivir en armonía y de que todos participen.	(I BIMESTRE) 2.1.1. Normas de Convivencia. (IV BIMESTRE) 2.1.2. La Constitución Política del Perú.
3. Maneja conflictos de manera constructiva.	3.1. Comprende que los conflictos son parte de las relaciones entre las personas y propone alternativas de solución a los conflictos por los que atraviesa haciendo uso del diálogo y buscando la intervención de mediadores cuando lo crea necesario	(IV BIMESTRE) 3.1.1. La democracia. 3.1.2. El Estado Peruano.
4. Delibera sobre asuntos públicos.	4.1. Delibera sobre asuntos públicos enfatizando en aquellos que involucran a todos los miembros de su comunidad.	(III BIMESTRE) 4.1.1. Seguridad Vial.
5. Participa en acciones que promueven el bienestar común.	5.1. Participa en acciones orientadas al bien común y la defensa de los derechos del niño, especialmente los establecidos en la Convención sobre los Derechos del Niño. Para ello, usa mecanismos de participación propios de la escuela.	

Descripción de los niveles de desarrollo de la competencia "Construye interpretaciones históricas"

IV Ciclo	**Construye interpretaciones históricas en las que narra hechos y procesos relacionados a la historia de su región, en los que incorpora más de una dimensión y reconoce diversas causas y consecuencias. Utiliza información de diversas fuentes a partir de identificar las más pertinentes para responder sus preguntas. Organiza secuencias para comprender cambios ocurridos a través del tiempo, aplicando términos relacionados al tiempo.**

3. COMPETENCIA: CONSTRUYE INTERPRETACIONES HISTÓRICAS

El estudiante sustenta una posición crítica sobre hechos y procesos históricos que ayuden a comprender el presente y sus desafíos, articulando el uso de distintas fuentes; la comprensión de los cambios temporales[6] y la explicación de las múltiples causas y consecuencias de estos. Supone reconocerse como sujeto histórico, es decir, como protagonista de los procesos históricos y, como tal, producto de un pasado, pero que, a la vez, está construyendo su futuro.

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CAMPOS TEMÁTICOS
1. Interpreta críticamente fuentes diversas.	1.1. Obtiene información sobre hechos concretos en fuentes de divulgación y difusión histórica (enciclopedias, web, libros de texto, videos), y la utiliza para responder sus preguntas.	(I BIMESTRE) 1.1.1. Cultura Caral. 1.1.2. Cultura Chavín. 1.1.3. Cultura Paracas. (II BIMESTRE) 1.1.4. Cultura Mochica. 1.1.5. Cultura Nazca. 1.1.6. Cultura Tiahuanaco. 1.1.7. Cultura Wari. 1.1.8. Cultura Chimú.
2. Comprende el tiempo histórico	2.1. Describe algunas características que muestran el cambio y la permanencia en diversos aspectos de la vida cotidiana. Identifica distintos ritmos de cambio en diferentes objetos.	(I BIMESTRE) 2.1.1. Evolución del hombre. 2.1.2. El poblamiento de América. 2.1.3. Primeros pobladores de peruanos. 2.1.4. Primeros pobladores. (III BIMESTRE) 2.1.5. El Tahuantinsuyo. 2.1.6. Sociedad en el Tahuantinsuyo. 2.1.7. Economía en el Tahuantinsuyo. 2.1.8. Educación y religión en el Tahuantinsuyo.

		2.1.9. Manifestaciones culturales – fin del Tahuantinsuyo.
3. Elabora explicaciones sobre procesos históricos.	3.1. Narra hechos o procesos históricos, incorporando más de un aspecto. Explica la importancia que tiene en su vida los hechos de la historia de su comunidad o región.	(II BIMESTRE) 3.1.1. La Independencia del Perú. 3.1.2. Corriente Libertadora del Sur y del Norte. (III BIMESTRE) 3.1.3. Descubrimiento de América.

Descripción de los niveles de desarrollo de la competencia "Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente"

IV Ciclo

Gestiona responsablemente el espacio y ambiente al realizar actividades específicas para su cuidado a partir de reconocer las causas y consecuencias de los problemas ambientales. Reconoce los lugares vulnerables y seguros de su escuela. Describe las características de los espacios geográficos de su localidad o región. Utiliza representaciones cartográficas sencillas, tomando en cuenta los puntos cardinales y otros elementos cartográficos, para ubicar elementos del espacio.

4. COMPETENCIA: GESTIONA RESPONSABLEMENTE EL ESPACIO Y EL AMBIENTE.

El estudiante toma decisiones que contribuyen a la satisfacción de las necesidades desde una posición crítica y una perspectiva de desarrollo sostenible, es decir, sin poner en riesgo a las generaciones futuras, y participa en acciones de mitigación y adaptación al cambio climático y de disminución de la vulnerabilidad de la sociedad frente a distintos desastres. Supone comprender que el espacio es una construcción social dinámica, es decir, un espacio de interacción entre elementos naturales y sociales que se va transformando a lo largo del tiempo y donde el ser humano cumple un rol fundamental.

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CAMPOS TEMÁTICOS
1. Comprende las relaciones entre los elementos naturales y sociales.	1.1. Describe los desastres relacionados al fenómeno de El Niño en las regiones del Perú y en su localidad e identifica las acciones cotidianas que los generan, y sus consecuencias. A partir de ellas, propone y realiza actividades orientadas a la prevención en su institución educativa.	(II BIMESTRE) 1.1.1. Desastres Naturales.
2. Maneja fuentes de información para comprender el espacio geográfico y el ambiente.	2.1. Identifica los elementos cartográficos que están presentes mapas, y los utiliza para ubicar las corrientes marinas del Perú. 2.2. Identifica los elementos cartográficos que están presentes en mapas, y los utiliza para ubicar las regiones del Perú que han sido afectadas por el fenómeno de El Niño.	(IV BIMESTRE) 2.1.1. Continentes y océanos. (IV BIMESTRE) 2.2.1. América división política. 2.2.2. América, relieve, hidrografía. 2.2.3. El Perú. 2.2.4. El Perú accidentes geográficos. 2.2.5. Las ocho regiones naturales.

Descripción de los niveles de desarrollo de la competencia "Gestiona responsablemente los recursos económicos"

IV Ciclo	Gestiona responsablemente los recursos económicos al diferenciar entre necesidades y deseos, y al usar los servicios públicos de su espacio cotidiano, reconociendo que tienen un costo. Reconoce que los miembros de su comunidad se vinculan al desempeñar distintas actividades económicas y que estas actividades inciden en su bienestar y en el de las otras personas.

5. COMPETENCIA: GESTIONA RESPONSABLEMENTE LOS RECURSOS ECONÓMICOS

El estudiante es capaz de administrar los recursos, tanto personales como familiares, a partir de asumir una postura crítica sobre el manejo de estos, de manera informada y responsable. Esto supone reconocerse como agente económico, comprender la función de los recursos económicos en la satisfacción de las necesidades y el funcionamiento del sistema económico y financiero.

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CAMPOS TEMÁTICOS
1. Comprende las relaciones entre los elementos del sistema económico y financiero.	1.1. Describe los roles económicos que cumplen las personas de su comunidad (consumidor, vendedor, comprador, productor de bienes y servicios) y explica cómo estos roles y algunas situaciones económicas (por ejemplo, la subida del precio de los combustibles, entre otros) inciden en la satisfacción de necesidades de las otras personas.	
2. Toma decisiones económicas y financieras.	2.1. Describe los roles económicos que cumplen las personas de su comunidad e identifica las relaciones que se establecen entre ellas para satisfacer sus necesidades y generar bienestar en las demás. 2.2. Ejecuta acciones que contribuyen a la economía familiar diferenciando entre necesidades y deseos.	

ÁREA: COMUNICACIÓN

Descripción de los niveles de desarrollo de la competencia "Se comunica oralmente en su lengua materna"

IV Ciclo	Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos; identifica información explícita; infiere e interpreta hechos, tema y propósito. Organiza y desarrolla sus ideas en torno a un tema y las relaciona mediante el uso de algunos conectores y referentes, así como de un vocabulario variado. Se apoya en recursos no verbales y para verbales para enfatizar lo que dice. Reflexiona sobre textos escuchados a partir de sus conocimientos y experiencia. Se expresa adecuándose a situaciones comunicativas formales e informales. En un intercambio, comienza a adaptar lo que dice a las necesidades y puntos de vista de quien lo escucha, a través de comentarios y preguntas relevantes.

1. COMPETENCIA: SE COMUNICA ORALMENTE EN SU LENGUA MATERNA.

Se define como una interacción dinámica entre uno o más interlocutores para expresar y comprender ideas y emociones. Supone un proceso activo de construcción del sentido de los diversos tipos de textos orales, ya sea de forma presencial o virtual, en los cuales el estudiante participa de forma alterna como hablante o como oyente. Esta competencia se asume como una práctica social en la que el estudiante interactúa con distintos individuos o comunidades. Al hacerlo, tiene la posibilidad de usar el lenguaje oral de manera creativa y responsable, considerando la repercusión de lo expresado o escuchado, y estableciendo una posición crítica frente a los medios de comunicación audiovisuales. La comunicación oral es una herramienta fundamental para la constitución de las identidades y el desarrollo personal.

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CAMPOS TEMÁTICOS
1. Obtiene información del texto oral.	1.1. Recupera información explícita de los textos orales que escucha, seleccionando datos específicos (nombres de personas y personajes, acciones, hechos, lugares y fechas), y que presentan vocabulario de uso frecuente y sinónimos.	(I BIMESTRE) 1.1.1. La comunicación. 1.1.2. Sinónimos. 1.1.3. Antónimos. 1.1.4. Homonimia. 1.1.5. Polisemia. (II BIMESTRE) 1.1.6. Parónimos.
2. Infiere e interpreta información del texto oral.	2.1. Infiere información deduciendo características de personas, personajes, animales, objetos, hechos y lugares, el significado de palabras en contexto y expresiones con sentido figurado, así como relaciones lógicas de semejanza-diferencia, de causa-efecto y problema-	(IV BIMESTRE) 2.1.1. Lectura: Los pantalones de San Martín. 2.1.2. Lectura: Un patriarca a punto de extinguirse. (II BIMESTRE) 2.1.3. Campo semántico. 2.1.4. Término excluido.

	solución a partir de información explícita e implícita del texto. 2.2. Deduce algunas relaciones lógicas entre las ideas del texto oral, como las secuencias temporales, causa- efecto o semejanza-diferencia, así como las características de personas, personajes, animales, objetos, hechos y lugares, el significado de palabras según el contexto y expresiones con sentido figurado (adivinanzas, refranes), a partir de la información explícita e implícita del texto.	
3. Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.	3.1. Adecúa su texto oral a la situación comunicativa, de acuerdo al propósito comunicativo, así como a las características más comunes del género discursivo. Distingue el registro formal del informal recurriendo a su experiencia y a algunas fuentes de información complementaria.	(I BIMESTRE) 3.1.1. Clases de comunicación: Lingüística y no lingüística. 3.1.2. El signo lingüístico. 3.1.3. El lenguaje: Niveles de uso. 3.1.4. El signo lingüístico: La palabra. 3.1.5. Familia de palabras.
4. Utiliza recursos no verbales y para verbales de forma estratégica.	4.1. Desarrolla ideas en torno a un tema, evitando reiterar información innecesariamente. Organiza las ideas estableciendo relaciones lógicas entre ellas (en especial, de adición, secuencia y causa) a través de algunos conectores y referentes, e incorporando un vocabulario pertinente que algunos términos propios de los campos del saber.	(III BIMESTRE) 4.1.1. El adverbio. 4.1.2. Preposiciones. 4.1.3. Conjunciones. (II BIMESTRE) 4.1.4. Series verbales. 4.1.5. Analogías.

	4.2. Interactúa en diversas situaciones orales, formulando preguntas, explicando sus respuestas y haciendo comentarios relevantes al tema, utilizando un vocabulario pertinente de uso frecuente, recurriendo a normas y modos de cortesía según el contexto sociocultural.	4.1.6. Referentes. 4.1.7. Conectores. (IV BIMESTRE) 4.1.8. Organizadores de información: mapa semántico. 4.1.9. Organizadores de información: mapa mental. 4.1.10. La deducción. (I BIMESTRE) 4.2.1. Funciones del lenguaje. 4.2.2. El lenguaje denotativo y connotativo.
5. Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores	**5.1.** Participa en diversos intercambios orales alternando roles de hablante y oyente, formulando preguntas, explicando sus respuestas y haciendo comentarios relevantes al tema. Recurre a normas y modos de cortesía según el contexto sociocultural.	(I BIMESTRE) 5.1.1. La morfología: Lexemas y morfemas.
6. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral.	**6.1.** Opina como hablante y oyente sobre ideas, hechos y temas de los textos orales, del ámbito escolar, social o de medios de comunicación, a partir de su experiencia y del contexto en que se desenvuelve.	(I BIMESTRE) 6.1.1. Formación de palabras (estructura y derivación). (II BIMESTRE) 6.1.2. Proceso de formación de palabras.

Descripción de los niveles de desarrollo de la competencia "Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna"

IV Ciclo	Lee diversos tipos de textos que presentan estructura simple con algunos elementos complejos y con vocabulario variado. Obtiene información poco evidente distinguiéndola de otras próximas y semejantes. Realiza inferencias locales a partir de información explícita e implícita. Interpreta el texto considerando información relevante para construir su sentido global. Reflexiona sobre sucesos e ideas importantes del texto y explica la intención de los recursos textuales más comunes a partir de su conocimiento y experiencia.

2. COMPETENCIA: LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS EN SU LENGUA MATERNA.

Esta competencia se define como una interacción dinámica entre el lector, el texto y los contextos socioculturales que enmarcan la lectura. Supone para el estudiante un proceso activo de construcción del sentido, ya que el estudiante no solo decodifica o

comprende la información explícita de los textos que lee, sino que es capaz de interpretarlos y establecer una posición sobre ellos.

Cuando el estudiante pone en juego esta competencia utiliza saberes de distinto tipo y recursos provenientes de su experiencia lectora y del mundo que lo rodea. Ello implica tomar conciencia de la diversidad de propósitos que tiene la lectura, del uso que se hace de esta en distintos ámbitos de la vida, del papel de la experiencia literaria en la formación de lectores y de las relaciones intertextuales que se establecen entre los textos leídos. Esto es crucial en un mundo donde las nuevas tecnologías y la modalidad han transformado los modos de leer.

Para construir el sentido de los textos que lee, es indispensable asumir la lectura como una práctica social situada en distintos grupos o comunidades socioculturales. Al involucrarse con la lectura, el estudiante contribuye con su desarrollo personal, así como el de su propia comunidad, además de conocer e interactuar con contextos socioculturales distintos al suyo.

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CAMPOS TEMÁTICOS
1. Obtiene información del texto escrito.	1.1. Obtiene información explícita y relevante ubicada en distintas partes del texto, distinguiéndola de otra cercana y semejante en diversos tipos de textos con algunos elementos complejos en su estructura y vocabulario variado.	(I BIMESTRE) 1.1.1. Lectura: Los alimentos. 1.1.2. Lectura: La señorita Fabiola. 1.1.3. Lectura: El alacrán de Fray Gómez. 1.1.4. Lectura: Paco Yunque. (II BIMESTRE) 1.1.5. Lectura: La florecilla y la nube.

		1.1.6. Lectura: Aventemos al chancho. 1.1.7. Lectura: Hubo una vez un rey. 1.1.8. Lectura: bla, bla, bla. 1.1.9. Lectura: El enanito minero. (IV BIMESTRE) 1.1.10.El texto descriptivo. 1.1.11.El texto narrativo. 1.1.12.El texto argumentativo. (III BIMESTRE) 1.1.13.Lectura: Zacarías. 1.1.14.Lectura: la leyenda del té. 1.1.15.Lectura: El viejo y el asno. 1.1.16.Lectura: la conquista de la luna. 1.1.17.Lectura: La risa. 1.1.18.Lectura: El gorrión. 1.1.19.Lectura: Faetón.
	2.1. Interpreta el sentido global del texto, explicando el tema, propósito, punto de vista, motivaciones de personas y personajes, comparaciones y personificaciones.	(I BIMESTRE) 2.1.1. Lectura: La buena pulga y el mal rey. 2.1.2. Lectura: Las malas acciones. 2.1.3. Lectura: Aventemos al chancho. 2.1.4. Lectura: Había una vez un rey. (IV BIMESTRE) 2.1.5. Lectura: La hormiga y el grano de trigo. 2.1.6. Lectura: El canto de la naturaleza. 2.1.7. Lectura: Los viejitos hospitalarios.

		2.1.8. Lectura: La seda y el gusano de seda. 2.1.9. Lectura: El sol y el erizo. 2.1.10. Lectura: Un ángel en navidad.
3. Infiere e interpreta información del texto.	3.1. Infiere información anticipando el contenido del texto, a partir de algunos indicios (subtítulos, índice) y deduciendo características de personajes, animales, objetos y lugares, así como el significado de palabras en contexto y expresiones con sentido figurado.	(III BIMESTRE) 3.1.1. Estructura del texto: tema e idea principal. 3.1.2. Estructura del texto: título e ideas secundarias. 3.1.3. El resumen.
4. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto.	4.1. Reflexiona sobre los textos que lee, opinando acerca del contenido y explicando el sentido de algunos recursos textuales (uso de negritas, mayúsculas, entre otros.	(IV BIMESTRE) 4.1.1. El debate. (II BIMESTRE) 4.1.2. Lectura: ¿Cuál es la diferencia entre gemelos y mellizos? 4.1.3. Lectura: Alienación. 4.1.4. Lectura: Aparato circulatorio. (III BIMESTRE) 4.1.5. Lectura: La compañía de bomberos.

Descripción de los niveles de desarrollo de la competencia "Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna"

IV Ciclo	Escribe diversos tipos de textos de forma reflexiva. Adecúa su texto al destinatario, propósito y el registro a partir de su experiencia previa y de alguna fuente de información. Organiza y desarrolla lógicamente las ideas en torno a un tema. Establece relaciones entre ideas a través del uso adecuado de algunos tipos de conectores y de referentes; emplea vocabulario variado. Utiliza recursos ortográficos básicos para darle claridad y sentido a su texto. Reflexiona sobre la coherencia y cohesión de las ideas en el texto que escribe, y opina acerca del uso de algunos recursos textuales para reforzar sentidos y producir efectos en el lector según la situación comunicativa.

3.COMPETENCIA: ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN SU LENGUA MATERNA.

Esta competencia se define como el uso del lenguaje escrito para construir sentidos en el texto y comunicarlos a otros. Se trata de un proceso reflexivo porque supone la adecuación y organización de los textos considerando los contextos y el propósito comunicativo, así como la revisión permanente de lo escrito con la finalidad de mejorarlo.

En esta competencia, el estudiante pone en juego saberes de distinto tipo y recursos provenientes de su experiencia con el lenguaje escrito y del mundo que lo rodea. Utiliza el sistema alfabético y un conjunto de convenciones de la escritura, así como diferentes estrategias para ampliar ideas, enfatizar o matizar significados en los textos que escribe. Con ello, toma conciencia de las posibilidades y limitaciones que ofrece el lenguaje, la comunicación y el sentido. Esto es fundamental para que el estudiante se pueda comunicar de manera escrita, utilizando las tecnologías que el mundo moderno ofrece y aprovechando los distintos formatos y tipos de textos que el lenguaje le permite.

Para construir el sentido de los textos que escribe, es indispensable asumir la escritura como una práctica social. Además de participar en la vida social, esta competencia supone otros propósitos, como la construcción de conocimientos o el uso estético del lenguaje. Al involucrarse con la escritura, se ofrece la posibilidad de interactuar con otras personas empleando el lenguaje escrito de manera creativa y responsable.

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CAMPOS TEMÁTICOS
1. Adecúa el texto a la situación comunicativa.	1.1. Adecúa el texto a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo, el destinatario y las características más comunes del tipo textual. Distingue el registro formal del informal; para ello, recurre a su experiencia y a algunas fuentes de información complementaria.	(III BIMESTRE) 1.1.1. Oraciones incompletas. 1.1.2. Oraciones incompletas: precisión léxica. 1.1.3. Plan de redacción. 1.1.4. Supresión de oraciones. (II BIMESTRE) 1.1.5. Acentuación diacrítica I. 1.1.6. Acentuación diacrítica II. (III BIMESTRE) 1.1.7. Acento prosódico y ortográfico.

		1.1.8. Las mayúsculas.
2. Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.	2.1. Escribe en nivel alfabético en torno a un tema, aunque en ocasiones puede salirse de este o reiterar información innecesariamente. Establece relaciones entre las ideas, sobre todo de adición, utilizando algunos conectores. Incorpora vocabulario de uso frecuente.	(I BIMESTRE) 2.1.1. El hiato. 2.1.2. Diptongo y triptongo. 2.1.3. Palabras agudas. 2.1.4. Palabras graves o llanas. (II BIMESTRE) 2.1.5. Palabras esdrújulas. 2.1.6. Palabras sobreesdrújulas. 2.1.7. Uso de la “b” – “v”. 2.1.8. Palabras juntas y separadas. (III BIMESTRE) 2.1.9. Uso de la “g” – “j” 2.1.10. Uso de la “c” – “s” – “z” 2.1.11. Uso de la “h” 2.1.12. Uso de la “x” (IV BIMESTRE) 2.1.13. Uso del punto. 2.1.14. Uso de la coma I: enumerativa, vocativo y elíptica. 2.1.15. Uso de la coma II: explicativa, apositiva y hiperbática. 2.1.16. Uso del punto y coma. 2.1.17. Uso de los dos puntos. 2.1.18. Uso de las comillas.

3. Utiliza convenciones del lenguaje escrito deforma pertinente.	3.1. Utiliza recursos gramaticales y ortográficos (por ejemplo, el punto seguido y los signos de admiración e interrogación) que contribuyen a dar sentido a su texto. Emplea algunas figuras retóricas (por ejemplo, las adjetivaciones) para caracterizar personas, personajes y escenarios, y elabora rimas y juegos verbales apelando al ritmo y la musicalidad de las palabras, con el fin de expresar sus experiencias y emociones.	(I BIMESTRE) 3.1.1. La sílaba. (II BIMESTRE) 3.1.2. El sustantivo y sus accidentes gramaticales. 3.1.3. Clases de sustantivo. 3.1.4. El artículo y sus clases. 3.1.5. El adjetivo calificativo. 3.1.6. El adjetivo determinativo: demostrativo y posesivo. 3.1.7. El adjetivo determinativo: numerales. (III BIMESTRE) 3.1.8. Pronombres personales. 3.1.9. Pronombres demostrativos y posesivos. 3.1.10. Pronombres numerales e indefinidos. 3.1.11. El verbo. (IV BIMESTRE) 3.1.12. La oración. 3.1.13. Clasificación de la oración. 3.1.14. El sujeto. 3.1.15. El sujeto tácito. 3.1.16. Estructura del sujeto.

		3.1.17. El predicado I. 3.1.18. El predicado II.
4. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.	4.1. Reflexiona sobre los textos que lee, opinando acerca del contenido y explicando el sentido de algunos recursos textuales (ilustraciones, tamaño de letra, entre otros) y justificando sus preferencias cuando elige o recomienda textos a partir de su experiencia, necesidades e intereses.	

ÁREA: MATEMÁTICA

Descripción de los niveles de desarrollo de la competencia "Resuelve problemas de cantidad"

IV Ciclo	Resuelve problemas referidos a una o más acciones de agregar, quitar, igualar, repetir o repartir una cantidad, combinar dos colecciones de objetos, así como partir una unidad en partes iguales; traduciéndolas a expresiones aditivas y multiplicativas con números naturales y expresiones aditivas con fracciones usuales36. Expresa su comprensión del valor posicional en números de hasta cuatro cifras y los representa mediante equivalencias, así también la comprensión de las nociones de multiplicación, sus propiedades conmutativa y asociativa y las nociones de división, la noción de fracción como parte – todo y las equivalencias entre fracciones usuales; usando lenguaje numérico y diversas representaciones. Emplea estrategias, el cálculo mental o escrito para operar de forma exacta y aproximada con números naturales; así también emplea estrategias para sumar, restar y encontrar equivalencias entre fracciones. Mide o estima la masa y el tiempo, seleccionando y usando unidades no convencionales y convencionales. Justifica sus procesos de resolución y sus afirmaciones sobre operaciones inversas con números naturales.

1. COMPETENCIA: RESUELVE PROBLEMAS DE CANTIDAD

Consiste en que el estudiante solucione problemas o plantee nuevos que le demanden construir y comprender las nociones de número, de sistemas numéricos, sus operaciones y propiedades. Además, dotar de significado a estos conocimientos en la situación y usarlos para representar o reproducir las relaciones entre sus datos y condiciones. Implica también discernir si la solución buscada requiere darse como una estimación o cálculo exacto, y para esto selecciona estrategias, procedimientos, unidades de medida y diversos recursos. El razonamiento lógico en esta competencia es usado cuando el estudiante hace comparaciones, explica a través de analogías, induce propiedades a partir de casos particulares o ejemplos, en el proceso de resolución del problema.

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CAMPOS TEMÁTICOS
1. Traduce cantidades a expresiones numéricas.	1.1. Traduce una o más acciones de agregar, quitar, igualar, repetir o repartir cantidades, combinar colecciones; así como de partir y repartir una unidad en partes iguales, identificadas en problemas; a expresiones de adición, sustracción, multiplicación y división, con números naturales y expresiones de adición y sustracción, con fracciones usuales; al plantear y resolver problemas. .	(I BIMESTRE) 1.1.1. Adición de números naturales. 1.1.2. Sustracción de números naturales. 1.1.3. Multiplicación de números naturales. 1.1.4. División de números naturales. 1.1.5. Operaciones combinadas con números naturales. 1.1.6. Segmentos: Operaciones de adición y sustracción. 1.1.7. Pirámides numéricas. (II BIMESTRE) 1.1.8. Adición y sustracción de fracciones. 1.1.9. Adición y sustracción de fracciones heterogéneas. 1.1.10. Operaciones combinadas de adición y sustracción de fracciones. 1.1.11. Potenciación. 1.1.12. Sistema monetario del Perú. (III BIMESTRE) 1.1.13. Multiplicación de fracciones.

		1.1.14. División de fracciones. 1.1.15. Operaciones combinadas con fracciones. 1.1.16. Números decimales. 1.1.17. Adición y sustracción de números decimales. 1.1.18. Operaciones combinadas de adición y sustracción de números decimales. (IV BIMESTRE) 1.1.19. Adición y sustracción de fracciones y números decimales. 1.1.20. Multiplicación de números decimales con una cifra decimal.
2. Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones.	2.1. Expresa su comprensión del valor de posición de un dígito en números de hasta cuatro cifras y los representa mediante equivalencias; expresa mediante representaciones, la comprensión de las nociones de multiplicación, sus propiedades conmutativa y asociativa, y las nociones de la división (como reparto y agrupación), Representa de diversas formas su comprensión de la noción de fracción como parte de la unidad y las equivalencias entre fracciones usuales. Para esto usa lenguaje numérico.	(I BIMESTRE) 2.1.1. Números naturales: descomposición polinómica. 2.1.2. Aproximaciones y ordenamiento de números naturales. 2.1.3. Aproximaciones numéricas. (II BIMESTRE) 2.1.4. Fracciones. 2.1.5. Clasificación de fracciones. 2.1.6. Números mixtos y fracciones equivalentes. (III BIMESTRE) 2.1.7. Fracciones equivalentes.

3. Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo.	3.1. Emplea estrategias heurísticas, estrategias de cálculo mental como el uso de las propiedades de las operaciones, descomposiciones aditivas y multiplicativas, completar centenas, el redondeo a múltiplos de 10, equivalencias entre fracciones, así como el cálculo escrito y otros procedimientos. Mide de manera exacta o aproximada la masa y el tiempo, seleccionando unidades convencionales (kilogramo, gramo, año, hora, media hora y cuarto de hora).	(II BIMESTRE) 3.1.1. Operaciones matemáticas. 3.1.2. Operaciones matemáticas con tablas.
4. Argumenta afirmaciones sobre relaciones numéricas y las operaciones	4.1. Realiza afirmaciones sobre operaciones inversas con números naturales, y sobre relaciones entre naturales y fracciones; las justifica en base a ejemplos concretos y sus conocimientos matemáticos. Así también, justifica sus procesos de resolución.	(II BIMESTRE) 4.1.1. Texto de operaciones con fracciones. (III BIMESTRE) 4.1.2. Problemas textuales de operaciones combinadas con fracciones. (IV BIMESTRE) 4.1.3. Texto de operaciones combinadas con números decimales.

Descripción de los niveles de desarrollo de la competencia "Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio"

IV Ciclo

Resuelve problemas que presentan dos equivalencias, regularidades o relación de cambio entre dos magnitudes y expresiones; traduciéndolas a igualdades que contienen operaciones aditivas o multiplicativas, a tablas de valores y a patrones de repetición que combinan criterios y patrones aditivos o multiplicativos. Expresa su comprensión de la regla de formación de un patrón y del signo igual para expresar equivalencia distinguiéndolo de su uso para expresar el resultado de una operación; Así también, describe la relación de cambio entre una magnitud y otra; usando lenguaje matemático y diversas representaciones. Emplea estrategias, la descomposición de números, el cálculo mental para crear, continuar o completar patrones de repetición. Hace afirmaciones sobre patrones, la equivalencia entre expresiones y sus variaciones y las propiedades de la igualdad, las justifica con argumentos y ejemplos concretos.

2. COMPETENCIA: RESUELVE PROBLEMAS DE REGULARIDAD, EQUIVALENCIA Y CAMBIO

Consiste en que el estudiante logre caracterizar equivalencias y generalizar regularidades y el cambio de una magnitud con respecto de otra, a través de reglas generales que le permitan encontrar valores desconocidos, determinar restricciones y hacer predicciones sobre el comportamiento de un fenómeno. Para esto plantea ecuaciones, inecuaciones y funciones, y usa estrategias, procedimientos y propiedades para resolverlas, graficarlas o manipular expresiones simbólicas. Así también razona de manera inductiva y deductiva, para determinar leyes generales mediante varios ejemplos, propiedades y contraejemplos.

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CAMPOS TEMÁTICOS
1. Traduce datos y condiciones a expresiones algebraicas.	1.1. Traduce equivalencias (dos relacionadas), regularidades y el cambio de una magnitud con respecto de otra, identificadas en problemas; a igualdades que contienen adiciones, sustracciones, multiplicaciones o divisiones; a tablas o dibujos; a patrones de repetición (que combinan criterios perceptuales y un criterio geométrico de simetría) o a patrones aditivos y patrones aditivos o multiplicativos (con números de hasta cuatro cifras); al plantear y resolver problemas.	(I BIMESTRE) 1.1.1. Operaciones combinadas en N. 1.1.2. El conjunto de los números en enteros en Z. 1.1.3. Adición de números enteros. 1.1.4. Sustracción de números enteros. 1.1.5. Operaciones combinadas en Z (Adición y sustracción). 1.1.6. Multiplicación en Z. 1.1.7. División en Z. (III BIMESTRE) 1.1.8. Potencias con base entera y exponente natural. 1.1.9. Exponentes especiales. 1.1.10. Adición y sustracción de potencias con base entera. 1.1.11. Teoría de exponentes: productos de bases iguales. 1.1.12. Teoría de exponentes: división de bases iguales.

		1.1.13. Teoría de exponentes: aplicaciones. 1.1.14. Teoría de exponentes: potencia de potencia. (IV BIMESTRE) 1.1.15. Introducción a la proporcionalidad. 1.1.16. Relación entre dos magnitudes. 1.1.17. Tablas de proporcionalidad: directa e inversa. 1.1.18. Regla de tres simples directas.
2. Comunica su comprensión sobre las relaciones algebraicas.	2.1. Expresa cómo continúa el patrón de repetición (de un criterio perceptual) y el patrón aditivo creciente hasta el 20 (de 1 en 1 y 2 en 2); expresa también su comprensión de la equivalencia. Para esto, usa lenguaje cotidiano y diversas representaciones. Por ejemplo: En una balanza de platillos, se colocan 5 cubos en el lado izquierdo y 8 cubos en el lado derecho. ¿Cuántos cubos hay que poner del lado izquierdo para lograr el equilibrio de ambos lados? 2.2. Expresa su comprensión de la regla de formación de un patrón, de la igualdad (con un término desconocido) y del signo igual, distinguiéndolo de su uso en el resultado de una operación; así también describe la relación de cambio de una magnitud con respecto de otra. Para esto, usa lenguaje	(II BIMESTRE) 2.1.1. Expresiones algebraicas. (IV BIMESTRE) 2.1.2. Ecuación de primer grado I. 2.1.3. Ecuación de primer grado II. 2.1.4. Ecuación de primer grado III. 2.1.5. Ecuación de primer grado IV. 2.1.6. Ecuación de primer grado V. 2.1.7. Planteo de ecuaciones de primer grado. (I BIMESTRE) 2.2.1. Sucesiones numéricas. 2.2.2. Sucesiones alfanuméricas. (II BIMESTRE) 2.2.3. Términos semejantes. 2.2.4. Reducción de términos semejantes I. 2.2.5. Reducción de términos semejantes II. 2.2.6. Reducción de términos semejantes III:

		algebraico (íconos y operaciones) y diversas representaciones.	2.2.7. Reducción de términos semejantes IV. (IV BIMESTRE) 2.2.8. Teoría de exponentes.
3. Usa estrategias y procedimientos para encontrar reglas generales.	3.1.	Emplea estrategias heurísticas o estrategias de cálculo, para encontrar equivalencias, completar, crear o continuar patrones o para encontrar relaciones de cambio entre dos magnitudes.	(II BIMESTRE) 3.1.1. Analogías numéricas. 3.1.2. Distribuciones numéricas. 3.1.3. Distribuciones gráficas.
4. Argumenta afirmaciones sobre relaciones de cambio y equivalencia.	4.1.	Explica cómo continúa el patrón y lo que debe hacer para encontrar una equivalencia, así como, su proceso de resolución. Por ejemplo: En una balanza de platillos, se colocan 5 cubos en el lado izquierdo y 8 cubos en el lado derecho. ¿Cuántos cubos hay que poner del lado izquierdo para lograr el equilibrio de ambos lados?	
	4.2.	Hace afirmaciones sobre la equivalencia entre expresiones (propiedades de la igualdad, aditiva y multiplicativa) y regularidades en sus variaciones, las relaciones de cambio entre magnitudes, así como sobre los números o elementos que siguen en un patrón, justificándolas con sus experiencias concretas. Así también, justifica sus procesos de resolución.	(I BIMESTRE) 4.2.1. Criptograma numérico I. 4.2.2. Criptograma numérico II.

Descripción de los niveles de desarrollo de la competencia "Resuelve problemas de forma, movimiento y localización"

IV Ciclo	Resuelve problemas en los que modela características y datos de ubicación de los objetos del entorno a formas bidimensionales y tridimensionales, sus elementos, posición y desplazamientos. Describe estas formas mediante sus elementos: número de lados, esquinas, lados curvos y rectos; número de puntas caras, formas de sus caras, usando representaciones concretas y dibujos. Así también traza y describe desplazamientos en cuadriculados y posiciones, con puntos de referencia; usando lenguaje geométrico. Emplea estrategias y procedimientos basados en la manipulación, para construir objetos y medir su longitud (ancho y largo) usando unidades no convencionales. Explica semejanzas y diferencias entre formas geométricas.

3. COMPETENCIA: RESUELVE PROBLEMAS DE FORMA, MOVIMIENTO Y LOCALIZACIÓN.

Consiste en que el estudiante se oriente y describa la posición y el movimiento de objetos y de sí mismo en el espacio, visualizando, interpretando y relacionando las características de los objetos con formas geométricas bidimensionales y tridimensionales. Implica que realice mediciones directas o indirectas de la superficie, del perímetro, del volumen y de la capacidad de los objetos, y que logre construir

representaciones de las formas geométricas para diseñar objetos, planos y maquetas, usando instrumentos, estrategias y procedimientos de construcción y medida. Además, describa trayectorias y rutas, usando sistemas de referencia y lenguaje geométrico.

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CAMPOS TEMÁTICOS
1. Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones	1.1. Modela características geométricas de los objetos identificados en problemas; con formas bidimensionales (polígonos) y tridimensionales (cubos y prismas de base cuadrangular) y sus elementos. Así como datos de ubicación y desplazamientos de objetos a posiciones a cuadriculas y croquis.	(I BIMESTRE) 1.1.1.Nociones básicas de geometría. 1.1.2. Plano cartesiano. (IV BIMESTRE) 1.1.3. Prisma recto. 1.1.4. Cubo. 1.1.5. Cilindro. 1.1.6. Pirámide.
2. Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas.	2.1. Describe la comprensión de cubo, prisma de base cuadrangular y polígono a partir de reconocer elementos, y líneas paralelas y perpendiculares. Así mismo describe posiciones de objetos en el cuadriculado usando puntos de referencia, los representa en croquis. También representa de diversas formas, la traslación de una figura plana en el plano cartesiano. Todo ello lo hace usando lenguaje geométrico.	(I BIMESTRE) 2.1.1. Figuras geométricas en el plano cartesiano. 2.1.2. Transformaciones en el plano cartesiano. (III BIMESTRE) 2.1.3. Polígonos. 2.1.4. Polígono regular. 2.1.5. Circunferencia: propiedades. 2.1.6. Circunferencia: ángulo central e inscrito. 2.1.7. Superficie de figuras geométricas triangulares. 2.1.8. Superficie de figuras cuadrangulares. 2.1.9. Superficie de figuras geométricas circulares y semicirculares.
3. Usa estrategias y	3.1. Elabora afirmaciones sobre algunas relaciones entre elementos de las formas, su desarrollo en el plano y sobre sus atributos medibles. Así mismo explica sus semejanzas	(II BIMESTRE) 3.1.1.Ángulos entre rectas paralelas y una secante.

procedimientos para orientarse en el espacio.	y diferencias con ejemplos concretos o dibujos con base en su exploración o visualización, usando razonamiento inductivo. Así también, explica el proceso seguido. Por ejemplo:" Un cubo se puede construir con una plantilla que contenga 6 cuadrados del mismo tamaño". "Podemos medir la superficie de la pizarra midiendo solo el largo y ancho; y multiplicando ambas cantidades".	3.1.2.Triángulos. 3.1.3.Triángulos: clasificación. 3.1.4.Triángulos: propiedades auxiliares. 3.1.5.Cuadriláteros. 3.1.6.Cuadriláteros: paralelogramos. 3.1.7. Cuadriláteros: trapecio y trapezoide.
4. Argumenta afirmaciones sobre relaciones geométricas.	4.1. Emplea estrategias y procedimientos como la composición y descomposición, así como el uso de las cuadrículas; para construir formas simétricas, ubicar objetos y trasladar figuras, usando recursos. Así también, usa diversas estrategias para medir, de manera exacta o aproximada (estimar), la medida de los ángulos respecto al ángulo recto, la longitud (perímetro, metro y centímetro), la superficie (unidades patrón) y la capacidad (litro y fracciones) de los objetos y hace conversiones de unidades de longitud. Emplea la unidad de medida, convencional o no convencional, según convenga, así como algunos instrumentos de medición (cinta métrica, regla, envases o recipientes).	(I BIMESTRE) 4.1.1. Ángulos. 4.1.2. Ángulos: Operaciones de adición y sustracción. (IV BIMESTRE) 4.1.3. Unidades de capacidad. 4.1.4. Unidades de longitud: metro, centímetro y milímetro. 4.1.5. Unidades de longitud.

Descripción de los niveles de desarrollo de la competencia "Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre"

IV Ciclo

Resuelve problemas relacionados con datos cualitativos o cuantitativos (discretos) sobre un tema de estudio de recolecta datos a través de encuestas y entrevistas sencillas, registra en tablas de frecuencia simples y los representa en pictogramas, gráficos de barra simple con escala (múltiplos de diez). Interpreta información contenida en gráficos de barras simples y dobles y tablas de doble entrada, comparando frecuencias y usando el significado de la moda de un conjunto de datos; a partir de esta información y elabora algunas conclusiones y toma decisiones. Expresa la ocurrencia de sucesos cotidianos usando las nociones de seguro, más probable menos probable, justifica su respuesta.

4. COMPETENCIA: RESUELVE PROBLEMAS DE GESTIÓN DE DATOS E INCERTIDUMBRE.

Consiste en que el estudiante analice datos sobre un tema de interés o estudio o de situaciones aleatorias, que le permita tomar decisiones, elaborar predicciones razonables y conclusiones respaldadas en la información producida. Para ello, el estudiante recopila, organiza y representa datos que le dan insumos para el análisis, interpretación e inferencia del comportamiento determinista o aleatorio de los mismos usando medidas estadísticas y probabilísticas.

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CAMPOS TEMÁTICOS
1. Representa datos con gráficos y medidas estadísticas o probabilísticas.	1.1. Elabora tablas de frecuencia simples, pictogramas verticales y horizontales (cada símbolo representa más de una unidad) gráficos de barras con escala dada (múltiplos de 10). Para esto clasifica datos cualitativos (por ejemplo: color de ojos: pardos, negros; profesión: médico, abogado, etc.) y cuantitativos discretos (por ejemplo: número de hermanos: 3, 2; cantidad de goles: 2, 4, 5, etc.) relacionados con un tema de estudio y con experimentos aleatorios.	(IV BIMESTRE) 1.1.1. Ordenamiento lineal horizontal. 1.1.2. Ordenamiento lineal vertical. 1.1.3. Ordenamiento circular. 1.1.4. Tabla de doble entrada. 1.1.5. Gráficos de barras y lineales: interpretación. 1.1.6. Gráficos de barras y lineales: construcción. 1.1.7. Gráficos circulares y pictogramas.
2. Comunica la comprensión de los conceptos	2.1. Expresa la ocurrencia de acontecimientos cotidianos usando las nociones "seguro", "posible" e "imposible".	(III BIMESTRE) 2.1.1. Sucesos probables e improbables. (II BIMESTRE)

estadísticos y probabilísticos.	2.2. Lee tablas de frecuencias simples (absolutas), gráficos de barras horizontales simples con escala y pictogramas de frecuencias con equivalencias, para interpretar la información explícita de los datos contenidos en diferentes formas de representación.	2.2.1. Psicotécnico.
3. Usa estrategias y procedimientos para recopilar y procesar datos	3.1. Recopila datos mediante encuestas sencillas o entrevistas cortas con preguntas adecuadas empleando procedimientos y recursos; los procesa y organiza en listas de datos o tablas de frecuencia simple, para describirlos y analizarlos.	(III BIMESTRE) 3.1.1. Conteo de triángulos. 3.1.2. Conteo de cuadriláteros. 3.1.3. Conteo de cubos. 3.1.4. Cuadrados mágicos. 3.1.5. Minisudoku.
	3.2. Selecciona y emplea procedimientos y recursos como el recuento, el diagrama u otros, para determinar todos los posibles resultados de la ocurrencia de acontecimientos cotidianos	(I BIMESTRE) 3.2.1. Juegos de ingenio.
4. Sustenta conclusiones o decisiones en base a información obtenida	4.1. Predice la ocurrencia de un acontecimiento o suceso cotidiano. Así también, explica sus decisiones a partir de la información obtenida con base en el análisis de datos.	

ÁREA: CIENCIA Y TECNOLOGÍA

Descripción de los niveles de desarrollo de la competencia "Indaga mediante métodos científicos para construir conocimientos"

IV Ciclo

Indaga al establecer las causas de un hecho o fenómeno para formular preguntas y posibles respuestas sobre éstos en base a sus experiencias. Propone estrategias para obtener información sobre el hecho o fenómeno y sus posibles causas, registra datos, los analiza estableciendo relaciones y evidencias de causalidad. Comunica en forma oral, escrita o gráfica sus procedimientos, dificultades, conclusiones y dudas.

1. COMPETENCIA: INDAGA, MEDIANTE MÉTODOS CIENTÍFICOS PARA CONSTRUIR CONOCIMIENTOS.

El estudiante es capaz de construir su conocimiento acerca del funcionamiento y estructura del mundo natural y artificial que le rodea, a través de procedimientos propios de la ciencia, reflexionando acerca de lo que sabe y de cómo ha llegado a saberlo poniendo en juego actitudes como la curiosidad, asombro, escepticismo, entre otras.

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CAMPOS TEMÁTICOS
1. Problematiza situaciones para hacer indagación	1.1. Hace preguntas acerca de un hecho, fenómeno u objeto natural o tecnológico que observa y elabora una posible respuesta evidenciando la relación causa – efecto.	(II BIMESTRE) 1.1.1. Contaminación ambiental.
2. Diseña estrategias para hacer indagación.	2.1. Propone un plan de acción donde describe las estrategias que le permitan, comprobar la posible respuesta, y que evidencian la relación entre los factores relacionados al problema, selecciona herramientas, materiales y fuentes de información.	
3. Genera y registra datos o información.	3.1. Obtiene datos cualitativos/cuantitativos al hacer mediciones con instrumentos de medidas convencionales, los registra y representa en organizadores de acuerdo a diferentes criterios. Considera instrucciones de seguridad.	
4. Analiza datos e información.	4.1. Establece relaciones de causalidad entre su posible respuesta con la interpretación de los datos cualitativos/cuantitativos obtenidos en sus observaciones y elabora sus conclusiones.	
5. Evalúa y comunica el proceso y resultados de su indagación.	5.1. Comunica al describir el procedimiento, logros y dificultades que tuvo durante el desarrollo de la indagación, propone mejoras y comunica lo aprendido en forma oral y escrita, usando conocimientos científicos.	(IV BIMESTRE) 5.1.1. Introducción a la química.

Descripción de los niveles de desarrollo de la competencia "Explica el mundo natural y artificial basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo"

IV Ciclo	Explica, en base a evidencias documentadas con respaldo científico, las relaciones que establece entre: las fuentes de energía o sus manifestaciones con los tipos de cambio que producen en los materiales; entre las fuerzas con el movimiento de los cuerpos; la estructura de los sistemas vivos con sus funciones y su agrupación en especies; la radiación del sol con las zonas climáticas de la tierra y las adaptaciones de los seres vivos. Opina sobre los impactos de diversas tecnologías en la solución de problemas relacionados a necesidades y estilos de vida colectivas.

2. COMPETENCIA: EXPLICA EL MUNDO FÍSICO BASÁNDOSE EN CONOCIMIENTOS SOBRE LOS SERES VIVOS, MATERIA Y ENERGÍA, BIODIVERSIDAD, TIERRA Y UNIVERSO.

El estudiante es capaz de comprender conocimientos científicos relacionados a hechos o fenómenos naturales, sus causas y relaciones con otros fenómenos, construyendo representaciones del mundo natural y artificial. Esta representación del mundo, le permite evaluar situaciones donde la aplicación de la ciencia y la tecnología se encuentran en debate, para construir argumentos que le llevan a participar, deliberar y tomar decisiones en asuntos personales y públicos, mejorando su calidad de vida, así como conservar el ambiente.

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CAMPOS TEMÁTICOS
1. Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.	1.1. Establece relaciones, en base a fuentes documentadas con respaldo científico, entre los órganos y sistemas con las funciones vitales en plantas y animales y aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas. Por ejemplo: el niño establece que los alimentos que consumen son transformados por el sistema digestivo en nutrientes que se distribuyen a través de la sangre a todo el organismo.	(I BIMESTRE) 1.1.1. Los seres vivos. 1.1.2. Conociendo los reinos vivientes. 1.1.3. Reino Monera. 1.1.4. Reino Protista. 1.1.5. Reino Fungi. 1.1.6. Reino Plantae. 1.1.7. El reino animal. 1.1.8. La ecología. (II BIMESTRE) 1.1.9. El alimento I. 1.1.10. Los alimentos II. (III BIMESTRE) 1.1.11. Los sentidos I. 1.1.12. Los sentidos II. 1.1.13. Cuidado de los sentidos y el cuerpo contra los efectos nocivos. 1.1.14. Sistema óseo.

		1.1.15. Sistema muscular. 1.1.16. Sistema digestivo. (IV BIMESTRE) 1.1.17. La célula. 1.1.18. Sistema respiratorio. 1.1.19. Aparato cardiovascular. 1.1.20. La sangre. 1.1.21. Aparato urinario. 1.1.22. Sistema reproductor masculino. 1.1.23. Sistema reproductor femenino.
	1.2. Describe, en base a fuentes documentadas con respaldo científico, que los cuerpos pueden sufrir cambios reversibles o irreversibles por acción de la energía y aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas. Por ejemplo: el niño describe que un cubo de hielo se derrite por acción del calor del ambiente y que puede volver a ser un cubo de hielo si se le quita el calor colocándola en un refrigerador. 1.3. Explica, en base a fuentes documentadas con respaldo científico, que los materiales se pueden clasificar de acuerdo a sus características físicas (duros, blandos, frágiles, etc.) y aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas. 1.4. Establece relaciones, en base a fuentes documentadas con respaldo científico, entre el movimiento de los cuerpos con las fuerzas que pueden mover, frenar o cambiar la dirección y aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas. 1.5. Describe, en base a fuentes documentadas con respaldo científico, las diferentes zonas climáticas en la superficie terrestre y aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas.	(III BIMESTRE) 1.2.1. La tierra y sus movimientos. 1.2.2. El sol y los planetas.

2. Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico.	2.1.	Describe, en base a fuentes documentadas con respaldo científico, que el hábitat proporciona a los organismos recursos para satisfacer sus necesidades básicas y aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas. Por ejemplo: el niño explica que las plantas necesitan aire, agua, luz, tierra y que los animales alimento, agua, aire y abrigo.	(II BIMESTRE) 2.1.1. Los suelos. 2.1.2. Biocenosis.
	2.2.	Explica, en base a fuentes documentadas con respaldo científico, que en un hábitat los seres vivos interactúan con otros seres vivos y elementos no vivos y aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas. Por ejemplo: el niño explica que los herbívoros, como el conejo, necesitan de pasto para vivir y que el pasto necesita agua y nutrientes del suelo para crecer.	(II BIMESTRE) 2.2.1. Cadena alimentaria. 2.2.2. Animales en peligro de extinción. 2.2.3. Áreas naturales protegidas.
	2.3.	Explica que los objetos tecnológicos son creados por personas de diferentes ocupaciones/especialidades para satisfacer necesidades y opina sobre cómo el uso de los productos tecnológicos cambia la vida de las personas y el ambiente. Por ejemplo: el niño explica que los caballitos de totora fueron elaborados por pescadores artesanos de la Costa norte, permitiendo el consumo y comercialización de pescados de la zona o explica que los puentes son diseñados y construidos por un ingeniero civil, lo que permite a mejorar el transporte o desplazamiento de las personas.	

Descripción de los niveles de desarrollo de la competencia "Diseña y construye soluciones tecnológicas para resolver problemas de su entorno"

IV Ciclo	Diseña y construye soluciones tecnológicas al establecer, las posibles causas, propone alternativas de solución con conocimientos científicos. Representa una de ellas, incluyendo las partes o etapas, a través de esquemas o dibujos, establece características de forma, estructura y función y explica una secuencia de pasos, para implementarla usando herramientas y materiales, verifica el funcionamiento de la solución tecnológica y realizar ajustes. Explica el procedimiento, conocimiento científico aplicado y beneficios de la solución tecnológica, evalúa su funcionamiento considerando los requerimientos establecidos y proponer mejoras.

3. COMPETENCIA: DISEÑA Y CONSTRUYE SOLUCIONES TECNOLÓGICAS PARA RESOLVER PROBLEMAS DE SU ENTORNO.

El estudiante es capaz de construir objetos, procesos o sistemas tecnológicos, basados en conocimientos científicos, tecnológicos y de diversas prácticas locales, para dar respuesta a problemas del contexto, ligados a las necesidades sociales, poniendo en juego la creatividad y perseverancia.

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CAMPOS TEMÁTICOS
1. Delimita una alternativa de solución tecnológica.	1.1. Determina el problema tecnológico, las causas que lo generan, propone alternativas de solución en base a conocimientos científicos o prácticas locales, los requerimientos que debe cumplir y los recursos disponibles para construirlo.	
2. Diseña la alternativa de solución tecnológica.	2.1. Representa gráficamente su alternativa de solución con dibujos y textos, describiendo sus partes o etapas, la secuencia de pasos y características de forma, estructura y función de la misma. Selecciona los materiales por sus características físicas.	
3. Implementa y valida alternativa de solución tecnológica.	3.1. Verifica si la solución tecnológica cumple con los requerimientos establecidos y propone cómo mejorar su funcionamiento. Explica cómo construyó su solución tecnológica, su funcionamiento, el conocimiento científico o prácticas locales aplicadas, las dificultades superadas y los beneficios e inconvenientes de su uso.	
4. Evalúa y comunica el funcionamiento de la alternativa de solución tecnológica.	4.1. Lleva a cabo el procedimiento para la implementación de su alternativa de solución y realiza cambios o ajustes para cumplir los requerimientos o mejorar el funcionamiento. Usa unidades de medida convencionales y manipula materiales, instrumentos y herramientas según sus funciones, cumpliendo normas de seguridad.	

ÁREA: EDUCACIÓN RELIGIOSA

Descripción de niveles de desarrollo de la competencia
"Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son más cercanas"

IV Ciclo	Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente cuando conoce la Buena Nueva que se anuncia en el Evangelio. Valora el mensaje evangélico sobre la dignidad y libertad del hombre. Participa en la Iglesia como comunidad de amor, basada en el respeto de la dignidad humana. Valora que Jesús anuncia el mensaje del Reino de Dios: reino de verdad, de amor, de justicia y de paz; y expresa libremente su agradecimiento participando en las diversas manifestaciones religiosas. Fomenta una convivencia armónica a través del diálogo, el respeto, la tolerancia y el amor con todos.

1. COMPETENCIA: CONSTRUYE SU IDENTIDAD COMO PERSONA HUMANA, AMADA POR DIOS, DIGNA, LIBRE Y TRASCENDENTE, COMPRENDIENDO LA DOCTRINA DE SU PROPIA RELIGIÓN, ABIERTO AL DIÁLOGO CON LAS QUE LE SON MÁS CERCANAS.

El estudiante descubre y asume que existe una verdad trascendente, que le da una identidad y una dignidad humana, toma conciencia de que es hijo de Dios creado a imagen y semejanza, reconoce la acción providente de Dios en su vida, en su comunidad y en la historia humana que les da sentido a los acontecimientos. Desde esta conciencia, los estudiantes aprenderán a relacionarse con Dios, como origen y fin último de todos los valores; consigo mismos por ser parte de la creación; con los demás, como un llamado a vivir la comunión, la corresponsabilidad y la reconciliación, y con la naturaleza para descubrir el sentido de todo lo creado.

La educación religiosa, desde el conocimiento de Dios, lleva al estudiante a realizar un diálogo interdisciplinar: fe y cultura, fe y ciencia, fe y vida, para actuar con libertad, autonomía y responsabilidad frente a la vida. Le capacita para el respeto y diálogo con otras creencias presentes en nuestra sociedad pluralista, posibilita el desarrollo espiritual, psicológico y cultural del estudiante, en su propio contexto histórico y ambiental, ayuda a comprender el patrimonio cultural y artístico peruano y le permite estructurar y sistematizar los contenidos de su fe**.**

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CAMPOS TEMÁTICOS
1. Conoce a Dios y asume su identidad religiosa como persona digna, libre y trascendente.	1.1. Descubre que los Evangelios contienen la Buena Nueva de la Vida y la Felicidad del ser humano. 1.2. Participa en una comunidad de fe respetando, valorando y aceptando a los demás con sus criterios y diferencias.	(I BIMESTRE) 1.1.1. La creación. 1.1.2. La historia de Adán y Eva. 1.1.3. La historia de Caín y Abel. 1.1.4. El arca de Noé. 1.1.5. Semana santa I. 1.1.6. Semana santa II. 1.1.7. El Padre Nuestro. 1.1.8. La Oración del Ave María.

	1.3. Conoce que la Iglesia es el Pueblo de Dios y aplica sus enseñanzas en la vida diaria.	
2. Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa.	2.1. Reconoce que Jesús es su amigo, hermano y Salvador, que siempre puede confiar en él expresando libremente su agradecimiento a través de manifestaciones de fe.	(II BIMESTRE) 2.1.1. La Biblia. 2.1.2. Los Sacramentos. 2.1.3. El credo. 2.1.4. Moisés es rescatado de las aguas. 2.1.5. Las plagas de Egipto. 2.1.6. El paso del mar rojo. 2.1.7. Los diez Mandamientos de la Ley de Dios. 2.1.8. La historia de David y Goliat.

Descripción de niveles de desarrollo de la competencia "Asume la experiencia del encuentro personal y comunitario con dios en su proyecto de vida en coherencia con su creencia religiosa"

Asume la experiencia del encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida, cuando explica que el pecado nos aleja de Dios y valora la importancia de la reconciliación restableciendo la armonía con Dios, consigo mismo, con los demás y con la naturaleza, como respuesta coherente a su fe según el Plan de Salvación. Participa en espacios de encuentro personal y comunitario con Dios en su entorno. Practica las obras de misericordia como parte de su proyecto de vida.

2. COMPETENCIA: "ASUME LA EXPERIENCIA DEL ENCUENTROPERSONAL Y COMUNITARIO CON DIOS EN SU PROYECTO DE VIDA EN COHERENCIA CON SU CREENCIA RELIGIOSA"

El estudiante valora a Jesús como modelo, desarrollando valores y virtudes personales que configuran su personalidad libre y responsable propia de quien vive los ideales del Evangelio a través de la experiencia del discipulado. Conoce a Jesucristo como El Salvador, asume sus

actitudes y las evidencia en el diario vivir, dando testimonio de su fe; acepta su proyecto de vida confrontando los modelos y paradigmas de hombre que presenta la sociedad con la persona de Jesucristo, lo cual le permite seleccionar y optar por el que responda a sus expectativas de búsqueda personal, al modelo ideal. Desarrolla una cosmovisión cristiana de la realidad interpretando críticamente la cultura.

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CAMPOS TEMÁTICOS
1. Transforma su entorno desde el encuentro personal y comunitario con Dios y desde la fe que profesa.	1.1. Explica que el pecado nos aleja de Dios y practica el perdón y la reconciliación como medios para restablecer la relación de amistad con Dios, con las demás personas y con la naturaleza. 1.2. Practica las Obras de Misericordia como parte de su proyecto de vida.	(III BIMESTRE) 1.1.1. La anunciación a María. 1.1.2. El nacimiento de Jesús. 1.1.3. La venganza de Herodes. 1.1.4. Santa Rosa de Lima. 1.1.5. Jesús habla en el templo. 1.1.6. Juan bautiza a Jesús. 1.1.7. La boda de Caná. 1.1.8. La pesca milagrosa.
2. Actúa coherentemente en razón de su fe según los principios de su conciencia moral en situaciones concretas de la vida.	2.1. Participa con entusiasmo en celebraciones religiosas y eclesiales como medios y espacios de encuentro con Dios.	(IV BIMESTRE) 2.1.1. Señor de los Milagros. 2.1.2. Los doce apóstoles. 2.1.3. La multiplicación de los panes y los peces. 2.1.4. La parábola del Buen Samaritano. 2.1.5. La parábola del trigo. 2.1.6. La parábola del hijo pródigo. 2.1.7. La resurrección de Lázaro. 2.1.8. El adviento. 2.1.9. La navidad.

ÁREA: EDUCACIÓN ARTÍSTICA

Descripción de niveles de desarrollo de la competencia

Aprecia de manera crítica manifestaciones artístico-culturales al observar, escuchar y describir las características visuales, táctiles, sonoras y kinestésicas de estas manifestaciones, describiendo las sensaciones que le transmiten. Participa de conversaciones sobre los contextos donde se originan manifestaciones artístico-culturales y reconoce que responden a características propias de un grupo de personas, de tiempos y lugares diferentes. Expresa sus preferencias sobre manifestaciones artísticas que observa o experimenta y conversa sobre los temas, las ideas y sentimientos que comunican.

IV Ciclo

Se define como la interacción entre el estudiante y las manifestaciones artístico-culturales, para que puedan observarlas, investigarlas, comprenderlas y reflexionar sobre ellas. Permite al estudiante desarrollar habilidades para percibir, describir y analizar sus cualidades estéticas, para ayudarlo a apreciar y entender el arte que observa y experimenta. Supone comprender y apreciar los contextos específicos en que se originan estas manifestaciones, y entender que tener conocimiento sobre estos contextos mejora nuestra capacidad de apreciar, producir y entendernos a nosotros mismos, a otros y al entorno. También implica emitir juicios de valor cada vez más informados, basándose en los conocimientos obtenidos en el proceso de apreciación crítica.

1. COMPETENCIA: APRECIA DE MANERA CRÍTICA MANIFESTACIONES ARTÍSTICO – CULTURALES.

El estudiante percibe manifestaciones artístico-culturales: consiste en usar los sentidos para observar, escuchar, describir y analizar las cualidades visuales, táctiles, sonoras y kinestésicas de diversas manifestaciones artístico-culturales. Contextualiza las manifestaciones culturales: es informarse acerca de la cultura en que se origina una manifestación artística para entender cómo el contexto social, cultural e histórico de esta influye en su creación y la manera en que transmite sus significados. Reflexiona creativa y críticamente: supone interpretar las intenciones y significados de manifestaciones artístico-culturales que hayan visto o experimentado y emitir juicios de valor, entrelazando información obtenida a través de la percepción, el análisis y la comprensión de los contextos.

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CAMPOS TEMÁTICOS
1. Percibe manifestaciones artístico-culturales	1.1. Describe y analiza los elementos del arte que identifica en el entorno y en manifestaciones artístico-culturales usando vocabulario propio de los lenguajes del arte e identifica los medios utilizados. Relaciona los elementos a ideas, mensajes y sentimientos.	(I BIMESTRE) 1.1.1. Dibujo y pinto mis vacaciones. 1.1.2. Figuras en lineas curvas. 1.1.3. Figuras en lineas rectas. 1.1.4. Colores primarios. 1.1.5. Pintamos dibujos por Semana Santa 1.1.6. Colores secundarios. 1.1.7. Mezclamos colores primarios y colores secundarios. 1.1.8. Realizamos trabajos a mamá. 1.1.9. Dibujo y pinto por el día del trabajo.
2. Contextualiza las manifestaciones culturales	2.1. Investiga el significado de los símbolos y características principales de manifestaciones artístico-culturales de diferentes lugares y tiempos y comprende que cumplen diversos	(II BIMESTRE) 2.1.1. Trabajos con arena fina. 2.1.2. Trabajos con cáscara de huevo. 2.1.3. Dibujo pintando con colores.

		propósitos y que comunican ideas sobre la cultura en que fue creada.	2.1.4. Dibujo y pinto mi bandera.
3. Reflexiona creativa y críticamente	3.1.	Comenta sobre la manera en que los elementos, los procesos, los medios y las técnicas usadas comunican ideas y genera hipótesis sobre el significado y la intención del artista.	(II BIMESTRE) 3.1.1. Realizamos trabajos a papá. 3.1.2. Trabajos con algodón. 3.1.3. Trabajo con Origami. 3.1.4. Dibujamos y pintamos por el día de San Pedro y san Pablo. 3.1.5. Dibujo y pinto por fiestas patrias.

Descripción de niveles de desarrollo de la competencia

Crea proyectos artísticos que demuestran habilidades artísticas iniciales para comunicar ideas, sentimientos, observaciones y experiencias. Experimenta, selecciona y explora libremente las posibilidades expresivas de los elementos, medios, materiales y técnicas de los diversos lenguajes del arte. Explora ideas que surgen de su imaginación, sus experiencias o de sus observaciones y las concretiza en trabajos de artes visuales, música, teatro o danza. Comparte sus experiencias y creaciones con sus compañeros y su familia. Describe y dialoga sobre las características de sus propios trabajos y los de sus compañeros y responde a preguntas sobre ellos.

IV Ciclo

Promueve la construcción de discursos propios o colectivos que se comunican a través de los diferentes modos de creación artística entre ellos, la danza, el teatro, la música, la literatura, la poesía, la narración oral, la artesanía, el patrimonio, las artes visuales, el cine, la fotografía y los medios. Dado que hay modos de creación que no se pueden limitar a un solo lenguaje artístico, el enfoque resalta el carácter interdisciplinario de las artes. Esta perspectiva conduce, por un lado, a un uso integrado y simultáneo de distintos lenguajes artísticos; y, por otro, a la integración del arte con otras disciplinas y saberes para el tratamiento de temáticas o cuestiones locales o globales. Situar el proceso de enseñanza y aprendizaje en entornos culturales y naturales del estudiante favorece la formación integral de ciudadanos creativos, críticos y participativos del desarrollo local, e incrementa la posibilidad de construir personas con sensibilidad frente a la realidad que las rodea.

2. COMPETENCIA: CREA PROYECTOS DESDE LOS LENGUAJES ARTÍSTICOS.

El estudiante usa los diversos lenguajes artísticos (artes visuales, música, danza, teatro, artes interdisciplinares y otros) para expresar o comunicar mensajes, ideas y sentimientos. Pone en práctica habilidades imaginativas, creativas y reflexivas para generar ideas, planificar, concretar propuestas y evaluarlas de manera continua, para lo cual hace uso de recursos y conocimientos que ha desarrollado en su interacción con el entorno, con manifestaciones artístico-culturales diversas y con los diversos lenguajes artísticos. Experimenta, investiga y aplica los diferentes materiales, técnicas y elementos del arte con una intención específica. Así mismo, reflexiona sobre sus procesos y creaciones y los socializa con otros, con el fin de seguir desarrollando sus capacidades críticas y creativas.

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CAMPOS TEMÁTICOS
1. Explora y experimenta los lenguajes del arte.	1.1. Combina y busca alternativas para usar elementos de los lenguajes artísticos, medios, materiales, herramientas, técnicas, recursos tecnológicos a su alcance, así como prácticas tradicionales de su comunidad para expresar de diferentes maneras sus ideas.	(III BIMESTRE) 1.1.1 El puntillo I. 1.1.2 El puntillo II. 1.1.3 El estarcido. 1.1.4 Dibujo y pinto a Santa Rosa de Lima. 1.1.5 El collage. 1.1.6 Estampado con tempera. 1.1.7 Dibujo y pinto educación vial.
2. Aplica procesos creativos.	2.1. Desarrolla sus ideas a partir de observaciones, experiencias y el trabajo artístico de otros, seleccionando elementos y materiales para componer una imagen de acuerdo a sus intenciones.	(III BIMESTRE) 2.1.1. Dibujo y pinto a mi familia. 2.1.2. Dibujo la primavera. (IV BIMESTRE)

		2.1.3. Trabajo con manualidad. 2.1.4. Teatro: dramatización – juego de roles.
3. Evalúa y socializa sus procesos y proyectos.	3.1. Registra sus procesos y planifica maneras de presentar sus trabajos para comunicar sus ideas efectivamente, donde asume un rol específico. Reflexiona sobre las razones por las que ha seleccionado medios, materiales, herramientas y técnicas específicas en sus trabajos y evalúa con criterios dados si logró su propósito.	(IV BIMESTRE) 3.1.1. Dibujo y pinto con tiza. 3.1.2. Perspectiva de un punto. 3.1.3. Perspectiva con dos puntos. 3.1.4. El esgrafiado. 3.1.5. Títeres. 3.1.6. Trabajo de navidad.

COMPETENCIA TRANSVERSAL: SE DESENVUELVE EN LOS ENTORNOS VIRTUALES GENERADOS POR LAS TIC CON RESPONSABILIDAD Y ÉTICA.



Descripción de los niveles de desarrollo de la competencia: Se desenvuelve en los entornos virtuales generados por las Tic con responsabilidad y ética.

IV Ciclo	Se desenvuelve en los entornos virtuales cuando ejecuta procedimientos de diversas aplicaciones para generar o modificar objetos virtuales o representar vivencias, observando diferencias entre su actuación y los resultados y realizando intentos sucesivos.

1. COMPETENCIA: SE DESENVUELVE EN LOS ENTORNOS VIRTUALES GENERADOS POR LAS TIC CON RESPONSABILIDAD Y ÉTICA.

Consiste en que el estudiante interprete, modifique y optimice entornos virtuales durante el desarrollo de actividades de aprendizaje y en prácticas sociales. Esto involucra la articulación de los procesos de búsqueda, selección y evaluación de información; de modificación y creación de materiales digitales, de comunicación y participación en comunidades virtuales, así como la adaptación de los entornos virtuales de acuerdo a sus necesidades e intereses de manera sistemática.

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
Problematiza situaciones para hacer indagación	Integra aplicaciones y objetos virtuales en sus actividades en el entorno virtual observando cambios y efectos para re-utilizarlos en otras situaciones similares.
Diseña estrategias para hacer indagación.	
Genera y registra datos o información	
Analiza datos e información	
Evalúa y comunica el proceso y resultados de su indagación	

COMPETENCIA TRANSVERSAL: GESTIONA SU APRENDIZAJE DE MANERA AUTÓNOMA



Descripción de los niveles de desarrollo de la competencia: Gestiona su aprendizaje de manera autónoma

IV Ciclo	Gestiona su aprendizaje al darse cuenta lo que debe aprender al preguntarse qué es lo que aprenderá y establecer aquello que le es posible lograr para realizar la tarea. Comprende que debe organizarse y que lo planteado incluya acciones cortas para realizar la tarea. Monitorea sus avances respecto a la tarea al evaluar con facilitación y retroalimentación externa un proceso del trabajo y los resultados obtenidos siendo ayudado para considerar el ajuste requerido y disponerse al cambio.

1. COMPETENCIA: GESTIONA SU APRENDIZAJE DE MANERA AUTÓNOMA.

El estudiante es consciente del proceso que se debe realizar para aprender. Permite al estudiante participar de manera autónoma en el proceso de su aprendizaje, gestionar ordenada y sistemáticamente las acciones a realizar, evaluar sus avances y dificultades, así como asumir gradualmente el control de esta gestión.

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
1. Define metas de aprendizaje.	1.1. Se da cuenta lo que debe aprender en una tarea al preguntarse qué es lo que aprenderá. 1.2. Se da cuenta lo que debe aprender en una tarea al establecer aquello que le es posible lograr para realizarla.
2. Organiza acciones estratégicas para alcanzar sus metas de aprendizaje.	2.1. Entiende que debe organizarse y que lo planteado incluya acciones de duración breve para realizar la tarea. 2.2. Se deja ayudar para considerar el ajuste requerido. 2.3. Se muestra disponible al cambio.
3. Monitorea y ajusta su desempeño durante el proceso de aprendizaje	3.1. Monitorea sus avances respecto a la tarea al comparar, dejándose facilitar y retroalimentar, una parte del proceso de trabajo con los resultados obtenidos.

PROGRAMACIÓN ANUAL

5TO GRADO

2023

PROGRAMACIÓN CURRICULAR QUINTO GRADO - 2023



PROFESOR: Ysabel Salguero Lucas

Descripción de los niveles de desarrollo de la competencia "Construye su identidad"

V Ciclo	**Construye su identidad al tomar conciencia de los aspectos que lo hacen único, cuando se reconoce a sí mismo a partir de sus características físicas, cualidades, habilidades, intereses y logros y valora su pertenencia familiar y escolar. Distingue sus diversas emociones y comportamientos, menciona las causas y las consecuencias de estos y las regula usando estrategias diversas. Explica con sus propios argumentos por qué considera buenas o malas determinadas acciones. Se relaciona con las niñas y niños con igualdad, reconociendo que todos tienen diversas capacidades. Desarrolla comportamientos que fortalecen las relaciones de amistad. Identifica situaciones que afectan su privacidad o la de otros y busca ayuda cuando alguien no la respeta.**

1.- COMPETENCIA: CONSTRUYE SU IDENTIDAD

El estudiante conoce y valora su cuerpo, su forma de sentir, de pensar y de actuar desde el reconocimiento de las distintas identidades que lo definen (histórica, étnica, social, sexual, cultural, de género, ambiental, entre otras) como producto de las interacciones continuas entre los individuos y los diversos contextos en los que se desenvuelven (familia, institución educativa, comunidad).No se trata de que los estudiantes construyan una identidad "ideal", sino que cada estudiante pueda a su propio ritmo y criterio ser consciente de las características que lo hacen único y de aquellas que lo hacen semejante a otros.

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CAMPOS TEMÁTICOS
➢ Se valora a sí mismo. ➢ Autorregula sus emociones. ➢ Vive su sexualidad de manera integral y responsable de acuerdo con su etapa de desarrollo y madurez.	✓ Explica sus características personales (cualidades, gustos, fortalezas y limitaciones), las cuales le permiten definir y fortalecer su identidad con relación a su familia. ✓ Describe sus emociones y explica sus causas y posibles consecuencias. Aplica estrategias de autorregulación (respiración, distanciamiento, relajación y visualización). ✓ Se relaciona con sus compañeros con igualdad, respeto y cuidado del otro, rechaza cualquier manifestación de violencia de género (mensajes sexistas, lenguaje y trato ofensivo para la mujer, entre otros) en el aula, en la institución educativa y en su familia.	

Descripción de los niveles de desarrollo de la competencia "Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común"

V Ciclo	**Convive y participa democráticamente cuando se relaciona con los demás respetando las diferencias, expresando su desacuerdo frente a situaciones que vulneran la convivencia y cumpliendo con sus responsabilidades. Conoce las manifestaciones culturales de su localidad, región o país. Construye y evalúa acuerdos y normas tomando en cuenta el punto de vista de los demás. Recurre al diálogo para manejar conflictos. Propone y realiza acciones colectivas orientadas al bienestar común a partir de la deliberación sobre asuntos de interés público, en la que se da cuenta que existen opiniones distintas a la suya.**

2.- COMPETENCIA: "CONVIVE Y PARTICIPA DEMOCRÁTICAMENTE EN LA BÚSQUEDA DEL BIEN COMÚN"

El estudiante actúa en la sociedad relacionándose con los demás de manera justa y equitativa, reconociendo que todas las personas tienen los mismos derechos y deberes. Muestra disposición por conocer, comprender y enriquecerse con los aportes de las diversas culturas, respetando las diferencias. De igual forma, toma posición frente a aquellos asuntos que lo involucran como ciudadano y contribuye en la construcción del bienestar general, en la consolidación de los procesos democráticos y en la promoción de los derechos humanos.

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CAMPOS TEMÁTICOS
➢ Interactúa con todas las personas. ➢ Construye normas y asume acuerdos y leyes. ➢ Maneja conflictos de manera constructiva. ➢ Delibera asuntos públicos.	✓ Muestra un trato respetuoso e inclusivo con sus compañeros de aula y propone acciones para mejorar la convivencia a partir de la reflexión sobre conductas propias o de otros. Evalúa el cumplimiento de sus deberes y derechos. ✓ Utiliza el diálogo y la negociación para superar los conflictos. Explica que los conflictos se originan por no reconocer a los otros como sujetos con los mismos derechos y por falta de control de las emociones. ✓ Muestra interés por participar en actividades que le permitan relacionarse con sus compañeros y personas de distintas culturas para conocer sus costumbres. ✓ Propone, a partir de un diagnóstico y de la deliberación sobre asuntos públicos, acciones orientadas al bien común, la solidaridad, la protección de personas vulnerables y la defensa de sus derechos. Sustenta su posición basándose en fuentes	**Geografía** ✓ Actividades económicas: pesca, minería, tala, silvicultura, la agricultura, la ganadería, la industria, el turismo ✓ Continente Americano: norte, centro y sur. ✓ Continente Europeo: aspecto política, orografía, hidrográfico. ✓ Continente africano Continente asiático.

Descripción de los niveles de desarrollo de la competencia "Construye interpretaciones históricas"

V Ciclo	**Construye interpretaciones históricas en las que narra hechos y procesos relacionados a la historia de su región, en los que incorpora más de una dimensión y reconoce diversas causas y consecuencias. Utiliza información de diversas fuentes a partir de identificar las más pertinentes para responder sus preguntas. Organiza secuencias para comprender cambios ocurridos a través del tiempo, aplicando términos relacionados al tiempo.**

3. COMPETENCIA: CONSTRUYE INTERPRETACIONES HISTÓRICAS

El estudiante sustenta una posición crítica sobre hechos y procesos históricos que ayuden a comprender el presente y sus desafíos, articulando el uso de distintas fuentes; la comprensión de los cambios temporales[6] y la explicación de las múltiples causas y consecuencias de estos. Supone reconocerse como sujeto histórico, es decir, como protagonista de los procesos históricos y, como tal, producto de un pasado, pero que, a la vez, está construyendo su futuro.

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CAMPOS TEMÁTICOS
➢ Interpreta Críticamente fuentes diversas. ➢ Comprende el tiempo histórico. ➢ Elabora explicaciones sobre procesos históricos	✓ Obtiene información sobre un hecho o proceso histórico, desde el Virreinato hasta el proceso de la Independencia del Perú, a partir de cuadros estadísticos, gráficos sencillos o investigaciones históricas. ✓ Identifica en qué se diferencian las narraciones sobre un mismo acontecimiento del pasado relacionado con el Virreinato y el proceso de Independencia del Perú. ✓ Secuencia cronológicamente las grandes etapas convencionales de la historia nacional y distingue qué las caracteriza. ✓ Identifica cambios y permanencias con relación a la economía, la política y la sociedad entre el Virreinato y la actualidad. ✓ Identifica algunas causas que tienen origen en acciones individuales y otras que se originan en acciones colectivas, con relación al Virreinato y al proceso de Independencia del Perú. ✓ Explica el proceso de Independencia del Perú y Sudamérica; reconoce la participación de hombres y mujeres en dichos acontecimientos	**Historia** ✓ El virreinato del Peruano: sociedad, economía. ✓ Las dos Repúblicas ✓ Rebelión de Juan Santos Atahualpa y Tupac Amaru II ✓ Precursores de la independencia. ✓ Invasión de Napoleón a España ✓ Las juntas de gobierno, el virrey Fernando de Abascal ✓ Corriente libertadora del sur ✓ Primer congreso peruano Simón Bolívar y la corriente libertadora del norte ✓ La república ✓ Primer Militarismo

		✓ Unión y separación de Perú y Bolivia ✓ El progreso falaz ✓ Gobierno de Castilla ✓ Gobierno de Echenique ✓ Segundo gobierno de Castilla ✓ La guerra contra España.

Descripción de los niveles de desarrollo de la competencia "Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente"

V Ciclo	**Gestiona responsablemente el espacio y ambiente al realizar actividades específicas para su cuidado a partir de reconocer las causas y consecuencias de los problemas ambientales. Reconoce los lugares vulnerables y seguros de su escuela. Describe las características de los espacios geográficos de su localidad o región. Utiliza representaciones cartográficas sencillas, tomando en cuenta los puntos cardinales y otros elementos cartográficos, para ubicar elementos del espacio.**

3. COMPETENCIA: GESTIONA RESPONSABLEMENTE EL ESPACIO Y EL AMBIENTE

El estudiante toma decisiones que contribuyen a la satisfacción de las necesidades desde una posición crítica y una perspectiva de desarrollo sostenible, es decir, sin poner en riesgo a las generaciones futuras, y participa en acciones de mitigación y adaptación al cambio climático y de disminución de la vulnerabilidad de la sociedad frente a distintos desastres. Supone comprender que el espacio es una construcción social dinámica, es decir, un espacio de interacción entre elementos naturales y sociales que se va transformando a lo largo del tiempo y donde el ser humano cumple un rol fundamental.

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CAMPOS TEMÁTICOS
➢ Comprende las relaciones entre los elementos naturales y sociales. ➢ Maneja fuentes de información para comprender el espacio geográfico y el ambiente. ➢ Genera acciones para conservar el ambiente local y global.	✓ Describe las relaciones que se establecen entre los elementos naturales y sociales de un determinado espacio geográfico de su localidad o región, o de un área natural protegida, así como las características de la población que lo habita y las actividades económicas que esta realiza. ✓ Identifica los elementos cartográficos presentes en planos y mapas que le permitan obtener información sobre los elementos del espacio geográfico y del ambiente. ✓ Explica los factores de vulnerabilidad ante desastres naturales en su institución educativa, localidad y región; propone y ejecuta acciones para reducirlos o adaptarse a ellos. ✓ Explica el uso de recursos naturales renovables y no renovables que realiza su escuela, y planifica y ejecuta actividades orientadas a mejorar las prácticas de su escuela para la conservación del ambiente relacionadas al manejo y uso del agua, la energía, 3R y residuos sólidos, conservación de os ecosistemas, transporte, entre otros	**Geografía** ✓ Sistema planetario solar ✓ La atmosfera ✓ La geosfera ✓ La hidrosfera ✓ La Biosfera ✓ La cartografía ✓ El mar peruano ✓ Geomorfología: Costa, Sierra y Selva

Descripción de los niveles de desarrollo de la competencia "Gestiona responsablemente los recursos económicos"

V Ciclo	Gestiona responsablemente los recursos económicos al diferenciar entre necesidades y deseos, y al usar los servicios públicos de su espacio cotidiano, reconociendo que tienen un costo. Reconoce que los miembros de su comunidad se vinculan al desempeñar distintas actividades económicas y que estas actividades inciden en su bienestar y en el de las otras personas.

4. COMPETENCIA: GESTIONA RESPONSABLEMENTE LOS RECURSOS ECONÓMICOS

El estudiante es capaz de administrar los recursos, tanto personales como familiares, a partir de asumir una postura crítica sobre el manejo de estos, de manera informada y responsable. Esto supone reconocerse como agente económico, comprender la función de los recursos económicos en la satisfacción de las necesidades y el funcionamiento del sistema económico y financiero.

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CAMPOS TEMÁTICOS
➢ Comprende las relaciones entre los elementos del sistema económico y financiero. ➢ Toma decisiones económicas y financieras.	✓ Argumenta la importancia del ahorro y de la inversión de recursos, así como de la cultura de pago de las deudas contraídas. ✓ Argumenta la importancia de conocer los derechos del consumidor.	**Geografía** ✓ Actividades económicas: pesca, minería, tala, silvicultura, la agricultura, la ganadería, la industria, el turismo ✓ Continente Americano: norte, centro y sur. ✓ Continente Europeo: aspecto política, orografía, hidrográfico. ✓ Continente africano ✓ Continente asiático.

ÁREA: COMUNICACIÓN

Descripción de los niveles de desarrollo de la competencia "Se comunica oralmente en su lengua materna"

V Ciclo	Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos; identifica información explícita; infiere e interpreta hechos, tema y propósito. Organiza y desarrolla sus ideas en torno a un tema y las relaciona mediante el uso de algunos conectores y referentes, así como de un vocabulario variado. Se apoya en recursos no verbales y paraverbales para enfatizar lo que dice. Reflexiona sobre textos escuchados a partir de sus conocimientos y experiencia. Se expresa adecuándose a situaciones comunicativas formales e informales. En un intercambio, comienza a adaptar lo que dice a las necesidades y puntos de vista de quien lo escucha, a través de comentarios y preguntas relevantes.

5. COMPETENCIA: SE COMUNICA ORALMENTE EN SU LENGUA MATERNA

Se define como una interacción dinámica entre uno o más interlocutores para expresar y comprender ideas y emociones. Supone un proceso activo de construcción del sentido de los diversos tipos de textos orales, ya sea de forma presencial o virtual, en los cuales el estudiante participa de forma alterna como hablante o como oyente.
Esta competencia se asume como una práctica social en la que el estudiante interactúa con distintos individuos o comunidades. Al hacerlo, tiene la posibilidad de usar el lenguaje oral de manera creativa y responsable, considerando la repercusión de lo expresado o escuchado, y estableciendo una posición crítica frente a los medios de comunicación audiovisuales. La comunicación oral es una herramienta fundamental para la constitución de las identidades y el desarrollo personal.

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CAMPOS TEMÁTICOS
➢ Obtiene información del texto oral. ➢ Infiere e interpreta información del texto oral ➢ Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. ➢ Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica. ➢ Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.	✓ Obtiene información explícita, relevante y complementaria en textos orales que presentan expresiones con sentido figurado y vocabulario que incluye sinónimos y términos propios de los campos del saber. ✓ Infiere información deduciendo características y cualidades de personas, personajes, animales, objetos, hechos y lugares, el significado de palabras en contexto y expresiones con sentido figurado, así como relaciones lógicas (semejanza – diferencia, causa – efecto y problema – solución) y jerárquicas (ideas principales y complementarias) a partir de información explícita e implícita del texto. ✓ Desarrolla ideas en torno a un tema, ampliando información de forma pertinente. Organiza y jerarquiza las ideas estableciendo relaciones lógicas entre ellas (en especial de causa, contraste y consecuencia) a través de conectores y algunos referentes, e incorporando un vocabulario pertinente que incluye sinónimos y términos propios de los campos del saber.	**Gramática** ✓ La palabra como signo lingüístico ✓ El lenguaje: características y funciones ✓ Clases de lengua le ✓ El multilingüismo ✓ La sílaba ✓ Concurrencia vocálica I y II **Competencia lingüística:** ✓ Uso de letras mayúsculas I y II ✓ Signos de puntuación: El punto y los dos puntos, la coma

➢ Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral ➢	✓ Expresa oralmente ideas y emociones, adecuando su texto oral a sus interlocutores y contexto de acuerdo al propósito comunicativo, distingüendo el registro formal e informal, utilizando recursos no verbales y paraverbales para enfatizar la información o mantener el interés del público. ✓ Interactúa en diversas situaciones orales considerando lo que dicen sus interlocutores para argumentar, explicar, aclarar y complementar las ideas expuestas, utilizando un vocabulario pertinente que incluye sinónimos y algunos términos propios de los campos del saber, y recurriendo a normas y modos de cortesía según el contexto sociocultural. ✓ Reflexiona y evalúa como hablante y oyente los textos orales del ámbito escolar, social y de medios de comunicación, opinando sobre la adecuación del texto a la situación comunicativa, la pertinencia de recursos verbales, no verbales y paraverbales, la coherencia y cohesión entre las ideas, y el uso de conectores y referentes, considerando las diferentes variedades lingüísticas del país para valorar su diversidad.	✓ Silabe: diptongo, triptongo el hiato ✓ Acentuación general: Agudas. Graves, Esdrújula y sobreesdrújulas. ✓ Normativa del sustantivo I: Género y Número ✓ Normativa del artículo y el adjetivo **Aptitud verbal:** ✓ La palabra como signo lingüístico ✓ El lenguaje: características y función ✓ Familia de palabras. ✓ Formación de palabras: estructura y derivación ✓ Polisemia ✓ Antónima ✓ Sinónimos ✓ Parónimos.

Descripción de los niveles de desarrollo de la competencia "Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna"

V Ciclo	Lee diversos tipos de textos que presentan estructura simple con algunos elementos complejos y con vocabulario variado. Obtiene información poco evidente distinguiéndola de otras próximas y semejantes. Realiza inferencias locales a partir de información explícita e implícita. Interpreta el texto considerando información relevante para construir su sentido global. Reflexiona sobre sucesos e ideas importantes del texto y explica la intención de los recursos textuales más comunes a partir de su conocimiento y experiencia.

3. **COMPETENCIA: LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS EN SU LENGUA MATERNA**

Esta competencia se define como una interacción dinámica entre el lector, el texto y los contextos socioculturales que enmarcan la lectura. Supone para el estudiante un proceso activo de construcción del sentido, ya que el estudiante no solo decodifica o comprende la información explícita de los textos que lee, sino que es capaz de interpretarlos y establecer una posición sobre ellos.

Cuando el estudiante pone en juego esta competencia utiliza saberes de distinto tipo y recursos provenientes de su experiencia lectora y del mundo que lo rodea. Ello implica tomar conciencia de la diversidad de propósitos que tiene la lectura, del uso que se hace de esta en distintos ámbitos de la vida, del papel de la experiencia literaria en la formación de lectores y de las relaciones intertextuales que se establecen entre los textos leídos. Esto es crucial en un mundo donde las nuevas tecnologías y la modalidad han transformado los modos de leer.

Para construir el sentido de los textos que lee, es indispensable asumir la lectura como una práctica social situada en distintos grupos o comunidades socioculturales. Al involucrarse con la lectura, el estudiante contribuye con su desarrollo personal, así como el de su propia comunidad, además de conocer e interactuar con contextos socioculturales distintos al suyo.

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CAMPOS TEMÁTICOS
➢ Obtiene información del texto escrito ➢ Infiere e interpreta información del texto ➢ Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto.	✓ Obtiene información explícita, relevante y complementaria, distinguiendo de otra cercana y semejante e integra datos que se encuentran en distintas partes de diversos tipos de textos cuya estructura contiene algunos elementos complejos y vocabulario variado ✓ ✓ Infiere información, anticipa el contenido del texto, a partir de algunos indicios (tipografía, índice) y deduciendo las características de personas, personajes, objetos y lugares, así como el significado de palabras en contexto y expresiones con sentido figurado, las relaciones lógicas	**Gramática** ✓ La semántica ✓ La morfología ✓ Procesos de formación de palabras ✓ El sustantivo, clasificación ✓ El artículo ✓ El adjetivo calificativo **Competencia lingüística:**

	(semejanzas – diferencias y problema – solución) y jerárquicas (ideas principales y complementarias), a partir de información explicita e implícita del texto. ✓ Interpreta el sentido global del texto, explicando el tema, propósito, puntos de vista, motivaciones de personas, personajes, comparaciones e hipérboles, problema central, así como enseñanzas y valores del texto, clasificando y sintetizando la información. ✓ Reflexiona y evalúa los textos que lee, opinando acerca del contenido, la organización textual y el sentido de algunos recursos textuales (negritas, esquemas), y explicando el efecto del texto en los lectores a partir de su experiencia y contexto en que se desenvuelven	✓ Normativa del adverbio ✓ Relaciones semánticas ✓ Normativa de la preposición y la conjugación. ✓ Concordancia nominal ✓ Uso de la C y S, Z. H y X **Aptitud verbal:** ✓ Homónimos ✓ Campo semántico ✓ Series verbales ✓ Termino excluido ✓ Analogías ✓ Oraciones incompletas I: gramaticalidad, coherencias contextuales y precisiones léxicas

+

Descripción de los niveles de desarrollo de la competencia "Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna"

V Ciclo

Escribe diversos tipos de textos de forma reflexiva. Adecúa su texto al destinatario, propósito y el registro a partir de su experiencia previa y de alguna fuente de información. Organiza y desarrolla lógicamente las ideas en torno a un tema. Establece relaciones entre ideas a través del uso adecuado de algunos tipos de conectores y de referentes; emplea vocabulario variado. Utiliza recursos ortográficos básicos para darle claridad y sentido a su texto. Reflexiona sobre la coherencia y cohesión de las ideas en el texto que escribe, y opina acerca del uso de algunos recursos textuales para reforzar sentidos y producir efectos en el lector según la situación comunicativa.

3. COMPETENCIA: ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN SU LENGUA MATERNA

Esta competencia se define como el uso del lenguaje escrito para construir sentidos en el texto y comunicarlos a otros. Se trata de un proceso reflexivo porque supone la adecuación y organización de los textos considerando los contextos y el propósito comunicativo, así como la revisión permanente de lo escrito con la finalidad de mejorarlo.

En esta competencia, el estudiante pone en juego saberes de distinto tipo y recursos provenientes de su experiencia con el lenguaje escrito y del mundo que lo rodea. Utiliza el sistema alfabético y un conjunto de convenciones de la escritura, así como diferentes estrategias para ampliar ideas, enfatizar o matizar significados en los textos que escribe. Con ello, toma conciencia de las posibilidades y limitaciones que ofrece el lenguaje, la comunicación y el sentido. Esto es fundamental para que el estudiante se pueda comunicar de manera escrita, utilizando las tecnologías que el mundo moderno ofrece y aprovechando los distintos formatos y tipos de textos que el lenguaje le permite.

Para construir el sentido de los textos que escribe, es indispensable asumir la escritura como una práctica social. Además de participar en la vida social, esta competencia supone otros propósitos, como la construcción de conocimientos o el uso estético del lenguaje. Al involucrarse con la escritura, se ofrece la posibilidad de interactuar con otras personas empleando el lenguaje escrito de manera creativa y responsable.

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CAMPOS TEMÁTICOS
➢ Adecúa el texto a la situación comunicativa. ➢ Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. ➢ Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente.	✓ Escribe diversos tipos de textos, adecuándose al destinatario y tipo textual de acuerdo con el propósito comunicativo, distinguiendo el registro formal e informal, considerando el formato y soporte, e incorporando un vocabulario pertinente que incluye sinónimos y algunos términos propios de los campos del saber. ✓ Desarrolla sus ideas en torno a un tema de acuerdo con el propósito comunicativo ampliando la información de forma pertinente. Organiza y jerarquiza las ideas en párrafos y subtemas, estableciendo relaciones lógicas (en especial, de causa, secuencia y contraste), a través de algunos referentes y conectores, y utilizando recursos gramaticales y	**Gramática** ✓Adjetivo determinativo ✓Pronombres personales. posesivos y determinativos. Pronombre numeral e indefinido ✓ El verbo ✓ El adverbio

➢ Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito	ortográficos (coma, punto seguido y aparte) que contribuyen a dar sentido al texto. ✓ Emplea algunos recursos textuales (como uso de negritas, comparaciones, personificaciones y adjetivaciones) para reforzar el sentido del texto, así como para caracterizar personas, personajes y escenarios, para elaborar patrones rítmicos o versos libres con el fin de expresar sus experiencias y emociones. ✓ Reflexiona y evalúa de manera permanente el texto, revisando si el contenido se adecúa al destinatario, propósito, tema, registro y tipo textual, así como la coherencia entre las ideas, el uso pertinente de algunos conectores, referentes y vocabulario, además de los recursos ortográficos empleados para mejorar y garantizar el sentido de su texto.	**Competencia lingüística:** ✓ Uso de la B y la V ✓ Palabras juntas y separadas ✓ Normativa del pronombre ✓ Diferenciando el adjetivo determinativo y el pronombre ✓ Acentuación diacrítica I: monosílabos y polisílabos disolvente ✓ Tildación enfática **Aptitud verbal:** ✓ Plan de redacción: criterios de ordenamiento y causa-efecto ✓ Referentes: anáfora y catáfora ✓ Conectores lógicos ✓ Supresión de oraciones I: criterios de contradicción. atingencia y redundancia ✓ Escritura del texto: el tema y las ideas

		principal y secundaria ✓ El resumen. ✓ Organizadores de información ✓ La inferencia ✓ Textos descriptivos, narrativos, argumentativos ✓ El debate ✓ La exposición

ÁREA: MATEMÁTICA

Descripción de los niveles de desarrollo de la competencia "Resuelve problemas de cantidad"

V Ciclo

Resuelve problemas referidos a una o más acciones de agregar, quitar, igualar, repetir o repartir una cantidad, combinar dos colecciones de objetos, así como partir una unidad en partes iguales; traduciéndolas a expresiones aditivas y multiplicativas con números naturales y expresiones aditivas con fracciones usuales36. Expresa su comprensión del valor posicional en números de hasta cuatro cifras y los representa mediante equivalencias, así también la comprensión de las nociones de multiplicación, sus propiedades conmutativa y asociativa y las nociones de división, la noción de fracción como parte – todo y las equivalencias entre fracciones usuales; usando lenguaje numérico y diversas representaciones. Emplea estrategias, el cálculo mental o escrito para operar de forma exacta y aproximada con números naturales; así también emplea estrategias para sumar, restar y encontrar equivalencias entre fracciones. Mide o estima la masa y el tiempo, seleccionando y usando unidades no convencionales y convencionales. Justifica sus procesos de resolución y sus afirmaciones sobre operaciones inversas con números naturales.

6. COMPETENCIA: RESUELVE PROBLEMAS DE CANTIDAD.

Consiste en que el estudiante solucione problemas o plantee nuevos que le demanden construir y comprender las nociones de número, de sistemas numéricos, sus operaciones y propiedades. Además, dotar de significado a estos conocimientos en la situación y usarlos para representar o reproducir las relaciones entre sus datos y condiciones. Implica también discernir si la solución buscada requiere darse como una estimación o cálculo exacto, y para esto selecciona estrategias, procedimientos, unidades de medida y diversos recursos. El razonamiento lógico en esta competencia es usado cuando el estudiante hace comparaciones, explica a través de analogías, induce propiedades a partir de casos particulares o ejemplos, en el proceso de resolución del problema.

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CAMPOS TEMÁTICOS
➢ Traduce cantidades a expresiones numéricas. ➢ Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones ➢ Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo. ➢ Argumenta afirmaciones sobre las relaciones numéricas y las operaciones.	✓ Traduce una o más acciones de comparar, igualar, repetir y repartir cantidades y de dividir una cantidad discreta en partes iguales; a expresiones aditivas y multiplicativas con números naturales y expresiones aditivas con fracciones y números decimales; al plantear y resolver problemas. ✓ Expresa su comprensión del valor posicional en números hasta seis cifras, los múltiplos, las operaciones y sus propiedades (distributiva), así como de los decimales (hasta el centésimo) y de las operaciones de adición y sustracción de decimales o fracciones. Para esto usa diversas representaciones y lenguaje matemático. ✓ Emplea estrategias heurísticas, de cálculo mental y escrito: exacto o aproximado y procedimientos, para realizar operaciones con fracciones, números naturales y decimales exactos. Selecciona y usa unidades convencionales (expresadas con naturales, fracciones y decimales) para medir la masa y el tiempo; y hacer conversiones. ✓ Realiza afirmaciones sobre las relaciones entre números naturales, decimales, fracciones; así como relaciones entre operaciones y propiedades. Las justifica con varios ejemplos. Así también, justifica su proceso de resolución.	**ARITMÉTICA** ✓ Números naturales: propiedades ✓ Números naturales; cuatro operaciones ✓ Operaciones combinadas ✓ Números decimales: adición, sustracción, multiplicación y división, operaciones combinadas ✓ Operaciones combinadas con números naturales y decimales ✓ Fracciones: suma, resta, multiplicación y división

		✓ Magnitudes directa e inversamente proporcional ✓ Regla de tres simple ✓ Razones aritméticas y geométricas.

Descripción de los niveles de desarrollo de la competencia "Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio"

V Ciclo

Resuelve problemas que presentan dos equivalencias, regularidades o relación de cambio entre dos magnitudes y expresiones; traduciéndolas a igualdades que contienen operaciones aditivas o multiplicativas, a tablas de valores y a patrones de repetición que combinan criterios y patrones aditivos o multiplicativos. Expresa su comprensión de la regla de formación de un patrón y del signo igual para expresar equivalencia distinguiéndolo de su uso para expresar el resultado de una operación; Así también, describe la relación de cambio entre una magnitud y otra; usando lenguaje matemático y diversas representaciones. Emplea estrategias, la descomposición de números, el cálculo mental para crear, continuar o completar patrones de repetición. Hace afirmaciones sobre patrones, la equivalencia entre expresiones y sus variaciones y las propiedades de la igualdad las justifica con argumentos y ejemplos concretos.

7. COMPETENCIA: RESUELVE PROBLEMAS DE REGULARIDAD, EQUIVALENCIA Y CAMBIO

Indaga a partir de preguntas e hipótesis que son verificables de forma experimental o descriptiva en base a su conocimiento científico para explicar las causas o describir el fenómeno identificado. Diseña un plan de recojo de datos en base a observaciones 37 o experimentos. Colecta datos que contribuyan a comprobar o refutar la hipótesis. Analiza tendencias o relaciones en los datos, los interpreta tomando en cuenta el error y reproducibilidad, los interpreta en base a conocimientos científicos y formula conclusiones. Evalúa si sus conclusiones responden a la pregunta de indagación y las comunica. Evalúa la fiabilidad de los métodos y las interpretaciones de los resultados de su indagación.

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CAMPOS TEMÁTICOS
➢ Traduce datos y condiciones a expresiones algebraicas. ➢ Comunica su comprensión sobre las relaciones algebraicas. ➢ Usa estrategias y procedimientos para encontrar reglas generales. ➢ Argumenta afirmaciones sobre las relaciones de cambio y equivalencia.	✓ Traduce una o más acciones de comparar, igualar, repetir y repartir cantidades y de dividir una cantidad discreta en partes iguales; a expresiones aditivas y multiplicativas con números naturales y expresiones aditivas con fracciones y números decimales; al plantear y resolver problemas. ✓ Expresa su comprensión del valor posicional en números hasta seis cifras, los múltiplos, las operaciones y sus propiedades (distributiva), así como de los decimales (hasta el centésimo) y de las operaciones de adición y sustracción de decimales o fracciones. Para esto usa diversas representaciones y lenguaje matemático. ✓ Emplea estrategias heurísticas, de cálculo mental y escrito: exacto o aproximado y procedimientos, para realizar operaciones con fracciones, números naturales y decimales exactos. Selecciona y usa unidades convencionales (expresadas con naturales, fracciones y decimales) para medir la masa y el tiempo; y hacer conversiones.	**ALGEBRA** ✓ Adición, sustracción, multiplicación y división de números enteros ✓ Adición, sustracción, multiplicación y división de números racionales ✓ Potenciación y Radicación de números enteros ✓ Teoría de exponentes, leyes de exponentes ✓ Expresiones algebraicas ✓ Reducción de términos semejantes

	✓ Realiza afirmaciones sobre las relaciones entre números naturales, decimales, fracciones; así como relaciones entre operaciones y propiedades. Las justifica con varios ejemplos. Así también, justifica su proceso de resolución	✓ Ecuaciones de primer grado ✓ Planteo de ecuaciones, sistema de ecuaciones.

Descripción de los niveles de desarrollo de la competencia "Resuelve problemas de forma, movimiento y localización"

V Ciclo

Resuelve problemas en los que modela características y datos de ubicación de los objetos del entorno a formas bidimensionales y tridimensionales, sus elementos, posición y desplazamientos. Describe estas formas mediante sus elementos: número de lados, esquinas, lados curvos y rectos; número de puntas caras, formas de sus caras, usando representaciones concretas y dibujos. Así también traza y describe desplazamientos en cuadriculados y posiciones, con puntos de referencia; usando lenguaje geométrico. Emplea estrategias y procedimientos basados en la manipulación, para construir objetos y medir su longitud (ancho y largo) usando unidades no convencionales. Explica semejanzas y diferencias entre formas geométricas.

3. COMPETENCIA: RESUELVE PROBLEMAS DE FORMA, MOVIMIENTO Y LOCALIZACIÓN

Consiste en que el estudiante se oriente y describa la posición y el movimiento de objetos y de sí mismo en el espacio, visualizando, interpretando y relacionando las características de los objetos con formas geométricas bidimensionales y tridimensionales. Implica que realice mediciones directas o indirectas de la superficie, del perímetro, del volumen y de la capacidad de los objetos, y que logre construir representaciones de las formas geométricas para diseñar objetos, planos y maquetas, usando instrumentos, estrategias y procedimientos de construcción y medida. Además, describa trayectorias y rutas, usando sistemas de referencia y lenguaje geométrico.

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CAMPOS TEMÁTICOS
➢ Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones. ➢ Comunica su compresión sobre las formas y relaciones geométricas. ➢ Usa estrategias y procedimientos para orientarse en el espacio. ➢ Argumenta afirmaciones sobre relaciones geométricas	✓ Modela características de los objetos, datos de ubicación y cambios de tamaño de los objetos, identificadas en problemas; con formas bidimensionales (cuadriláteros) o tridimensionales (prismas rectos) y sus elementos; así como ampliaciones, reducciones y reflexiones en el plano cartesiano. ✓ Describe la comprensión del prisma recto y cuadrilátero a partir de reconocer elementos, y líneas paralelas y perpendiculares. Así mismo describe posiciones de objetos en el plano usando puntos cardinales y de referencia, los representa en croquis. También representa de diversas formas, la simetría, ampliaciones, reducciones y reflexiones de una figura plana en el plano cartesiano. Todo ello lo hace usando lenguaje geométrico. ✓ Emplea estrategias de cálculo y procedimientos de composición y descomposición para construir formas, ángulos, realizar ampliaciones, reducciones, reflexiones y traslaciones de las figuras, así como para hacer trazos en el plano cartesiano. Para ello, usa diversos recursos e instrumentos de dibujo. También, usa diversas estrategias para medir, de manera exacta o aproximada (estimar), la medida de ángulos, la longitud (perímetro, kilómetro, metro), la superficie (unidades patrón), la capacidad (litros y	**GEOMETRÍA** ✓ Segmentos: operaciones ✓ Ángulos: clasificación y operaciones ✓ Triángulos: definición propiedades, clasificación ✓ Teorema de Pitágoras ✓ Cuadriláteros: propiedades, clasificación. ✓ Polígonos: numero de diagonales, perímetro, suma de ángulos internos y externos ✓ Polígonos regulares: perímetro, ángulo y lados.

	decimales) de los objetos y realiza conversiones de unidades de longitud haciendo cálculos numéricos. Emplea la unidad no convencional o convencional, según convenga, así como algunos instrumentos de medición. ✓ Elabora afirmaciones sobre las relaciones entre los elementos de las formas geométricas, su desarrollo en el plano y atributos medibles, y las explica con argumentos basados en ejemplos concretos, gráficos y en sus conocimientos matemáticos con base en su exploración o visualización, usando razonamiento inductivo. Así también, explica el proceso seguido. Por ejemplo: "Dos rectángulos pueden tener diferente área, pero el mismo perímetro", "El área de un triángulo la puedo obtener dividiendo a la mitad el área del cuadrado".	✓ Circunferencia: propiedades, ángulo central e inscrito. ✓ Superficies de las figuras geométricas: cuadriláteros, trapecios, circunferencia. ✓ Transformación de las figuras geométricas: ampliación y reducción. ✓ Sólidos geométricos: prisma, cilindro, pirámide, cono. ✓ Unidades de longitud, volumétricas y de superficie.

Descripción de los niveles de desarrollo de la competencia "Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre"

V Ciclo	Resuelve problemas relacionados con datos cualitativos o cuantitativos (discretos) sobre un tema de estudio de recolecta datos a través de encuestas y entrevistas sencillas, registra en tablas de frecuencia simples y los representa en pictogramas, gráficos de barra simple con escala (múltiplos de diez). Interpreta información contenida en gráficos de barras simples y dobles y tablas de doble entrada, comparando frecuencias y usando el significado de la moda de un conjunto de datos; a partir de esta información y elabora algunas conclusiones y toma decisiones. Expresa la ocurrencia de sucesos cotidianos usando las nociones de seguro, más probable menos probable, justifica su respuesta.

3. COMPETENCIA: RESUELVE PROBLEMAS DE GESTIÓN DE DATOS E INCERTIDUMBRE

Consiste en que el estudiante analice datos sobre un tema de interés o estudio o de situaciones aleatorias, que le permita tomar decisiones, elaborar predicciones razonables y conclusiones respaldadas en la información producida. Para ello, el estudiante recopila, organiza y representa datos que le dan insumos para el análisis, interpretación e inferencia del comportamiento determinista o aleatorio de los mismos usando medidas estadísticas y probabilísticas.

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CAMPOS TEMÁTICOS
➢ Representan datos con gráficos y medidas estadísticas o probabilísticas. ➢ Comunica su comprensión de los conceptos estadísticos y probabilísticos. ➢ Usa estrategias y procedimientos para recopilar y procesar datos. ➢ Sustenta conclusiones o decisiones con base en la información obtenida.	✓ Elabora tablas de doble entrada y gráficos de barras dobles, seleccionando el más adecuado. Para esto, reconoce variables (Por ejemplo: deportes, número de hijos, comidas) y representa datos cualitativos (Por ejemplo: vóley, tenis) y cuantitativos discretos (por ejemplo: 3, 4, 5 hijos) que debe recoger o ha obtenido en situaciones aleatorias o en temas de su interés. ✓ Interpreta información contenida en tablas de doble entrada y gráficos de barras dobles, usando el significado de la moda y su representatividad del conjunto de datos. Expresa la ocurrencia de sucesos usando nociones de "más probables" o "menos probables". ✓ Recolecta datos con encuestas sencillas y entrevistas cortas con preguntas adecuadas y las registra en tablas de frecuencia simples, para resolver problemas estadísticos ✓ Elabora y justifica predicciones, decisiones y conclusiones, basándose en la información obtenida en el análisis de datos.	**RAZONAMIENTO LÓGICO** ✓ Juegos de ingenio ✓ Sucesiones numéricas ✓ Sucesiones alfanuméricas ✓ Distribuciones numéricas y gráficas ✓ Equivalencias y conjuntos de monedas ✓ Psicotécnico ✓ Operaciones matemáticas ✓ Conteo de figuras ✓ Mini sudoku ✓ Cuatro operaciones ✓ Criptoaritmética ✓ Operaciones inversas ✓ Regla conjunta

		✓ Ordenamiento: lineal y circular ✓ Cuadro de decisiones ✓ Gráfico lineal y circular (construcción e interpretación) ✓ Sucesiones determinantes.

ÁREA: CIENCIA Y TECNOLOGÍA

Descripción de los niveles de desarrollo de la competencia "EXPLICA EL MUNDO FÍSICO BASÁNDOSE EN CONOCIMIENTOS SOBRE LOS SERES VIVOS, MATERIA Y ENERGÍA, BIODIVERSIDAD, TIERRA Y UNIVERSO"

V Ciclo	Explica, en base a evidencia con respaldo científico, las relaciones cualitativas y las cuantificables entre: el campo eléctrico con la estructura del átomo; la energía con el trabajo o el movimiento; las funciones de la célula con sus requerimientos de energía y materia; la selección natural o artificial con el origen y evolución de especies; los flujos de materia y energía en la Tierra o los fenómenos meteorológicos con el funcionamiento de la biosfera. Argumenta su posición frente a las implicancias sociales y ambientales de situaciones socio-científicas o frente a cambios en la cosmovisión suscitada por el desarrollo de la ciencia y tecnología

3. COMPETENCIA: INDAGA, MEDIANTE MÉTODOS CIENTÍFICOS PARA CONSTRUIR CONOCIMIENTOS

El estudiante es capaz de construir su conocimiento acerca del funcionamiento y estructura del mundo natural y artificial que le rodea, a través de procedimientos propios de la ciencia, reflexionando acerca de lo que sabe y de cómo ha llegado a saberlo poniendo en juego actitudes como la curiosidad, asombro, escepticismo, entre otras.

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CAMPOS TEMÁTICOS
➢ Problematiza situaciones. ➢ Diseña estrategias para hacer indagación. ➢ Genera y registra datos e información. ➢ Analiza datos e información. ➢ Evalúa y comunica el proceso y resultados de su indagación.	✓Formula preguntas acerca de las características o causas de un hecho, fenómeno u objeto natural o tecnológico que observa, identifica las variables dependiente e independiente involucradas en la relación causa-efecto para formular su hipótesis. ✓Propone estrategias, selecciona fuentes de información confiable, herramientas y materiales que le ayuden a observar las variables involucradas y controlar los factores que lo pueden modificar, a fin de obtener datos que confirmen o refuten su hipótesis. ✓Compara sus hipótesis con la interpretación de los datos cualitativos/cuantitativos obtenidos en sus observaciones o experimentación, así como con las fuentes de información confiables. Describe comportamiento de las variables que se repiten (patrones) a partir de los datos obtenidos y elabora conclusiones que explican las relaciones estudiadas. ✓Describe el procedimiento, los logros y dificultades de su indagación, propone mejoras al mismo y explica por qué sus resultados responden a la pregunta de indagación. Fundamenta sus conclusiones usando conocimientos científicos de manera oral, escrita o gráfica.	**Biología** ✓ Sistema endocrino ✓ Sistema nervioso ✓ Sistema reproductor ✓ Sistema digestivo **Química** ✓Método científico ✓Propiedades generales y particulares de la química ✓Tabla periódica ✓Tabla periódica. **Física**: ✓Movimientos sísmicos ✓Vectores ✓Movimiento rectilíneo uniforme (M.R.U) ✓Movimiento rectilíneo uniformemente variado (M.R.U.V) ✓Movimiento de caída libre (M.V.C.L)

		✓Fuerza ✓Diagrama de cuerpo libre (D.C.L)

Descripción de los niveles de desarrollo de la competencia "Explica el mundo natural y artificial basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo"

V Ciclo	Explica, en base a evidencias documentadas con respaldo científico, las relaciones que establece entre: las fuentes de energía o sus manifestaciones con los tipos de cambio que producen en los materiales; entre las fuerzas con el movimiento de los cuerpos; la estructura de los sistemas vivos con sus funciones y su agrupación en especies; la radiación del sol con las zonas climáticas de la tierra y las adaptaciones de los seres vivos. Opina sobre los impactos de diversas tecnologías en la solución de problemas relacionados a necesidades y estilos de vida colectivas.

2. COMPETENCIA: EXPLICA EL MUNDO FÍSICO BASÁNDOSE EN CONOCIMIENTOS SOBRE LOS SERES VIVOS, MATERIA Y ENERGÍA, BIODIVERSIDAD, TIERRA Y UNIVERSO

El estudiante es capaz de comprender conocimientos científicos relacionados a hechos o fenómenos naturales, sus causas y relaciones con otros fenómenos, construyendo representaciones del mundo natural y artificial. Esta representación del mundo le permite evaluar situaciones donde la aplicación de la ciencia y la tecnología se encuentran en debate, para construir argumentos que le llevan a participar, deliberar y tomar decisiones en asuntos personales y públicos, mejorando su calidad de vida, así como conservar el ambiente.

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CAMPOS TEMÁTICOS
➢ Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo. ➢ Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico.	✓Explica, en base a fuentes con respaldo científico, que todos los organismos están hechos de células y que algunos están formados por una sola célula (las bacterias, las amebas, las levaduras) y que cada célula cumple funciones básicas o especializadas y aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas. Por ejemplo: el niño explica que los organismos que se observan en el agua de florero son organismos unicelulares, que cumplen funciones básicas. ✓Explica, en base a fuentes con respaldo científico, la relación entre la reproducción sexual y la diversidad dentro de una especie y aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas. ✓Explica, en base a fuentes con respaldo científico, la relación entre las características observables de los cuerpos con las fuerzas que predominan en sus átomos o moléculas (fuerzas de repulsión y cohesión) y aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas. ✓Explica, en base a fuentes con respaldo científico, que la diversidad de especies da estabilidad a los ecosistemas y aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas. Por ejemplo: el niño explica que cuanto más biodiverso es un ecosistema resiste mejor los cambios ambientales.	**Biología** ✓ La célula ✓ Característica de lo seres vivos ✓ Taxonomía ✓ Reinos de la naturaleza: monera, protista, fungi, planta y animal ✓ Ecología ✓ Áreas naturales ✓ Contaminación ambiental **Física** ✓ Energía: sola, sonora ✓ Óptica y lentes ✓ La presión **Química**

	✓ Explica, en base a fuentes con respaldo científico, que la Tierra presenta una estructura dinámica interna que se evidencia en los cambios del relieve terrestre y aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas.	✓ La materia: propiedades, estados, fenómenos. ✓ El átomo ✓ Funciones químicas ✓ Unidad química de masa ✓ Reacciones químicas ✓ soluciones ✓ Contaminación ambiental

Descripción de los niveles de desarrollo de la competencia
"Diseña y construye soluciones tecnológicas para resolver problemas de su entorno"

V Ciclo	Diseña y construye soluciones tecnológicas al establecer, las posibles causas, propone alternativas de solución con conocimientos científicos. Representa una de ellas, incluyendo las partes o etapas, a través de esquemas o dibujos, establece características de forma, estructura y función y explica una secuencia de pasos, para implementarla usando herramientas y materiales, verifica el funcionamiento de la solución tecnológica y realizar ajustes. Explica el procedimiento, conocimiento científico aplicado y beneficios de la solución tecnológica, evalúa su funcionamiento considerando los requerimientos establecidos y proponer mejoras.

3. COMPETENCIA: DISEÑA Y CONSTRUYE SOLUCIONES TECNOLÓGICAS PARA RESOLVER PROBLEMAS DE SU ENTORNO

El estudiante es capaz de construir objetos, procesos o sistemas tecnológicos, basados en conocimientos científicos, tecnológicos y de diversas prácticas locales, para dar respuesta a problemas del contexto, ligados a las necesidades sociales, poniendo en juego la creatividad y perseverancia.

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CAMPOS TEMÁTICOS
➢ Determina una alternativa de solución tecnológica. ➢ Diseña la alternativa de solución tecnológica ➢ Implementa y valida la alternativa de solución tecnológica. ➢ Evalúa y comunica el funcionamiento y los impactos de su alternativa de solución tecnológica.	✓ Describe un problema personal o de su entorno y las posibles causas que lo generan, así como su alternativa de solución en base a conocimientos previos o practicas locales, los requerimientos que debe cumplir y los recursos disponibles para construirlo. ✓ Representa gráficamente su alternativa de solución con dibujos y textos, describe sus partes, secuencia de pasos para su implementación y selecciona los materiales según las características físicas.	➢ Microsoft Excel ➢ Hoja de calculo ➢ Guardar y guardar como ➢ Abrir archivos ➢ Imprimir ➢ Celdas y referencias ➢ Bordes y sombreados ➢ Ancho y alto de celdas ➢ Formulas ➢ Funciones matemáticas ➢ Funciones lógicas ➢ Funciones estadísticas ➢ Macros Cuadros de comparación

EDUCACIÓN RELIGIOSA

Descripción de niveles de desarrollo de la competencia
"Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son más cercanas"

V Ciclo

Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente cuando conoce la Buena Nueva que se anuncia en el Evangelio. Valora el mensaje evangélico sobre la dignidad y libertad del hombre. Participa en la Iglesia como comunidad de amor, basada en el respeto de la dignidad humana. Valora que Jesús anuncia el mensaje del Reino de Dios: reino de verdad, de amor, de justicia y de paz; y expresa libremente su agradecimiento participando en las diversas manifestaciones religiosas. Fomenta una convivencia armónica a través del diálogo, el respeto, la tolerancia y el amor con todos.

4. COMPETENCIA: CONSTRUYE SU IDENTIDAD COMO PERSONA HUMANA, AMADA POR DIOS, DIGNA, LIBRE Y TRASCENDENTE, COMPRENDIENDO LA DOCTRINA DE SU PROPIA RELIGIÓN, ABIERTO AL DIÁLOGO CON LAS QUE LE SON MÁS CERCANAS

El estudiante descubre y asume que existe una verdad trascendente, que le da una identidad y una dignidad humana, toma conciencia de que es hijo de Dios creado a imagen y semejanza, reconoce la acción providente de Dios en su vida, en su comunidad y en la historia humana que le da sentido a los acontecimientos. Desde esta conciencia, los estudiantes aprenderán a relacionarse con Dios, como origen y fin último de todos los valores; consigo mismos por ser parte de la creación; con los demás, como un llamado a vivir la comunión, la corresponsabilidad y la reconciliación, y con la naturaleza para descubrir el sentido de todo lo creado.
La educación religiosa, desde el conocimiento de Dios, lleva al estudiante a realizar un diálogo interdisciplinar: fe y cultura, fe y ciencia, fe y vida, para actuar con libertad, autonomía y responsabilidad frente a la vida. Le capacita para el respeto y diálogo con otras creencias presentes en nuestra sociedad pluralista, posibilita el desarrollo espiritual, psicológico y cultural del estudiante, en su propio contexto histórico y ambiental, ayuda a comprender el patrimonio cultural y artístico peruano y le permite estructurar y sistematizar los contenidos de su fe.

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CAMPOS TEMÁTICOS
➢ Conoce a Dios y asume su identidad religiosa espiritual como persona libre y trascendente ➢ Cultiva y valora las manifestaciones de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa.	✓ Conoce a Dios atreves de su vida y sus obras y asume su identidad a partir del conocimiento de su fe como una persona libre y trascendente. ✓ Cultiva, practica y valora las manifestaciones de su fe es su entorno social, comprendiendo su contenido	

Descripción de niveles de desarrollo de la competencia "Asume la experiencia del encuentro personal y comunitario con dios en su proyecto de vida en coherencia con su creencia religiosa"

V Ciclo

Asume la experiencia del encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida, cuando explica que el pecado nos aleja de Dios y valora la importancia de la reconciliación restableciendo la armonía con Dios, consigo mismo, con los demás y con la naturaleza, como respuesta coherente a su fe según el Plan de Salvación. Participa en espacios de encuentro personal y comunitario con Dios en su entorno. Practica las obras de misericordia como parte de su proyecto de vida.

2. COMPETENCIA: ASUME LA EXPERIENCIA DEL ENCUENTRO PERSONAL Y COMUNITARIO CON DIOS EN SU PROYECTO DE VIDA EN COHERENCIA CON SU CREENCIA RELIGIOSA"

El estudiante valora a Jesús como modelo, desarrollando valores y virtudes personales que configuran su personalidad libre y responsable propia de quien vive los ideales del Evangelio a través de la experiencia del discipulado. Conoce a Jesucristo como El Salvador, asume sus actitudes y las evidencia en el diario vivir, dando testimonio de su fe; acepta su proyecto de vida confrontando los modelos y paradigmas de hombre que presenta la sociedad con la persona de Jesucristo, lo cual le permite seleccionar y optar por el que responda a sus expectativas de búsqueda personal, al modelo ideal.

Desarrolla una cosmovisión cristiana de la realidad interpretando críticamente la cultura.

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CAMPOS TEMÁTICOS
➢ Transforma su entorno desde el encuentro personal y comunitario con Dios y desde la fe que profesa. ➢ Actúa coherentemente debido a su fe según los principios de su conciencia moral en situaciones concretas de la vida.	✓ Transforma su entorno a partir de la práctica de las virtudes cristianas presentadas en el curso que son parte de su fe. ✓ Es coherente en sus actos en relación con las virtudes cristianas que ha aceptado en su vida	

ÁREA: EDUCACIÓN ARTÍSTICA

Descripción de niveles de desarrollo de la competencia

Aprecia de manera crítica manifestaciones artístico-culturales al observar, escuchar y describir las características visuales, táctiles, sonoras y kinestésicas de estas manifestaciones, describiendo las sensaciones que le transmiten. Participa de conversaciones sobre los contextos donde se originan manifestaciones artístico-culturales y reconoce que responden a características propias de un grupo de personas, de tiempos y lugares diferentes. Expresa sus preferencias sobre manifestaciones artísticas que observa o experimenta y conversa sobre los temas, las ideas y sentimientos que comunican.

V Ciclo

Se define como la interacción entre el estudiante y las manifestaciones artístico-culturales, para que puedan observarlas, investigarlas, comprenderlas y reflexionar sobre ellas. Permite al estudiante desarrollar habilidades para percibir, describir y analizar sus cualidades estéticas, para ayudarlo a apreciar y entender el arte que observa y experimenta. Supone comprender y apreciar los contextos específicos en que se originan estas manifestaciones, y entender que tener conocimiento sobre estos contextos mejora nuestra capacidad de apreciar, producir y entendernos a nosotros mismos, a otros y al entorno. También implica emitir juicios de valor cada vez más informados, basándose en los conocimientos obtenidos en el proceso de apreciación crítica.

1. COMPETENCIA: APRECIA DE MANERA CRÍTICA MANIFESTACIONES ARTÍSTICO – CULTURALES.

El estudiante percibe manifestaciones artístico-culturales: consiste en usar los sentidos para observar, escuchar, describir y analizar las cualidades visuales, táctiles, sonoras y kinestésicas de diversas manifestaciones artístico-culturales. Contextualiza las manifestaciones culturales: es informarse acerca de la cultura en que se origina una manifestación artística para entender cómo el contexto social, cultural e histórico de esta influye en su creación y la manera en que transmite sus significados. Reflexiona creativa y críticamente: supone interpretar las intenciones y significados de manifestaciones artístico-culturales que hayan visto o experimentado y emitir juicios de valor, entrelazando información obtenida a través de la percepción, el análisis y la comprensión de los contextos.

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CAMPOS TEMÁTICOS
➢ Percibe manifestaciones artístico-culturales. ➢ Contextualiza manifestaciones artístico-culturales. ➢ Reflexiona creativa y críticamente sobre manifestaciones culturales.	✓ Describe y analiza las cualidades de los elementos visuales, táctiles, sonoros y kinestésicos que percibe en manifestaciones artísticoculturales, y establece relaciones entre sus hallazgos y las ideas y emociones que ellas le generan. ✓ Investiga en diversas fuentes acerca del origen y las formas en que manifestaciones artístico-culturales tradicionales y contemporáneas transmiten las características de una sociedad ✓ Desarrolla y aplica criterios relevantes para evaluar una manifestación artística, con base en la información que maneja sobre su forma y contexto de creación, y ensaya una postura personal frente a ella.	Reseña y Paso básico de la danza. Paso básico de la danza. Pulso y frases de la danza. 1° y 2° paso de la danza. 1° parte del canto de la danza. Uso de materiales y Canto. 3° y 4° pasos de la danza. 2da parte del canto de la danza. Uso de materiales y Canto 1° parte de la coreografía de la danza. 2° parte de la coreografía de la danza .3° parte de la coreografía de la danza. Recordaremos la secuencia de la coreografía.

Descripción de niveles de desarrollo de la competencia

Crea proyectos artísticos que demuestran habilidades artísticas iniciales para comunicar ideas, sentimientos, observaciones y experiencias. Experimenta, selecciona y explora libremente las posibilidades expresivas de los elementos, medios, materiales y técnicas de los diversos lenguajes del arte. Explora ideas que surgen de su imaginación, sus experiencias o de sus observaciones y las concretiza en trabajos de artes visuales, música, teatro o danza. Comparte sus experiencias y creaciones con sus compañeros y su familia. Describe y dialoga sobre las características de sus propios trabajos y los de sus compañeros y responde a preguntas sobre ellos.

V Ciclo

Promueve la construcción de discursos propios o colectivos que se comunican a través de los diferentes modos de creación artística —entre ellos, la danza, el teatro, la música, la literatura, la poesía, la narración oral, la artesanía, el patrimonio, las artes visuales, el cine, la fotografía y los medios—. Dado que hay modos de creación que no se pueden limitar a un solo lenguaje artístico, el enfoque resalta el carácter interdisciplinario de las artes. Esta perspectiva conduce, por un lado, a un uso integrado y simultáneo de distintos lenguajes artísticos; y, por otro, a la integración del arte con otras disciplinas y saberes para el tratamiento de temáticas o cuestiones locales o globales.

Situar el proceso de enseñanza y aprendizaje en entornos culturales y naturales del estudiante favorece la formación integral de ciudadanos creativos, críticos y participativos del desarrollo local, e incrementa la posibilidad de construir personas con sensibilidad frente a la realidad que las rodea.

2. COMPETENCIA: CREA PROYECTOS DESDE LOS LENGUAJES ARTÍSTICOS.

El estudiante usa los diversos lenguajes artísticos (artes visuales, música, danza, teatro, artes interdisciplinares y otros) para expresar o comunicar mensajes, ideas y sentimientos. Pone en práctica habilidades imaginativas, creativas y reflexivas para generar ideas, planificar, concretar propuestas y evaluarlas de manera continua, para lo cual hace uso de recursos y conocimientos que ha desarrollado en su interacción con el entorno, con manifestaciones artístico-culturales diversas y con los diversos lenguajes artísticos. Experimenta, investiga y aplica los diferentes materiales, técnicas y elementos del arte con una intención específica. Así mismo, reflexiona sobre sus procesos y creaciones y los socializa con otros, con el fin de seguir desarrollando sus capacidades críticas y creativas.

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CAMPOS TEMÁTICOS
➢ Explora y experimenta los lenguajes artísticos. ➢ Aplica procesos creativos. ➢ Evalúa y comunica sus procesos y proyectos.	✓ Explora los elementos de los lenguajes de las artes visuales, la música, el teatro y la danza, y combina medios, materiales, herramientas, técnicas y recursos tecnológicos con fines expresivos y comunicativos. ✓ Realiza creaciones individuales y colectivas, basadas en la observación y en el estudio del entorno natural, artístico y cultural local y global. Combina y propone formas de utilizar los elementos, materiales, técnicas y recursos tecnológicos para resolver problemas creativos planteados en su proyecto; incluye propuestas de artes integradas. ✓ Documenta la manera en que sus ideas se han desarrollado y cuáles han sido sus influencias. Planifica la manera en que desea mostrar el resultado de sus investigaciones y creaciones, y mejora su presentación a partir de su propia autoevaluación y la	presentación de la 1° danza. 2° danza - Breve reseña y paso básico. Paso básico y el 1°paso Pulsos y frases Paso 1°, 2° 3 y uso de materiales. Reforzamos los pasos 1°,2°, 3°y continuamos con el paso 4° 1° parte de la coreografía de la danza. 2° parte de la coreografía de la danza.

	retroalimentación que recibe de otros. Evalúa el resultado de sus creaciones o presentaciones y describe cuáles eran sus intenciones y qué mensajes transmite.	3°parte y final de la coreografía de la danza. presentación final de la 2° danza.

COMPETENCIA TRANSVERSAL: SE DESENVUELVE EN LOS ENTORNOS VIRTUALES GENERADOS POR LAS TIC CON RESPONSABILIDAD Y ÉTICA.



Descripción de los niveles de desarrollo de la competencia:
Se desenvuelve en los entornos virtuales generados por las Tic con responsabilidad y ética.

V Ciclo	Se desenvuelve en los entornos virtuales cuando ejecuta procedimientos de diversas aplicaciones para generar o modificar objetos virtuales o representar vivencias, observando diferencias entre su actuación y los resultados y realizando intentos sucesivos.

3. COMPETENCIA: SE DESENVUELVE EN LOS ENTORNOS VIRTUALES GENERADOS POR LAS TIC CON RESPONSABILIDAD Y ÉTICA.

Consiste en que el estudiante interprete, modifique y optimice entornos virtuales durante el desarrollo de actividades de aprendizaje y en prácticas sociales. Esto involucra la articulación de los procesos de búsqueda, selección y evaluación de información; de modificación y creación de materiales digitales, de comunicación y participación en comunidades virtuales, así como la adaptación de los entornos virtuales de acuerdo a sus necesidades e intereses de manera sistemática.

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
SE DESENVUELVE EN LOS ENTORNOS VIRTUALES GENERADOS POR LAS TIC Personaliza entornos virtuales. Gestiona información del entorno virtual. Interactúa en entornos virtuales. Crea objetos virtuales en diversos formatos	Modifica un entorno virtual personalizado cuando organiza información y materiales digitales que utiliza frecuentemente según las necesidades, el contexto y las actividades en las que participa. Ejemplo: El estudiante cambia el nombre de un archivo. Organiza información, según su propósito de estudio, de diversas fuentes y materiales digitales Ejemplo: El estudiante organiza información en carpetas u otros medios digitales. Aplica normas de comportamiento y seguridad en actividades colaborativas en espacios virtuales compartidos, con respeto hacia los aportes de sus pares. Ejemplo: El estudiante utiliza los códigos de etiqueta Participa en entornos virtuales con aplicaciones que representen objetos reales como virtuales simulando comportamientos y sus características. Ejemplo: El estudiante utiliza un aplicativo de realidad aumentada, así puede observar el proceso de traslación de la Tierra e interactuar con el objeto simulado. Elabora documentos, presentaciones, hojas de cálculo u organizadores gráficos para explicar ideas, proyectos y tareas con

	base en información de diversas fuentes, y los comparte con sus pares. Realiza programaciones simples que simulan procesos o comportamientos de objetos construidos de su propio entorno, para resolver determinados problemas o retos.

Descripción de los niveles de desarrollo de la competencia: Gestiona su aprendizaje de manera autónoma

V Ciclo	Gestiona su aprendizaje al darse cuenta lo que debe aprender al preguntarse qué es lo que aprenderá y establecer aquello que le es posible lograr para realizar la tarea. Comprende que debe organizarse y que lo planteado incluya acciones cortas para realizar la tarea. Monitorea sus avances respecto a la tarea al evaluar con facilitación y retroalimentación externa un proceso del trabajo y los resultados obtenidos siendo ayudado para considerar el ajuste requerido y disponerse al cambio.

COMPETENCIA TRANSVERSAL: GESTIONA SU APRENDIZAJE DE MANERA AUTÓNOMA

2. COMPETENCIA: GESTIONA SU APRENDIZAJE DE MANERA AUTÓNOMA

El estudiante es consciente del proceso que se debe realizar para aprender. Permite al estudiante participar de manera autónoma en el proceso de su aprendizaje, gestionar ordenada y sistemáticamente las acciones a realizar, evaluar sus avances y dificultades, así como asumir gradualmente el control de esta gestión.

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
"GESTIONA SU APRENDIZAJE DE MANERA AUTÓNOMA" Define metas de aprendizaje. Organiza acciones estratégicas para alcanzar sus metas de aprendizaje. Monitorea y ajusta su desempeño durante el proceso de aprendizaje	Determina metas de aprendizaje viables, asociadas a sus necesidades, prioridades de aprendizaje y recursos disponibles, que le permitan lograr la tarea. Organiza estrategias y procedimientos que se propone en función del tiempo y los recursos necesarios para alcanzar la meta. Revisa la aplicación de las estrategias, los procedimientos y los recursos utilizados, en función del nivel de avance, para producir los resultados esperados. Explica el proceso, los procedimientos, los recursos movilizados, las dificultades, los ajustes y cambios que realizó y los resultados obtenidos para llegar a la meta.

ÁREA	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE		I BIMESTRE		II BIMESTRE		III BIMESTRE		IV BIMESTRE	
	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	PROYECTO / UNIDADES DE APRENDIZAJE							
INGLÉS	SE COMUNICA ORALMENTE EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA • Obtiene información del texto oral. • Infiere e interpreta información del texto oral. • Adecúa, organiza y desarrolla de forma coherente y cohesionada. • Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica. • Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores. • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral.	Recupera y ordena información explícita y relevante ubicada en distintas partes de los textos orales que escucha en inglés, en situaciones comunicativas diversas, con vocabulario de uso frecuente; para ello, se apoya en el contexto y lenguaje audiovisual. Integra la información cuando es dicha en distintos momentos.	X	X			X		X	
		Deduce información y señala características de personas, objetos, lugares y hechos; el significado de palabras, frases y expresiones de estructura simple según el contexto (wh-questions - what, how many, how much; simple present; there is - are, some - any; gerunds - like, have, be good at +-ing; simple past- yes / no questions and answers), así como de relaciones lógicas (adición, contraste, secuencia, semejanza y diferencia), en textos orales en inglés.			X	X		X		X

ÁREA	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE		I BIMESTRE		II BIMESTRE		III BIMESTRE		IV BIMESTRE	
	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	PROYECTO / UNIDADES DE APRENDIZAJE							
INGLÉS	LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA • Obtiene información del texto escrito • Infiere e interpreta información del texto • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto	Identifica información explícita y relevante que se encuentra dentro de los párrafos, y la distingue de otra semejante con elementos simples en su estructura y vocabulario de uso frecuente, en diversos tipos de textos escritos en inglés.	X		X		X		X	
		Deduce relaciones lógicas (adición, contraste, secuencia, semejanza y diferencia) y relaciones jerárquicas (idea principal) en textos escritos en inglés. Señala características de personas, objetos, lugares y hechos, a partir de indicios como título, ilustraciones y silueta de texto.		X		X		X		X

V.	ÁREA	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE		I BIMESTRE		II BIMESTRE		III BIMESTRE		IV BIMESTRE	
		COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	PROYECTO / UNIDADES DE APRENDIZAJE							
	INGLÉS	ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA • Adecúa el texto a la situación comunicativa. • Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. • Utiliza convenciones del lenguaje escrito deforma pertinente. • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.	Emplea algunas convenciones del lenguaje escrito, como recursos ortográficos y gramaticales simples y algunos de mediana complejidad, que dan claridad al tema (wh-questions - what, how many, how much; simple present; there is - are, some - any; gerunds - like, have, be good at +-ing; simple past- yes / no questions and answers).	X	X	X		X		X	
			Produce textos escritos en inglés en torno a un tema con coherencia, cohesión y fluidez de acuerdo a su nivel; organiza sus ideas para establecer relaciones lógicas (adición, contraste, secuencia, semejanza y diferencia); amplía información de forma pertinente con vocabulario apropiado (actividades de ocio y hobbies, deportes, instrumentos musicales, comida en casa, frutas y vegetales, comida saludable, verbos regulares e irregulares).			X	X		X		X

MATRIZ DE COMPETENCIAS TRANSVERSALES - 5° PRIMARIA

ESTANDAR DE APRENDIZAJE DE LA COMPETENCIA TRANSVERSAL: "SE DESENVUELVE EN LOS ENTORNOS VIRTUALES GENERADOS POR LAS TIC"

Se desenvuelve en los entornos virtuales cuando personaliza de manera coherente y organizada su espacio virtual representando su identidad, conocimiento y formas de interacción con otros. Elabora material digital (presentaciones, videos, documentos, diseños entre otros) comparando y seleccionando distintas actividades según sus necesidades, actitudes y valores.

PROPÓSITO DE APRENDIZAJE		I BIMESTRE		II BIMESTRE		III BIMESTRE		IV BIMESTRE	
COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	U1	U2	U3	U4	U5	U6	U7	U8
"SE DESENVUELVE EN LOS ENTORNOS VIRTUALES GENERADOS POR LAS TIC Personaliza entornos virtuales.	Modifica un entorno virtual personalizado cuando organiza información y materiales digitales que utiliza frecuentemente según las necesidades, el contexto y las actividades en las que participa. Ejemplo: El estudiante cambia el nombre de un archivo.	X			X			X	
	Organiza información, según su propósito de estudio, de diversas fuentes y materiales digitales Ejemplo: El estudiante organiza información en carpetas u otros medios digitales.	X		X		X			X

Gestiona información del entorno virtual. Interactúa en entornos virtuales. Crea objetos virtuales en diversos formatos	Aplica normas de comportamiento y seguridad en actividades colaborativas en espacios virtuales compartidos, con respeto hacia los aportes de sus pares. Ejemplo: El estudiante utiliza los códigos de etiqueta		X		X		X		X
	Participa en entornos virtuales con aplicaciones que representen objetos reales como virtuales simulando comportamientos y sus características. Ejemplo: El estudiante utiliza un aplicativo de realidad aumentada, así puede observar el proceso de traslación de la Tierra e interactuar con el objeto simulado.			X			X		
	Elabora documentos, presentaciones, hojas de cálculo u organizadores gráficos para explicar ideas, proyectos y tareas con base en información de diversas fuentes, y los comparte con sus pares.		X			X		X	
	Realiza programaciones simples que simulan procesos o comportamientos de objetos construidos de su propio entorno, para resolver determinados problemas o retos.				X		X		

ÁREA	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE		I BIMESTRE		II BIMESTRE		III BIMESTRE		IV BIMESTRE	
	COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	PROYECTO / UNIDADES DE APRENDIZAJE							
	APRECIA DE MANERA CRITICA MANIFESTACIONES ARTISTICO – CULTURALES •Percibe manifestaciones artístico culturales	Describe y analiza las cualidades de los elementos visuales, táctiles, sonoros y kinestésicos que percibe en manifestaciones artístico-culturales, y establece relaciones entre sus hallazgos y las ideas y emociones que ellas le generan.	X		X		X		X	
ARTE Y CULTURA	•Contextualiza las manifestaciones artístico- culturales. • Reflexiona creativa y críticamente sobre manifestaciones	Desarrolla y aplica criterios relevantes para evaluar una manifestación artística, con base en la información que maneja sobre su forma y contexto de creación, y ensaya una postura personal frente a ella.		X		X	X	X	X	X

ÁREA	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE		I BIMESTRE		II BIMESTRE		III BIMESTRE		IV BIMESTRE	
	COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	PROYECTO / UNIDADES DE APRENDIZAJE							
ARTE Y CULTURA	CREA PROYECTOS DESDE LOS LENGUAJES ARTISTICOS •Explora y experimenta los lenguajes del arte. •Aplica procesos de creación. •Evalúa y comunica sus procesos y proyectos.	Explora los elementos de los lenguajes de las artes visuales, la música, el teatro y la danza, y combina medios, materiales, herramientas, técnicas y recursos tecnológicos con fines expresivos y comunicativos	X	X	X	X		X		
		Combina y propone formas de utilizar los elementos, materiales, técnicas y recursos tecnológicos para resolver					X	X	X	X

		problemas creativos planteados en su proyecto; incluye propuestas de artes integradas.								

ÁREA		PROPÓSITO DE APRENDIZAJE	I BIMESTRE		II BIMESTRE		III BIMESTRE		IV BIMESTRE	
	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	PROYECTO / UNIDAD DE APRENDIZAJE							
EDUCACIÓN FÍSICA	Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad. • Comprende su cuerpo • Se expresa corporalmente	Explora de manera autónoma sus posibilidades de movimiento al realizar con seguridad y confianza habilidades básicas, mediante movimientos coordinadores según su interés, necesidades y posibilidades.	X		X				X	
		Se orienta en el espacio y tiempo con relación a sí mismo y a otros puntos de referencia; reconoce sus posibilidades de equilibrio con diferentes bases de sustentación en acciones lúdicas.		X		X	X			
		Resuelve situaciones motrices al utilizar su lenguaje corporal (gesto, contacto visual, actitud corporal, apariencia, etc.), verbal y sonoro, que lo ayudan a sentirse seguro, confiado y aceptado.	X					X		
		Utiliza su cuerpo y el movimiento para expresar ideas y emociones en la práctica de actividades lúdicas con diferentes tipos de ritmos y música, a fin de expresarse corporalmente y mediante el uso de diversos elementos.		X			X			X

ÁREA	COMPETENCIAS/CAPACIDADES		PROPÓSITO DE APRENDIZAJE DESEMPEÑOS	I BIMESTRE		II BIMESTRE		III BIMESTRE		IV BIMESTRE	
				PROYECTO / UNIDAD DE APRENDIZAJE							
EDUCACIÓN FÍSICA	ASUME UNA VIDA SALUDABLE	□	Explica la importancia de la activación corporal (calentamiento) y psicológica (atención, concentración y motivación) antes de la actividad lúdica, e identifica los signos y síntomas relacionados con el ritmo cardiaco, la respiración agitada y la sudoración, que aparecen en el organismo al practicar actividades lúdicas.	X						X	

	Comprende las relaciones entre la actividad física, alimentación, postura e higiene personal y del ambiente, y la	Diferencia los alimentos saludables y nutritivos que forman parte de su dieta personal y familiar, y los momentos adecuados para ingerirlos; explica la importancia de hidratarse; conoce las posturas adecuadas en la práctica de actividades física y en la vida cotidiana, que le permite mayor seguridad.	X			X				
	salud. Incorpora prácticas que mejoran su calidad de vida.	Incorpora prácticas de cuidado al asearse y vestirse; adopta posturas adecuadas en la práctica de actividades lúdica y en la vida cotidiana, que le permiten la participación en el juego sin afectar su desempeño.	X	X	X	X	X	X	X	X
		Regula su esfuerzo en la práctica de actividades lúdicas y reconocer la importancia del autocuidado para prevenir enfermedades.		X				X	X	X
		Explica la importancia de la activación corporal (calentamiento) y psicológica (atención, concentración y motivación) antes de la actividad lúdica, e identifica los signos y síntomas relacionados con el ritmo cardiaco, la respiración agitada y la sudoración, que aparecen en el organismo al practicar actividades lúdicas.	X						X	

ÁREA		PROPÓSITO DE APRENDIZAJE	I BIMESTRE		II BIMESTRE		III BIMESTRE		IV BIMESTRE	
	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	PROYECTO / UNIDAD DE APRENDIZAJE							
EDUCACIÓN FÍSICA	INTERACTÚA A TRAVÉS DE SUS HABILIDADES SOCIOMOTRICES • Se relaciona utilizando sus habilidades sociomotrices.	Explora de manera autónoma sus posibilidades de movimiento al realizar con seguridad y confianza habilidades básicas, mediante movimientos coordinadores según su interés, necesidades y posibilidades.	X							
		Se orienta en el espacio y tiempo con relación a sí mismo y a otros puntos de referencia; reconoce sus posibilidades de equilibrio con diferentes bases de sustentación en acciones lúdicas.		X		X	X			
		Resuelve situaciones motrices al utilizar su lenguaje corporal (gesto, contacto visual, actitud corporal, apariencia, etc.), verbal y sonoro, que lo ayudan a sentirse seguro, confiado y aceptado.	X							

VI.- MATRIZ DE ENFOQUES TRANSVERSALES Y VALORES INSTITUCIONALES

ENFOQUES TRANSVERSALES									
Los enfoques transversales aportan concepciones importantes sobre las personas, su relación con los demás, con el entorno y con el espacio común y se traducen en formas específicas de actuar, qu constituyen valores y actitudes que tanto estudiantes, maestros y autoridades, deben esforzarse por demostrar en la dinámica diaria de la escuela. Estas formas de actuar – empatía, solidaridad, respeto honestidad, entre otros- se traducen siempre en actitudes y en comportamientos observables.									
ENFOQUES TRANSVERSALES	VALORES	ACTITUDES QUE SE DEMUESTRAN ENFOQUES TRANSVERSALES	I BIMESTRE		II BIMESTRE		III BIMESTRE		IV BIMESTRE	
			U1	U2	U3	U4	U5	U6	U7	U8
Enfoque Intercultural	RESPONSABILIDAD	• Docentes y estudiantes acogen con respeto a todos. • Docentes previenen y afrontan de manera directa toda forma de discriminación. • Docentes que proponen un dialogo continuo entre diversas perspectivas culturales.				X				
Enfoque Inclusivo y de Atención a la diversidad	RESPETO	• Docentes y estudiantes demuestran tolerancia evitando cualquier forma de discriminación. • Docentes programan considerando actividades diferenciadas. • Docentes demuestran altas expectativas sobre todo los estudiantes.	X							
Enfoque de Igualdad de género	RESPONSABILIDAD	• Docentes y estudiantes no hacen distinciones discriminatorias entre hombres y mujeres. • Docentes y estudiantes fomentan una valoración sana y respetuosa del cuerpo e integridad de las personas. • Docentes y estudiantes analizan los estereotipos entre género.			X					

Enfoque Ambiental	PERSEVERANCIA	• Docentes y estudiantes plantean soluciones en relación a la realidad ambiental de nuestra comunidad. • Docentes y estudiantes implementan las 3r. • Docentes y estudiantes promueven estilos de vida en armonía con el ambiente					X	X		
Enfoque de Derechos	SOLIDARIDAD	• Docentes promueven el conocimiento de derecho del niño. • Docentes promueven oportunidades para que los estudiantes promueven oportunidades para que los estudiantes ejerzan sus derechos en relación con								X
		sus padres y adultos.								
Enfoque de Búsqueda de la Excelencia	SOLIDARIDAD	• Docentes propician espacios de reflexión sobre asuntos públicos.							X	
Enfoque de Orientación al bien común	RESPETO	➢ Estudiantes comparten siempre los bienes disponibles con sentido de equidad y justicia. • Estudiantes demuestran solidaridad con sus compañeros. • Docentes promueven oportunidades para que los estudiantes asuman diversas responsabilidades.		X						
		TUTORÍA Y ORIENTACIÓN EDUCATIVA								

VII. CALENDARIZACIÓN

CALENDARIZACIÓN DE UNIDADES DE APRENDIZAJE			
I BIMESTRE	**II BIMESTRE**	**III BIMESTRE**	**IV BIMESTRE**
Del: 06/03/2023 Al: 12/05/2023	Del: 15/05/2023 Al: 21/07/2023	Del: 07/08/2023 Al: 13/10/2023	Del: 16/10/2023 Al: 22/12/2023
UNIDAD 1	**UNIDAD 3**	**UNIDAD 5**	**UNIDAD 7**
Del: 07/03/2023 Al: 06/04/2023	Del: 15/05/2023 Al: 16/06/2023	Del: 07/08/2023 Al: 08/09/2023	Del: 16/10/2023 Al: 17/11/2023
UNIDAD 2	**UNIDAD 4**	**UNIDAD 6**	**UNIDAD 8**
Del: 10/04/2023 Al: 12/05/2023	Del: 19/06/2023 Al: 22/07/2023	Del: 11/09/2023 Al: 13/10/2023	Del: 20/11/2023 Al: 22/12/2023

VIII. METODOLOGÍA

- Unidades de Aprendizaje
- Proyectos de aprendizaje
- Trabajo Colaborativo
- Metodología del descubrimiento
  - Metodología de Mediación
  - Metodología activa y lúdica

PROGRAMACIÓN ANUAL

6TO GRADO

2023

PROGRAMACIÓN CURRICULAR SEXTO GRADO - 2023



PROFESOR: YSABEL SALGUERO LUCAS

ÁREA: PERSONAL SOCIAL

Descripción de los niveles de desarrollo de la competencia "Construye su identidad"

V Ciclo

Construye su identidad al tomar conciencia de los aspectos que lo hacen único, cuando se reconoce a sí mismo a partir de sus características físicas, cualidades, habilidades, intereses y logros y valora su pertenencia familiar y escolar. Distingue sus diversas emociones y comportamientos, menciona las causas y las consecuencias de estos y las regula usando estrategias diversas. Explica con sus propios argumentos por qué considera buenas o malas determinadas acciones. Se relaciona con las niñas y niños con igualdad, reconociendo que todos tienen diversas capacidades. Desarrolla comportamientos que fortalecen las relaciones de amistad. Identifica situaciones que afectan su privacidad o la de otros y busca ayuda cuando alguien no la respeta.

1.- COMPETENCIA: CONSTRUYE SU IDENTIDAD

El estudiante conoce y valora su cuerpo, su forma de sentir, de pensar y de actuar desde el reconocimiento de las distintas identidades que lo definen (histórica, étnica, social, sexual, cultural, de género, ambiental, entre otras) como producto de las interacciones continuas entre los individuos y los diversos contextos en los que se desenvuelven (familia, institución educativa, comunidad).No se trata de que los estudiantes construyan una identidad "ideal", sino que cada estudiante pueda a su propio ritmo y criterio ser consciente de las características que lo hacen único y de aquellas que lo hacen semejante a otros.

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CAMPOS TEMÁTICOS
➢ Se valora a sí mismo. ➢ Autorregula sus emociones. ➢ Vive su sexualidad de manera integral y responsable de acuerdo con su etapa de desarrollo y madurez.	✓ Explica sus características personales (cualidades, gustos, fortalezas y limitaciones), las cuales le permiten definir y fortalecer su identidad con relación a su familia. ✓ Describe sus emociones y explica sus causas y posibles consecuencias. Aplica estrategias de autorregulación (respiración, distanciamiento, relajación y visualización). ✓ Se relaciona con sus compañeros con igualdad, respeto y cuidado del otro, rechaza cualquier manifestación de violencia de género (mensajes sexistas, lenguaje y trato ofensivo para la mujer, entre otros) en el aula, en la institución educativa y en su familia.	

Descripción de los niveles de desarrollo de la competencia "Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común"

V Ciclo	**Convive y participa democráticamente cuando se relaciona con los demás respetando las diferencias, expresando su desacuerdo frente a situaciones que vulneran la convivencia y cumpliendo con sus responsabilidades. Conoce las manifestaciones culturales de su localidad, región o país. Construye y evalúa acuerdos y normas tomando en cuenta el punto de vista de los demás. Recurre al diálogo para manejar conflictos. Propone y realiza acciones colectivas orientadas al bienestar común a partir de la deliberación sobre asuntos de interés público, en la que se da cuenta que existen opiniones distintas a la suya.**

2.- COMPETENCIA: "CONVIVE Y PARTICIPA DEMOCRÁTICAMENTE EN LA BÚSQUEDA DEL BIEN COMÚN"

El estudiante actúa en la sociedad relacionándose con los demás de manera justa y equitativa, reconociendo que todas las personas tienen los mismos derechos y deberes. Muestra disposición por conocer, comprender y enriquecerse con los aportes de las diversas culturas, respetando las diferencias. De igual forma, toma posición frente a aquellos asuntos que lo involucran como ciudadano y contribuye en la construcción del bienestar general, en la consolidación de los procesos democráticos y en la promoción de los derechos humanos.

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CAMPOS TEMÁTICOS
➢ Interactúa con todas las personas. ➢ Construye normas y asume acuerdos y leyes. ➢ Maneja conflictos de manera constructiva. ➢ Delibera asuntos públicos.	✓ Muestra un trato respetuoso e inclusivo con sus compañeros de aula y propone acciones para mejorar la convivencia a partir de la reflexión sobre conductas propias o de otros. Evalúa el cumplimiento de sus deberes y derechos. ✓ Utiliza el diálogo y la negociación para superar los conflictos. Explica que los conflictos se originan por no reconocer a los otros como sujetos con los mismos derechos y por falta de control de las emociones. ✓ Muestra interés por participar en actividades que le permitan relacionarse con sus compañeros y personas de distintas culturas para conocer sus costumbres. ✓ Propone, a partir de un diagnóstico y de la deliberación sobre asuntos públicos, acciones orientadas al bien común, la solidaridad, la protección de personas vulnerables y la defensa de sus derechos. Sustenta su posición basándose en fuentes	**Geografía** ✓ El Universo: estructura. Las estrellas, los cometas. ✓ El sistema planetario solar: planetas internos y externos ✓ Las ocho regiones naturales del Perú: costa, yunga, quechua, suni, puna janca, rupa rupa y omagua. ✓ Desastres naturales: fenómeno del niño, sismos, tsunami. Heladas, sequias.

Descripción de los niveles de desarrollo de la competencia "Construye interpretaciones históricas"

V Ciclo	**Construye interpretaciones históricas en las que narra hechos y procesos relacionados a la historia de su región, en los que incorpora más de una dimensión y reconoce diversas causas y consecuencias. Utiliza información de diversas fuentes a partir de identificar las más pertinentes para responder sus preguntas. Organiza secuencias para comprender cambios ocurridos a través del tiempo, aplicando términos relacionados al tiempo.**

3. COMPETENCIA: CONSTRUYE INTERPRETACIONES HISTÓRICAS

El estudiante sustenta una posición crítica sobre hechos y procesos históricos que ayuden a comprender el presente y sus desafíos, articulando el uso de distintas fuentes; la comprensión de los cambios temporales[6] y la explicación de las múltiples causas y consecuencias de estos. Supone reconocerse como sujeto histórico, es decir, como protagonista de los procesos históricos y, como tal, producto de un pasado, pero que, a la vez, está construyendo su futuro.

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CAMPOS TEMÁTICOS
➢ Interpreta Críticamente fuentes diversas. ➢ Comprende el tiempo histórico. ➢ Elabora explicaciones sobre procesos históricos	✓ Obtiene información sobre un hecho o proceso histórico, desde el Virreinato hasta el proceso de la Independencia del Perú, a partir de cuadros estadísticos, gráficos sencillos o investigaciones históricas. ✓ Identifica en qué se diferencian las narraciones sobre un mismo acontecimiento del pasado relacionado con el Virreinato y el proceso de Independencia del Perú. ✓ Secuencia cronológicamente las grandes etapas convencionales de la historia nacional y distingue qué las caracteriza. ✓ Identifica cambios y permanencias con relación a la economía, la política y la sociedad entre el Virreinato y la actualidad. ✓ Identifica algunas causas que tienen origen en acciones individuales y otras que se originan en acciones colectivas, con relación al Virreinato y al proceso de Independencia del Perú. ✓ Explica el proceso de Independencia del Perú y Sudamérica; reconoce la participación de hombres y mujeres en dichos acontecimientos	**Historia** ✓ Prosperidad falaz: El Boom guanero ✓ La crisis económica ✓ Guerra con chile: antecedentes, causa y pretextos ✓ La reconstrucción nacional ✓ Segundo gobierno de Nicolas de Piérola ✓ La república aristocrática ✓ El oncenio de Leguía ✓ El tercer militarismo ✓ El ochenio de Odría ✓ Segundo gobierno de Prado y Ugarteche ✓ Primer gobierno de Fernando Belaunde

		✓ Gobierno revolucionario de las fuerzas armadas ✓ Segundo gobierno de Belaunde ✓ Primer gobierno de Alan García ✓ Primer y segundo gobierno de Alberto Fujimori. ✓ Gobierno de Alejandro Toledo ✓ Segundo gobierno de Alan García

Descripción de los niveles de desarrollo de la competencia "Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente"

V Ciclo	**Gestiona responsablemente el espacio y ambiente al realizar actividades específicas para su cuidado a partir de reconocer las causas y consecuencias de los problemas ambientales. Reconoce los lugares vulnerables y seguros de su escuela. Describe las características de los espacios geográficos de su localidad o región. Utiliza representaciones cartográficas sencillas, tomando en cuenta los puntos cardinales y otros elementos cartográficos, para ubicar elementos del espacio.**

5. COMPETENCIA: GESTIONA RESPONSABLEMENTE EL ESPACIO Y EL AMBIENTE

El estudiante toma decisiones que contribuyen a la satisfacción de las necesidades desde una posición crítica y una perspectiva de desarrollo sostenible, es decir, sin poner en riesgo a las generaciones futuras, y participa en acciones de mitigación y adaptación al cambio climático y de disminución de la vulnerabilidad de la sociedad frente a distintos desastres. Supone comprender que el espacio es una construcción social dinámica, es decir, un espacio de interacción entre elementos naturales y sociales que se va transformando a lo largo del tiempo y donde el ser humano cumple un rol fundamental.

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CAMPOS TEMÁTICOS
➢ Comprende las relaciones entre los elementos naturales y sociales. ➢ Maneja fuentes de información para comprender el espacio geográfico y el ambiente. ➢ Genera acciones para conservar el ambiente local y global.	✓ Describe las relaciones que se establecen entre los elementos naturales y sociales de un determinado espacio geográfico de su localidad o región, o de un área natural protegida, así como las características de la población que lo habita y las actividades económicas que esta realiza. ✓ Identifica los elementos cartográficos presentes en planos y mapas que le permitan obtener información sobre los elementos del espacio geográfico y del ambiente. ✓ Explica los factores de vulnerabilidad ante desastres naturales en su institución educativa, localidad y región; propone y ejecuta acciones para reducirlos o adaptarse a ellos. ✓ Explica el uso de recursos naturales renovables y no renovables que realiza su escuela, y planifica y ejecuta actividades orientadas a mejorar las prácticas de su escuela para la conservación del ambiente relacionadas al manejo y uso del agua, la energía, 3R y residuos sólidos, conservación de os ecosistemas, transporte, entre otros	**Geografía** ✓ Sistema planetario solar: las estrellas. Los cometas, los planetas internos y los planetas externos ✓ La atmosfera ✓ La geosfera ✓ La hidrosfera ✓ La Biosfera ✓ La cartografía ✓ El mar peruano ✓ Geomorfología: Costa, Sierra y Selva

Descripción de los niveles de desarrollo de la competencia "Gestiona responsablemente los recursos económicos"

V Ciclo	Gestiona responsablemente los recursos económicos al diferenciar entre necesidades y deseos, y al usar los servicios públicos de su espacio cotidiano, reconociendo que tienen un costo. Reconoce que los miembros de su comunidad se vinculan al desempeñar distintas actividades económicas y que estas actividades inciden en su bienestar y en el de las otras personas.

6. COMPETENCIA: GESTIONA RESPONSABLEMENTE LOS RECURSOS ECONÓMICOS

El estudiante es capaz de administrar los recursos, tanto personales como familiares, a partir de asumir una postura crítica sobre el manejo de estos, de manera informada y responsable. Esto supone reconocerse como agente económico, comprender la función de los recursos económicos en la satisfacción de las necesidades y el funcionamiento del sistema económico y financiero.

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CAMPOS TEMÁTICOS
➢ Comprende las relaciones entre los elementos del sistema económico y financiero. ➢ Toma decisiones económicas y financieras.	✓ Argumenta la importancia del ahorro y de la inversión de recursos, así como de la cultura de pago de las deudas contraídas. ✓ Argumenta la importancia de conocer los derechos del consumidor.	**Geografía** ✓ Actividades económicas: pesca, minería, tala, silvicultura, la agricultura, la ganadería, la industria, el turismo ✓ Continente Americano: norte, centro y sur. ✓ Continente Europeo: aspecto política, orografía, hidrográfico. ✓ Continente africano ✓ Continente asiático.

ÁREA: COMUNICACIÓN

Descripción de los niveles de desarrollo de la competencia "Se comunica oralmente en su lengua materna"

V Ciclo	Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos; identifica información explícita; infiere e interpreta hechos, tema y propósito. Organiza y desarrolla sus ideas en torno a un tema y las relaciona mediante el uso de algunos conectores y referentes, así como de un vocabulario variado. Se apoya en recursos no verbales y paraverbales para enfatizar lo que dice. Reflexiona sobre textos escuchados a partir de sus conocimientos y experiencia. Se expresa adecuándose a situaciones comunicativas formales e informales. En un intercambio, comienza a adaptar lo que dice a las necesidades y puntos de vista de quien lo escucha, a través de comentarios y preguntas relevantes.

6. COMPETENCIA: SE COMUNICA ORALMENTE EN SU LENGUA MATERNA

Se define como una interacción dinámica entre uno o más interlocutores para expresar y comprender ideas y emociones. Supone un proceso activo de construcción del sentido de los diversos tipos de textos orales, ya sea de forma presencial o virtual, en los cuales el estudiante participa de forma alterna como hablante o como oyente.
Esta competencia se asume como una práctica social en la que el estudiante interactúa con distintos individuos o comunidades. Al hacerlo, tiene la posibilidad de usar el lenguaje oral de manera creativa y responsable, considerando la repercusión de lo expresado o escuchado, y estableciendo una posición crítica frente a los medios de comunicación audiovisuales. La comunicación oral es una herramienta fundamental para la constitución de las identidades y el desarrollo personal.

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CAMPOS TEMÁTICOS
➢ Obtiene información del texto oral. ➢ Infiere e interpreta información del texto oral ➢ Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. ➢ Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica. ➢ Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.	✓ Obtiene información explícita, relevante y complementaria en textos orales que presentan expresiones con sentido figurado y vocabulario que incluye sinónimos y términos propios de los campos del saber. ✓ Infiere información deduciendo características y cualidades de personas, personajes, animales, objetos, hechos y lugares, el significado de palabras en contexto y expresiones con sentido figurado, así como relaciones lógicas (semejanza – diferencia, causa – efecto y problema – solución) y jerárquicas (ideas principales y complementarias) a partir de información explícita e implícita del texto. ✓ Desarrolla ideas en torno a un tema, ampliando información de forma pertinente. Organiza y jerarquiza las ideas estableciendo relaciones lógicas entre ellas (en especial de causa, contraste y consecuencia) a través de conectores y algunos referentes, e incorporando un vocabulario pertinente que incluye sinónimos y términos propios de los campos del saber. ✓ Expresa oralmente ideas y emociones, adecuando su texto oral a sus interlocutores y contexto de acuerdo al propósito comunicativo,	**Gramática** ✓ La comunicación: elementos, clases ✓ Signos lingüísticos ✓ El lenguaje: funciones planos ✓ El sustantivo: clases ✓ El artículo ✓ El adjetivo: grados y clasificación ✓ El verbo; clasificación y accidentes **Competencia lingüística:** ✓ La sílaba ✓ Concurrencia vocálica: diptongo, triptongo y hiato ✓ Uso de la B y la V ✓ Uso de las mayúsculas ✓ Uso de la g y la j

➢ Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral ➢	distingüendo el registro formal e informal, utilizando recursos no verbales y paraverbales para enfatizar la información o mantener el interés del público. ✓ Interactúa en diversas situaciones orales considerando lo que dicen sus interlocutores para argumentar, explicar, aclarar y complementar las ideas expuestas, utilizando un vocabulario pertinente que incluye sinónimos y algunos términos propios de los campos del saber, y recurriendo a normas y modos de cortesía según el contexto sociocultural. ✓ Reflexiona y evalúa como hablante y oyente los textos orales del ámbito escolar, social y de medios de comunicación, opinando sobre la adecuación del texto a la situación comunicativa, la pertinencia de recursos verbales, no verbales y paraverbales, la coherencia y cohesión entre las ideas, y el uso de conectores y referentes, considerando las diferentes variedades lingüísticas del país para valorar su diversidad.	✓ Signos de puntuación: El punto y los dos puntos, la coma **Aptitud verbal:** ✓ La palabra como signo lingüístico ✓ Formación de palabras: estructura y derivación ✓ Polisemia ✓ Antónima ✓ Sinónimos ✓ Parónimos.

Descripción de los niveles de desarrollo de la competencia "Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna"

V Ciclo

Lee diversos tipos de textos que presentan estructura simple con algunos elementos complejos y con vocabulario variado. Obtiene información poco evidente distinguiéndola de otras próximas y semejantes. Realiza inferencias locales a partir de información explícita e implícita. Interpreta el texto considerando información relevante para construir su sentido global. Reflexiona sobre sucesos e ideas importantes del texto y explica la intención de los recursos textuales más comunes a partir de su conocimiento y experiencia.

4. **COMPETENCIA: LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS EN SU LENGUA MATERNA**

Esta competencia se define como una interacción dinámica entre el lector, el texto y los contextos socioculturales que enmarcan la lectura. Supone para el estudiante un proceso activo de construcción del sentido, ya que el estudiante no solo decodifica o comprende la información explícita de los textos que lee, sino que es capaz de interpretarlos y establecer una posición sobre ellos.

Cuando el estudiante pone en juego esta competencia utiliza saberes de distinto tipo y recursos provenientes de su experiencia lectora y del mundo que lo rodea. Ello implica tomar conciencia de la diversidad de propósitos que tiene la lectura, del uso que se hace de esta en distintos ámbitos de la vida, del papel de la experiencia literaria en la formación de lectores y de las relaciones intertextuales que se establecen entre los textos leídos. Esto es crucial en un mundo donde las nuevas tecnologías y la modalidad han transformado los modos de leer.

Para construir el sentido de los textos que lee, es indispensable asumir la lectura como una práctica social situada en distintos grupos o comunidades socioculturales. Al involucrarse con la lectura, el estudiante contribuye con su desarrollo personal, así como el de su propia comunidad, además de conocer e interactuar con contextos socioculturales distintos al suyo.

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CAMPOS TEMÁTICOS
➢ Obtiene información del texto escrito ➢ Infiere e interpreta información del texto ➢ Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto.	✓ Obtiene información explícita, relevante y complementaria, distinguiendo de otra cercana y semejante e integra datos que se encuentran en distintas partes de diversos tipos de textos cuya estructura contiene algunos elementos complejos y vocabulario variado ✓ ✓ Infiere información, anticipa el contenido del texto, a partir de algunos indicios (tipografía, índice) y deduciendo las características de personas, personajes, objetos y lugares, así como el significado de palabras en contexto y expresiones con sentido figurado, las relaciones lógicas (semejanzas – diferencias y problema – solución) y jerárquicas (ideas	**Gramática** ✓ El pronombre personal, demostrativos y posesivos, indefinidos y numerales ✓ El adjetivo: definición, clases ✓ Conectores: conjunciones y preposiciones.

	principales y complementarias), a partir de información explicita e implícita del texto. ✓ Interpreta el sentido global del texto, explicando el tema, propósito, puntos de vista, motivaciones de personas, personajes, comparaciones e hipérboles, problema central, así como enseñanzas y valores del texto, clasificando y sintetizando la información. ✓ Reflexiona y evalúa los textos que lee, opinando acerca del contenido, la organización textual y el sentido de algunos recursos textuales (negritas, esquemas), y explicando el efecto del texto en los lectores a partir de su experiencia y contexto en que se desenvuelven	✓ Sintaxis ✓ Sujeto. Predicado (nominal. Verbal), OD, OI **Competencia lingüística:** ✓ Normativa del adverbio ✓ Relaciones semánticas ✓ Normativa de la preposición y la conjugación. ✓ Concordancia nominal ✓ Uso de la C y S, Z. H y X **Aptitud verbal:** ✓ Homónimos ✓ Series verbales ✓ Termino excluido ✓ Analogías ✓ Oraciones incompletas

Descripción de los niveles de desarrollo de la competencia "Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna"

V Ciclo

Escribe diversos tipos de textos de forma reflexiva. Adecúa su texto al destinatario, propósito y el registro a partir de su experiencia previa y de alguna fuente de información. Organiza y desarrolla lógicamente las ideas en torno a un tema. Establece relaciones entre ideas a través del uso adecuado de algunos tipos de conectores y de referentes; emplea vocabulario variado. Utiliza recursos ortográficos básicos para darle claridad y sentido a su texto. Reflexiona sobre la coherencia y cohesión de las ideas en el texto que escribe, y opina acerca del uso de algunos recursos textuales para reforzar sentidos y producir efectos en el lector según la situación comunicativa.

3. COMPETENCIA: ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN SU LENGUA MATERNA

Esta competencia se define como el uso del lenguaje escrito para construir sentidos en el texto y comunicarlos a otros. Se trata de un proceso reflexivo porque supone la adecuación y organización de los textos considerando los contextos y el propósito comunicativo, así como la revisión permanente de lo escrito con la finalidad de mejorarlo.

En esta competencia, el estudiante pone en juego saberes de distinto tipo y recursos provenientes de su experiencia con el lenguaje escrito y del mundo que lo rodea. Utiliza el sistema alfabético y un conjunto de convenciones de la escritura, así como diferentes estrategias para ampliar ideas, enfatizar o matizar significados en los textos que escribe. Con ello, toma conciencia de las posibilidades y limitaciones que ofrece el lenguaje, la comunicación y el sentido. Esto es fundamental para que el estudiante se pueda comunicar de manera escrita, utilizando las tecnologías que el mundo moderno ofrece y aprovechando los distintos formatos y tipos de textos que el lenguaje le permite.

Para construir el sentido de los textos que escribe, es indispensable asumir la escritura como una práctica social. Además de participar en la vida social, esta competencia supone otros propósitos, como la construcción de conocimientos o el uso estético del lenguaje. Al involucrarse con la escritura, se ofrece la posibilidad de interactuar con otras personas empleando el lenguaje escrito de manera creativa y responsable.

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CAMPOS TEMÁTICOS
➢ Adecúa el texto a la situación comunicativa. ➢ Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. ➢ Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente. ➢ Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito	✓ Escribe diversos tipos de textos, adecuándose al destinatario y tipo textual de acuerdo con el propósito comunicativo, distinguiendo el registro formal e informal, considerando el formato y soporte, e incorporando un vocabulario pertinente que incluye sinónimos y algunos términos propios de los campos del saber. ✓ Desarrolla sus ideas en torno a un tema de acuerdo con el propósito comunicativo ampliando la información de forma pertinente. Organiza y jerarquiza las ideas en párrafos y subtemas, estableciendo relaciones lógicas (en especial, de causa, secuencia y contraste), a través de algunos referentes y conectores, y utilizando recursos gramaticales y ortográficos (coma, punto seguido y aparte) que contribuyen a dar sentido al texto.	**Gramática** ✓Adjetivo determinativo ✓Pronombres personales. posesivos y determinativos. Pronombre numeral e indefinido ✓ El verbo ✓ El adverbio **Competencia lingüística:** ✓ Uso de la B y la V

	✓ Emplea algunos recursos textuales (como uso de negritas, comparaciones, personificaciones y adjetivaciones) para reforzar el sentido del texto, así como para caracterizar personas, personajes y escenarios, para elaborar patrones rítmicos o versos libres con el fin de expresar sus experiencias y emociones. ✓ Reflexiona y evalúa de manera permanente el texto, revisando si el contenido se adecúa al destinatario, propósito, tema, registro y tipo textual, así como la coherencia entre las ideas, el uso pertinente de algunos conectores, referentes y vocabulario, además de los recursos ortográficos empleados para mejorar y garantizar el sentido de su texto.	✓ Palabras juntas y separadas ✓ Normativa del pronombre ✓ Diferenciando el adjetivo determinativo y el pronombre ✓ Acentuación diacrítica I: monosílabos y polisílabos disolvente ✓ Tildación enfática **Aptitud verbal:** ✓ Conectores lógicos ✓ Referentes: anáforas, catáforas y elipsis ✓ Supresión de oraciones: atingencia y redundancia ✓ Plan de redacción ✓ La idea principal y la idea secundaria ✓ Organizadores de información ✓ La inferencia ✓ Textos descriptivos, narrativos, argumentativos ✓ El debate ✓ La exposición

ÁREA: MATEMÁTICA

Descripción de los niveles de desarrollo de la competencia "Resuelve problemas de cantidad"

V Ciclo

Resuelve problemas referidos a una o más acciones de agregar, quitar, igualar, repetir o repartir una cantidad, combinar dos colecciones de objetos, así como partir una unidad en partes iguales; traduciéndolas a expresiones aditivas y multiplicativas con números naturales y expresiones aditivas con fracciones usuales36. Expresa su comprensión del valor posicional en números de hasta cuatro cifras y los representa mediante equivalencias, así también la comprensión de las nociones de multiplicación, sus propiedades conmutativa y asociativa y las nociones de división, la noción de fracción como parte – todo y las equivalencias entre fracciones usuales; usando lenguaje numérico y diversas representaciones. Emplea estrategias, el cálculo mental o escrito para operar de forma exacta y aproximada con números naturales; así también emplea estrategias para sumar, restar y encontrar equivalencias entre fracciones. Mide o estima la masa y el tiempo, seleccionando y usando unidades no convencionales y convencionales. Justifica sus procesos de resolución y sus afirmaciones sobre operaciones inversas con números naturales.

8. COMPETENCIA: RESUELVE PROBLEMAS DE CANTIDAD.

Consiste en que el estudiante solucione problemas o plantee nuevos que le demanden construir y comprender las nociones de número, de sistemas numéricos, sus operaciones y propiedades. Además, dotar de significado a estos conocimientos en la situación y usarlos para representar o reproducir las relaciones entre sus datos y condiciones. Implica también discernir si la solución buscada requiere darse como una estimación o cálculo exacto, y para esto selecciona estrategias, procedimientos, unidades de medida y diversos recursos. El razonamiento lógico en esta competencia es usado cuando el estudiante hace comparaciones, explica a través de analogías, induce propiedades a partir de casos particulares o ejemplos, en el proceso de resolución del problema.

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CAMPOS TEMÁTICOS
➢ Traduce cantidades a expresiones numéricas. ➢ Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones ➢ Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo. ➢ Argumenta afirmaciones sobre las relaciones numéricas y las operaciones.	✓ Traduce una o más acciones de comparar, igualar, repetir y repartir cantidades y de dividir una cantidad discreta en partes iguales; a expresiones aditivas y multiplicativas con números naturales y expresiones aditivas con fracciones y números decimales; al plantear y resolver problemas. ✓ Expresa su comprensión del valor posicional en números hasta seis cifras, los múltiplos, las operaciones y sus propiedades (distributiva), así como de los decimales (hasta el centésimo) y de las operaciones de adición y sustracción de decimales o fracciones. Para esto usa diversas representaciones y lenguaje matemático. ✓ Emplea estrategias heurísticas, de cálculo mental y escrito: exacto o aproximado y procedimientos, para realizar operaciones con fracciones, números naturales y decimales exactos. Selecciona y usa unidades convencionales (expresadas con naturales, fracciones y decimales) para medir la masa y el tiempo; y hacer conversiones. ✓ Realiza afirmaciones sobre las relaciones entre números naturales, decimales, fracciones; así como relaciones entre operaciones y propiedades. Las justifica con varios ejemplos. Así también, justifica su proceso de resolución.	**ARITMÉTICA** ✓ Razón y Proporción aritmética ✓ Razón y Proporción geométrica ✓ Magnitudes directa e inversamente proporcionales. ✓ Regla de tres simple ✓ Regla de tres compuesta ✓ Numeración ✓ Cuatro operaciones ✓ Fracciones ✓ Divisibilidad; criterios de divisibilidad ✓ Números primos y compuestos ✓ Divisibilidad ✓ MCM - MCD ✓ Tanto por ciento conjunto

Descripción de los niveles de desarrollo de la competencia "Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio"

V Ciclo

Resuelve problemas que presentan dos equivalencias, regularidades o relación de cambio entre dos magnitudes y expresiones; traduciéndolas a igualdades que contienen operaciones aditivas o multiplicativas, a tablas de valores y a patrones de repetición que combinan criterios y patrones aditivos o multiplicativos. Expresa su comprensión de la regla de formación de un patrón y del signo igual para expresar equivalencia distinguiéndolo de su uso para expresar el resultado de una operación; Así también, describe la relación de cambio entre una magnitud y otra; usando lenguaje matemático y diversas representaciones. Emplea estrategias, la descomposición de números, el cálculo mental para crear, continuar o completar patrones de repetición. Hace afirmaciones sobre patrones, la equivalencia entre expresiones y sus variaciones y las propiedades de la igualdad las justifica con argumentos y ejemplos concretos.

9. COMPETENCIA: RESUELVE PROBLEMAS DE REGULARIDAD, EQUIVALENCIA Y CAMBIO

Indaga a partir de preguntas e hipótesis que son verificables de forma experimental o descriptiva en base a su conocimiento científico para explicar las causas o describir el fenómeno identificado. Diseña un plan de recojo de datos en base a observaciones 37 o experimentos. Colecta datos que contribuyan a comprobar o refutar la hipótesis. Analiza tendencias o relaciones en los datos, los interpreta tomando en cuenta el error y reproducibilidad, los interpreta en base a conocimientos científicos y formula conclusiones. Evalúa si sus conclusiones responden a la pregunta de indagación y las comunica. Evalúa la fiabilidad de los métodos y las interpretaciones de los resultados de su indagación.

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CAMPOS TEMÁTICOS
➢ Traduce datos y condiciones a expresiones algebraicas. ➢ Comunica su comprensión sobre las relaciones algebraicas. ➢ Usa estrategias y procedimientos para encontrar reglas generales. ➢ Argumenta afirmaciones sobre las relaciones de cambio y equivalencia.	✓ Traduce una o más acciones de comparar, igualar, repetir y repartir cantidades y de dividir una cantidad discreta en partes iguales; a expresiones aditivas y multiplicativas con números naturales y expresiones aditivas con fracciones y números decimales; al plantear y resolver problemas. ✓ Expresa su comprensión del valor posicional en números hasta seis cifras, los múltiplos, las operaciones y sus propiedades (distributiva), así como de los decimales (hasta el centésimo) y de las operaciones de adición y sustracción de decimales o fracciones. Para esto usa diversas representaciones y lenguaje matemático. ✓ Emplea estrategias heurísticas, de cálculo mental y escrito: exacto o aproximado y procedimientos, para realizar operaciones con fracciones, números naturales y decimales exactos. Selecciona y usa unidades convencionales (expresadas con naturales,	**ALGEBRA** ✓ Adición, sustracción, multiplicación y división de números racionales ✓ Potenciación y Radicación de números enteros ✓ Teoría de exponentes, leyes de exponentes ✓ Expresiones algebraicas ✓ Reducción de términos semejantes ✓ Polinomios, operaciones ✓ Productos notables

	fracciones y decimales) para medir la masa y el tiempo; y hacer conversiones. ✓ Realiza afirmaciones sobre las relaciones entre números naturales, decimales, fracciones; así como relaciones entre operaciones y propiedades. Las justifica con varios ejemplos. Así también, justifica su proceso de resolución	✓ Factorización: factor común, aspa simple ✓ Ecuaciones de primer grado ✓ Planteo de ecuaciones ✓ Intervalos ✓ inecuaciones de primer grado

Descripción de los niveles de desarrollo de la competencia "Resuelve problemas de forma, movimiento y localización"

V Ciclo

Resuelve problemas en los que modela características y datos de ubicación de los objetos del entorno a formas bidimensionales y tridimensionales, sus elementos, posición y desplazamientos. Describe estas formas mediante sus elementos: número de lados, esquinas, lados curvos y rectos; número de puntas caras, formas de sus caras, usando representaciones concretas y dibujos. Así también traza y describe desplazamientos en cuadriculados y posiciones, con puntos de referencia; usando lenguaje geométrico. Emplea estrategias y procedimientos basados en la manipulación, para construir objetos y medir su longitud (ancho y largo) usando unidades no convencionales. Explica semejanzas y diferencias entre formas geométricas.

3. COMPETENCIA: RESUELVE PROBLEMAS DE FORMA, MOVIMIENTO Y LOCALIZACIÓN

Consiste en que el estudiante se oriente y describa la posición y el movimiento de objetos y de sí mismo en el espacio, visualizando, interpretando y relacionando las características de los objetos con formas geométricas bidimensionales y tridimensionales. Implica que realice mediciones directas o indirectas de la superficie, del perímetro, del volumen y de la capacidad de los objetos, y que logre construir representaciones de las formas geométricas para diseñar objetos, planos y maquetas, usando instrumentos, estrategias y procedimientos de construcción y medida. Además, describa trayectorias y rutas, usando sistemas de referencia y lenguaje geométrico.

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CAMPOS TEMÁTICOS
➢ Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones. ➢ Comunica su compresión sobre las formas y relaciones geométricas. ➢ Usa estrategias y procedimientos para orientarse en el espacio. ➢ Argumenta afirmaciones sobre relaciones geométricas	✓ Modela características de los objetos, datos de ubicación y cambios de tamaño de los objetos, identificadas en problemas; con formas bidimensionales (cuadriláteros) o tridimensionales (prismas rectos) y sus elementos; así como ampliaciones, reducciones y reflexiones en el plano cartesiano. ✓ Describe la comprensión del prisma recto y cuadrilátero a partir de reconocer elementos, y líneas paralelas y perpendiculares. Así mismo describe posiciones de objetos en el plano usando puntos cardinales y de referencia, los representa en croquis. También representa de diversas formas, la simetría, ampliaciones, reducciones y reflexiones de una figura plana en el plano cartesiano. Todo ello lo hace usando lenguaje geométrico. ✓ Emplea estrategias de cálculo y procedimientos de composición y descomposición para construir formas, ángulos, realizar ampliaciones, reducciones, reflexiones y traslaciones de las figuras, así como para hacer trazos en el plano cartesiano. Para ello, usa diversos recursos e instrumentos de dibujo. También, usa diversas estrategias para medir, de manera exacta o aproximada (estimar), la medida de ángulos, la longitud (perímetro, kilómetro, metro), la superficie (unidades patrón), la capacidad (litros y decimales) de los objetos y realiza conversiones de unidades de longitud	**GEOMETRÍA** ✓ Segmentos: operaciones ✓ Ángulos: clasificación y operaciones ✓ Triángulos: definición propiedades, clasificación ✓ Teorema de Pitágoras ✓ Cuadriláteros: propiedades, clasificación. ✓ Polígonos: numero de diagonales, perímetro, suma de ángulos internos y externos ✓ Polígonos regulares: perímetro, ángulo y lados.

	haciendo cálculos numéricos. Emplea la unidad no convencional o convencional, según convenga, así como algunos instrumentos de medición. ✓ Elabora afirmaciones sobre las relaciones entre los elementos de las formas geométricas, su desarrollo en el plano y atributos medibles, y las explica con argumentos basados en ejemplos concretos, gráficos y en sus conocimientos matemáticos con base en su exploración o visualización, usando razonamiento inductivo. Así también, explica el proceso seguido. Por ejemplo: "Dos rectángulos pueden tener diferente área, pero el mismo perímetro", "El área de un triángulo la puedo obtener dividiendo a la mitad el área del cuadrado".	✓ Circunferencia: propiedades, ángulo central e inscrito. ✓ Superficies de las figuras geométricas: cuadriláteros, trapecios, circunferencia. ✓ Transformación de las figuras geométricas: ampliación y reducción. ✓ Sólidos geométricos: prisma, cilindro, pirámide, cono. ✓ Plano cartesiano: ubicación de puntos y distancias entre dos puntos, rotación y traslacion.

Descripción de los niveles de desarrollo de la competencia "Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre"

V Ciclo

Resuelve problemas relacionados con datos cualitativos o cuantitativos (discretos) sobre un tema de estudio de recolecta datos a través de encuestas y entrevistas sencillas, registra en tablas de frecuencia simples y los representa en pictogramas, gráficos de barra simple con escala (múltiplos de diez). Interpreta información contenida en gráficos de barras simples y dobles y tablas de doble entrada, comparando frecuencias y usando el significado de la moda de un conjunto de datos; a partir de esta información y elabora algunas conclusiones y toma decisiones. Expresa la ocurrencia de sucesos cotidianos usando las nociones de seguro, más probable menos probable, justifica su respuesta.

4. COMPETENCIA: RESUELVE PROBLEMAS DE GESTIÓN DE DATOS E INCERTIDUMBRE

Consiste en que el estudiante analice datos sobre un tema de interés o estudio o de situaciones aleatorias, que le permita tomar decisiones, elaborar predicciones razonables y conclusiones respaldadas en la información producida. Para ello, el estudiante recopila, organiza y representa datos que le dan insumos para el análisis, interpretación e inferencia del comportamiento determinista o aleatorio de los mismos usando medidas estadísticas y probabilísticas.

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CAMPOS TEMÁTICOS
➢ Representan datos con gráficos y medidas estadísticas o probabilísticas. ➢ Comunica su comprensión de los conceptos estadísticos y probabilísticos. ➢ Usa estrategias y procedimientos para recopilar y procesar datos. ➢ Sustenta conclusiones o decisiones con base en la información obtenida.	✓ Elabora tablas de doble entrada y gráficos de barras dobles, seleccionando el más adecuado. Para esto, reconoce variables (Por ejemplo: deportes, número de hijos, comidas) y representa datos cualitativos (Por ejemplo: vóley, tenis) y cuantitativos discretos (por ejemplo: 3, 4, 5 hijos) que debe recoger o ha obtenido en situaciones aleatorias o en temas de su interés. ✓ Interpreta información contenida en tablas de doble entrada y gráficos de barras dobles, usando el significado de la moda y su representatividad del conjunto de datos. Expresa la ocurrencia de sucesos usando nociones de "más probables" o "menos probables". ✓ Recolecta datos con encuestas sencillas y entrevistas cortas con preguntas adecuadas y las registra en tablas de frecuencia simples, para resolver problemas estadísticos ✓ Elabora y justifica predicciones, decisiones y conclusiones, basándose en la información obtenida en el análisis de datos.	**RAZONAMIENTO LÓGICO** ✓ Psicotécnico ✓ Operaciones matemáticas ✓ Conteo de figuras ✓ Cuatro operaciones ✓ Criptoaritmética ✓ Operaciones inversas ✓ Regla conjunta ✓ Ordenamiento: lineal y circular ✓ Cuadro de decisiones ✓ Analogías numéricas ✓ Conteo de cubos ✓ Sucesiones alfanuméricas y aritméticas. ✓ Ejercicios de ecuaciones ✓ Fracciones

		✓ Porcentajes. ✓ Principio de adición y multiplicación ✓ Tablas: medidas de tendencia central.

ÁREA: CIENCIA Y TECNOLOGÍA

Descripción de los niveles de desarrollo de la competencia "EXPLICA EL MUNDO FÍSICO BASÁNDOSE EN CONOCIMIENTOS SOBRE LOS SERES VIVOS, MATERIA Y ENERGÍA, BIODIVERSIDAD, TIERRA Y UNIVERSO"

V Ciclo	Explica, en base a evidencia con respaldo científico, las relaciones cualitativas y las cuantificables entre: el campo eléctrico con la estructura del átomo; la energía con el trabajo o el movimiento; las funciones de la célula con sus requerimientos de energía y materia; la selección natural o artificial con el origen y evolución de especies; los flujos de materia y energía en la Tierra o los fenómenos meteorológicos con el funcionamiento de la biosfera. Argumenta su posición frente a las implicancias sociales y ambientales de situaciones socio-científicas o frente a cambios en la cosmovisión suscitada por el desarrollo de la ciencia y tecnología

4. COMPETENCIA: INDAGA, MEDIANTE MÉTODOS CIENTÍFICOS PARA CONSTRUIR CONOCIMIENTOS

El estudiante es capaz de construir su conocimiento acerca del funcionamiento y estructura del mundo natural y artificial que le rodea, a través de procedimientos propios de la ciencia, reflexionando acerca de lo que sabe y de cómo ha llegado a saberlo poniendo en juego actitudes como la curiosidad, asombro, escepticismo, entre otras.

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CAMPOS TEMÁTICOS
➢ Problematiza situaciones. ➢ Diseña estrategias para hacer indagación. ➢ Genera y registra datos e información. ➢ Analiza datos e información. ➢ Evalúa y comunica el proceso y resultados de su indagación.	✓Formula preguntas acerca de las características o causas de un hecho, fenómeno u objeto natural o tecnológico que observa, identifica las variables dependiente e independiente involucradas en la relación causa-efecto para formular su hipótesis. ✓Propone estrategias, selecciona fuentes de información confiable, herramientas y materiales que le ayuden a observar las variables involucradas y controlar los factores que lo pueden modificar, a fin de obtener datos que confirmen o refuten su hipótesis. ✓Compara sus hipótesis con la interpretación de los datos cualitativos/cuantitativos obtenidos en sus observaciones o experimentación, así como con las fuentes de información confiables. Describe comportamiento de las variables que se repiten (patrones) a partir de los datos obtenidos y elabora conclusiones que explican las relaciones estudiadas. ✓Describe el procedimiento, los logros y dificultades de su indagación, propone mejoras al mismo y explica por qué sus resultados responden a la pregunta de indagación. Fundamenta sus conclusiones usando conocimientos científicos de manera oral, escrita o gráfica.	**Biología** ✓ Sistema reproductor **Química** ✓Método científico ✓Propiedades generales y particulares de la química ✓Tabla periódica ✓Tabla periódica. **Física**: ✓Movimientos sísmicos ✓Vectores ✓Movimiento rectilíneo uniforme (M.R.U) ✓Movimiento rectilíneo uniformemente variado (M.R.U.V) ✓Movimiento de caída libre (M.V.C.L) ✓Fuerza ✓Diagrama de cuerpo libre (D.C.L) ✓Dinámica ✓Trabajo mecánico.

Descripción de los niveles de desarrollo de la competencia "Explica el mundo natural y artificial basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo"

V Ciclo	Explica, en base a evidencias documentadas con respaldo científico, las relaciones que establece entre: las fuentes de energía o sus manifestaciones con los tipos de cambio que producen en los materiales; entre las fuerzas con el movimiento de los cuerpos; la estructura de los sistemas vivos con sus funciones y su agrupación en especies; la radiación del sol con las zonas climáticas de la tierra y las adaptaciones de los seres vivos. Opina sobre los impactos de diversas tecnologías en la solución de problemas relacionados a necesidades y estilos de vida colectivas.

3. COMPETENCIA: EXPLICA EL MUNDO FÍSICO BASÁNDOSE EN CONOCIMIENTOS SOBRE LOS SERES VIVOS, MATERIA Y ENERGÍA, BIODIVERSIDAD, TIERRA Y UNIVERSO

El estudiante es capaz de comprender conocimientos científicos relacionados a hechos o fenómenos naturales, sus causas y relaciones con otros fenómenos, construyendo representaciones del mundo natural y artificial. Esta representación del mundo le permite evaluar situaciones donde la aplicación de la ciencia y la tecnología se encuentran en debate, para construir argumentos que le llevan a participar, deliberar y tomar decisiones en asuntos personales y públicos, mejorando su calidad de vida, así como conservar el ambiente.

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CAMPOS TEMÁTICOS
➢ Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo. ➢ Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico.	✓Explica, en base a fuentes con respaldo científico, que todos los organismos están hechos de células y que algunos están formados por una sola célula (las bacterias, las amebas, las levaduras) y que cada célula cumple funciones básicas o especializadas y aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas. Por ejemplo: el niño explica que los organismos que se observan en el agua de florero son organismos unicelulares, que cumplen funciones básicas. ✓Explica, en base a fuentes con respaldo científico, la relación entre la reproducción sexual y la diversidad dentro de una especie y aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas. ✓Explica, en base a fuentes con respaldo científico, la relación entre las características observables de los cuerpos con las fuerzas que predominan en sus átomos o moléculas (fuerzas de repulsión y cohesión) y aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas. ✓Explica, en base a fuentes con respaldo científico, que la diversidad de especies da estabilidad a los ecosistemas y aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas. Por ejemplo: el niño explica que cuanto más biodiverso es un ecosistema resiste mejor los cambios ambientales.	**Biología** ✓ Origen de la vida ✓ Evolución ✓ Característica de los seres vivos ✓ Bioquímica: bioelementos, biomoléculas inorgánicas y orgánicas ✓ Taxonomía ✓ Reinos de la naturaleza: monera, protista, fungi, planta y animal ✓ Ecología ✓ Especies en riego En el Perú ✓ Áreas naturales protegidas

	✓Explica, en base a fuentes con respaldo científico, que la Tierra presenta una estructura dinámica interna que se evidencia en los cambios del relieve terrestre y aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas.	**Física** ✓ Energía: fuentes de energía ✓ Fenómenos moleculares ✓ El sonido ✓ Circuitos ✓ Artefactos eléctricos: gasto energético **Química** ✓ La materia: propiedades, estados, fenómenos. ✓ El átomo ✓ Tabla periódica ✓ Símbolos químicos ✓ Funciones químicas ✓ Unidad química de masa ✓ Química orgánica ✓ Soluciones ✓ Contaminación ambiental

Descripción de los niveles de desarrollo de la competencia
"Diseña y construye soluciones tecnológicas para resolver problemas de su entorno"

V Ciclo

Diseña y construye soluciones tecnológicas al establecer, las posibles causas, propone alternativas de solución con conocimientos científicos. Representa una de ellas, incluyendo las partes o etapas, a través de esquemas o dibujos, establece características de forma, estructura y función y explica una secuencia de pasos, para implementarla usando herramientas y materiales, verifica el funcionamiento de la solución tecnológica y realizar ajustes. Explica el procedimiento, conocimiento científico aplicado y beneficios de la solución tecnológica, evalúa su funcionamiento considerando los requerimientos establecidos y proponer mejoras.

4. COMPETENCIA: DISEÑA Y CONSTRUYE SOLUCIONES TECNOLÓGICAS PARA RESOLVER PROBLEMAS DE SU ENTORNO

El estudiante es capaz de construir objetos, procesos o sistemas tecnológicos, basados en conocimientos científicos, tecnológicos y de diversas prácticas locales, para dar respuesta a problemas del contexto, ligados a las necesidades sociales, poniendo en juego la creatividad y perseverancia.

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CAMPOS TEMÁTICOS
➢ Determina una alternativa de solución tecnológica. ➢ Diseña la alternativa de solución tecnológica ➢ Implementa y valida la alternativa de solución tecnológica. ➢ Evalúa y comunica el funcionamiento y los impactos de su alternativa de solución tecnológica.	✓ Describe un problema personal o de su entorno y las posibles causas que lo generan, así como su alternativa de solución en base a conocimientos previos o practicas locales, los requerimientos que debe cumplir y los recursos disponibles para construirlo. ✓ Representa gráficamente su alternativa de solución con dibujos y textos, describe sus partes, secuencia de pasos para su implementación y selecciona los materiales según las características físicas.	➢ Microsoft Excel ➢ Hoja de calculo ➢ Guardar y guardar como ➢ Abrir archivos ➢ Imprimir ➢ Celdas y referencias ➢ Bordes y sombreados ➢ Ancho y alto de celdas ➢ Formulas ➢ Funciones matemáticas ➢ Funciones lógicas ➢ Funciones estadísticas ➢ Macros ➢ Cuadros de comparación

EDUCACIÓN RELIGIOSA

Descripción de niveles de desarrollo de la competencia
"Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son más cercanas"

V Ciclo

Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente cuando conoce la Buena Nueva que se anuncia en el Evangelio. Valora el mensaje evangélico sobre la dignidad y libertad del hombre. Participa en la Iglesia como comunidad de amor, basada en el respeto de la dignidad humana. Valora que Jesús anuncia el mensaje del Reino de Dios: reino de verdad, de amor, de justicia y de paz; y expresa libremente su agradecimiento participando en las diversas manifestaciones religiosas. Fomenta una convivencia armónica a través del diálogo, el respeto, la tolerancia y el amor con todos.

5. COMPETENCIA: CONSTRUYE SU IDENTIDAD COMO PERSONA HUMANA, AMADA POR DIOS, DIGNA, LIBRE Y TRASCENDENTE, COMPRENDIENDO LA DOCTRINA DE SU PROPIA RELIGIÓN, ABIERTO AL DIÁLOGO CON LAS QUE LE SON MÁS CERCANAS

El estudiante descubre y asume que existe una verdad trascendente, que le da una identidad y una dignidad humana, toma conciencia de que es hijo de Dios creado a imagen y semejanza, reconoce la acción providente de Dios en su vida, en su comunidad y en la historia humana que le da sentido a los acontecimientos. Desde esta conciencia, los estudiantes aprenderán a relacionarse con Dios, como origen y fin último de todos los valores; consigo mismos por ser parte de la creación; con los demás, como un llamado a vivir la comunión, la corresponsabilidad y la reconciliación, y con la naturaleza para descubrir el sentido de todo lo creado.
La educación religiosa, desde el conocimiento de Dios, lleva al estudiante a realizar un diálogo interdisciplinar: fe y cultura, fe y ciencia, fe y vida, para actuar con libertad, autonomía y responsabilidad frente a la vida. Le capacita para el respeto y diálogo con otras creencias presentes en nuestra sociedad pluralista, posibilita el desarrollo espiritual, psicológico y cultural del estudiante, en su propio contexto histórico y ambiental, ayuda a comprender el patrimonio cultural y artístico peruano y le permite estructurar y sistematizar los contenidos de su fe.

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CAMPOS TEMÁTICOS
➢ Conoce a Dios y asume su identidad religiosa espiritual como persona libre y trascendente ➢ Cultiva y valora las manifestaciones de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa.	✓ Conoce a Dios atreves de su vida y sus obras y asume su identidad a partir del conocimiento de su fe como una persona libre y trascendente. ✓ Cultiva, practica y valora las manifestaciones de su fe es su entorno social, comprendiendo su contenido	

Descripción de niveles de desarrollo de la competencia "Asume la experiencia del encuentro personal y comunitario con dios en su proyecto de vida en coherencia con su creencia religiosa"

V Ciclo

Asume la experiencia del encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida, cuando explica que el pecado nos aleja de Dios y valora la importancia de la reconciliación restableciendo la armonía con Dios, consigo mismo, con los demás y con la naturaleza, como respuesta coherente a su fe según el Plan de Salvación. Participa en espacios de encuentro personal y comunitario con Dios en su entorno. Practica las obras de misericordia como parte de su proyecto de vida.

2. COMPETENCIA: ASUME LA EXPERIENCIA DEL ENCUENTRO PERSONAL Y COMUNITARIO CON DIOS EN SU PROYECTO DE VIDA EN COHERENCIA CON SU CREENCIA RELIGIOSA"

El estudiante valora a Jesús como modelo, desarrollando valores y virtudes personales que configuran su personalidad libre y responsable propia de quien vive los ideales del Evangelio a través de la experiencia del discipulado. Conoce a Jesucristo como El Salvador, asume sus actitudes y las evidencia en el diario vivir, dando testimonio de su fe; acepta su proyecto de vida confrontando los modelos y paradigmas de hombre que presenta la sociedad con la persona de Jesucristo, lo cual le permite seleccionar y optar por el que responda a sus expectativas de búsqueda personal, al modelo ideal.
Desarrolla una cosmovisión cristiana de la realidad interpretando críticamente la cultura.

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CAMPOS TEMÁTICOS
➢ Transforma su entorno desde el encuentro personal y comunitario con Dios y desde la fe que profesa. ➢ Actúa coherentemente debido a su fe según los principios de su conciencia moral en situaciones concretas de la vida.	✓ Transforma su entorno a partir de la práctica de las virtudes cristianas presentadas en el curso que son parte de su fe. ✓ Es coherente en sus actos en relación con las virtudes cristianas que ha aceptado en su vida	La iglesia Padre nuestro Ave maria El sacerdote El bautizo La confirmación El matrimonio La penitencia La misa El papa La iglesia católica

ÁREA: EDUCACIÓN ARTÍSTICA

Descripción de niveles de desarrollo de la competencia

Aprecia de manera crítica manifestaciones artístico-culturales al observar, escuchar y describir las características visuales, táctiles, sonoras y kinestésicas de estas manifestaciones, describiendo las sensaciones que le transmiten. Participa de conversaciones sobre los contextos donde se originan manifestaciones artístico-culturales y reconoce que responden a características propias de un grupo de personas, de tiempos y lugares diferentes. Expresa sus preferencias sobre manifestaciones artísticas que observa o experimenta y conversa sobre los temas, las ideas y sentimientos que comunican.

V Ciclo

Se define como la interacción entre el estudiante y las manifestaciones artístico-culturales, para que puedan observarlas, investigarlas, comprenderlas y reflexionar sobre ellas. Permite al estudiante desarrollar habilidades para percibir, describir y analizar sus cualidades estéticas, para ayudarlo a apreciar y entender el arte que observa y experimenta. Supone comprender y apreciar los contextos específicos en que se originan estas manifestaciones, y entender que tener conocimiento sobre estos contextos mejora nuestra capacidad de apreciar, producir y entendernos a nosotros mismos, a otros y al entorno. También implica emitir juicios de valor cada vez más informados, basándose en los conocimientos obtenidos en el proceso de apreciación crítica.

3. COMPETENCIA: APRECIA DE MANERA CRÍTICA MANIFESTACIONES ARTÍSTICO – CULTURALES.

El estudiante percibe manifestaciones artístico-culturales: consiste en usar los sentidos para observar, escuchar, describir y analizar las cualidades visuales, táctiles, sonoras y kinestésicas de diversas manifestaciones artístico-culturales. Contextualiza las manifestaciones culturales: es informarse acerca de la cultura en que se origina una manifestación artística para entender cómo el contexto social, cultural e histórico de esta influye en su creación y la manera en que transmite sus significados. Reflexiona creativa y críticamente: supone interpretar las intenciones y significados de manifestaciones artístico-culturales que hayan visto o experimentado y emitir juicios de valor, entrelazando información obtenida a través de la percepción, el análisis y la comprensión de los contextos.

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CAMPOS TEMÁTICOS
➢ Percibe manifestaciones artístico-culturales. ➢ Contextualiza manifestaciones artístico-culturales. ➢ Reflexiona creativa y críticamente sobre manifestaciones culturales.	✓ Describe y analiza las cualidades de los elementos visuales, táctiles, sonoros y kinestésicos que percibe en manifestaciones artísticoculturales, y establece relaciones entre sus hallazgos y las ideas y emociones que ellas le generan. ✓ Investiga en diversas fuentes acerca del origen y las formas en que manifestaciones artístico-culturales tradicionales y contemporáneas transmiten las características de una sociedad ✓ Desarrolla y aplica criterios relevantes para evaluar una manifestación artística, con base en la información que maneja sobre su forma y contexto de creación, y ensaya una postura personal frente a ella.	

Descripción de niveles de desarrollo de la competencia

Crea proyectos artísticos que demuestran habilidades artísticas iniciales para comunicar ideas, sentimientos, observaciones y experiencias. Experimenta, selecciona y explora libremente las posibilidades expresivas de los elementos, medios, materiales y técnicas de los diversos lenguajes del arte. Explora ideas que surgen de su imaginación, sus experiencias o de sus observaciones y las concretiza en trabajos de artes visuales, música, teatro o danza. Comparte sus experiencias y creaciones con sus compañeros y su familia. Describe y dialoga sobre las características de sus propios trabajos y los de sus compañeros y responde a preguntas sobre ellos.

V Ciclo

Promueve la construcción de discursos propios o colectivos que se comunican a través de los diferentes modos de creación artística —entre ellos, la danza, el teatro, la música, la literatura, la poesía, la narración oral, la artesanía, el patrimonio, las artes visuales, el cine, la fotografía y los medios—. Dado que hay modos de creación que no se pueden limitar a un solo lenguaje artístico, el enfoque resalta el carácter interdisciplinario de las artes. Esta perspectiva conduce, por un lado, a un uso integrado y simultáneo de distintos lenguajes artísticos; y, por otro, a la integración del arte con otras disciplinas y saberes para el tratamiento de temáticas o cuestiones locales o globales.

Situar el proceso de enseñanza y aprendizaje en entornos culturales y naturales del estudiante favorece la formación integral de ciudadanos creativos, críticos y participativos del desarrollo local, e incrementa la posibilidad de construir personas con sensibilidad frente a la realidad que las rodea.

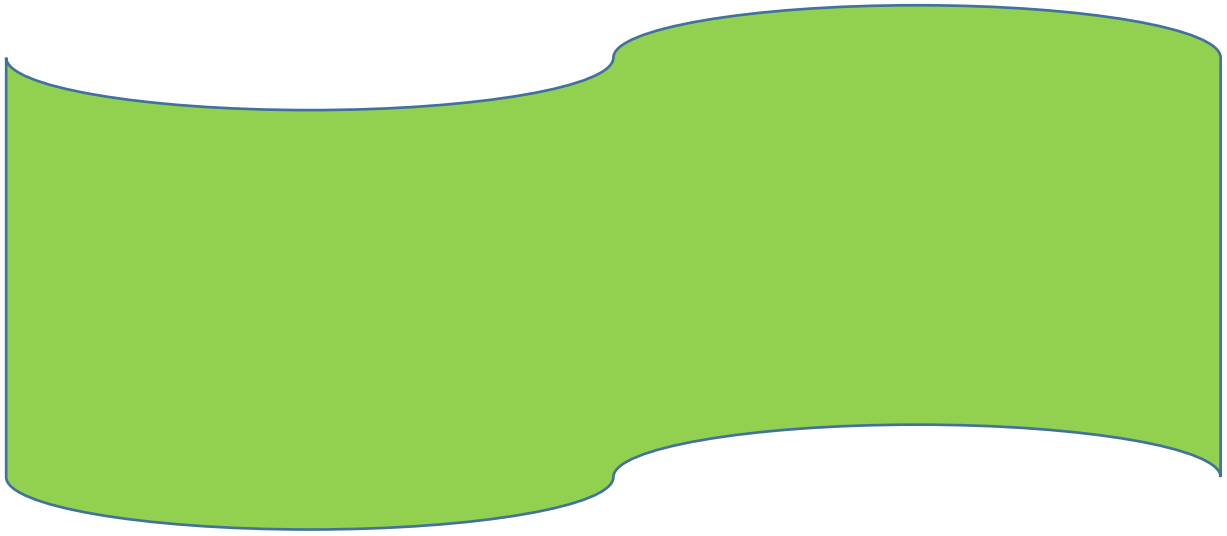
4. COMPETENCIA: CREA PROYECTOS DESDE LOS LENGUAJES ARTÍSTICOS.

El estudiante usa los diversos lenguajes artísticos (artes visuales, música, danza, teatro, artes interdisciplinares y otros) para expresar o comunicar mensajes, ideas y sentimientos. Pone en práctica habilidades imaginativas, creativas y reflexivas para generar ideas, planificar, concretar propuestas y evaluarlas de manera continua, para lo cual hace uso de recursos y conocimientos que ha desarrollado en su interacción con el entorno, con manifestaciones artístico-culturales diversas y con los diversos lenguajes artísticos. Experimenta, investiga y aplica los diferentes materiales, técnicas y elementos del arte con una intención específica. Así mismo, reflexiona sobre sus procesos y creaciones y los socializa con otros, con el fin de seguir desarrollando sus capacidades críticas y creativas.

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CAMPOS TEMÁTICOS
➢ Explora y experimenta los lenguajes artísticos. ➢ Aplica procesos creativos. ➢ Evalúa y comunica sus procesos y proyectos.	✓ Explora los elementos de los lenguajes de las artes visuales, la música, el teatro y la danza, y combina medios, materiales, herramientas, técnicas y recursos tecnológicos con fines expresivos y comunicativos. ✓ Realiza creaciones individuales y colectivas, basadas en la observación y en el estudio del entorno natural, artístico y cultural local y global. Combina y propone formas de utilizar los elementos, materiales, técnicas y recursos tecnológicos para resolver problemas creativos planteados en su proyecto; incluye propuestas de artes integradas. ✓ Documenta la manera en que sus ideas se han desarrollado y cuáles han sido sus influencias. Planifica la manera en que desea mostrar el resultado de sus investigaciones y creaciones, y mejora su presentación a partir de su propia autoevaluación y la retroalimentación que recibe de otros. Evalúa el resultado de sus	

	creaciones o presentaciones y describe cuáles eran sus intenciones y qué mensajes transmite.	

COMPETENCIA TRANSVERSAL: SE DESENVUELVE EN LOS ENTORNOS VIRTUALES GENERADOS POR LAS TIC CON RESPONSABILIDAD Y ÉTICA.



Descripción de los niveles de desarrollo de la competencia:
Se desenvuelve en los entornos virtuales generados por las Tic con responsabilidad y ética.

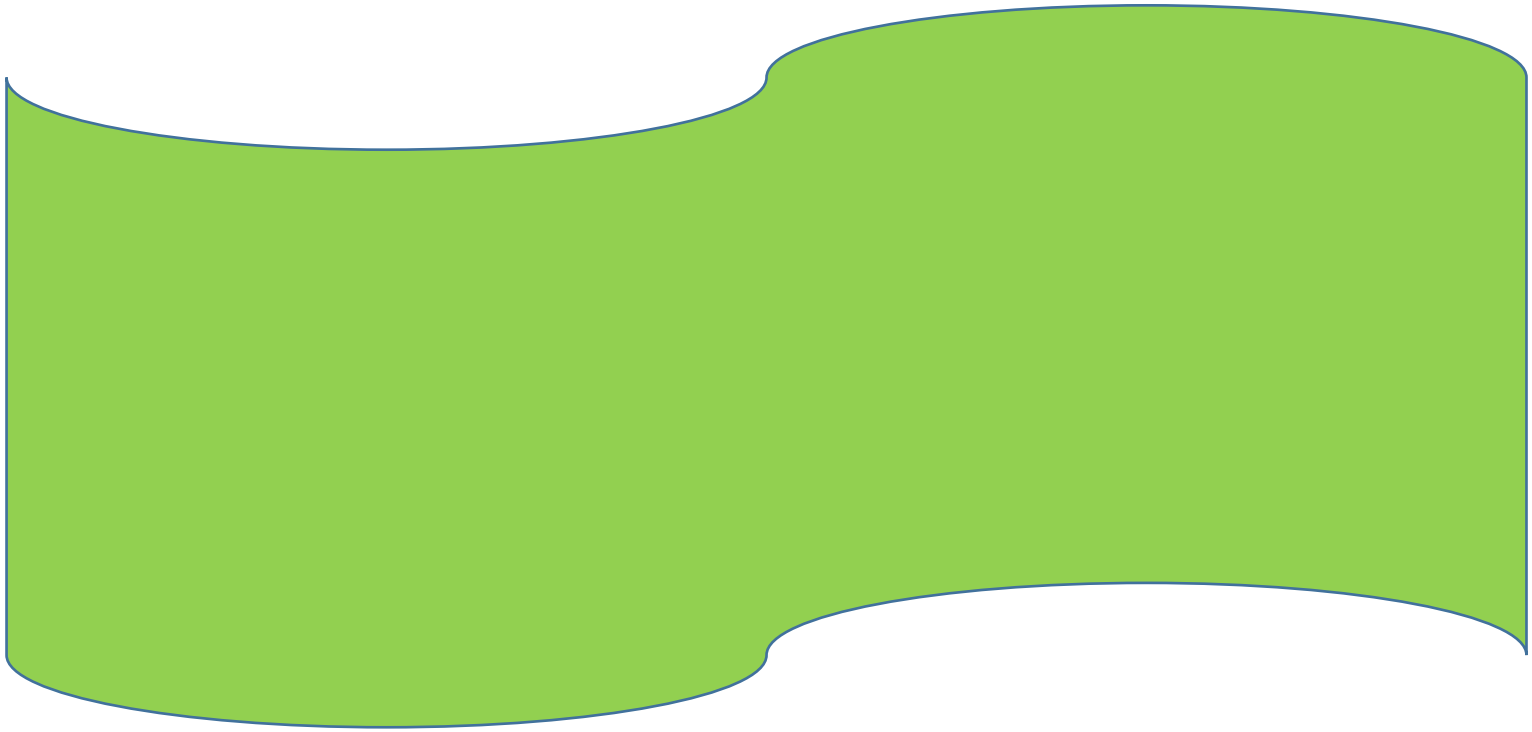
V Ciclo	Se desenvuelve en los entornos virtuales cuando ejecuta procedimientos de diversas aplicaciones para generar o modificar objetos virtuales o representar vivencias, observando diferencias entre su actuación y los resultados y realizando intentos sucesivos.

5. COMPETENCIA: SE DESENVUELVE EN LOS ENTORNOS VIRTUALES GENERADOS POR LAS TIC CON RESPONSABILIDAD Y ÉTICA.

Consiste en que el estudiante interprete, modifique y optimice entornos virtuales durante el desarrollo de actividades de aprendizaje y en prácticas sociales. Esto involucra la articulación de los procesos de búsqueda, selección y evaluación de información; de modificación y creación de materiales digitales, de comunicación y participación en comunidades virtuales, así como la adaptación de los entornos virtuales de acuerdo a sus necesidades e intereses de manera sistemática.

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
➢ Determina una alternativa de solución tecnológica. ➢ Diseña la alternativa de solución tecnológica ➢ Implementa y valida la alternativa de solución tecnológica. Evalúa y comunica el funcionamiento y los impactos de su alternativa de solución tecnológica.	✓ Describe un problema personal o de su entorno y las posibles causas que lo generan, así como su alternativa de solución en base a conocimientos previos o practicas locales, los requerimientos que debe cumplir y los recursos disponibles para construirlo. Representa gráficamente su alternativa de solución con dibujos y textos, describe sus partes, secuencia de pasos para su implementación y selecciona los materiales según las características físicas.

COMPETENCIA TRANSVERSAL: GESTIONA SU APRENDIZAJE DE MANERA AUTÓNOMA



Descripción de los niveles de desarrollo de la competencia: Gestiona su aprendizaje de manera autónoma

V Ciclo	Gestiona su aprendizaje al darse cuenta lo que debe aprender al preguntarse qué es lo que aprenderá y establecer aquello que le es posible lograr para realizar la tarea. Comprende que debe organizarse y que lo planteado incluya acciones cortas para realizar la tarea. Monitorea sus avances respecto a la tarea al evaluar con facilitación y retroalimentación externa un proceso del trabajo y los resultados obtenidos siendo ayudado para considerar el ajuste requerido y disponerse al cambio.

3. COMPETENCIA: GESTIONA SU APRENDIZAJE DE MANERA AUTÓNOMA

El estudiante es consciente del proceso que se debe realizar para aprender. Permite al estudiante participar de manera autónoma en el proceso de su aprendizaje, gestionar ordenada y sistemáticamente las acciones a realizar, evaluar sus avances y dificultades, así como asumir gradualmente el control de esta gestión.

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
➢ Determina una alternativa de solución tecnológica. ➢ Diseña la alternativa de solución tecnológica ➢ Implementa y valida la alternativa de solución tecnológica. Evalúa y comunica el funcionamiento y los impactos de su alternativa de solución tecnológica.	✓ Describe un problema personal o de su entorno y las posibles causas que lo generan, así como su alternativa de solución en base a conocimientos previos o practicas locales, los requerimientos que debe cumplir y los recursos disponibles para construirlo. Representa gráficamente su alternativa de solución con dibujos y textos, describe sus partes, secuencia de pasos para su implementación y selecciona los materiales según las características físicas.

I. PLAN DE ESTUDIOS NIVEL PRIMARIA.

MINESTERIO DE EDUCACIÓN	I.E.P "INKA GAKUEN"	GRADOS					
		1°	2°	3°	4°	5°	6°
1. Comunicación	1. Lenguaje	06	03	03	03	02	02
	2. Comprensión de texto	01	02	02	02	02	02
	3. Razonamiento verbal	01	02	02	02	02	02
	4. Caligrafía y ortografía	01	01	01	01	01	01
	Total de horas	**09**	**08**	**08**	**08**	**07**	**07**
2. Matemática	5. Matemática	05					
	6. Aritmética	--	05	04	04	03	03
	7. Algebra	--	01	02	02	02	02
	8. Geometría	02	01	02	02	02	02
	9. Razonamiento M.	02	03	02	02	02	02
	Total de horas	**09**	**10**	**10**	**10**	**09**	**09**
3. Ciencia y Tecnología	10. Ciencia y ambiente	02	02	02	02		
	11. Ciencias naturales					02	02
	12. Introd. Química y Física					02	02
	Total de horas	**02**	**02**	**02**	**02**	**04**	**04**
4. Personal Social	13. Personal Social	02	02	02	02	02	02
5. Educ. Religiosa	14. Educ. Religiosa	01	01	01	01	01	01
6. Arte y cultura	15. Arte	02	02	02	02	02	02
	16. Danza	01	01	01	01	01	01
7. Educación física	17. Educación física	03	03	03	03	03	03
8. Inglés	18. Inglés	04	04	04	04	04	04
9. Tic	19. Computación	01	01	01	01	01	01
10. Desarrollo Personal	20. Desarrollo personal (tutoría)	01	01	01	01	01	01
	TOTAL DE HORAS	**35**	**35**	**35**	**35**	**35**	**35**

SISTEMA DE EVALUACIÓN EN ELNIVEL PRIMARIA 1° A 6°

La evaluación se realiza teniendo como centro al estudiante y contribuye a su bienestar, reforzando su autoestima, ayudándolo a consolidar una imagen positiva de sí mismo y de confianza en sus posibilidades, motivándolo a seguir aprendiendo.
La finalidad de la evaluación es contribuir al desarrollo de las competencias de los estudiantes, planteadas en el Currículo Nacional.
El proceso de evaluación de los estudiantes se realiza de manera permanente y sistemática, siendo sus objetivos los siguientes:

a. Recopilar y analizar información para conocer y valorar los procesos de aprendizaje y los niveles de avance del desarrollo de competencias.
b. Tomar decisiones de manera oportuna y pertinente para la mejora continua de los procesos de aprendizaje y enseñanza.
c. Estimular los esfuerzos realizados, brindando a los estudiantes los incentivos necesarios que hagan factible el pleno desarrollo de sus potencialidades
d. Brindar información a los padres de familia sobre el avance y logros conseguidos por sus menores hijos.
e. La evaluación de los estudiantes tiene en cuenta los objetivos y actividades del Proyecto Educativo, las características de los Programas de estudio y de las distintas áreas curriculares, talleres y las condiciones del aprendizaje, asegurando objetividad, validez y confiabilidad.
f. De acuerdo a la Resolución Viceministerial N° 094-2020 MINEDU, la evaluación tiene un enfoque formativo, se retroalimenta al estudiante para que reflexione sobre su proceso de aprendizaje, reconozca sus fortalezas, dificultades y necesidades, gestionando su aprendizaje de manera autónoma.

En el nivel de Educación Primaria, la evaluación es literal y descriptiva, privilegiada y da cuenta de los progresos de los estudiantes. La calificación anual del área o taller, considerando que la evaluación es un proceso, es la misma que obtuvo en el cuarto bimestre.

La promoción de los estudiantes del nivel primaria al grado superior es de acuerdo a la R. V. M. N°094-2020 MINEDU de la siguiente manera.

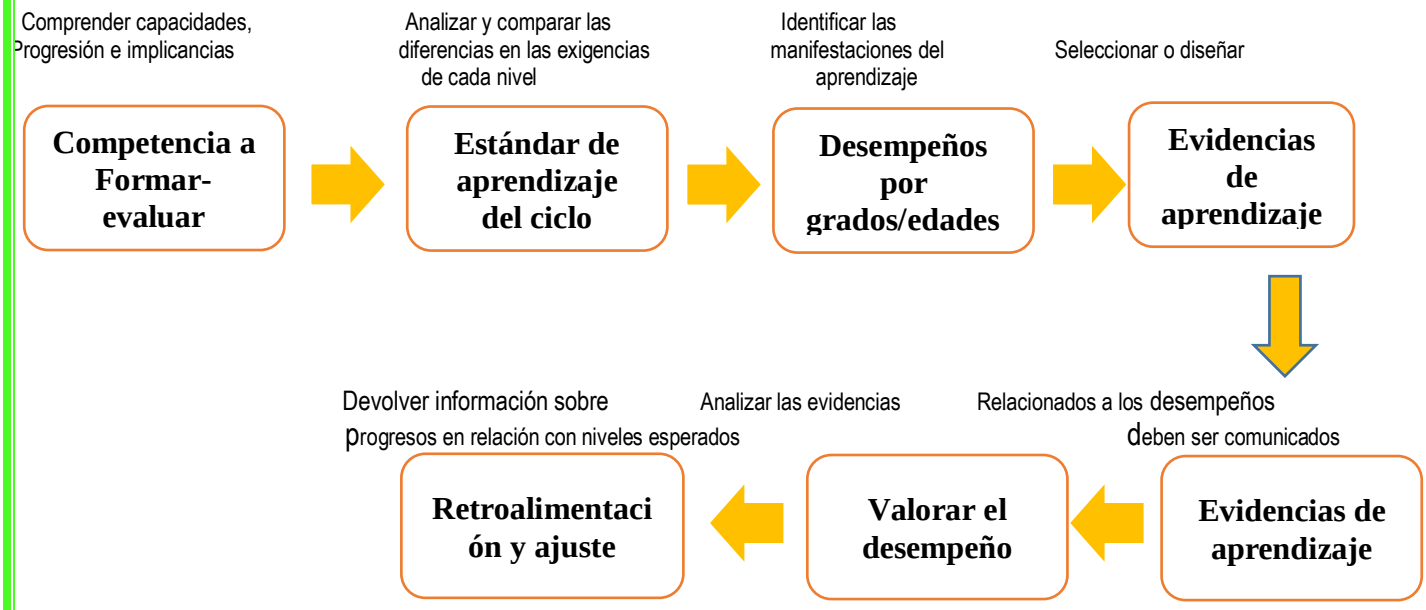
a. Los alumnos de primer grado son promovidos al grado superior en forma automática.
b. Los alumnos de 2°, 4° y 6° grado que obtienen “A” o “AD” en la mitad o más de las competencias asociadas a cuatro áreas o talleres y “B” en las demás competencias.
c. Los alumnos de 3° y 5° grado que obtienen “B” en la mitad o más de las competencias asociadas a todas las áreas o talleres, pudiendo alcanzar los niveles “AD”, “A”, o “C” en las demás competencias.
d. Permanecen en el grado automáticamente cuando al término del año lectivo los alumnos de 2°, 4° y 6° grado obtienen “C” en más de la mitad de las competencias.
e. Permanecen en el grado automáticamente cuando al término del año lectivo los alumnos de 3° y 5° grado obtienen “C” en más de la mitad de las competencias asociadas a cuatro áreas o talleres y “B” en las demás competencias.
f. Permanecen en el grado los alumnos de 2° a 6° de primaria, que en el Programa de Recuperación o en la Evaluación de recuperación no alcanzan los requerimientos para la promoción, indicados en los incisos b y c.

Los documentos oficiales del proceso de evaluación son los siguientes:

a. Registros y libretas de notas (Informe del Progreso del estudiante)
b. Certificado de estudio

La Institución Educativa Peruano Japonés – INKA GAKUEN, asume los lineamientos de la evaluación por competencias, emanada del Currículo Nacional, de allí que hace énfasis en la evaluación formativa, que informa sobre el logro de las competencias, y asume la evaluación como un proceso recurrente.

Bajo nuestro enfoque curricular, está centrado en la formación integral de la persona, mediante el desarrollo de capacidades, actitudes y la adquisición de conocimientos válidos para acceder con éxito al



mundo laboral, a los estudios superiores y al ejercicio pleno de la ciudadanía, exige que repensemos también la concepción de la evaluación del aprendizaje, que la entendemos como un proceso a través del cual se observa, recoge y analiza información relevante, respecto del proceso de aprendizajes de los estudiantes, con la finalidad de reflexionar, emitir juicios de valor y tomar decisiones pertinentes y oportunas para optimizarlo.

El enfoque (sociocognitivo) humanista del currículo requiere de una evaluación que respete las diferencias individuales, que atienda las dimensiones afectiva y axiológica de los estudiantes, y que se desarrolle en un clima de familiaridad, sin presiones de ningún tipo.

Desde el aspecto cognitivo, la evaluación servirá para determinar si se están desarrollando o no las capacidades intelectivas del estudiante. Esto nos obliga a poner énfasis en los procesos mentales que generan el aprendizaje, en la forma como aprende el estudiante y no únicamente en los resultados o en la reproducción memorística del conocimiento.
Desde la perspectiva socio cultural se requiere que en la evaluación participen todos los involucrados en la actividad educativa, que los estudiantes sean protagonistas activos en el proceso de evaluación y que asuman responsabilidades, mediante el auto y la coevaluación.
Es importante tener en cuenta que la información se puede recoger a partir de evidencias, estas deben ser producciones de los estudiantes (desempeños en diferentes formatos) con los que se pueda monitorear que se están produciendo los aprendizajes planificados. Las evidencias que se van generando pueden

concatenarse o complementarse para llegar al producto final (desempeño más complejo) que se espera al final de la unidad.
La información que se recoja debe comprender diferentes aspectos: cognitivos, afectivos, axiológicos, etc., y se referirá tanto a los logros como al proceso de aprendizaje.
La reflexión sobre los resultados de evaluación implica poner en tela de juicio lo realizado para determinar si en efecto vamos por buen camino o no. Por ello, es importante preguntarnos si los estudiantes están desarrollando sus capacidades de acuerdo con sus posibilidades o quizá están por debajo de su nivel de rendimiento. En ese caso se debe buscar las causas de los desempeños deficientes y también de los progresos.

- **Planificación de la evaluación**

Planificar la evaluación implica esencialmente dar respuesta a las siguientes interrogantes: qué, para qué, cómo y cuándo se evaluará y con que instrumentos.

a) RECOJO Y SELECCIÓN DE INFORMACIÓN.

La obtención de información sobre los aprendizajes de los estudiantes se realiza en forma permanente, mediante diferentes instrumentos de evaluación, tales como listas de cotejo y rúbricas, dependiendo del desempeño a evaluar; también se utiliza como registro anecdotario en donde se describe las conductas más resaltantes de cada estudiante, con la finalidad de atender a sus necesidades, en el marco de la mejora continua.

b) INTERPRETACIÓN Y VALORACIÓN DE LA INFORMACIÓN.

Al término de cada bimestre se realiza el consolidado de calificaciones de las diferentes áreas y talleres; realizándose una estadística sobre los estudiantes que alcanzaron el nivel de logro: en inicio, proceso, logro esperado y destacado; para así poder interpretar los resultados y emitir un juicio de valor, en donde se reformule los desempeños no logrados por la mayoría de los estudiantes.
En la interpretación de los resultados también se considera las reales posibilidades de los estudiantes, sus ritmos de aprendizaje, la regularidad demostrada, etc., porque ello determina el mayor o menor desarrollo de las capacidades y actitudes. Esta es la base para una valoración justa de los resultados.
La escala de valoración en el nivel inicial es literal y descriptiva, considerando:
AD: logro destacado
A: logro esperado
B: en proceso
C: en inicio

c) COMUNINICACIÓN DE LOS RESULTADOS

Los docentes inkagakuenses elaboran el registro auxiliar de evaluación, estos son revisados por la coordinación académica y subdirección, para realizar los consolidades de calificación bimestral. Estos resultados son entregados a los padres de familia, mediante el informe del progreso del estudiante (libreta), en el cual se encuentran las competencias por cada área y taller, con las conclusiones descriptivas.

d) TOMA DE DECISIONES

Los resultados de la evaluación conllevan a aplicar medidas pertinentes y oportunas para mejorar el proceso de aprendizaje. Esto implica volver sobre lo actuado para atender aquellos aspectos que requieran readecuaciones, profundización, refuerzo o recuperación. Las deficiencias que se produzcan pueden provenir tanto de las estrategias empleadas por el docente como de la propia evaluación. Para una adecuada toma de decisiones, se debe realizar un análisis de los resultados obtenidos, aplicando la media, la moda, la desviación estándar, entre otras medidas de tendencia central o de dispersión.

PROGRAMACIÓN ANUAL

SECUNDARIA

I. PROPUESTA PEDAGÓGICA

1.1 CONCEPTO DE EDUCACIÓN

La educación es un proceso de aprendizaje y enseñanza que se desarrolla a lo largo de toda la vida y que contribuye a la formación integral de las personas, al pleno desarrollo de sus potencialidades, a la creación de cultura, y al desarrollo de la familia y de la comunidad nacional, latinoamericana y mundial. Se desarrolla en instituciones educativas y en diferentes ámbitos de la sociedad.

1.2 CONCEPTO DE APRENDIZAJE

El aprendizaje es un proceso de construcción de representaciones personales, significativas y con sentido, de un objeto o situación de la realidad. Es un proceso interno que se desarrolla cuando el estudiante está en interacción con su medio social-cultural y natural.

Los aprendizajes deben considerar las siguientes características:

- Los aprendizajes deben ser significativos; por ende, los estudiantes pueden atribuir un significado al nuevo contenido de aprendizaje, relacionándolo con sus conocimientos previos.
- Los aprendizajes deben ser funcionales, en el sentido de que los nuevos contenidos asimilados, están disponibles para ser utilizados en diferentes situaciones.
- Los aprendizajes no son solo procesos interpersonales, sino también intrapersonales. Por ello, los estudiantes deben emprender tareas de aprendizaje colectivamente organizadas. Deben ser capaces de descubrir sus potencialidades y limitaciones en el aprendizaje.

Para ello es necesario que identifiquen lo que aprenden y comprendan cómo lo aprenden, es decir que ejerciten la metacognición. Esto les permitirá enfrentar con mayor éxito los retos que se presenten. Por tanto, la educación al impulsar aprendizajes significativos y funcionales y la metacognición en los alumnos, potencia sus propias capacidades y promueve el desarrollo de su autonomía, identidad e integración social.

1.3 MODELO EDUCATIVO

Es el medio a través del cual se establecen las bases para el desarrollo del proceso de aprendizaje, bajo el modelo seleccionado por la institución, en este sentido el colegio Peruano Japonés – INKA GAKUEN, asume los lineamientos que emana el Currículo Nacional, bajo el enfoque por competencias, y toma sustentos del enfoque socio cognitivo humanista; todo ello complementado con los principales rectores que le dan identidad como escuela que promueve los valores y cultura japonesa.

De la pedagogía del conocimiento recogemos la importancia de la actividad sensorio-motriz y cognoscitiva para que los estudiantes puedan desarrollar aprendizajes individualmente significativos. La actividad del estudiante implica la puesta en acción de sus capacidades y aptitudes para la construcción de sus aprendizajes en comunicación con sus compañeros y con los docentes.

El modelo pedagógico del colegio INKA GAKUEN, promueve la educación eminentemente activa, basada en competencias, enfatiza el aprendizaje significativo y por descubrimiento que busca la reflexión constante y toma de conciencia del propio aprendizaje, desarrollando conocimientos y actitudes que permitan a los estudiantes insertarse adecuadamente en la estructura laboral y adaptarse a los cambios y reclamos sociales en el marco de la globalización. Se compromete con la formación integral del estudiante y la educación continua, donde este aprende a aprender a través del desarrollo de sus capacidades, que implica el aprender para la vida; fomenta un estudiante indagador, reflexivo, creativo y ético. Según este modelo los

roles de estudiantes y docentes cobran un nuevo sentido: El estudiante construye el aprendizaje a través de la interacción con la información, asumiendo una actitud crítica, valorativa, creativa y reflexiva que le permite ir aplicando lo que aprende en los problemas cotidianos; por lo que se le considera autogestor de su propio aprendizaje.

1.4 COMPONENTES DEL CURRÍCULO

Las competencias: capacidades complejas que integran actitudes y capacidades intelectuales y procedimentales y permiten una actuación eficiente en la vida diaria y en el trabajo. Se define como la facultad que tiene una persona de combinar un conjunto de capacidades a fin de lograr un propósito específico en una situación determinada, actuando de manera pertinente y con sentido ético.
Ser competente supone comprender la situación que se debe afrontar y evaluar las posibilidades.
Las capacidades: son recursos para actuar de manera competente. Estos recursos son los conocimientos, habilidades y actitudes que los estudiantes utilizan para afrontar una situación determinada. Los docentes del idioma japonés adaptaran algunas capacidades, de acuerdo con las exigencias del idioma japonés y vincularlas a los lineamientos educativos vigentes.
Los desempeños: son descripciones específicas de lo que hacen los estudiantes respecto a los niveles de desarrollo de las competencias (estándares de aprendizaje). Son observables en una diversidad de situaciones o contextos.
Los estándares de aprendizaje: son descripciones del desarrollo de la competencia en niveles de creciente complejidad, desde el inicio hasta el fin de la Educación Básica, de acuerdo a la secuencia que sigue la mayoría de estudiantes que progresan en una competencia determinada.
La metodología: recoge el aporte de enfoques como el sociocognitivo humanista, que hacen énfasis en el aprender, a partir del desarrollo de capacidades, la apuesta por un aprendizaje significativo al relacionar lo nuevo con lo que ya se posee, el estudio, la practica y el trabajo cooperativo y socializante. En japonés los docentes no trabajarán los procesos cognitivos, pero sí los procesos pedagógicos de la sesión de aprendizaje, de acuerdo con el formato institucional.
La organización del tiempo y del espacio: distribuye el tiempo en unidades o periodos no menores de dos horas pedagógicas seguidas, que aseguren la posibilidad de realizar estudios más articulados y profundos. El aula es el lugar privilegiado para el trabajo de planificación y reflexión en común, pero no por ello significa que sea el único en el que se desarrollan procesos de enseñanza aprendizaje. Los docentes trabajarán la programación anual y dos unidades de aprendizaje por bimestres; realizarán las sesiones de aprendizaje por semana, de acuerdo con el desempeño a trabajar.
La regulación de la infraestructura, instalaciones, equipos y materiales: el currículo debe incluir normas para que las características de la infraestructura, instalaciones, equipos y materiales constituyan elementos de máxima eficacia para estimular el logro de las competencias previstas.

PROGRAMACIÓN CURRICULAR PRIMER AÑO - 2023



PROFESOR: WILLIAM RAMOS

Descripción de los niveles de desarrollo de la competencia "CONSTRUYE INTERPRETACIONES HISTÓRICAS"

VI Ciclo

Construye interpretaciones históricas sobre hechos o procesos del Perú y el mundo, en los que explica hechos o procesos históricos, a partir de la clasificación de las causas y consecuencias, reconociendo sus cambios y permanencias, y usando términos históricos. Explica su relevancia a partir de los cambios y permanencias que generan en el tiempo, empleando distintos referentes y convenciones temporales, así como conceptos relacionados a instituciones sociopolíticas y la economía. Compara e integra información de diversas fuentes, estableciendo diferencias entre las narraciones de los hechos y las interpretaciones de los autores de las fuentes.

1.- COMPETENCIA: CONSTRUYE INTERPRETACIONES HISTÓRICAS

Construye interpretaciones históricas sobre hechos o procesos del Perú y el mundo, en los que explica hechos o procesos históricos, a partir de la clasificación de las causas y consecuencias, reconociendo sus cambios y permanencias, y usando términos históricos. Explica su relevancia a partir de los cambios y permanencias que generan en el tiempo, empleando

distintos referentes y convenciones temporales, así como conceptos relacionados a instituciones sociopolíticas y la economía. Compara e integra información de diversas fuentes, estableciendo diferencias entre las narraciones de los hechos y las interpretaciones de los autores de las fuentes.

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CAMPOS TEMÁTICOS
➢ Interpreta críticamente fuentes diversas. ➢ Comprende el tiempo histórico. ➢ Elabora explicaciones sobre procesos históricos.	✓ Construye interpretaciones históricas sobre hechos o procesos del Perú y el mundo, en los que explica hechos o procesos históricos, a partir de las categorías propias de las ciencias históricas, sobre todo la clasificación de las causas y consecuencias, reconociendo sus cambios y permanencias, usando términos históricos. ✓ Utiliza fuentes históricas para obtener información sobre un hecho o proceso histórico, desde el origen de la humanidad hasta las civilizaciones del mundo clásico y desde los primeros pobladores hasta los Estados regionales en los Andes Centrales y el Perú. ✓ Sitúa en orden sucesivo distintos hechos o procesos históricos comprendidos desde el origen de la humanidad hasta las civilizaciones del mundo clásico y desde los primeros pobladores hasta los Estados regionales en los Andes centrales Con este fin, establece la distancia temporal y la simultaneidad que hay entre ellos, utilizando convenciones temporales y periodificaciones. ✓ Explica hechos o procesos históricos comprendidos desde el origen de la humanidad hasta las civilizaciones del mundo clásico y desde los primeros pobladores hasta los Estados regionales en los Andes centrales y Perú sobre la base de su causas y consecuencias, y de conceptos sociales, políticos y económicos.	**I BIMESTRE** **Historia del Perú** • Poblamiento de América I • Poblamiento de América II • Poblamiento del Perú I : Período Lítico • Poblamiento del Perú II: Período Arcaico Temprano • Poblamiento del Perú III: Período Arcaico Superior • Poblamiento del Perú IV: Caral • Cultura Andina **Historia Universal** • Aprendiendo de la Historia • Hominización I • Hominización II • Prehistoria I • Prehistoria II • Mesopotamia I • Mesopotamia II

	✓ Explica las causas y consecuencias de hechos o procesos históricos comprendidos desde el origen de la humanidad hasta las civilizaciones del mundo clásico y desde los primeros pobladores hasta los Estados regionales en los Andes Centrales (Perú) y utiliza conceptos sociales, políticos y económicos al elaborar sus explicaciones históricas	**II BIMESTRE** **Historia del Perú** Periodo Formativo Horizonte Temprano Cultura Chavín II Cultura Paracas Intermedio temprano Cultura Mochica **Historia Universal** Cultura egipcia Civilización Egipcia Civilización Fenicia Cultura Hebrea Imperio Persa **III BIMESTRE** Historia del Perú Cultura Mochica II Cultura Tiahuanaco Imperio Wari Chimú Chincha **Historia Universal** Civilización India Cultura Griega I Cultura Griega II Cultura Griega III Pelopoleso Cultura Griega IV **IV BIMESTRE** **Historia del Perú** Cultura Chachapoyas

		Chancay, Huancas, Chancas, Horizonte tardío. Incas II Incas III Cosmovisión Los incas manifestaciones culturales. **Historia Universal** Cultura Romana Republica Romana Republica Romana II Imperio Romano Manifestaciones culturales de Roma Invasiones Bárbaras Reinos Barbaros

Descripción de los niveles de desarrollo de la competencia "GESTIONA RESPONSABLEMENTE EL ESPACIO Y EL AMBIENTE"

VI Ciclo

Gestiona responsablemente el espacio y ambiente al realizar actividades orientadas al cuidado de su localidad. Compara las causas y consecuencias de diversas situaciones de riesgo a diversas escalas para proponer medidas de prevención. Explica cambios y permanencias en el espacio geográfico a diferentes escalas. Explica conflictos socioambientales y territoriales reconociendo sus múltiples dimensiones. Utiliza información y diversas herramientas cartográficas para ubicar y orientar distintos elementos del espacio geográfico, incluyéndose él.

2.- COMPETENCIA: "Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente"

El estudiante toma decisiones que contribuyen a la satisfacción de las necesidades desde una posición crítica y una perspectiva de desarrollo sostenible -es decir, sin poner en riesgo a las generaciones futuras-, y participa en acciones que disminuyen la vulnerabilidad de la sociedad frente a distintos desastres. Supone comprender que el espacio es una construcción social dinámica, es decir, un espacio de interacción entre elementos naturales y sociales que se va transformando a lo largo del tiempo y donde el ser humano cumple un rol fundamental.

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CAMPOS TEMÁTICOS
➢ Comprende las relaciones entre los elementos naturales y sociales. ➢ Maneja fuentes de información para comprender el espacio geográfico y el ambiente. ➢ Genera acciones para preservar el ambiente local y global.	1. Describe los elementos naturales de los grandes espacios de universo considerando las implicancias en la vida del hombre sus características demográficas. 2. Utiliza información y herramientas cartográficas para ubicar diversos elementos naturales y sociales de los espacios geográficos. 3. Reconoce las causas y consecuencias, de las problemáticas ambientales, territoriales y de la condición de cambio climático (contaminación del agua, del aire y del suelo, uso inadecuado de los espacios públicos barriales en zonas urbanas y rurales, entre otras). 4. Propone actividades orientadas al cuidado de su ambiente escolar y uso sostenible de los recursos naturales en su escuela y hogar, considerando el cuidado del planeta y el desarrollo sostenible. 5. Identifica situaciones de vulnerabilidad ante desastres ocurridas en un determinado espacio geográfico a diferentes escalas (local, nacional o mundial) para proponer un plan de contingencia	**I BIMESTRE** **GEOGRAFÍA** • Teoría Geográfica I • Teoría Geográfica II • El Sistema Solar y la Luna • La Tierra • Movimientos de la Tierra • Geodesia y cartografía • Cartografía II **II BIMESTRE** Atmosfera Problemas Atmosférica Clima Factores Climáticos y su influencia en el Perú Geósfera Geodinámica Interna **III BIMESTRE** Geodinámica Externa Relieve Peruano Costero

		Relieve Peruano Andino Relieve Peruano Amazónico Actividades Económicas I Actividades Económicas Productivas

Descripción de los niveles de desarrollo de la competencia "GESTIONA RESPONSABLEMENTE LOS RECURSOS ECONÓMICOS"

VI Ciclo	Gestiona responsablemente los recursos económicos al promover el ahorro y la inversión de los recursos. Promueve el consumo informado frente a los recursos económicos y los productos y servicios financieros, asumiendo una posición crítica respecto a la publicidad y rechazando toda actividad financiera informal e ilegal. Explica las interrelaciones entre los agentes del sistema económico y financiero nacional teniendo como referencia el mercado. Explica el rol del Estado en el financiamiento del presupuesto nacional.

3. COMPETENCIA: GESTIONA RESPONSABLEMENTE LOS RECURSOS ECONÓMICOS

El estudiante es capaz de administrar los recursos, tanto personales como familiares, a partir de asumir una postura crítica sobre el manejo de estos, de manera informada y responsable. Esto supone reconocerse como agente económico, comprender la función de los recursos económicos en la satisfacción de las necesidades, y el funcionamiento del sistema económico y financiero.

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CAMPOS TEMÁTICOS
➢ Comprende las relaciones entre los elementos del sistema económico y financiero. ➢ Toma decisiones económicas y financieras.	✓ Explica que los recursos económicos son escasos y que, frente a ello, los agentes económicos deben tomar decisiones sobre cómo utilizarlos (elección y costo de oportunidad). ✓ Propone acciones para el uso responsable de los recursos, e incentivo al ahorro y la inversión como una forma de alcanzar metas en la economía familiar. ✓ Propone alternativas de consumo responsable respecto a productos y servicios considerando las relaciones a la energía solar y eólica. ✓ Argumenta una posición crítica frente a las actividades económicas informales e ilegales que perjudican su bienestar, el de las demás personas y el de las familias.	Actividades Económicas Transformativas Actividades Económicas Distributivas Economía como ciencia Necesidades humanas Bienes y servicios Factores Productivos El Capital La Empresa La Circulación

ÁREA: COMUNICACIÓN

Descripción de los niveles de desarrollo de la competencia "LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS EN LENGUA MATERNA"

VI Ciclo	Lee diversos tipos de texto con estructuras complejas y vocabulario variado. Integra información contrapuesta que está en distintas partes del texto. Interpreta el texto considerando información relevante y complementaria para construir su sentido global, valiéndose de otros textos. Reflexiona sobre formas y contenidos del texto a partir de su conocimiento y experiencia. Evalúa el uso del lenguaje, la intención de los recursos textuales y el efecto del texto en el lector a partir de su conocimiento y del contexto sociocultural.

7. COMPETENCIA: LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS EN LENGUA MATERNA

Esta competencia se define como una interacción dinámica entre el lector, el texto y los contextos socioculturales que enmarcan la lectura. Supone para el estudiante un proceso activo de construcción del sentido, ya que el estudiante no solo decodifica o comprende la información explícita de los textos que lee, sino que es capaz de interpretarlos y establecer una posición sobre ellos.

Cuando el estudiante pone en juego está competencia utiliza saberes de distinto tipo y recursos provenientes de su experiencia lectora y del mundo que lo rodea. Ello implica tomar conciencia de la diversidad de propósitos que tiene la lectura, del uso que se hace de esta en distintos ámbitos de la vida, del papel de la experiencia literaria en la formación de lectores y de las relaciones intertextuales que se establecen entre los textos leídos. Esto es crucial en un mundo donde las nuevas tecnologías y la multimodalidad han transformado los modos de leer.

Para construir el sentido de los textos que lee, es indispensable asumir la lectura como una práctica social situada en distintos grupos o comunidades de lectores. Al involucrarse con la lectura, el estudiante contribuye con su desarrollo personal, así como el de su propia comunidad, además de conocer e interactuar con contextos socioculturales distintos al suyo.

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CAMPOS TEMÁTICOS
➢ Obtiene información del texto escrito. ➢ Infiere e interpreta información del texto escrito. ➢ Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito	✓ Identifica información explícita, relevante y complementaria seleccionando datos específicos y algunos detalles en diversos tipos de texto con varios elementos complejos en su estructura, así como vocabulario variado subrayando las ideas principales del texto. Integra información explícita cuando se encuentra en distintas partes del texto, o en distintos textos al realizar una lectura intertextual. ✓ Explica el tema, los subtemas y el propósito comunicativo del texto. Distingue lo relevante de lo complementario clasificando y sintetizando la información. Establece conclusiones sobre lo	**I BIMESTRE** **LITERATURA** • La Literatura • Textos Literarios y no Literarios • Los Géneros Literarios • Comprobando lo Aprendido • El Registro Lingüístico Formal e Informal • El Género Narrativo - El Mito y la Leyenda • Narramos una Leyenda

	comprendido vinculando el texto con su experiencia y los contextos socioculturales en que se desenvuelve. ✓ Deduce diversas relaciones lógicas entre las ideas del texto escrito (causa-efecto, semejanza-diferencia, entre otras) a partir de información explícita e implícita del texto, o al realizar una lectura intertextual. Señala las características implícitas de seres, objetos, hechos y lugares, y determina el significado de palabras en contexto y de expresiones con sentido figurado. ✓ Explica la intención del autor, los diferentes puntos de vista, los estereotipos, y la información que aportan organizadores o ilustraciones. Explica la trama, y las características y motivaciones de personas y personajes, además de algunas figuras retóricas (por ejemplo, la hipérbole), considerando algunas características del tipo textual y género discursivo. ✓ Opina sobre el contenido, la organización textual, el sentido de diversos recursos textuales y la intención del autor. Evalúa los efectos del texto en los lectores a partir de su experiencia y de los contextos socioculturales en que se desenvuelve. ✓ Justifica la elección o recomendación de textos de su preferencia cuando los comparte con otros. Sustenta su posición sobre estereotipos, creencias y valores presentes en los textos de la literatura clásica. Contrasta textos entre sí, y determina las características de los autores, los tipos textuales y los géneros discursivos	**II BIMESTRE** • Comprobando lo aprendido • El cuento • Narramos cuentos • La novela • Comprobando lo aprendido • Argumentamos opiniones El verso y la prosa **III BIMESTRE** • Figuras Literarias • Comprobando lo aprendido • El Género Lírico • La Rima • El Caligrama • Comprobando lo aprendido • El noticiero radial **IV BIMESTRE** La Historieta Mitología Griega Comprobando lo aprendido Mitos y leyendas Teatro quechua colonial: El drama Ollantay Ricardo Palma y las Tradiciones Peruanas Comprobando lo aprendido La entrevista Abraham Valdelomar Mario Vargas Llosa Comprobando lo aprendido

Descripción de los niveles de desarrollo de la competencia "SE COMUNICA ORALMENTE EN SU LENGUA MATERNA"

VI Ciclo

Lee diversos tipos de texto con estructuras complejas y vocabulario variado. Integra información contrapuesta que está en distintas partes del texto. Interpreta el texto considerando información relevante y complementaria para construir su sentido global, valiéndose de otros textos. Reflexiona sobre formas y contenidos del texto a partir de su conocimiento y experiencia. Evalúa el uso del lenguaje, la intención de los recursos textuales y el efecto del texto en el lector a partir de su conocimiento y del contexto sociocultural.

5. **COMPETENCIA: SE COMUNICA ORALMENTE EN SU LENGUA MATERNA**

Se define como una interacción dinámica entre uno o más interlocutores para expresar y comprender ideas y emociones. Supone un proceso activo de construcción del sentido de los diversos tipos de textos orales ya que el estudiante alterna los roles de hablante y oyente con el fin de lograr su propósito comunicativo.

Esta competencia se asume como una práctica social donde el estudiante interactúa con distintos individuos o comunidades socioculturales, ya sea de forma presencial o virtual. Al hacerlo, tiene la posibilidad de usar el lenguaje oral de manera creativa y responsable, considerando la repercusión de lo expresado o escuchado, y estableciendo una posición crítica con los medios de comunicación audiovisuales. La comunicación oral es una herramienta fundamental para la constitución de las identidades y el desarrollo personal.

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CAMPOS TEMÁTICOS
➢ Obtiene información del texto oral. ➢ Infiere e interpreta información del texto oral. ➢ Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. ➢ Utiliza recursos no verbales y para verbales de forma estratégica.	✓ Recupera información explícita de los textos orales que escucha seleccionando datos específicos de las diapositivas expuestas en clase. Integra esta información cuando es dicha en distintos momentos, o por distintos interlocutores, en textos orales que presentan sinónimos y expresiones con sentido figurado. ✓ Explica el tema y propósito comunicativo del texto. Distingue lo relevante de lo complementario clasificando y sintetizando la información de los esquemas del resumen / exposiciones. Establece conclusiones sobre lo comprendido vinculando el texto con su experiencia y los contextos socioculturales en que se desenvuelve. ✓ Deduce diversas relaciones lógicas entre las ideas del texto oral (causa-efecto, semejanza-diferencia, entre otras) a partir de información explícita y presuposiciones de textos contrapuestos. Señala las características implícitas de seres objetos, hechos y	**I BIMESTRE** **RAZONAMIENTO VERBAL** • El Diccionario • Etimología • Homónimos y Parónimos • Comprobando lo Aprendido • El Mapa Semántico • Sinónimos • Antónimos **II BIMESTRE** Comprobando lo aprendido Campo semántico: Hiperónimo e Hipónimo Series verbales Término excluido Comprobando lo aprendido Carta al Director

➢ Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores. ➢ Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral.	lugares. Determina el significado de palabras en contexto y de expresiones con sentido figurado. ✓ Explica las intenciones de sus interlocutores considerando el uso de recursos verbales, no verbales y paraverbales en una exposición literaria referente a la literatura clásica. Explica diferentes puntos de vista, contradicciones y estereotipos, así como la trama y las motivaciones de personajes en textos literarios, y algunas figuras retóricas (como la hipérbole). ✓ Adecúa el texto oral a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo, el tipo textual y algunas características del género discursivo aplicando en algunas obras literarias	Terminología especial **III BIMESTRE** Analogías Comprobando lo aprendido Oraciones Imcompletas Los conectores La referencia Comprobando lo aprendido El Afiche

	peruanas o griegas. Mantiene el registro formal o informal adaptándose a los interlocutores y sus contextos socioculturales. ✓ Expresa oralmente ideas y emociones de forma coherente y cohesionada. Ordena y jerarquiza las ideas en torno a un tema, y las desarrolla para ampliar o precisar la información. Estructura una secuencia textual (Argumenta, narra, describe, etc.) de forma apropiada. Establece relaciones lógicas entre las ideas, como comparación, simultaneidad y disyunción, a través de diversos referentes y conectores. Incorpora un vocabulario pertinente que incluye sinónimos y términos propios de los campos del saber. ✓ Emplea gestos y movimientos corporales que enfatizan lo que dice. Mantiene la distancia física que guarda con sus interlocutores imitando los personajes de una obra literaria. Ajusta el volumen, la entonación y el ritmo de su voz para transmitir emociones caracterizar personajes o producir efectos en el público, como el suspenso, el entretenimiento entre otros.	**IV BIMESTRE** Tema y Subtema Idea principal e ideas secundarias Comprobando lo aprendido El cuadro comparativo Plan de redacción Oraciones eliminadas Comprobando lo aprendido El mapa mental La inferencia La infografía. Comprobando lo aprendido

	✓ Participa en diversos intercambios orales alternando los roles de hablante y oyente a través de la lluvia de ideas. Recurre a saberes previos y aporta nueva información para argumentar, aclarar y contrastar ideas considerando normas y modos de cortesía según el contexto sociocultural. ✓ Opina como hablante y oyente sobre el contenido del texto oral los estereotipos y valores que este plantea, las intenciones de los interlocutores, y el efecto de lo dicho en el hablante y el oyente después de haber leído una obra literaria o mito. Justifica su posición sobre lo que dice el texto considerando su experiencia y los contextos socioculturales en que se desenvuelve. ✓ Evalúa la adecuación de textos orales del ámbito escolar y social y de medios de comunicación a la situación comunicativa, así como la coherencia de las ideas y la cohesión entre estas de una problemática de entorno social. Evalúa la eficacia de recursos verbales, no verbales y paraverbales. Determina si la información es confiable contrastándola con otros textos o fuentes de información	

Descripción de los niveles de desarrollo de la competencia "ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN SU LENGUA MATERNA"

VI Ciclo

Escribe diversos tipos de textos de forma reflexiva. Adecúa su texto al destinatario, propósito y el registro a partir de su experiencia previa y de fuentes de información complementarias. Organiza y desarrolla lógicamente las ideas en torno a un tema, y las estructura en párrafos y subtítulos de acuerdo con algunos géneros discursivos. Establece relaciones entre ideas a través del uso adecuado de varios tipos de conectores, referentes y emplea vocabulario variado. Utiliza recursos ortográficos y textuales para separar y aclarar expresiones e ideas, así como diferenciar el significado de las palabras1 con la intención de darle claridad y sentido a su texto. Reflexiona y evalúa de manera permanente la coherencia y cohesión de las ideas en el texto que escribe, así como el uso del lenguaje para argumentar, reforzar o sugerir sentidos y producir diversos efectos en el lector según la situación comunicativa

3. COMPETENCIA: ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN SU LENGUA MATERNA

Esta competencia se define como el uso del lenguaje escrito para construir sentidos en el texto y comunicarlos a otros. Se trata de un proceso reflexivo porque supone la adecuación y organización de los textos considerando los contextos y el propósito comunicativo, así como la revisión permanente de lo escrito con la finalidad de mejorarlo.

En esta competencia, el estudiante pone en juego saberes de distinto tipo y recursos provenientes de su experiencia con el lenguaje escrito y del mundo que lo rodea. Utiliza el sistema alfabético y un conjunto de convenciones de la escritura, así como diferentes estrategias para ampliar ideas, enfatizar o matizar significados en los textos que escribe. Con ello, toma conciencia de las posibilidades y limitaciones que ofrece el lenguaje, la comunicación y el sentido. Esto es crucial en una época dominada por nuevas tecnologías que han transformado la naturaleza de la comunicación escrita.

Para construir el sentido de los textos que escribe, es indispensable asumir la escritura como una práctica social que permite participar en distintos grupos o comunidades socioculturales. Además de participar en la vida social, esta competencia supone otros propósitos, como la construcción de conocimientos o el uso estético el lenguaje. Al involucrarse con la escritura, se ofrece la posibilidad de interactuar con otras personas empleando el lenguaje escrito de manera creativa y responsable, teniendo en cuenta su repercusión en los demás.

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CAMPOS TEMÁTICOS
➢ Adecúa el texto a la situación comunicativa. ➢ Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. ➢ Utiliza convenciones del lenguaje. escrito de forma pertinente. ➢ Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y	✓ Adecúa el texto a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo, el tipo textual y algunas características del género discursivo, así como el formato y el soporte. Mantiene el registro formal o informal adaptándose a los destinatarios y seleccionando diversas fuentes de información complementaria. ✓ Escribe textos de forma coherente y cohesionada. Ordena las ideas en torno a un tema, las jerarquiza en subtemas e ideas principales, y las desarrolla para ampliar o precisar la información sin digresiones o vacíos. Estructura una secuencia textual (Argumenta, narra, describe, etc.) de forma apropiada. Establece relaciones lógicas entre las ideas, como consecuencia, contraste, comparación o disyunción, a través de algunos referentes y	**I BIMESTRE** **LENGUAJE** • La Comunicación • Lenguaje y sus Funciones • Lengua y el Habla • Comprobando lo Aprendido • Los Medios de Comunicación: • Hechos y Opiniones • Vocales: Débiles y Fuertes • Reglas Generales de Tildación

contexto del texto escrito.	conectores. Incorpora de forma pertinente vocabulario que incluye sinónimos y diversos términos propios de los campos del saber. ✓ Utiliza recursos gramaticales y ortográficos (por ejemplo, el punto y aparte para separar párrafos) que contribuyen al sentido de su texto. Emplea algunos recursos textuales y figuras retóricas con distintos propósitos: para aclarar ideas, y reforzar o sugerir sentidos en el texto; para caracterizar personas, personajes y escenarios; y para elaborar patrones rítmicos y versos libres, con el fin de producir efectos en el lector, como el entretenimiento o el suspenso. ✓ Evalúa de manera permanente el texto determinando si se ajusta a la situación comunicativa; si existen contradicciones, digresiones o vacíos que afectan la coherencia entre las ideas; o si el uso de conectores y referentes asegura la cohesión entre estas. Determina la eficacia de los recursos ortográficos utilizados y la pertinencia del vocabulario para mejorar el texto y garantizar su sentido. ✓ Evalúa el efecto de su texto en los lectores a partir de los recursos textuales y estilísticos utilizados considerando su propósito al momento de escribirlo. Compara y contrasta aspectos gramaticales y ortográficos, algunas características de tipos textuales y géneros discursivos, así como otras convenciones vinculadas con el lenguaje escrito, cuando evalúa el texto	**II BIMESTRE** Comprobando lo aprendido Tildación diacrítica Tildación especial Las mayúsculas Comprobando lo aprendido las redes sociales. Los Sustantivos **III BIMESTRE** El adjetivo Comprobando lo aprendido Los Determinantes El pronombre El Verbo Comprobando lo aprendido La radio **IV BIMESTRE** Reglas del uso de la B, V, G, J Reglas del uso de la H, R, RR y LL Comprobando lo aprendido La coma El Punto, coma y los dos puntos Las comillas y los puntos suspensivos Comprobando lo aprendido La televisión. La preposición La conjunción Comprobando lo aprendido

ÁREA: MATEMÁTICA

Descripción de los niveles de desarrollo de la competencia "Resuelve problemas de cantidad"

VI Ciclo

Resuelve problemas referidos a las relaciones entre cantidades o magnitudes, traduciéndolas a expresiones numéricas y operativas con números naturales, enteros y racionales, y descuentos porcentuales sucesivos., verificando si estas expresiones cumplen con las condiciones iniciales del problema. Expresa su comprensión de la relación entre los órdenes del sistema de numeración decimal con las potencias de base diez, y entre las operaciones con números enteros y racionales; y las usa para interpretar enunciados o textos diversos de contenido matemático. Representa relaciones de equivalencia entre expresiones decimales, fraccionarias y porcentuales, entre unidades de masa, tiempo y monetarias; empleando lenguaje matemático. Selecciona, emplea y combina recursos, estrategias, procedimientos, y propiedades de las operaciones y de los números para estimar o calcular con enteros y racionales; y realizar conversiones entre unidades de masa, tiempo y temperatura; verificando su eficacia. Plantea afirmaciones sobre los números enteros y racionales, sus propiedades y relaciones, y las justifica mediante ejemplos y sus conocimientos de las operaciones, e identifica errores o vacíos en las argumentaciones propias o de otros y las corrige

10. COMPETENCIA: RESUELVE PROBLEMAS DE CANTIDAD.

Consiste en que el estudiante solucione problemas o plantee nuevos que le demanden construir y comprender las nociones de número, de sistemas numéricos, sus operaciones y propiedades. Además, dotar de significado a estos conocimientos en la situación y usarlos para representar o reproducir las relaciones entre sus datos y condiciones. Implica también discernir si la solución buscada requiere darse como una estimación o cálculo exacto, y para esto selecciona estrategias, procedimientos, unidades de medida y diversos recursos. El razonamiento lógico en esta competencia es usado cuando el estudiante hace comparaciones, explica a través de analogías, induce propiedades a partir de casos particulares o ejemplos, en el proceso de resolución del problema.

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CAMPOS TEMÁTICOS
➢ Traduce cantidades a expresiones numéricas. ➢ Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones. ➢ Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo. ➢ Argumenta afirmaciones sobre las relaciones numéricas y las operaciones.	✓ Establece relaciones entre datos y acciones de ganar, perder comparar e igualar cantidades, o una combinación de acciones. Las transforma a expresiones numéricas (modelos) que incluyen operaciones de adición, sustracción, multiplicación, división con números enteros, expresiones fraccionarias o decimales; y radicación y potenciación con números enteros, y sus propiedades; y aumentos o descuentos porcentuales. ✓ Comprueba si la expresión numérica (modelo) planteada representó las condiciones del problema: datos, acciones y condiciones. ✓ Expresa, con diversas representaciones y lenguaje numérico su comprensión del valor posicional de las cifras de un número hasta los millones ordenando, comparando, componiendo y descomponiendo números naturales y enteros, para interpretar un problema según su contexto, y estableciendo relaciones entre representaciones. En el caso de la descomposición, comprende la diferencia entre una descomposición polinómica y otra en factores primos ✓ Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico su comprensión de la fracción como razón y operador, y del	**I BIMESTRE** **ARITMÉTICA** • Números Naturales (N) • Adición y Sustracción • Multiplicación y División • Potenciación y Radicación en N • Progresión Aritmética • Múltiplos y Divisores de un Número • Criterios de Divisibilidad **RAZ. MATEMÁTICO** • Juegos de ingenio • Psicotécnico • Ordenamiento Lineal y Circular • Cuadro de decisiones • Cuadros Mágicos • Inducción matemática

	significado del signo positivo y negativo de enteros y racionales, para interpretar un problema según su contexto y estableciendo relaciones entre representaciones. ✓ Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico su comprensión sobre las propiedades de las operaciones con enteros y expresiones decimales y fraccionarias, así como la relación inversa entre las cuatro operaciones. Usa este entendimiento para asociar o secuenciar operaciones, y para interpretar un problema según su contexto y estableciendo relaciones entre representaciones. ✓ Selecciona y emplea estrategias de cálculo, estimación y procedimientos diversos para realizar operaciones con números enteros, expresiones fraccionarias, decimales y porcentuales, así como para calcular aumentos y descuentos porcentuales, y simplificar procesos usando propiedades de los números y las operaciones, de acuerdo con las condiciones de la situación planteada. ✓ Selecciona y usa unidades e instrumentos pertinentes para medir o estimar la masa, el tiempo o la temperatura; realizar conversiones entre unidades; y determinar equivalencias entre las unidades y subunidades de medida de masa, de temperatura, de tiempo y monetarias. ✓ Selecciona y emplea estrategias de cálculo y de estimación, y procedimientos diversos para determinar equivalencias entre expresiones fraccionarias, decimales y porcentuales. ✓ Plantea afirmaciones sobre las propiedades de los números y de las operaciones con números enteros y expresiones decimales, y sobre las relaciones inversas entre las operaciones. Las justifica o sustenta con ejemplos y propiedades de los números y de las operaciones. Infiere relaciones entre estas. Reconoce errores en sus justificaciones y en las de otros, y las corrige.	• Deducción matemática **II BIMESTRE** **ARITMÉTICA** • Números primos y compuestos • Números enteros • Adición y sustracción en • Multiplicación y División en • Potenciación y Radicación en • Operaciones combinadas en • Fracciones y su clasificación **RAZ. MATEMÁTICO** • Operadores matemáticos • Criptoaritmétca • Conteo de triángulos • Operadores matemáticos II • Conteo de cuadriláteros • Sucesiones • Serie aritmética **III BIMESTRE** **ARITMÉTICA** • Adición y Sustracción de fracciones • Multiplicación y división de fracciones

		• Números decimales • Fracción generatriz de un número decimal • Adición y sustracción de decimales • Multiplicación y división de decimales • Potenciación y Radicación con decimales **RAZ. MATEMÁTICO** • Serie geométrica • Sumas notables • Analogías numéricas • Distribuciones numéricas • Problemas con fracciones • Planteo de ecuaciones • Problemas con edades **IV BIMESTRE** **ARITMÉTICA** • Teoría de conjunto • Operaciones con conjunto • Problemas con conjunto • Razones • Proporciones • Magnitudes proporcionales • Regla de tres simple • Regla de tres compuesta • Mapas o planos a escala • Porcentajes • Aplicaciones

		comerciales de porcentajes **RAZ. MATEMÁTICO** • Problemas sobre móviles • Pictogramas • Diagrama de Lewis Carroll • Cuatro operaciones • Métodos operativos I • Métodos operativos II • Conteo de cubos • Tablas de frecuencia • Gráficos estadísticos • Medidas de tendencia central • Probabilidad en un suceso

Descripción de los niveles de desarrollo de la competencia "RESUELVE PROBLEMAS DE REGULARIDAD, EQUIVALENCIA Y CAMBIO"

VI Ciclo

Resuelve problemas referidos a interpretar cambios constantes o regularidades entre magnitudes, valores o entre expresiones; traduciéndolas a patrones numéricos y gráficos, progresiones aritméticas, ecuaciones e inecuaciones con una incógnita, funciones lineales y afín, y relaciones de proporcionalidad directa e inversa. Comprueba si la expresión algébrica usada expresó o reprodujo las condiciones del problema. Expresa su comprensión de: la relación entre función lineal y proporcionalidad directa; las diferencias entre una ecuación e inecuación lineal y sus propiedades; la variable como un valor que cambia; el conjunto de valores que puede tomar un término desconocido para verificar una inecuación; las usa para interpretar enunciados, expresiones algebraicas o textos diversos de contenido matemático. Selecciona, emplea y combina recursos, estrategias, métodos gráficos y procedimientos matemáticos para determinar el valor de términos desconocidos en una progresión aritmética, simplificar expresiones algebraicas y dar solución a ecuaciones e inecuaciones lineales, y evaluar funciones lineales. Plantea afirmaciones sobre propiedades de las progresiones aritméticas, ecuaciones e inecuaciones, así como de una función lineal, lineal afín con base a sus experiencias, y las justifica mediante ejemplos y propiedades matemáticas; encuentra errores o vacíos en las argumentaciones propias y las de otros y las corrige.

2. COMPETENCIA: RESUELVE PROBLEMAS DE REGULARIDAD, EQUIVALENCIA Y CAMBIO

Consiste en que el estudiante logre caracterizar equivalencias y generalizar regularidades y el cambio de una magnitud con respecto de otra, a través de reglas generales que le permitan encontrar valores desconocidos, determinar restricciones y hacer predicciones sobre el comportamiento de un fenómeno. Para esto plantea ecuaciones, inecuaciones y funciones, y usa estrategias, procedimientos y propiedades para resolverlas, graficarlas o manipular expresiones simbólicas. Así también razona de manera inductiva y deductiva, para determinar leyes generales mediante varios ejemplos, propiedades y contraejemplos

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CAMPOS TEMÁTICOS
➢ Traduce datos y condiciones a expresiones algebraicas y gráficas. ➢ Comunica su comprensión sobre las relaciones algebraicas ➢ Usa estrategias y procedimientos para encontrar equivalencias y reglas generales. ➢ Argumenta afirmaciones sobre relaciones de cambio y equivalencia.	✓ Establece relaciones entre datos, regularidades, valores desconocidos, o relaciones de equivalencia o variación entre dos magnitudes. Transforma esas relaciones a expresiones algebraicas (modelo) que incluyen la regla de formación de progresiones aritméticas con números enteros, a ecuaciones lineales ($ax + b = c\ x + d$, a y $c \in Z$), a desigualdades ($x > a$ o $x < b$), a funciones lineales, a proporcionalidad directa o a gráficos cartesianos. También las transforma a patrones gráficos (con traslaciones, rotaciones o ampliaciones). ✓ Comprueba si la expresión algebraica (modelo) que planteó le permitió solucionar el problema, y reconoce qué elementos de la expresión representan las condiciones de problema: datos, términos desconocidos, regularidades, relaciones de equivalencia o variación entre dos magnitudes. ✓ Expresa, con diversas representaciones gráficas, tabulares y simbólicas, y con lenguaje algebraico, su comprensión sobre la formación de un patrón gráfico o una progresión aritmética, para	I BIMESTRE ÁLGEBRA • Lenguaje Numérico y Algebraico • Expresiones Algebraicas • Valor Numérico • Términos Algebraicos Semejantes • Monomio, Grado de un Monomio • Polinomio, Grado de un Polinomio • Polinomio completo y Ordenado **II BIMESTRE** Adición y Sustracción de monomios multiplicación y división de monomios Polinomios 1 Polinomios ii: grados de un polinomio

	interpretar un problema según su contexto y estableciendo relaciones entre representaciones. ✓ Expresa, con diversas representaciones gráficas, tabulares simbólicas, y con lenguaje algebraico, su comprensión sobre la solución de una ecuación lineal y sobre la solución del conjunto solución de una condición de desigualdad, para interpretar un problema según su contexto y estableciendo relaciones entre representaciones. ✓ Interrelaciona representaciones gráficas, tabulares y algebraicas para expresar el comportamiento de la función lineal y sus elementos: intercepto con los ejes, pendiente, dominio y rango, para interpretar y resolver un problema según su contexto. ✓ Establece la relación de correspondencia entre la razón de cambio de una función lineal y la constante de proporcionalidad para resolver un problema según su contexto. ✓ Selecciona y emplea recursos, estrategias heurísticas y procedimientos pertinentes a las condiciones del problema, cómo determinar términos desconocidos en un patrón gráfico o progresión aritmética; simplificar expresiones algebraicas, solucionar ecuaciones y determinar el conjunto de valores que cumplen una desigualdad usando propiedades de la igualdad y de las operaciones; y determina valores que cumplen una relación de proporcionalidad directa e inversa entre magnitudes. ✓ Plantea afirmaciones sobre las propiedades de igualdad que sustentan la simplificación de ambos miembros de una ecuación. Las justifica usando ejemplos y sus conocimientos matemáticos. Reconoce errores en sus justificaciones o en las de otros, y las corrige.	Polinomios especiales Adición y Sustracción de polinomios Productos notables i III BIMESTRE Productos Notables ii Productos Notables iii factorización i factorización ii factorización iii ecuaciones de Primer grado Planteo de ecuaciones de Primer grado **IV BIMESTRE** Sistema de ecuaciones lineales ecuaciones de segundo grado i ecuaciones de segundo grado ii intervalos inecuaciones de primer grado inecuaciones de segundo grado función lineal Unidades de longitud Unidades de superficie Unidades de masa Unidades de capacidad y volumen

	✓ Plantea afirmaciones sobre las condiciones para que dos ecuaciones sean equivalentes o exista una solución posible Las justifica usando ejemplos y sus conocimientos matemáticos. Reconoce errores en sus justificaciones o en las de otros, y las corrige. ✓ Plantea afirmaciones sobre las características y propiedades de las funciones lineales. Las justifica con ejemplos y sus conocimientos matemáticos. Reconoce errores en sus justificaciones o en las de otros, y las corrige.	

Descripción de los niveles de desarrollo de la competencia "Resuelve problemas de forma, movimiento y localización"

VI Ciclo

Resuelve problemas en los que modela características de objetos mediante prismas, pirámides y polígonos, sus elementos y propiedades, y la semejanza y congruencia de formas geométricas; así como la ubicación y movimiento mediante coordenadas en el plano cartesiano, mapas y planos a escala; transformaciones. Expresa su comprensión de las formas congruentes y semejantes, la relación entre una forma geométrica y sus diferentes perspectivas; usando dibujos y construcciones. Clasifica prismas, pirámides, polígonos y círculos, según sus propiedades. Selecciona y emplea estrategias, procedimientos y recursos para determinar la longitud, área o volumen de formas geométricas en unidades convencionales y para construir formas geométricas escala. Plantea afirmaciones sobre la semejanza y congruencia de formas, entre relaciones entre áreas de formas geométricas; las justifica mediante ejemplos y propiedades geométricas

3. COMPETENCIA: RESUELVE PROBLEMAS DE FORMA, MOVIMIENTO Y LOCALIZACIÓN

Consiste en que el estudiante se oriente y describa la posición y el movimiento de objetos y de sí mismo en el espacio, visualizando, interpretando y relacionando las características de los objetos con formas geométricas bidimensionales y tridimensionales. Implica que realice mediciones directas o indirectas de la superficie, del perímetro, del volumen y de la capacidad de los objetos, y que logre construir representaciones de las formas geométricas para diseñar objetos, planos y maquetas, usando instrumentos, estrategias y procedimientos de construcción y medida. Además, describa trayectorias y rutas, usando sistemas de referencia y lenguaje geométrico.

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	
➢ Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones ➢ Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas. ➢ Usa estrategias y procedimientos para medir y orientarse en el espacio. ➢ Argumenta afirmaciones sobre relaciones geométricas	1. Establece relaciones entre las características y los atributos medibles de objetos reales o imaginarios. Asocia estas características y las representa con formas bidimensionales compuestas y tridimensionales. Establece, también relaciones de semejanza entre triángulos o figuras planas, y entre las propiedades del volumen, área y perímetro. 2. Describe la ubicación o el recorrido de un objeto real o imaginario, y los representa utilizando coordenadas cartesianas, planos o mapas a escala Describe las transformaciones de un objeto en términos de ampliaciones, traslaciones, rotaciones o reflexiones. 3. Expresa, con dibujos, construcciones con regla y compás con material concreto y con lenguaje geométrico, su comprensión sobre las propiedades de las rectas paralelas, perpendiculares y secantes, y de los prismas, cuadriláteros triángulos, y círculos. Los expresa aun cuando estos cambien de posición y vistas, para interpretar un problema según su contexto y estableciendo relaciones entre representaciones. 4. Expresa, con dibujos, construcciones con regla y compás con material concreto y con lenguaje geométrico, su comprensión	**GEOMETRÍA** • Rectas y Segmentos • Adición y Sustracción de Segmentos • Medidas de Ángulos • Bisectriz de un Ángulo • Ángulos según su medida • Ángulos según su posición • Ángulos Suplementarios y Complementarios **TRIGONOMETRÍA** • Sistema de medidas angulares I • Sistema de medidas angulares II • Aplicaciones de sistemas angulares • Teorema de Pitágoras • Razones trigonométricas I • Razones trigonométricas II

	sobre la relación de semejanza entre formas bidimensionales cuando estas se amplían o reducen, para interpretar las condiciones de un problema y estableciendo relaciones entre representaciones. 5. Lee textos o gráficos que describen características, elementos o propiedades de las formas geométricas bidimensionales y tridimensionales, así como de sus transformaciones, para extraer información. Lee planos a escala y los usa para ubicarse en el espacio y determinar rutas. 6. Selecciona y emplea estrategias heurísticas, recursos o procedimientos para determinar la longitud, el perímetro, el área o el volumen de primas, cuadriláteros y triángulos, así como de áreas bidimensionales compuestas, empleando unidades convencionales (centímetro, metro y kilómetro) y no convencionales (bolitas, panes, botellas, etc.). 7. Selecciona y emplea estrategias heurísticas, recursos o procedimientos para describir el movimiento, la localización o las perspectivas (vistas) de los objetos, empleando unidades convencionales (centímetro, metro y kilómetro) y no convencionales (por ejemplo, pasos). 8. Plantea afirmaciones sobre las relaciones y propiedades que descubre entre los objetos, entre objetos y formas geométricas, y entre las formas geométricas, sobre la base de simulaciones y la observación de casos. Las justifica con ejemplos y sus conocimientos geométricos. Reconoce errores en las justificaciones y los corrige.	• Razones trigonométricas de Ángulos de 37° y 53° **Geometria** Simetría Axial triángulos 1. Propiedades clasificación de los triángulos triángulos rectángulos notables cuadriláteros. Clasificación Perímetros de triángulos y cuadriláteros Áreas del triángulo **trigONOmetríA** razones trigonométricas de Ángulos de 37° y 53° razones trigonométricas de ángulos notables de 45° razones trigonométricas de ángulos notables iii Propiedades de las razones trigonométricas i Propiedades de las razones trigonométricas ii Propiedades de las razones trigonométricas iii

		Áreas de cuadriláteros 1 Áreas de cuadriláteros 1i Áreas de polígonos regulares e irregulares circunferencia i circunferencia ii Área del círculo y longitud de circunferencia líneas proporcionales tirgONOmetríA geometría Analítica i geometría Analítica ii geometría Analítica iii geometría Analítica iV repaso general Ángulos en Posicion Normal

Descripción de los niveles de desarrollo de la competencia
"Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre"

ESTADISTICA

VI Ciclo

Resuelve problemas en los que plantea temas de estudio, identificando la población pertinente y las variables cuantitativas continuas, así como cualitativas nominales y ordinales. Recolecta datos mediante encuestas y los registra en tablas de datos agrupados, así también determina la media aritmética y mediana de datos discretos; representa su comportamiento en histogramas o polígonos de frecuencia, tablas de frecuencia y medidas de tendencia central; usa el significado de las medidas de tendencia central para interpretar y comparar la información contenida en estos. En base a esto, plantea y contrasta conclusiones, sobre las características de una población. Expresa la probabilidad de un evento aleatorio como decimal o fracción, así como su espacio muestral; e interpreta que un suceso seguro, probable e imposible se asocia a los valores entre 0 y 1. Hace predicciones sobre la ocurrencia de eventos y las justifica.

5. COMPETENCIA: RESUELVE PROBLEMAS DE GESTIÓN DE DATOS E INCERTIDUMBRE

Consiste en que el estudiante analice datos sobre un tema de interés o estudio o de situaciones aleatorias, que le permita tomar decisiones, elaborar predicciones razonables y conclusiones respaldadas en la información producida. Para ello, el estudiante recopila, organiza y representa datos que le dan insumos para el análisis, interpretación e inferencia del comportamiento determinista o aleatorio de los mismos usando medidas estadísticas y probabilísticas.

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CAMPOS TEMÁTICOS
➢ Representa datos con gráficos y medidas estadísticas o probabilísticas. ➢ Comunica su comprensión de los conceptos estadísticos y probabilísticos. ➢ Usa estrategias y procedimientos para recopilar y procesar datos. ➢ Sustenta conclusiones o decisiones con base en la información obtenida.	1. Representa las características de una población en estudio asociándose a variables cualitativas nominales y ordinales, o cuantitativas discretas, y expresa el comportamiento de los datos de la población a través de gráficos de barras, gráficos circulares y medidas de tendencia central. 2. Determina las condiciones de una situación aleatoria, compara la frecuencia de sus sucesos y representa su probabilidad a través de la regla de Laplace (valor decimal) o representa su probabilidad mediante su frecuencia dada en porcentajes. A partir de este valor, determina si un suceso es más o menos probable que otro. 3. Expresa con diversas representaciones y lenguaje matemático su comprensión sobre la media, la mediana y la moda para datos no agrupados, según el contexto de la población en estudio, así como sobre el valor de la probabilidad para caracterizar como más o menos probable la ocurrencia de sucesos de una situación aleatoria. 4. Lee tablas y gráficos de barras o circulares, así como diversos textos que contengan valores de medida de tendencia central, o descripciones de situaciones aleatorias, para comparar e	**I BIMESTRE** ¿Qué es la Estadística? Método estadístico. Lenguaje estadístico. Encuestas y sondeos. **II BIMESTRE** Recuento y agrupamiento de datos. Tablas estadísticas. Gráficos estadísticos. **III BIMESTRE** Interpretación y elaboración de tablas de datos de una variable estadística. • Construcción de gráficos estadísticos a partir de tablas de datos. • Valoración crítica de los gráficos obtenidos

	interpretar la información que contienen. A partir de ello, produce nueva información. Ejemplo: El estudiante compara datos contenidos en una misma gráfica señalando: "Hay más niñas que gustan del fútbol en primero de secundaria que en tercero de secundaria" 5. Selecciona y emplea procedimientos para determinar la mediana y la moda de datos discretos, la probabilidad de sucesos simples de una situación aleatoria mediante la regla de Laplace o el cálculo de su frecuencia relativa expresada en porcentaje. Revisa sus procedimientos y resultados. 6. Recopila datos de variables cualitativas o cuantitativas discretas mediante encuestas, seleccionando y empleando procedimientos y recursos. Los procesa y organiza en tablas con el propósito de analizarlos y producir información. 7. Plantea afirmaciones o conclusiones sobre la información cualitativa y cuantitativa de una población, o la probabilidad de ocurrencia de sucesos. Las justifica usando la información obtenida y sus conocimientos estadísticos. Reconoce errores en sus justificaciones y los corrige.	**IV BIMESTRE** Medidas de centralización. II. Medidas de posición. III. Medidas de dispersión. IV. Medidas de forma. V. Desigualdad de Tchebicheff

ÁREA: CIENCIA Y TECNOLOGÍA

Descripción de los niveles de desarrollo de la competencia "EXPLICA EL MUNDO FÍSICO BASÁNDOSE EN CONOCIMIENTOS SOBRE LOS SERES VIVOS, MATERIA Y ENERGÍA, BIODIVERSIDAD, TIERRA Y UNIVERSO"

VI Ciclo	Explica, en base a evidencia con respaldo científico, las relaciones cualitativas y las cuantificables entre: el campo eléctrico con la estructura del átomo; la energía con el trabajo o el movimiento; las funciones de la célula con sus requerimientos de energía y materia; la selección natural o artificial con el origen y evolución de especies; los flujos de materia y energía en la Tierra o los fenómenos meteorológicos con el funcionamiento de la biosfera. Argumenta su posición frente a las implicancias sociales y ambientales de situaciones socio-científicas o frente a cambios en la cosmovisión suscitada por el desarrollo de la ciencia y tecnología.

1. COMPETENCIA: "EXPLICA EL MUNDO FÍSICO BASÁNDOSE EN CONOCIMIENTOS SOBRE LOS SERES VIVOS, MATERIA Y ENERGÍA, BIODIVERSIDAD, TIERRA Y UNIVERSO"

El estudiante es capaz de comprender conocimientos científicos relacionados a hechos o fenómenos naturales, sus causas y relaciones con otros fenómenos, construyendo representaciones del mundo natural y artificial. Esta representación del mundo le permite evaluar situaciones donde la aplicación de la ciencia y la tecnología se encuentran en debate, para construir argumentos que le llevan a participar, deliberar y tomar decisiones en asuntos personales y públicos, mejorando su calidad de vida, así como conservar el ambiente.

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CAMPOS TEMÁTICOS
➢ Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y el Universo. ➢ Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico. Determina una alternativa de solución tecnológica.	1. Describe las propiedades de la materia, y explica los cambios físicos y químicos a partir de sus interacciones con transferencia de energía. 2. Explica el modelo actual de la estructura del átomo, a partir de la comparación y evolución de los modelos precedentes. Evalúa el rol de la Ciencia y la Tecnología en ese proceso. 3. Describe cualitativa y cuantitativamente el movimiento de un cuerpo. 4. Explica que las sustancias inorgánicas y biomoléculas que conforman la estructura de la célula le permiten cumplir funciones de nutrición, relación y reproducción para su propia supervivencia o la del organismo del que forma parte.	**BIOLOGIA** • La Composición Química de los Seres Vivos • El Estudio de los Seres Vivos • La Célula Procariota y Eucariota • Los Reinos Biológicos • El Reino Protista y Fungi • El Reino Planta • La Nutrición de las Plantas • La Relación de las Plantas **QUÍMICA** • La materia y la vida • Clasificación de la materia • Estados y Propiedades de la Materia • Introducción a la Estructura Atómica • Los Núclidos y las Especies Iónicas • Conociendo los Números Cuánticos • **FÍSICA**

		• Las Magnitudes Físicas • La Longitud y Superficie • El Volumen y la Masa • El Origen de la Densidad El Movimiento y sus elementos • El Movimiento Rectilíneo Uniforme • El MRUV la reproducción asexual la reproducción sexual el fruto el reino animal Digestión animal en invertebrados Digestión animal en Vertebrados los Poríferos y cnidarios la configuración electrónica conociendo la tabla Periódica Ubicando los elementos en la tabla periódica enlaces Químicos enlace iónico enlace covalenteNomenclatura inorgánica i

Descripción de los niveles de desarrollo de la competencia

"INDAGA MEDIANTE MÉTODOSCIENTÍFICOS PARA CONSTRUIR CONOCIMIENTOS"

VI Ciclo	Indaga a partir de preguntas e hipótesis que son verificables de forma experimental o descriptiva en base a su conocimiento científico para explicar las causas o describir el fenómeno identificado. Diseña un plan de recojo de datos en base a observaciones o experimentos. Colecta datos que contribuyan a comprobar o refutar la hipótesis. Analiza tendencias o relaciones en los datos, los interpreta tomando en cuenta el error y reproducibilidad, los interpreta en base a conocimientos científicos y formula conclusiones. Evalúa si sus conclusiones responden a la pregunta de indagación y las comunica. Evalúa la fiabilidad de los métodos y las interpretaciones de los resultados de su indagación.

2. COMPETENCIA: "INDAGA MEDIANTE MÉTODOSCIENTÍFICOS PARA CONSTRUIR CONOCIMIENTOS"

El estudiante es capaz de construir su conocimiento acerca del funcionamiento y estructura del mundo natural y artificial que le rodea, a través de procedimientos propios de la ciencia, reflexionando acerca de lo que sabe y de cómo ha llegado a saberlo poniendo en juego actitudes como la curiosidad, asombro, escepticismo, entre otras.

<table>
<tr><th>CAPACIDADES</th><th>DESEMPEÑOS</th><th>CAMPOS TEMÁTICOS</th></tr>
<tr>
<td rowspan="2">➢ Problematiza situaciones.
➢ Diseña estrategias para hacer indagación.
➢ Genera y registra datos e información.
➢ Analiza datos e información.
➢ Evalúa y comunica el proceso y resultados de su indagación.</td>
<td rowspan="2">1. Formula preguntas acerca de las variables que influyen en un hecho, fenómeno u objeto natural o tecnológico, y selecciona aquella que puede ser indagada científicamente. Plantea hipótesis en las que establece relaciones de causalidad entre las variables.
2. Obtiene datos cualitativos/cuantitativos a partir de la manipulación de la variable independiente y mediciones repetidas de la variable dependiente.
3. Compara los datos obtenidos (cualitativos y cuantitativos) para establecer relaciones de causalidad, correspondencia equivalencia, pertenencia, similitud, diferencia u otros; contrasta los resultados con su hipótesis e información científica para confirmar o refutar su hipótesis, y elabora conclusiones.
4. Sustenta si sus conclusiones responden a la pregunta de indagación, y si los procedimientos, mediciones y ajustes realizados contribuyeron a demostrar su hipótesis. Comunica su indagación a través de medios virtuales o presenciales.</td>
<td>BIOLOGIA
• La Composición Química de los Seres Vivos
• Los Reinos Biológicos
• La Nutrición de las Plantas
• La Relación de las Plantas
QUÍMICA
• Clasificación de la materia
• Estados y Propiedades de la Materia
FÍSICA
• Estados y Propiedades de la Materia
• El Movimiento y sus elementos
• El Movimiento Rectilíneo Uniforme
• El MRUV
•</td>
</tr>
<tr>
<td>Nomenclatura inorgánica ii
Nomenclatura inorgánica iii
Nomenclatura inorgánica iV
Nomenclatura inorgánica V
Unidades Químicas de masa estado gaseoso i estado gaseoso ii</td>
</tr>
</table>

		biOlOgíA Platelmintos y Nematodos Anélidos y moluscos Artrópodos y equinodermos los peces los Anfibios los reptiles Aves

Descripción de los niveles de desarrollo de la competencia
"DISEÑA Y CONSTRUYE SOLUCIONES TECNOLÓGICAS PARA RESOLVER PROBLEMAS DE SU ENTORNO"

VI Ciclo

Diseña y construye soluciones tecnológicas al delimitar el alcance del problema tecnológico y las causas que lo generan, y proponer alternativas de solución en base a conocimientos científicos. Representa la alternativa de solución, a través de esquemas o dibujos incluyendo sus partes o etapas. Establece características de forma, estructura, función y explica el procedimiento, los recursos para implementarlas, así como las herramientas y materiales seleccionados, verifica el funcionamiento de la solución tecnológica, considerando los requerimientos, detecta error en la selección de materiales, imprecisiones en las dimensiones, procedimientos y realiza ajustes. Explica el procedimiento, conocimiento científico aplicado, así como las dificultades en el diseño e implementación, evalúa el alcance de su funcionamiento a través de pruebas considerando los requerimientos establecidos y propone mejoras. Infiere impactos de la solución tecnológica

5. COMPETENCIA: DISEÑA Y CONSTRUYE SOLUCIONES TECNOLÓGICAS PARA RESOLVER PROBLEMAS DE SU ENTORNO

El estudiante es capaz de construir objetos, procesos o sistemas tecnológicos, basados en conocimientos científicos, tecnológicos y de diversas prácticas locales, para dar respuesta a problemas del contexto, ligados a las necesidades sociales, poniendo en juego la creatividad y perseverancia.

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CAMPOS TEMÁTICOS
➢ Determina una alternativa de solución tecnológica. ➢ Diseña la alternativa de solución tecnológica ➢ Implementa y valida la alternativa de solución tecnológica. ➢ Evalúa y comunica el funcionamiento y los impactos de su alternativa de solución tecnológica.	1. Describe el problema tecnológico y las causas que lo generan Explica su alternativa de solución tecnológica sobre la base de conocimientos científicos o prácticas locales. Da a conocer los requerimientos que debe cumplir esa alternativa de solución, los recursos disponibles para construirla, y sus beneficios directos e indirectos. 2. Representa su alternativa de solución con dibujos estructurados. Describe sus partes o etapas, la secuencia de pasos, sus características de forma y estructura, y su función. Selecciona instrumentos, herramientas, recursos y materiales considerando su impacto ambiental y seguridad. Prevé posibles costos y tiempo de ejecución 3. Ejecuta la secuencia de pasos de su alternativa de solución manipulando materiales, herramientas e instrumentos, considerando normas de seguridad. Verifica	**I BIMESTRE** Presento mis trabajos en word o power point. • Conozco otros programas diferentes: Compresores de archivos como w **II BIMESTRE** Presento mis trabajos en word o power point. • Conozco otros programas: Archivos PDF. • Ciberseguridad. **III BIMESTRE** Presento mis trabajos en word o power point. • Conozco otros programas: Reproductores de video (VLC,…) y de audio (Winnamp,…) • Afianzo lo aprendido durante el curso. **IV BIMESTRE**

	el funcionamiento de cada parte o etapa de la solución tecnológica, detecta errores en los procedimientos o en la selección de materiales, y realiza ajustes o cambios según los requerimientos establecidos 4. Comprueba el funcionamiento de su solución tecnológica según los requerimientos establecidos. Explica su construcción, y los cambios o ajustes realizados sobre la base de conocimientos científicos o en prácticas locales, y determina el impacto ambiental durante su implementación y uso	Navego con seguridad por internet. • Presento mis trabajos en word o power point. • Catálogo de páginas de confianza. ¿Dónde las encuentro?

ÁREA: DESARROLLO PERSONAL, CIUDADANÍA Y CÍVICA

Descripción de niveles de desarrollo de la competencia "CONSTRUYE SU IDENTIDAD"

DESARROLLO PERSONAL

VI Ciclo

Construye su identidad al tomar conciencia de los aspectos que lo hacen único, cuando se reconoce a sí mismo a partir de sus características personales, culturales y sociales, y de sus logros, valorando el aporte de las familias en su formación personal. Se desenvuelve con agrado y confianza en diversos grupos. Selecciona y utiliza las estrategias más adecuadas para regular sus emociones y comportamiento, y comprende las razones de los comportamientos propios y de los otros. Argumenta su posición frente a situaciones de conflicto moral, considerando las intenciones de las personas involucradas, los principios éticos y las normas establecidas. Analiza las consecuencias de sus decisiones y se propone comportamientos en los que estén presentes criterios éticos. Se relaciona con igualdad o equidad y analiza críticamente situaciones de desigualdad de género en diferentes contextos. Demuestra respeto y cuidado por el otro en sus relaciones afectivas, y propone pautas para prevenir y protegerse de situaciones que afecten su integridad con relación a la salud sexual y reproductiva.

6. COMPETENCIA: CONSTRUYE SU IDENTIDAD

El estudiante conoce y valora su cuerpo, su forma de sentir, de pensar y de actuar desde el reconocimiento de las distintas identidades que lo definen (histórica, étnica, social, sexual, cultural, de género, entre otras) como producto de las interacciones continuas entre los individuos y los diversos contextos en los que se desenvuelven (familia, escuela, comunidad). No se trata de que los estudiantes construyan una identidad "ideal", sino que cada estudiante pueda –a su propio ritmo y criterio– ser consciente de las características que lo hacen único y de aquellas que lo hacen semejantes a otros.

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CAMPOS TEMÁTICOS
➢ Se valora a sí mismo. ➢ Autorregula sus emociones. ➢ Reflexiona y argumenta éticamente. ➢ Vive su sexualidad de manera integral y responsable de acuerdo con su etapa de desarrollo y madurez.	✓ Explica los cambios propios de su etapa de desarrollo valorando sus características personales y culturales, y reconociendo la importancia de evitar y prevenir situaciones de riesgo durante el desarrollo de los talleres vivenciales. ✓ Describe las principales prácticas culturales de los diversos grupos culturales y sociales a los que pertenece y explica cómo estas prácticas culturales lo ayudan a enriquecer su identidad personal mediante las actividades culturales como semana del folklore e identidad nacional. ✓ Describe las causas y consecuencias de sus emociones sentimientos y comportamientos, y las de sus compañeros en situaciones de convivencia en la escuela en las sesione de aprendizaje. ✓ Argumenta su posición sobre dilemas morales que involucran situaciones de convivencia en su familia y en el aula tomando en cuenta las normas y las intenciones de las personas de acuerdo con las normas de convivencia	Identidad e interculturalidad Diversidad y pertenencia - Manifestaciones de la diversidad cultural en el Perú: concepción sobre manejo de agua, energía, residuos sólidos y biodiversidad. Convivencia democrática y cultura de paz La convivencia social. Normas para la convivencia en los espacios públicos y privados en el manejo del agua, energía, residuos sólidos y biodiversidad. Grupos vulnerables: acceso a agua,

	consensuadas; a través de talleres, campañas del buen trato del orden y puntualidad. ✓ Explica las consecuencias de sus decisiones y propone acciones a partir de principios éticos durante las sesiones de clases. ✓ Se relaciona con sus compañeros y compañeras con equidad, reflexiona sobre los efectos de las normas sociales en la vida de mujeres y varones, y muestra rechazo frente a aquellas que generan desigualdad. Expresa argumentos favor del respeto y cuidado mutuo en las relaciones de amistad y enamoramiento mediante talleres y sesiones aprendizaje. ✓ Dialoga sobre la importancia del cuidado de sí mismo en relación con la salud sexual y reproductiva, e identifica situaciones que la ponen en riesgo, mediante talleres y sesiones aprendizaje	energía, y manejo de residuos sólidos y biodiversidad Cultura de paz. Estrategias para la construcción de la paz. La no violencia, sus principios. Estrategias para el manejo del agua Seguridad ciudadana. Características. Acceso seguro a agua, energía y manejo sustentable de residuos sólidos y biodiversidad.

Descripción de niveles de desarrollo de la competencia
"CONVIVE Y PARTICIPA DEMOCRÁTICAMENTE EN LA BÚSQUEDA DEL BIEN COMÚN"

CIUDADANÍA Y CÍVICA

VI Ciclo

Convive y participa democráticamente cuando se relaciona con los demás respetando las diferencias y los derechos de cada uno, cumpliendo sus responsabilidades y buscando que otros también las cumplan. Se relaciona con personas de culturas distintas, respetando sus costumbres. Construye y evalúa de manera colectiva las normas de convivencia en el aula y en la escuela en base a principios democráticos. Ejerce el rol de mediador en su grupo haciendo uso de la negociación y el diálogo para el manejo de conflictos. Propone, planifica y ejecuta acciones de manera cooperativa, dirigidas a promover el bien común, la defensa de sus derechos y el cumplimiento de sus responsabilidades como miembro de una comunidad. Delibera sobre asuntos públicos formulando preguntas sobre sus causas y consecuencias, analizando argumentos contrarios a los propios y argumentando su postura basándose en fuentes y en otras opiniones.

2. COMPETENCIA: CONVIVE Y PARTICIPA DEMOCRÁTICAMENTE EN LA BÚSQUEDA DEL BIEN COMÚN

El estudiante actúa en la sociedad relacionándose con los demás de manera justa y equitativa, reconociendo que todas las personas tienen los mismos derechos y responsabilidades. Muestra disposición por conocer, comprender y enriquecerse con los aportes de las diversas culturas, respetando las diferencias. De igual forma, toma posición frente a aquellos asuntos que lo involucra como ciudadano y contribuye en la construcción del bienestar general, en la consolidación de los procesos democráticos y en la promoción de los derechos humanos.

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CAMPOS TEMÁTICOS
➢ Interactúa con todas las personas. ➢ Construye normas y asume acuerdos y leyes. ➢ Maneja conflictos de manera constructiva. ➢ Delibera sobre asuntos públicos. ➢ Participa en acciones que promueven el bienestar común.	✓ Establece relaciones basadas en el respeto y el diálogo con sus compañeros y compañeras, cuestiona los prejuicios y estereotipos más comunes que se dan en su entorno, y cumple sus deberes en la escuela; a través de las normas de convivencia consensuadas durante las sesiones de aprendizaje. ✓ Intercambia costumbres mostrando respeto por las diferencias durante el desarrollo de las actividades culturales como semana del folklore e identidad nacional. ✓ Evalúa los acuerdos y las normas que regulan la convivencia en la escuela en función de los derechos y deberes del niño y del adolescente en los talleres de normas consensuadas. ✓ Interviene ante conflictos cercanos a él utilizando el diálogo y la negociación durante las sesiones de aprendizaje. ✓ Delibera sobre asuntos públicos cuando obtiene información de diversas fuentes, sustenta su posición sobre la base de argumentos y aporta a la construcción de consensos que contribuyan al bien común.	Derechos y responsabilidades Derechos y obligaciones de los ciudadanos con relación al ambiente. Características y evolución de los Se reconoce ciudadano comprometido en la defensa del patrimonio, la libertad, la justicia, el bien común, el Explica en un ensayo mediante ejemplos qué implica el ejercicio de los derechos referidos a un Curso Virtual Ecolegios – Matriz Secundaria 3 Derechos Humanos referidos al medio ambiente. Los derechos humanos en la legislación: Declaración Universal de los DDHH y Constitución Política del Perú (Derechos fundamentales de la persona) con especial mención a un ambiente sano.

	✓ Propone acciones colectivas en la escuela en apoyo a grupo vulnerables en situación de desventaja social y económica tomando como base los derechos del niño en las campañas de ayudas sociales como teletón, visita a albergues y otros.	La Convención de los Derechos del Niño y Adolescente: derecho a un ambiente sustentable. Sociedad democrática/sistema democrático Participación ciudadana: Formas, principios y mecanismos de participación para un manejo sustentable de agua, energía, biodiversidad y residuos sólidos. Organizaciones civiles, ejemplos de manejo sustentable.
		La participación juvenil: municipios escolares y los consejos escolares. Programas de manejo agua, energía, residuos sólidos y biodiversidad en la I.E. Evalúa la participación estudiantil en los programas que se ejecutan en su I.E. que

		benefician al ambiente mediante un cuadro de doble entrada. Evalúa el papel y el funcionamiento del Sistema Nacional de Defensa Civil y

PROGRAMACIÓN CURRICULAR SEGUNDO AÑO - 2023



PROFESOR: WILLIAM RAMOS

Descripción de los niveles de desarrollo de la competencia "CONSTRUYE INTERPRETACIONES HISTÓRICAS"

VI Ciclo

Construye interpretaciones históricas sobre hechos o procesos del Perú y el mundo, en los que explica hechos o procesos históricos, a partir de la clasificación de las causas y consecuencias, reconociendo sus cambios y permanencias, y usando términos históricos. Explica su relevancia a partir de los cambios y permanencias que generan en el tiempo, empleando distintos referentes y convenciones temporales, así como conceptos relacionados a instituciones sociopolíticas y la economía. Compara e integra información de diversas fuentes, estableciendo diferencias entre las narraciones de los hechos y las interpretaciones de los autores de las fuentes.

1.- COMPETENCIA: CONSTRUYE INTERPRETACIONES HISTÓRICAS

Construye interpretaciones históricas sobre hechos o procesos del Perú y el mundo, en los que explica hechos o procesos históricos, a partir de la clasificación de las causas y consecuencias, reconociendo sus cambios y permanencias, y usando términos históricos. Explica su relevancia a partir de los cambios y permanencias que generan en el tiempo, empleando

distintos referentes y convenciones temporales, así como conceptos relacionados a instituciones sociopolíticas y la economía. Compara e integra información de diversas fuentes, estableciendo diferencias entre las narraciones de los hechos y las interpretaciones de los autores de las fuentes.

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CAMPOS TEMÁTICOS
➢ Interpreta críticamente fuentes diversas. ➢ Comprende el tiempo histórico. ➢ Elabora explicaciones sobre procesos históricos.	✓ Explica las diferencias entre narraciones e interpretaciones de un hecho o proceso histórico, desde el imperio romano hasta la cultura barroca y la revolución científica (ss. XVIII) y desde los orígenes del Tahuantinsuyo hasta Túpac Amaru II (s. XVIII). ✓ Utiliza diversas fuentes históricas sobre determinados hechos o procesos históricos, desde el imperio romano hasta la cultura barroca y la revolución científica (ss. XVIII) y desde los orígenes del Tahuantinsuyo hasta Túpac Amaru II (s. XVIII). Para ello identifica el contexto histórico (características de la época) en el que fueron producidas esas fuentes y complementa una con otra. ✓ Utiliza las convenciones y categorías temporales para explicar la importancia de los hechos o procesos históricos desde el imperio romano hasta la cultura barroca y la revolución científica (ss. XVIII) y desde los orígenes del Tahuantinsuyo hasta Túpac Amaru II (s. XVIII). Toma en cuenta las simultaneidades, los aspectos que cambian y otros que permanecen. ✓ Explica hechos o procesos históricos desde el imperio romano hasta la cultura barroca y la revolución científica (ss. XVIII) y desde los orígenes del Tahuantinsuyo hasta Túpac Amaru II (s XVIII), a partir de la clasificación de sus causas y consecuencias (sociales, políticas, económicas, culturales, etc.). Para ello utiliza conceptos sociopolíticos y económicos, y diversos términos históricos.	**HISTORIA DEL PERÚ** • Expansión Europea • Viaje de los Portugueses • Viaje de los Españoles • Españoles en Tierra Firme • Viajes de Francisco Pizarro: 1er y 2do Viaje • Viajes de Francisco Pizarro: 3er Viaje y Captura de Atahualpa • Marcha al Cusco **HISTORIA UNIVERSAL** • Generalidades de la Edad Media: Invasiones Bárbaras y Reinos Bárbaros • El Poder Imperio Bizantino • El Poderoso Imperio Carolingio • Feudalismo I: Origen, Características y Política • Feudalismo II: Economía y Sociedad

	✓ Clasifica las causas y consecuencias de los hechos o proceso históricos desde el imperio romano hasta la cultura barroca y la revolución científica (ss. XVIII) y desde los orígenes del Tahuantinsuyo hasta Túpac Amaru II (s. XVIII) para elabora explicaciones históricas. Para ello utiliza conceptos sociopolíticos y económicos, así como diversos términos históricos.	• Las Cruzadas • El Renacimiento Urbano Comercial • Expansión Europea • Viaje de los Portugueses Viaje de los Españoles ..... • Españoles en Tierra Firme • Viajes de Francisco Pizarro: 1er y 2do Viaje ..... • Viajes de Francisco Pizarro: 3er Viaje y Captura de Atahualpa • Marcha al Cusco • HiSTORiA UNiVERSAL • Generalidades de la Edad Media: invasiones bárbaras y Reinos bárbaros ● El Poder imperio bizantino • El Poderoso imperio Carolingio Feudalismo i: Origen, Características y Política • Feudalismo ii: Economía y Sociedad • Las Cruzadas • El Renacimiento Urbano Comercial

Descripción de los niveles de desarrollo de la competencia "GESTIONA RESPONSABLEMENTE EL ESPACIO Y EL AMBIENTE"

VI Ciclo	Gestiona responsablemente el espacio y ambiente al realizar actividades orientadas al cuidado de su localidad. Compara las causas y consecuencias de diversas situaciones de riesgo a diversas escalas para proponer medidas de prevención. Explica cambios y permanencias en el espacio geográfico a diferentes escalas. Explica conflictos socioambientales y territoriales reconociendo sus múltiples dimensiones. Utiliza información y diversas herramientas cartográficas para ubicar y orientar distintos elementos del espacio geográfico, incluyéndose él.

2.- COMPETENCIA: "Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente"

El estudiante toma decisiones que contribuyen a la satisfacción de las necesidades desde una posición crítica y una perspectiva de desarrollo sostenible -es decir, sin poner en riesgo a las generaciones futuras-, y participa en acciones que disminuyen la vulnerabilidad de la sociedad frente a distintos desastres. Supone comprender que el espacio es una construcción social dinámica, es decir, un espacio de interacción entre elementos naturales y sociales que se va transformando a lo largo del tiempo y donde el ser humano cumple un rol fundamental.

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CAMPOS TEMÁTICOS
➢ Comprende las relaciones entre los elementos naturales y sociales. ➢ Maneja fuentes de información para comprender el espacio geográfico y el ambiente. ➢ Genera acciones para preservar el ambiente local y global.	6. Explica los cambios y permanencias en las ocho regiones naturales del Perú y los grandes espacios en América considerando la influencia de las actividades económicas en la conservación del ambiente y en las condiciones de vida de la población. 7. Utiliza información y herramientas cartográficas para ubicar y orientar diversos elementos naturales y sociales del espacio geográfico del Perú. 8. Explica las causas y consecuencias de los conflictos socio ambientales relacionados con la gestión de los recursos naturales, calidad ambiental y contaminación, manejo de los recursos forestales de las áreas agrícolas, gestión de cuenca hidrográficas, entre otros; y reconoce sus dimensiones políticas económicas y sociales. 9. Participa en actividades orientadas al cuidado del ambiente, y a la mitigación y adaptación al cambio climático del Perú, considerando el cuidado del planeta y el desarrollo sostenible. 10. Compara las causas y consecuencias de diversas situaciones d riesgo de desastre ocurridas a diferentes escalas (local, nacional o mundial), y propone alternativas para mejorar la gestión de riesgo escolar.	• Ocho Regiones Naturales: Costa • Ocho Regiones Naturales: Andina • Ocho Regiones Naturales: Amazonía • Ecorregiones: Marítimas y Costeras • Ecorregiones: Andinas • Ecorregiones: Amazónicas • Biomas y Desarrollo Sostenible • Aguas Oceánicas • Aguas continentales • Vertiente hidrográfica del Pacífico • Vertiente hidrográfica del Amazonas • Cuenca Amazónica

		● Vertiente hidrográfica del Titicaca y • Subcuenca del río Madre de Dios
		África i África ii Conociendo el megacontinente Asia i Asia ii Oceanía Antártida

Descripción de los niveles de desarrollo de la competencia "GESTIONA RESPONSABLEMENTE LOS RECURSOS ECONÓMICOS"

VI Ciclo	Gestiona responsablemente los recursos económicos al promover el ahorro y la inversión de los recursos. Promueve el consumo informado frente a los recursos económicos y los productos y servicios financieros, asumiendo una posición crítica respecto a la publicidad y rechazando toda actividad financiera informal e ilegal. Explica las interrelaciones entre los agentes del sistema económico y financiero nacional5 teniendo como referencia el mercado. Explica el rol del Estado en el financiamiento del presupuesto nacional.

3. COMPETENCIA: GESTIONA RESPONSABLEMENTE LOS RECURSOS ECONÓMICOS

El estudiante es capaz de administrar los recursos, tanto personales como familiares, a partir de asumir una postura crítica sobre el manejo de estos, de manera informada y responsable. Esto supone reconocerse como agente económico, comprender la función de los recursos económicos en la satisfacción de las necesidades, y el funcionamiento del sistema económico y financiero.

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CAMPOS TEMÁTICOS
➢ Comprende las relaciones entre los elementos del sistema económico y financiero. ➢ Toma decisiones económicas y financieras.	✓ Explica que el rol del Estado es el de garantizar el bien común de las personas y asegurar para ello el financiamiento del presupuesto nacional. ✓ Explica cómo la escasez de los recursos influye en las decisiones que toman los agentes económicos y que, frente a ello, se dan interacciones en el mercado y los factores productivos del País. ✓ Toma decisiones como consumidor responsable al ejercer sus derechos y responsabilidades. ✓ Reconoce que cada elección implica renunciar a otras necesidades que tienen que ser cubiertas con los mismos recursos. ✓ Manifiesta una posición de rechazo frente al riesgo que supone para la sociedad optar por la informalidad y la ilegalidad al momento de tomar decisiones financieras.	

ÁREA: COMUNICACIÓN

Descripción de los niveles de desarrollo de la competencia "SE COMUNICA ORALMENTE EN SU LENGUA MATERNA"

VI Ciclo	Lee diversos tipos de texto con estructuras complejas y vocabulario variado. Integra información contrapuesta que está en distintas partes del texto. Interpreta el texto considerando información relevante y complementaria para construir su sentido global, valiéndose de otros textos. Reflexiona sobre formas y contenidos del texto a partir de su conocimiento y experiencia. Evalúa el uso del lenguaje, la intención de los recursos textuales y el efecto del texto en el lector a partir de su conocimiento y del contexto sociocultural.

COMPETENCIA: SE COMUNICA ORALMENTE EN SU LENGUA MATERNA

Se define como una interacción dinámica entre uno o más interlocutores para expresar y comprender ideas y emociones. Supone un proceso activo de construcción del sentido de los diversos tipos de textos orales ya que el estudiante alterna los roles de hablante y oyente con el fin de lograr su propósito comunicativo.

Esta competencia se asume como una práctica social donde el estudiante interactúa con distintos individuos o comunidades socioculturales, ya sea de forma presencial o virtual. Al hacerlo, tiene la posibilidad de usar el lenguaje oral de manera creativa y responsable, considerando la repercusión de lo expresado o escuchado, y estableciendo una posición crítica con los medios de comunicación audiovisuales. La comunicación oral es una herramienta fundamental para la constitución de las identidades y el desarrollo personal.

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CAMPOS TEMÁTICOS
➢ Obtiene información del texto oral. ➢ Infiere e interpreta información del texto oral. ➢ Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. ➢ Utiliza recursos no verbales y para verbales de forma estratégica.	✓ Recupera información explícita de los textos orales que escucha seleccionando datos específicos de las diapositivas expuestas en clase. Integra esta información cuando es dicha en distintos momentos, o por distintos interlocutores, en textos orales que presentan sinónimos y expresiones con sentido figurado. ✓ Explica el tema y propósito comunicativo del texto. Distingue lo relevante de lo complementario, clasificando y sintetizando la información. Establece conclusiones sobre lo comprendido ✓ Deduce diversas relaciones lógicas entre las ideas del texto. literario expuesto en clase por el docente oral (causa-efecto, semejanza-diferencia, entre otras) a partir de información contrapuesta, presuposiciones y sesgos del texto. Señala las características implícitas de seres, objetos, hechos y lugares. Determina el significado de palabras en contexto y de expresiones con sentido figurado.	**LITERATURA** • La Literatura • Géneros Literarios I: Épico • Géneros Literarios II: Lírico • Comprobando lo aprendido • Descripción de nuestro personaje favorito • Géneros Literarios III: Dramático • Géneros Literarios IV: Narrativo Literatura Griega ii Comprobando lo aprendido

➢ Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores. ➢ Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral.	✓ Explica las intenciones de sus interlocutores considerando el uso de algunas estrategias discursivas y recursos no verbales y para verbales. Explica diferentes puntos de vista, contradicciones, sesgos, estereotipos, algunas figuras retóricas (como el símil, entre otras), la trama, y las motivaciones y la evolución de personajes de acuerdo con el sentido global del texto. ✓ Adecúa el texto oral a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo, el tipo textual y algunas características del género discursivo. Mantiene e registro formal o informal adaptándose a los interlocutores y sus contextos socioculturales. ✓ Expresa oralmente ideas y emociones de forma coherente y cohesionada. Ordena y jerarquiza las ideas en torno a u tema, y las desarrolla para ampliar o precisar la información que se obtuvo de las obras medievales. Estructura una secuencia textual (Argumenta, narra, describe, etc.) en	La poesía En la Edad de oro: Garcilaso de la Vega ● La novela picaresca: Lazarillo de Tormes ● La narrativa barroca: Don quijote de la mancha ● Comprobando lo Aprendido Expresión y Comprensión oral

	forma apropiada. Establece relaciones lógicas entre las ideas, comparación, simultaneidad y disyunción, entre otras, a través de varios tipos de referentes y conectores. Incorpora un vocabulario pertinente que incluye sinónimos y términos propios de los campos del saber. ✓ Emplea gestos y movimientos corporales que enfatizan o atenúan lo que dice. Regula la distancia física que guarda con sus interlocutores. Ajusta el volumen, la entonación y el ritmo de su voz para transmitir emociones, caracterizar personajes o producir efectos en el público, como el suspenso, el entretenimiento, entre otros. ✓ Participa en diversos intercambios orales alternando los roles de hablante y oyente. Recurre a saberes previos, usa lo dicho por sus interlocutores y aporta nueva información para argumentar, persuadir y contrastar ideas considerando normas y modos de cortesía según el contexto sociocultural. ✓ Opina como hablante y oyente sobre el contenido del texto oral; sobre los estereotipos, creencias y valores que este plantea; y sobre las intenciones de los interlocutores y el efecto de lo dicho en el hablante y el oyente basándose en la lectura El Cantar de los Nibelungos. Justifica su posición sobre lo que dice el texto considerando su experiencia y los contextos socioculturales en que se desenvuelve. ✓ Evalúa la adecuación de textos orales del más hábito escolar y social y de medios de comunicación a la situación comunicativa, así como la coherencia de las ideas y la cohesión entre estas. Evalúa la eficacia de recursos verbales no verbales y para verbales, así como la pertinencia de	● Origenes y desarrollo del teatro Teatro barroco y cortesano Comprobando lo aprendido Neoclasicismo Español Romanticismo Europeo Realismo Europeo Comprobando lo aprendido Expresión y Comprensión Oral Generación del 98 Generación del 27 Comprobando lo aprendido

	las estrategias discursivas más comunes. Determina si la información es confiable contrastándola con otros textos o fuentes de información.	

Descripción de los niveles de desarrollo de la competencia
"LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS EN LENGUA MATERNA"

VI Ciclo

Lee diversos tipos de texto con estructuras complejas y vocabulario variado. Integra información contrapuesta que está en distintas partes del texto. Interpreta el texto considerando información relevante y complementaria para construir su sentido global, valiéndose de otros textos. Reflexiona sobre formas y contenidos del texto a partir de su conocimiento y experiencia. Evalúa el uso del lenguaje, la intención de los recursos textuales y el efecto del texto en el lector a partir de su conocimiento y del contexto sociocultural.

8. COMPETENCIA: LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS EN LENGUA MATERNA

Esta competencia se define como una interacción dinámica entre el lector, el texto y los contextos socioculturales que enmarcan la lectura. Supone para el estudiante un proceso activo de construcción del sentido, ya que el estudiante no solo decodifica o comprende la información explícita de los textos que lee, sino que es capaz de interpretarlos y establecer una posición sobre ellos.

Cuando el estudiante pone en juego está competencia utiliza saberes de distinto tipo y recursos provenientes de su experiencia lectora y del mundo que lo rodea. Ello implica tomar conciencia de la diversidad de propósitos que tiene la lectura, del uso que se hace de esta en distintos ámbitos de la vida, del papel de la experiencia literaria en la formación de lectores y de las relaciones intertextuales que se establecen entre los textos leídos. Esto es crucial en un mundo donde las nuevas tecnologías y la multimodalidad han transformado los modos de leer.

Para construir el sentido de los textos que lee, es indispensable asumir la lectura como una práctica social situada en distintos grupos o comunidades de lectores. Al involucrarse con la lectura, el estudiante contribuye con su desarrollo personal, así como el de su propia comunidad, además de conocer e interactuar con contextos socioculturales distintos al suyo.

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CAMPOS TEMÁTICOS
➢ Obtiene información del texto escrito. ➢ Infiere e interpreta información del texto escrito. ➢ Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y	✓ Identifica información explícita, relevante y complementaria seleccionando datos específicos y algunos detalles en diversos tipos de texto de estructura compleja y con información contrapuesta y vocabulario variado de una obra literaria de género Lirio. Integra información explícita cuando se encuentra en distintas partes del texto, o en distintos textos al realizar una lectura intertextual. ✓ Explica el tema, los subtemas y el propósito comunicativo del texto. Distingue lo relevante de lo complementario clasificando y sintetizando la información de una determinada lectura. Establece conclusiones sobre lo	**RAZONAMIENTO VERBAL** • El diccionario y la definición • El signo lingüístico • Sinonimia y Antonimia contextual • Comprobando lo aprendido • Estrategias de comprensión • Series verbales Término excluido

contexto del texto escrito.	comprendido vinculando el texto con su experiencia y los contextos socioculturales en que se desenvuelve. ✓ Deduce diversas relaciones lógicas entre las ideas del texto escrito (causa-efecto, semejanza-diferencia, entre otras) a partir de información contrapuesta del texto o al realizar una lectura intertextual. Señala las características implícitas de seres, objetos, hechos y lugares, y determina el significado de palabras en contexto y de expresiones con sentido figurado. ✓ Explica la intención del autor, los diferentes puntos de vista, los estereotipos, y la información que aportan gráficos e ilustraciones. Explica la trama, y las características y motivaciones de personas y personajes, además de algunas figuras retóricas (por ejemplo, el símil), de acuerdo con el sentido global del texto, considerando algunas características del tipo textual y género discursivo. ✓ Opina sobre el contenido, la organización textual, el sentido de diversos recursos textuales y la intención del autor. Evalúa la eficacia de la información considerando los efectos del texto en los lectores a partir de su experiencia y de los contextos socio-culturales en que se desenvuelve. ✓ Justifica la elección o recomendación de textos de su preferencia cuando los comparte con otros. Sustenta su posición sobre estereotipos, creencias y valores presentes en los textos. Contrasta textos entre sí, y determina las características de los autores, los tipos textuales y los géneros discursivos.	• Oraciones Incompletas Comprobando lo aprendido Analogías - Método Ron La cohesión: Conectores La implicancia Comprobando lo aprendido Texto expositivo de estructura cronológica Referencia i: Referentes Pronominales • Referencia ii: Anáfora, Catáfora y ElípsisComprobando lo aprendido Comprensión de textos i: Texto y tema Comprensión de textos ii: idea principal Comprensión de textos iii: Título Comprobando lo Aprendido Tipos de textos según su contenido

Descripción de los niveles de desarrollo de la competencia "ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN SU LENGUA MATERNA"

VI Ciclo

Escribe diversos tipos de textos de forma reflexiva. Adecúa su texto al destinatario, propósito y el registro a partir de su experiencia previa y de fuentes de información complementarias. Organiza y desarrolla lógicamente las ideas en torno a un tema, y las estructura en párrafos y subtítulos de acuerdo con algunos géneros discursivos. Establece relaciones entre ideas a través del uso adecuado de varios tipos de conectores, referentes y emplea vocabulario variado. Utiliza recursos ortográficos y textuales para separar y aclarar expresiones e ideas, así como diferenciar el significado de las palabras1 con la intención de darle claridad y sentido a su texto. Reflexiona y evalúa de manera permanente la coherencia y cohesión de las ideas en el texto que escribe, así como el uso del lenguaje para argumentar, reforzar o sugerir sentidos y producir diversos efectos en el lector según la situación comunicativa

3. COMPETENCIA: ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN SU LENGUA MATERNA

Esta competencia se define como el uso del lenguaje escrito para construir sentidos en el texto y comunicarlos a otros. Se trata de un proceso reflexivo porque supone la adecuación y organización de los textos considerando los contextos y el propósito comunicativo, así como la revisión permanente de lo escrito con la finalidad de mejorarlo.

En esta competencia, el estudiante pone en juego saberes de distinto tipo y recursos provenientes de su experiencia con el lenguaje escrito y del mundo que lo rodea. Utiliza el sistema alfabético y un conjunto de convenciones de la escritura, así como diferentes estrategias para ampliar ideas, enfatizar o matizar significados en los textos que escribe. Con ello, toma conciencia de las posibilidades y limitaciones que ofrece el lenguaje, la comunicación y el sentido. Esto es crucial en una época dominada por nuevas tecnologías que han transformado la naturaleza de la comunicación escrita.

Para construir el sentido de los textos que escribe, es indispensable asumir la escritura como una práctica social que permite participar en distintos grupos o comunidades socioculturales. Además de participar en la vida social, esta competencia supone otros propósitos, como la construcción de conocimientos o el uso estético el lenguaje. Al involucrarse con la escritura, se ofrece la posibilidad de interactuar con otras personas empleando el lenguaje escrito de manera creativa y responsable, teniendo en cuenta su repercusión en los demás.

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CAMPOS TEMÁTICOS
➢ Adecúa el texto a la situación comunicativa. ➢ Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. ➢ Utiliza convenciones del lenguaje. escrito de forma pertinente.	✓ Adecúa el texto a la situación comunicativa considerando e propósito comunicativo, el tipo textual y algunas características del género discursivo, así como el formato y el soporte. Mantiene el registro formal o informal adaptándose a los destinatarios y seleccionando diversas fuentes de información complementaria. ✓ Escribe textos de forma coherente y cohesionada. Ordena las ideas en torno a un tema, las jerarquiza en subtemas e ideas principales, y las desarrolla para ampliar o precisar la información sin digresiones o vacíos. Estructura una secuencia textual (Argumenta, narra, describe, etc.) de forma apropiada. Establece relaciones lógicas entre las ideas, con comparación, simultaneidad y disyunción, a través de varios tipos de	**LENGUAJE** • La Comunicación • Acentuación General • Acentuación Especial • Comprobando lo aprendido • El lenguaje y la noticia radial • Relaciones Semánticas • Morfología y raíz y Desinencias

➢ Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.	referentes y conectores. incorpora de forma pertinente un vocabulario que incluye sinónimos y diversos términos propios de los campos del saber. ✓ Utiliza recursos gramaticales y ortográficos (por ejemplo, tildación diacrítica, tildación general y palabras homófonas) que contribuyen al sentido de su texto. Emplea algunos recursos textuales y figuras retóricas con distintos propósitos: para aclarar ideas, y reforzar o sugerir sentidos en el texto; para caracterizar personas, personajes y escenarios; y para elaborar patrones rítmicos y versos libres con el fin de producir efectos en el lector, como el entretenimiento o el suspenso. ✓ Evalúa de manera permanente el texto determinando si se ajusta a la situación comunicativas si existen contradicciones, digresiones o vacíos que afectan la coherencia entre las ideas; o si el uso de conectores y referentes asegura la cohesión entre estas. Determina la eficacia de los recursos ortográficos utilizados y la pertinencia del vocabulario para mejorar el texto y garantizar su sentido. ✓ Evalúa el efecto de su texto en los lectores a partir de los recursos textuales y estilísticos utilizados considerando su propósito al momento de escribirlo. Compara y contrasta aspectos gramaticales y ortográficos, algunas características de tipos textuales y géneros discursivos, así como otras vinculadas con el lenguaje escrito cuando evalúa el texto.	Comprobando lo aprendido Formación de palabras El sustantivo El adjetivo Comprobando lo aprendido La televisión Los determinantes El pronombre Comprobando lo aprendido Uso de grafías: C, S, z y X El verbo Conjugación y Concordancia verbal Comprobando lo Aprendido ● La infografía

ÁREA: MATEMÁTICA

Descripción de los niveles de desarrollo de la competencia "Resuelve problemas de cantidad"

VI Ciclo

Resuelve problemas referidos a las relaciones entre cantidades o magnitudes, traduciéndolas a expresiones numéricas y operativas con números naturales, enteros y racionales, y descuentos porcentuales sucesivos., verificando si estas expresiones cumplen con las condiciones iniciales del problema. Expresa su comprensión de la relación entre los órdenes del sistema de numeración decimal con las potencias de base diez, y entre las operaciones con números enteros y racionales; y las usa para interpretar enunciados o textos diversos de contenido matemático. Representa relaciones de equivalencia entre expresiones decimales, fraccionarias y porcentuales, entre unidades de masa, tiempo y monetarias; empleando lenguaje matemático. Selecciona, emplea y combina recursos, estrategias, procedimientos, y propiedades de las operaciones y de los números para estimar o calcular con enteros y racionales; y realizar conversiones entre unidades de masa, tiempo y temperatura; verificando su eficacia. Plantea afirmaciones sobre los números enteros y racionales, sus propiedades y relaciones, y las justifica mediante ejemplos y sus conocimientos de las operaciones, e identifica errores o vacíos en las argumentaciones propias o de otros y las corrige

11. COMPETENCIA: RESUELVE PROBLEMAS DE CANTIDAD.

Consiste en que el estudiante solucione problemas o plantee nuevos que le demanden construir y comprender las nociones de número, de sistemas numéricos, sus operaciones y propiedades. Además, dotar de significado a estos conocimientos en la situación y usarlos para representar o reproducir las relaciones entre sus datos y condiciones. Implica también discernir si la solución buscada requiere darse como una estimación o cálculo exacto, y para esto selecciona estrategias, procedimientos, unidades de medida y diversos recursos. El razonamiento lógico en esta competencia es usado cuando el estudiante hace comparaciones, explica a través de analogías, induce propiedades a partir de casos particulares o ejemplos, en el proceso de resolución del problema.

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CAMPOS TEMÁTICOS
➢ Traduce cantidades a expresiones numéricas. ➢ Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones. ➢ Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo. ➢ Argumenta afirmaciones sobre las relaciones numéricas y las operaciones.	✓ Establece relaciones entre datos y acciones de ganar, perder comparar e igualar cantidades, o una combinación de acciones. Las transforma a expresiones numéricas (modelos) que incluyen operaciones de adición, sustracción, multiplicación, división con números enteros, expresiones fraccionarias o decimales; y radicación y potenciación con números enteros, y sus propiedades; y aumentos o descuentos porcentuales. ✓ Comprueba si la expresión numérica (modelo) planteada representó las condiciones del problema: datos, acciones y condiciones. ✓ Expresa, con diversas representaciones y lenguaje numérico su comprensión del valor posicional de las cifras de un número hasta los millones ordenando, comparando, componiendo y descomponiendo números naturales y enteros, para interpretar un problema según su contexto, y estableciendo relaciones entre representaciones. En el caso de la descomposición, comprende la diferencia entre una descomposición polinómica y otra en factores primos ✓ Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico su comprensión de la fracción como razón y operador, y del significado del	**I BIMESTRE** **ARITMÉTICA** • Introducción a la Lógica Proposicional • Simbolización de Proposiciones Lógicas • Valores de verdad de una Proposición Compuesta • Evaluación de Fórmulas Lógicas • Números Racionales • Representación de fracciones y decimales en la recta numérica • Comparación de fracciones y decimales

	signo positivo y negativo de enteros y racionales, para interpretar un problema según su contexto y estableciendo relaciones entre representaciones. ✓ Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico su comprensión sobre las propiedades de las operaciones con enteros y expresiones decimales y fraccionarias, así como la relación inversa entre las cuatro operaciones. Usa este entendimiento para asociar o secuenciar operaciones, y para interpretar un problema según su contexto y estableciendo relaciones entre representaciones. ✓ Selecciona y emplea estrategias de cálculo, estimación y procedimientos diversos para realizar operaciones con números enteros, expresiones fraccionarias, decimales y porcentuales, así como para calcular aumentos y descuentos porcentuales, y simplificar procesos usando propiedades de los números y las operaciones, de acuerdo con las condiciones de la situación planteada. ✓ Selecciona y usa unidades e instrumentos pertinentes para medir o estimar la masa, el tiempo o la temperatura; realizar conversiones entre unidades; y determinar equivalencias entre las unidades y subunidades de medida de masa, de temperatura, de tiempo y monetarias. ✓ Selecciona y emplea estrategias de cálculo y de estimación, y procedimientos diversos para determinar equivalencias entre expresiones fraccionarias, decimales y porcentuales. ✓ Plantea afirmaciones sobre las propiedades de los números y de las operaciones con números enteros y expresiones decimales, y sobre las relaciones inversas entre las operaciones. Las justifica o sustenta con ejemplos y propiedades de los números y de las operaciones. Infiere relaciones entre estas. Reconoce errores en sus justificaciones y en las de otros, y las corrige.	**RAZ. MATEMÁTICO** • Juegos de ingenio • Psicotécnico • Ordenamiento lineal y circular • Cuadros de decisiones • Cuadros Mágicos • Conteo de figuras • Inducción matemática **II BIMESTRE** **ARITMÉTICA** • Adición y sustracción con fracciones y números decimales • Multiplicación y División con fracciones y números decimales • Radicación y Potenciación con fracciones y números decimales • Notación científica • Problemas con números racionales • Razones • Proporciones

	✓ Plantea y compara afirmaciones sobre: las relaciones entre las propiedades de las operaciones con números racionales y raíces inexactas, la existencia de un numero racional entre otros dos, la equivalencia o comparación de tasas de interés compuesto, o de intercambios financieros. Las justifica usando ejemplos, contraejemplos y propiedades matemáticas. Comprueba o descarta la validez de una afirmación mediante un contraejemplo el razonamiento inductivo o deductivo.	**RAZ. MATEMÁTICO** • Deducción matemática • Operadores matemáticos • Sucesiones • Series aritméticas y geométricas • Sumas notables • Cuatro operaciones • Cronometría **III BIMESTRE** **ARITMÉTICA** • Porcentajes • Aumentos y descuentos Sucesivos • Números irracionales • Números reales • Aproximación y relación de orden en R • Intervalos en R • Unión e intersección de intervalos **RAZ. MATEMÁTICO** • Problemas con

		fracciones • Razonamiento geométrico • Problemas con porcentajes • Planteo de ecuaciones • Problemas sobre edades • Problemas sobre móviles • Tabla de distribución de frecuencias **IV BIMESTRE** **ARITMÉTICA** • Teoría de conjunto • Valor absoluto de un número real • Adición y sustracción en R • Multiplicación y división en R • Potenciación y radicación en R • Radicales equivalentes y semejantes • Adición y sustracción con radicales semejantes

		• Multiplicación y división con radicales • Magnitudes directa e inversamente proporcionales • Regla de tres simple • Regla de tres compuesta • Reparto proporcional **RAZ. MATEMÁTICO** • Tabla de distribución con datos agrupados • Gráficos estadísticos • Histograma y polígonos de frecuencias • Análisis combinatorio I • Analisis combinatorio II • Probabilidades • Repaso

Descripción de los niveles de desarrollo de la competencia "Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio"

VI Ciclo

Resuelve problemas referidos a interpretar cambios constantes o regularidades entre magnitudes, valores o entre expresiones; traduciéndolas a patrones numéricos y gráficos, progresiones aritméticas, ecuaciones e inecuaciones con una incógnita, funciones lineales y afín, y relaciones de proporcionalidad directa e inversa. Comprueba si la expresión algébrica usada expresó o reprodujo las condiciones del problema. Expresa su comprensión de: la relación entre función lineal y proporcionalidad directa; las diferencias entre una ecuación e inecuación lineal y sus propiedades; la variable como un valor que cambia; el conjunto de valores que puede tomar un término desconocido para verificar una inecuación; las usa para interpretar enunciados, expresiones algebraicas o textos diversos de contenido matemático. Selecciona, emplea y combina recursos, estrategias, métodos gráficos y procedimientos matemáticos para determinar el valor de términos desconocidos en una progresión aritmética, simplificar expresiones algebraicas y dar solución a ecuaciones e inecuaciones lineales, y evaluar funciones lineales. Plantea afirmaciones sobre propiedades de las progresiones aritméticas, ecuaciones e inecuaciones, así como de una función lineal, lineal afín con base a sus experiencias, y las justifica mediante ejemplos y propiedades matemáticas; encuentra errores o vacíos en las argumentaciones propias y las de otros y las corrige.

COMPETENCIA: RESUELVE PROBLEMAS DE REGULARIDAD, EQUIVALENCIA Y CAMBIO

Consiste en que el estudiante logre caracterizar equivalencias y generalizar regularidades y el cambio de una magnitud con respecto de otra, a través de reglas generales que le permitan encontrar valores desconocidos, determinar restricciones y hacer predicciones sobre el comportamiento de un fenómeno. Para esto plantea ecuaciones, inecuaciones y funciones, y usa estrategias, procedimientos y propiedades para resolverlas, graficarlas o manipular expresiones simbólicas. Así también razona de manera inductiva y deductiva, para determinar leyes generales mediante varios ejemplos, propiedades y contraejemplos

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CAMPOS TEMÁTICOS
➢ Traduce datos y condiciones a expresiones algebraicas y gráficas. ➢ Comunica su comprensión sobre las relaciones algebraicas ➢ Usa estrategias y procedimientos para encontrar equivalencias y reglas generales. ➢ Argumenta afirmaciones sobre relaciones de cambio y equivalencia.	✓ Establece relaciones entre datos, regularidades, valores desconocidos, o relaciones de equivalencia o variación entre dos magnitudes. Transforma esas relaciones a expresiones algebraicas o gráficas (modelos) que incluyen la regla de formación de progresiones aritméticas con números enteros, a ecuaciones lineales (ax + b = cx + d, a y cє Q), a inecuaciones de la forma (ax > b, ax < b, ax b y ax b ∀ a 0), a funciones lineales y afines, a proporcionalidad directa e inversa con expresiones fraccionarias o decimales, o a gráficos cartesianos. También las transforma a patrones gráficos que combinan traslaciones, rotaciones o ampliaciones. Ejemplo: Un estudiante expresa el sueldo fijo de S/700 y las comisiones de S/30 por cada artículo que vende, mediante la expresión y = 30x + 700. Es decir, modela la situación con una función lineal. ✓ Comprueba si la expresión algebraica (modelo) que planteó le permitió solucionar el problema, y reconoce qué elementos de la expresión representan las condiciones de problema: datos, términos	**ÁLGEBRA** • Propiedades de la potenciación y radicación en expresiones algebraicas • Polinomios • Valor numérico • Adición y sustracción de polinomios • Multiplicación y División de polinomios • División de polinomios • Cuadrado de la suma y diferencia de dos términos

	desconocidos, regularidades, relaciones de equivalencia o variación entre dos magnitudes. ✓ Expresa, con diversas representaciones gráficas, tabulares y simbólicas, y con lenguaje algebraico, su comprensión sobre la formación de un patrón gráfico o una progresión aritmética, para interpretar un problema según su contexto y estableciendo relaciones entre representaciones. ✓ Expresa, con diversas representaciones gráficas, tabulares simbólicas, y con lenguaje algebraico, su comprensión sobre la solución de una ecuación lineal y sobre el conjunto solución de una condición de desigualdad, para interpretarlas y aplicarlas en el contexto de la situación. Establece conexiones entre dichas representaciones y pasa de una a otra representación cuando la situación lo requiere. ✓ Expresa, usando lenguaje matemático y representaciones gráficas, tabulares y simbólicas, su comprensión de la relación de correspondencia entre la constante de cambio de una función lineal y el valor de su pendiente, las diferencias entre función afín y función lineal, así como su comprensión de las diferencias entre una proporcionalidad directa e inversa, para interpretarlas y aplicarlas en el contexto de la situación. Establece conexiones entre dichas representaciones y pasa de una a otra representación cuando la situación lo requiere. ✓ Selecciona y combina recursos, estrategias heurísticas y e procedimiento matemático más conveniente a las condiciones de un problema para determinar términos desconocidos o la suma de la "n" términos de una progresión aritmética, simplificar expresiones algebraicas usando propiedades de la igualdad y propiedades de las operaciones solucionar ecuaciones e inecuaciones lineales, y evaluar el conjunto de valores de una función lineal.	Propiedaes de la potenciación y radicación en expresiones algebraicas Polinomios Valor numérico Adición y sustracción de polinomios multiplicación y División de polinomiosDivisión de polinomios. cuadrado de la suma y diferencia de dos términos Suma por la diferencia de dos términos producto de dos binomios con un término común ● cubo de la suma y de la diferencia de dos términos factorización por factor común monomio y polinomio ● factorización por agrupación de términos

	✓ Plantea afirmaciones sobre la relación entre la posición de un término en una progresión aritmética y su regla de formación, u otras relaciones de cambio que descubre. Justifica la validez de sus afirmaciones usando ejemplos y sus conocimientos matemáticos. Reconoce errores en sus justificaciones o en las de otros, y las corrige. ✓ Plantea afirmaciones sobre las propiedades que sustentan la igualdad o la simplificación de expresiones algebraicas para solucionar ecuaciones e inecuaciones lineales, u otras relaciones que descubre. Justifica la validez de sus afirmaciones mediante ejemplos y sus conocimientos matemáticos. Reconoce errores en sus justificaciones o en las de otros, y las corrige. ✓ Plantea afirmaciones sobre las diferencias entre la función lineal y una función lineal afín, y sobre la diferencia entre una proporcionalidad directa y una proporcionalidad inversa, u otras relaciones que descubre. Justifica la validez de sus afirmaciones usando ejemplos y sus conocimientos matemáticos. Reconoce errores en sus justificaciones o en las de otros, y las corrige.	● factorización por diferencia de cuadrados y de la suma o diferencia de cubos factorización de un trinomio cuadrado perfecto ● factorización de un trinomio por aspa simple

Descripción de los niveles de desarrollo de la competencia "Resuelve problemas de forma, movimiento y localización"

VI Ciclo

Resuelve problemas en los que modela características de objetos mediante prismas, pirámides y polígonos, sus elementos y propiedades, y la semejanza y congruencia de formas geométricas; así como la ubicación y movimiento mediante coordenadas en el plano cartesiano, mapas y planos a escala; transformaciones. Expresa su comprensión de las formas congruentes y semejantes, la relación entre una forma geométrica y sus diferentes perspectivas; usando dibujos y construcciones. Clasifica prismas, pirámides, polígonos y círculos, según sus propiedades. Selecciona y emplea estrategias, procedimientos y recursos para determinar la longitud, área o volumen de formas geométricas en unidades convencionales y para construir formas geométricas escala. Plantea afirmaciones sobre la semejanza y congruencia de formas, entre relaciones entre áreas de formas geométricas; las justifica mediante ejemplos y propiedades geométricas

3. COMPETENCIA: RESUELVE PROBLEMAS DE FORMA, MOVIMIENTO Y LOCALIZACIÓN

Consiste en que el estudiante se oriente y describa la posición y el movimiento de objetos y de sí mismo en el espacio, visualizando, interpretando y relacionando las características de los objetos con formas geométricas bidimensionales y tridimensionales. Implica que realice mediciones directas o indirectas de la superficie, del perímetro, del volumen y de la capacidad de los objetos, y que logre construir representaciones de las formas geométricas para diseñar objetos, planos y maquetas, usando instrumentos, estrategias y procedimientos de construcción y medida. Además, describa trayectorias y rutas, usando sistemas de referencia y lenguaje geométrico.

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CAMPOS TEMÁTICOS
➢ Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones ➢ Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas. ➢ Usa estrategias y procedimientos para medir y orientarse en el espacio. ➢ Argumenta afirmaciones sobre relaciones geométricas	9. Establece relaciones entre las características y los atributos medibles de objetos reales o imaginarios. Asocia estas características y las representa con formas bidimensionales compuestas y tridimensionales. Establece, también, propiedades de semejanza y congruencia entre formas poligonales, y entre las propiedades del volumen, área y perímetro. 10. Describe la ubicación o el recorrido de un objeto real o imaginario, y los representa utilizando coordenadas cartesianas, planos o mapas a escala. Describe las transformaciones de un objeto en términos de combinar dos a dos ampliaciones, traslaciones, rotaciones o reflexiones. 11. Expresa, con dibujos, construcciones con regla y compás con material concreto y con lenguaje geométrico, su comprensión sobre las propiedades de la semejanza y congruencia de formas bidimensionales (triángulos), y de los prismas, pirámides y polígonos. Los expresa aun cuando estos cambien de posición y vistas, para interpretar un problema según su contexto y estableciendo relaciones entre representaciones. 12. Expresa, con dibujos, construcciones con regla y compás con material concreto y con lenguaje geométrico, su comprensión sobre las	**GEOMETRÍA** • Ángulos formados por rectas paralelas cortadas por una secante • Polígonos • Propiedades de los triángulos • Líneas notables en el triángulo • Teorema de Pitágoras • Triángulos notables • Congruencia de triángulos **TRIGONOMETRÍA** • Sistema de medidas angulares I • Sistema de medidas angulares II • Triángulo Rectángulo

	características que distinguen una rotación de una traslación y una traslación de una reflexión. Estas distinciones se hacen de formas bidimensionales para interpretar un problema según su contexto y estableciendo relaciones entre representaciones. 13. Lee textos o gráficos que describen características, elementos o propiedades de las formas geométricas bidimensionales y tridimensionales. Reconoce propiedades de la semejanza y congruencia, y la composición de transformaciones (rotación, ampliación y reducción) para extraer información. Lee planos o mapas a escala y los usa para ubicarse en el espacio y determinar rutas. 14. Selecciona y emplea estrategias heurísticas, recursos o procedimientos para determinar la longitud, el perímetro, el área o el volumen de prismas, pirámides, polígonos y círculos, así como de áreas bidimensionales compuestas o irregulares, empleando coordenadas cartesianas y unidades convencionales (centímetro, metro y kilómetro) y no convencionales (bolitas, panes, botellas, etc.). 15. Selecciona y emplea estrategias heurísticas, recursos o procedimientos para describir el movimiento, la localización o las perspectivas (vistas) de los objetos en planos a escala, empleando unidades convencionales (centímetro, metro y kilómetro) y no convencionales (por ejemplo, pasos). 16. Plantea afirmaciones sobre las relaciones y propiedades que descubre entre los objetos, entre objetos y formas geométricas, y entre las formas geométricas, sobre la base de simulaciones y la observación de casos. Las justifica con ejemplos y sus conocimientos geométricos. Reconoce errores en sus justificaciones y en las de otros, y los corrige. media, la mediana o la moda (datos no agrupados) para representar un conjunto de datos según el contexto de la población en estudio, así como sobre el significado del valor de la probabilidad para caracterizar	• Razones Trigonométricas de un Ángulo I • Razones Trigonométricas de un Ángulo Agudo II • Razones Trigonométricas de un Ángulo Agudo III • Razones trigonométricas de ángulos notables Área de un triángulo equilátero - Área de un polígono regular • circunferencia y circulos Ángulos en la circuferencia longitud y área de la circunferencia Área de figuras compuestas rotación y translación Simetría axial y central trigONOmetríA razones trigonométricas

	como segura o imposible la ocurrencia de sucesos de una situación aleatoria.	de ángulos notables ii Aplicación de los triángulos genéricos Aplicación de los triángulos genéricos ii Propiedades de la razones trigonométricas i .. ● Propiedades de las razones trigonométricas ii ● Aplicación de las propiedades de las razones trigonométricas

Descripción de los niveles de desarrollo de la competencia
"RESUELVE PROBLEMAS DE GESTIÓN DE DATOS E INCERTIDUMBRE"

ESTADISTICA

VI Ciclo

Resuelve problemas en los que plantea temas de estudio, identificando la población pertinente y las variables cuantitativas continuas, así como cualitativas nominales y ordinales. Recolecta datos mediante encuestas y los registra en tablas de datos agrupados, así también determina la media aritmética y mediana de datos discretos; representa su comportamiento en histogramas o polígonos de frecuencia, tablas de frecuencia y medidas de tendencia central; usa el significado de las medidas de tendencia central para interpretar y comparar la información contenida en estos. En base a esto, plantea y contrasta conclusiones, sobre las características de una población. Expresa la probabilidad de un evento aleatorio como decimal o fracción, así como su espacio muestral; e interpreta que un suceso seguro, probable e imposible se asocia a los valores entre 0 y 1. Hace predicciones sobre la ocurrencia de eventos y las justifica.

6. COMPETENCIA: RESUELVE PROBLEMAS DE GESTIÓN DE DATOS E INCERTIDUMBRE

Consiste en que el estudiante analice datos sobre un tema de interés o estudio o de situaciones aleatorias, que le permita tomar decisiones, elaborar predicciones razonables y conclusiones respaldadas en la información producida. Para ello, el estudiante recopila, organiza y representa datos que le dan insumos para el análisis, interpretación e inferencia del comportamiento determinista o aleatorio de los mismos usando medidas estadísticas y probabilísticas.

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CAMPOS TEMÁTICOS
➢ Representa datos con gráficos y medidas estadísticas o probabilísticas. ➢ Comunica su comprensión de los conceptos estadísticos y probabilísticos. ➢ Usa estrategias y procedimientos para recopilar y procesar datos. ➢ Sustenta conclusiones o decisiones con base en la información obtenida.	8. Lee tablas y gráficos como histogramas, polígonos de frecuencia, así como diversos textos que contengan valores de medidas de tendencia central o descripciones de situaciones aleatorias, para comparar e interpretar la información que contienen y deducir nuevos datos. A partir de ello, produce nueva información.	**I BIMESTRE** ¿Qué es la Estadística? Método estadístico. Lenguaje estadístico. Encuestas y sondeos. **II BIMESTRE** Recuento y agrupamiento de datos. Tablas estadísticas. Gráficos estadísticos.
	9. Recopila datos de variables cualitativas nominales u ordinales, y cuantitativas discretas o continuas mediante encuestas, o seleccionando y empleando procedimientos, estrategias y recursos adecuados al tipo de estudio. Los procesa y organiza en tablas con el propósito de analizarlos y producir información. Revisa los procedimientos utilizados y los adecúa a otros contextos de estudio.	**III BIMESTRE** Interpretación y elaboración de tablas de datos de una variable estadística. • Construcción de gráficos estadísticos a partir de tablas de datos.

		• Valoración crítica de los gráficos obtenidos **IV BIMESTRE** Medidas de centralización. II. Medidas de posición. III. Medidas de dispersión. IV. Medidas de forma. V. Desigualdad de Tchebicheff
	10. Selecciona y emplea procedimientos para determinar la mediana, la moda y la media de datos discretos, la probabilidad de sucesos de una situación aleatoria mediante la regla de Laplace o el cálculo de su frecuencia relativa expresada como porcentaje. Revisa sus procedimientos y resultados.	**I BIMESTRE** ¿Qué es la Estadística? Método estadístico. Lenguaje estadístico. Encuestas y sondeos. **II BIMESTRE** Recuento y agrupamiento de datos. Tablas estadísticas. Gráficos estadísticos.
	11. Plantea afirmaciones o conclusiones sobre las características, tendencias de los datos de una población o la probabilidad de ocurrencia de sucesos en estudio. Las justifica usando la información obtenida, y sus conocimientos estadísticos y probabilísticos. Reconoce errores en sus justificaciones y en las de otros, y los corrige.	**III BIMESTRE** Interpretación y elaboración de tablas de datos de una variable estadística. • Construcción de gráficos estadísticos a partir de tablas de datos. • Valoración crítica de los gráficos obtenidos **IV BIMESTRE**

		Medidas de centralización. II. Medidas de posición. III. Medidas de dispersión. IV. Medidas de forma. V. Desigualdad de Tchebicheff

ÁREA: CIENCIA Y TECNOLOGÍA

Descripción de los niveles de desarrollo de la competencia

"INDAGA MEDIANTE MÉTODOSCIENTÍFICOS PARA CONSTRUIR CONOCIMIENTOS"

VI Ciclo

Indaga a partir de preguntas e hipótesis que son verificables de forma experimental o descriptiva en base a su conocimiento científico para explicar las causas o describir el fenómeno identificado. Diseña un plan de recojo de datos en base a observaciones o experimentos. Colecta datos que contribuyan a comprobar o refutar la hipótesis. Analiza tendencias o relaciones en los datos, los interpreta tomando en cuenta el error y reproducibilidad, los interpreta en base a conocimientos científicos y formula conclusiones. Evalúa si sus conclusiones responden a la pregunta de indagación y las comunica. Evalúa la fiabilidad de los métodos y las interpretaciones de los resultados de su indagación.

5. COMPETENCIA: "INDAGA MEDIANTE MÉTODOSCIENTÍFICOS PARA CONSTRUIR CONOCIMIENTOS"

El estudiante es capaz de construir su conocimiento acerca del funcionamiento y estructura del mundo natural y artificial que le rodea, a través de procedimientos propios de la ciencia, reflexionando acerca de lo que sabe y de cómo ha llegado a saberlo poniendo en juego actitudes como la curiosidad, asombro, escepticismo, entre otras.

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CAMPOS TEMÁTICOS
➢ Problematiza situaciones. ➢ Diseña estrategias para hacer indagación. ➢ Genera y registra datos e información. ➢ Analiza datos e información. ➢ Evalúa y comunica el proceso y resultados de su indagación.	5. Formula preguntas acerca de las variables que influyen en un hecho, fenómeno u objeto natural o tecnológico y selecciona aquella que puede ser indagada científicamente. Plantea hipótesis en las que establece relaciones de causalidad entre las variables. 6. Propone procedimientos para observar, manipular la variable independiente, medir la variable dependiente. Selecciona herramientas, materiales e instrumentos para recoger datos cualitativos/cuantitativos. Prevé el tiempo y las medidas de seguridad personal y del lugar de trabajo. Obtiene datos cualitativos/cuantitativos a partir de la manipulación de la variable independiente y mediciones repetidas de la variable dependiente. Organiza los datos y hace cálculos de medidas de tendencia central, proporcionalidad u otros, y los representa en gráficas. 7. Compara los datos obtenidos (cualitativos y cuantitativos) para establecer relaciones de causalidad, correspondencia equivalencia, pertenencia, similitud, diferencia u otros; contrasta los resultados con su hipótesis e información científica para confirmar o refutar su hipótesis, y elabora conclusiones. 8. Sustenta si sus conclusiones responden a la pregunta de indagación, y si los procedimientos, mediciones, cálculos y ajustes realizados contribuyeron a demostrar su hipótesis. 9. Comunica su indagación a través de medios virtuales o presenciales.	**QUÍMICA** • La importancia de la materia • Clasificación de los Elementos Químicos • La configuración electrónica **BIOLOGIA** • Los seres vivos y la citología • La Célula Eucariota y su Estructura • La Nutrición **FÍSICA** • El estudio del análisis dimensional • El movimiento mecánico • La velocidad y la rapidez **fíSicA** ● el movimiento rectilíneo Uniforme el tiempo de encuentro

		y alcance el mcU ecuaciones del mrUV ecuaciones del mVclecuaciones del mSPcl y mPcl la fuerza **QUímicA** fomación del enlace Químico el fundamento del enlace iónico el fundamento del enlace covalente la nomenclatura inorgánica y el e.O. Óxidos básicos Óxidos Ácidos los hidróxidos

Descripción de los niveles de desarrollo de la competencia "EXPLICA EL MUNDO FÍSICO BASÁNDOSE EN CONOCIMIENTOS SOBRE LOS SERES VIVOS, MATERIA Y ENERGÍA, BIODIVERSIDAD, TIERRA Y UNIVERSO"

VI Ciclo

Explica, en base a evidencia con respaldo científico, las relaciones cualitativas y las cuantificables entre: el campo eléctrico con la estructura del átomo; la energía con el trabajo o el movimiento; las funciones de la célula con sus requerimientos de energía y materia; la selección natural o artificial con el origen y evolución de especies; los flujos de materia y energía en la Tierra o los fenómenos meteorológicos con el funcionamiento de la biosfera. Argumenta su posición frente a las implicancias sociales y ambientales de situaciones socio-científicas o frente a cambios en la cosmovisión suscitada por el desarrollo de la ciencia y tecnología.

3. COMPETENCIA: "EXPLICA EL MUNDO FÍSICO BASÁNDOSE EN CONOCIMIENTOS SOBRE LOS SERES VIVOS, MATERIA Y ENERGÍA, BIODIVERSIDAD, TIERRA Y UNIVERSO"

El estudiante es capaz de comprender conocimientos científicos relacionados a hechos o fenómenos naturales, sus causas y relaciones con otros fenómenos, construyendo representaciones del mundo natural y artificial. Esta representación del mundo le permite evaluar situaciones donde la aplicación de la ciencia y la tecnología se encuentran en debate, para construir argumentos que le llevan a participar, deliberar y tomar decisiones en asuntos personales y públicos, mejorando su calidad de vida, así como conservar el ambiente.

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CAMPOS TEMÁTICOS
➢ Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y el Universo. ➢ Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico. Determina una alternativa de solución tecnológica.	5. Explica cualitativa y cuantitativamente el salto cuántico como una manifestación de la interacción entre materia y energía en la nube electrónica del átomo. 6. Explica las propiedades periódicas de los elementos químicos a partir de la organización de sus electrones. 7. Explica que el calor se puede cuantificar y transferir de un cuerpo con mayor temperatura a otro de menor temperatura. 8. Describe el movimiento cualitativa y cuantitativamente relacionando la distancia, el tiempo y la velocidad. Explica cualitativa y cuantitativamente la relación entre energía, trabajo y movimiento. 9. Describe cómo a través de los procesos de fotosíntesis y respiración se produce la energía que la célula utiliza para producir sustancias orgánicas. 10. Establece semejanzas y diferencias entre las estructuras que han desarrollado los seres unicelulares y pluricelulares para realizar la función de nutrición.	**QUÍMICA** • La importancia de la materia • Historia y Estructura del Átomo • Los núclidos y las especies lónicas • La razón de los números cuánticos • Estructura de la Tabla Periódica • Clasificación de los Elementos Químicos • La configuración electrónica **BIOLOGIA** • Introducción al mundo vivo • Los seres vivos y la citología • La Célula Eucariota y su Estructura • La Nutrición

	11. Justifica cómo las causas del cambio climático pueden ser mitigadas a partir del uso de fuentes de energía limpia en la generación de energía eléctrica. 12. Explica cómo el desarrollo científico y tecnológico ha contribuido a cambiar las ideas sobre el universo y la vida de las personas en distintos momentos históricos. 13. Fundamenta su posición respecto a situaciones donde la ciencia y la tecnología son cuestionadas por su impacto en la sociedad y el ambiente, y explica cómo son una oportunidad para superar determinadas problemáticas sociales y ambientales.	• Estudio del Tejido Epitelial y Conectivo • El Tejido Cartilaginoso y Adiposo • Estudio del tejido Óseo **FÍSICA** • El origen de las magnitudes físicas • El estudio del análisis dimensional • El estudio del análisis vectorial • Aplicando el método de polígono • Aplicando el método del paralelogramo • El movimiento mecánico • La velocidad y la rapidez **fíSicA** concepto de la estática el equilibrio mecánico Aplicación de la segunda ley de Newton Aplicación de la tercera ley de Newton la fuerza elástica fuerza de rozamiento el trabajo mecánico **QUímicA** los hidruros● tipos de ácidos función sales masa atómica promedio y masa molecular el mol y la

		masa molar masa equivalente la reacción química biOlOgíA el sistema digestivo el sistema respiratorio. ● estudio del sistema circulatorio estudio del sistema excretor humano el estudio de sistema reproductor masculino y femenino Partes del sistema endocrinola reproducción sexual y asexual en los animales

Descripción de los niveles de desarrollo de la competencia
"DISEÑA Y CONSTRUYE SOLUCIONES TECNOLÓGICAS PARA RESOLVER PROBLEMAS DE SU ENTORNO"

VI Ciclo

Diseña y construye soluciones tecnológicas al delimitar el alcance del problema tecnológico y las causas que lo generan, y proponer alternativas de solución en base a conocimientos científicos. Representa la alternativa de solución, a través de esquemas o dibujos incluyendo sus partes o etapas. Establece características de forma, estructura, función y explica el procedimiento, los recursos para implementarlas, así como las herramientas y materiales seleccionados, verifica el funcionamiento de la solución tecnológica, considerando los requerimientos, detecta error en la selección de materiales, imprecisiones en las dimensiones, procedimientos y realiza ajustes. Explica el procedimiento, conocimiento científico aplicado, así como las dificultades en el diseño e implementación, evalúa el alcance de su funcionamiento a través de pruebas considerando los requerimientos establecidos y propone mejoras. Infiere impactos de la solución tecnológica

3. COMPETENCIA: DISEÑA Y CONSTRUYE SOLUCIONES TECNOLÓGICAS PARA RESOLVER PROBLEMAS DE SU ENTORNO

El estudiante es capaz de construir objetos, procesos o sistemas tecnológicos, basados en conocimientos científicos, tecnológicos y de diversas prácticas locales, para dar respuesta a problemas del contexto, ligados a las necesidades sociales, poniendo en juego la creatividad y perseverancia.

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CAMPOS TEMÁTICOS
➢ Determina una alternativa de solución tecnológica. ➢ Diseña la alternativa de solución tecnológica ➢ Implementa y valida la alternativa de solución tecnológica. ➢ Evalúa y comunica el funcionamiento y los impactos de su alternativa de solución tecnológica.	5. Describe el problema tecnológico y las causas que lo generan Explica su alternativa de solución tecnológica sobre la base de conocimientos científicos o prácticas locales.	Navego con seguridad por internet. Presento mis trabajos en word o power point.
	6. Representa su alternativa de solución con dibujos estructurados. Describe sus partes o etapas, la secuencia de pasos, sus características de forma y estructura, y su función.	Catálogo de páginas de confianza. ¿Dónde las encuentro? Confidencialidad en internet.
	7. Ejecuta la secuencia de pasos de su alternativa de solución manipulando materiales, herramientas e instrumentos, considerando normas de seguridad.	Navego con seguridad por internet. Presento mis trabajos en word o power point.
	8. Comprueba el funcionamiento de su solución tecnológica según los requerimientos establecidos y propone mejoras.	¿Quéhemos aprendido de la web?

ÁREA: DESARROLLO PERSONAL, CIUDADANÍA Y CÍVICA

Descripción de niveles de desarrollo de la competencia "CONSTRUYE SU IDENTIDAD"

DESARROLLO PERSONAL

VI Ciclo

Construye su identidad al tomar conciencia de los aspectos que lo hacen único, cuando se reconoce a sí mismo a partir de sus características personales, culturales y sociales, y de sus logros, valorando el aporte de las familias en su formación personal. Se desenvuelve con agrado y confianza en diversos grupos. Selecciona y utiliza las estrategias más adecuadas para regular sus emociones y comportamiento, y comprende las razones de los comportamientos propios y de los otros. Argumenta su posición frente a situaciones de conflicto moral, considerando las intenciones de las personas involucradas, los principios éticos y las normas establecidas. Analiza las consecuencias de sus decisiones y se propone comportamientos en los que estén presentes criterios éticos. Se relaciona con igualdad o equidad y analiza críticamente situaciones de desigualdad de género en diferentes contextos. Demuestra respeto y cuidado por el otro en sus relaciones afectivas, y propone pautas para prevenir y protegerse de situaciones que afecten su integridad con relación a la salud sexual y reproductiva.

7. COMPETENCIA: CONSTRUYE SU IDENTIDAD

El estudiante conoce y valora su cuerpo, su forma de sentir, de pensar y de actuar desde el reconocimiento de las distintas identidades que lo definen (histórica, étnica, social, sexual, cultural, de género, entre otras) como producto de las interacciones continuas entre los individuos y los diversos contextos en los que se desenvuelven (familia, escuela, comunidad). No se trata de que los estudiantes construyan una identidad "ideal", sino que cada estudiante pueda –a su propio ritmo y criterio– ser consciente de las características que lo hacen único y de aquellas que lo hacen semejantes a otros.

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CAMPOS TEMÁTICOS
➢ Se valora a sí mismo. ➢ Autorregula sus emociones. ➢ Reflexiona y argumenta éticamente.	✓ Explica sus características personales, culturales y sociales, sus logros. Valora la participación de su familia en su formación y reconoce la importancia de usar estrategias de protección frente a situaciones de riesgo durante el desarrollo de los talleres vivenciales.	
	✓ Explica la importancia de participar, con seguridad y confianza en diferentes grupos culturales y sociales (religiosos, ambientales, animalistas, de género, organizaciones juveniles etc.) para enriquecer su identidad y sentirse parte de su comunidad mediante las actividades culturales como semana del folklore e identidad nacional.	
	✓ Explica las causas y consecuencias de sus emociones sentimientos y comportamientos, y las de los demás en diversas situaciones. Utiliza estrategias de autorregulación emocional de acuerdo con la situación que se presenta, y explica la importancia de expresar y autorregular sus emociones en las sesiones de aprendizaje.	

	✓ Argumenta su posición sobre dilemas morales que involucran situaciones de convivencia en la escuela y la comunidad tomando en cuenta las intenciones de las personas involucradas, los principios éticos y de acuerdo con las normas de convivencia consensuadas; a través de talleres, campañas del buen trato, del orden y puntualidad.	
	✓ Explica las consecuencias de sus decisiones y propone acciones en las que estén presentes criterios éticos para mejorar su comportamiento. Se relaciona con sus compañeros y compañeras con equidad o igualdad, y analiza críticamente situaciones de desigualdad de género y violencia familiar, sexual y contra la mujer. Promueve el cuidado del otro y la reciprocidad en las relaciones de amistad y pareja durante las sesiones de clases.	
	✓ Plantea pautas de prevención y protección ante situaciones que afecten su integridad sexual y reproductiva reconociendo la importancia del autocuidado mediante talleres y sesiones aprendizaje.	

Descripción de niveles de desarrollo de la competencia
"CONVIVE Y PARTICIPA DEMOCRÁTICAMENTE EN LA BÚSQUEDA DEL BIEN COMÚN"

CIUDADANÍA Y CÍVICA

VI Ciclo

Convive y participa democráticamente cuando se relaciona con los demás respetando las diferencias y los derechos de cada uno, cumpliendo sus responsabilidades y buscando que otros también las cumplan. Se relaciona con personas de culturas distintas, respetando sus costumbres. Construye y evalúa de manera colectiva las normas de convivencia en el aula y en la escuela en base a principios democráticos. Ejerce el rol de mediador en su grupo haciendo uso de la negociación y el diálogo para el manejo de conflictos. Propone, planifica y ejecuta acciones de manera cooperativa, dirigidas a promover el bien común, la defensa de sus derechos y el cumplimiento de sus responsabilidades como miembro de una comunidad. Delibera sobre asuntos públicos formulando preguntas sobre sus causas y consecuencias, analizando argumentos contrarios a los propios y argumentando su postura basándose en fuentes y en otras opiniones.

2. COMPETENCIA: CONVIVE Y PARTICIPA DEMOCRÁTICAMENTE EN LA BÚSQUEDA DEL BIEN COMÚN

El estudiante actúa en la sociedad relacionándose con los demás de manera justa y equitativa, reconociendo que todas las personas tienen los mismos derechos y responsabilidades. Muestra disposición por conocer, comprender y enriquecerse con los aportes de las diversas culturas, respetando las diferencias. De igual forma, toma posición frente a aquellos asuntos que lo involucra como ciudadano y contribuye en la construcción del bienestar general, en la consolidación de los procesos democráticos y en la promoción de los derechos humanos.

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CAMPOS TEMÁTICOS
➢ Interactúa con todas las personas. ➢ Construye normas y asume acuerdos y leyes. ➢ Maneja conflictos de manera constructiva. ➢ Delibera sobre asuntos públicos.	✓ Demuestra actitudes de respeto por sus compañeros, defiende sus derechos ante situaciones de vulneración, y cuestiona los prejuicios y estereotipos por etnia, género, ciclo vital o discapacidad más comunes de su entorno. Cumple sus deberes en la escuela y localidad, y promueve que los demás también los cumplan, a través de las normas de convivencia durante las sesiones de aprendizaje como semana del folklore e identidad nacional.	**I BIMESTRE** **II BIMESTRE** **III BIMESTRE** **IV BIMESTRE**
	✓ Intercambia costumbres mostrando respeto por las diferencias durante el desarrollo de las actividades culturales.	**I BIMESTRE** **II BIMESTRE** **III BIMESTRE** **IV BIMESTRE**
	✓ Propone normas que regulan la convivencia en la escuela y e uso responsable de las vías públicas de su localidad. Evalúa esas normas críticamente a partir de los principios democráticos y las modifica cuando se contraponen con sus derechos en los talleres de normas consensuadas.	**I BIMESTRE** **II BIMESTRE** **III BIMESTRE** **IV BIMESTRE**
	✓ Actúa como mediador en conflictos de sus compañeros haciendo uso de habilidades sociales, el diálogo y la negociación en las sesiones de aprendizaje.	**I BIMESTRE** **II BIMESTRE** **III BIMESTRE** **IV BIMESTRE**

	✓ Delibera sobre asuntos públicos cuando indaga sus causas y consecuencias, examina argumentos contrarios a los propios y sustenta su posición basándose en principios democráticos y valores cívicos. Aporta a la construcción de consensos que contribuyan al bien común en las campañas de ayudas sociales como teletón, visita a albergues y otros.	**I BIMESTRE** **II BIMESTRE** **III BIMESTRE** **IV BIMESTRE**
	✓ Participa cooperativamente en la planeación y ejecución de acciones en defensa de los derechos de la niñez. Asimismo, cumple responsablemente sus deberes y responsabilidades.	**I BIMESTRE** **II BIMESTRE** **III BIMESTRE** **IV BIMESTRE**

PROGRAMACIÓN CURRICULAR
TERCER GRADO - 2023



PROFESOR: ALDAIR MORENO ARIAS

ÁREA: CIENCIAS SOCIALES

Descripción de los niveles de desarrollo de la competencia "CONSTRUYE INTERPRETACIONES HISTÓRICAS"

VII Ciclo

Construye interpretaciones históricas sobre la base de los problemas históricos del Perú y el mundo en relación con los grandes cambios y permanencias a lo largo de la historia, empleando conceptos sociales, políticos y económicos abstractos y complejos. Jerarquiza múltiples causas y consecuencias de los hechos o procesos históricos. Establece relaciones entre esos procesos históricos y situaciones o procesos actuales. Explica cómo, las acciones humanas, individuales o grupales, van configurando el pasado y el presente y pueden configurar el futuro. Explica la perspectiva de los protagonistas, relacionando sus acciones con sus motivaciones. Contrasta diversas interpretaciones del pasado, a partir de distintas fuentes evaluadas en su contexto y perspectiva. Reconoce la validez de las fuentes para comprender variados puntos de vista

1.- COMPETENCIA: CONSTRUYE INTERPRETACIONES HISTÓRICAS

El estudiante sustenta una posición crítica sobre hechos y procesos históricos que ayuden a comprender el siglo XXI y sus desafíos, articulando el uso de distintas fuentes, la comprensión de los cambios, permanencias, simultaneidades y secuencias temporales y la explicación de las múltiples causas y consecuencias de estos. Supone reconocerse como sujeto histórico, es decir, como protagonista de los procesos históricos y, como tal, producto de un pasado, pero que, a la vez, está construyendo su futuro.

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CAMPOS TEMÁTICOS
✓ Interpreta críticamente fuentes diversas. ✓ Comprende el tiempo histórico. ✓ Elabora explicaciones sobre procesos históricos.	✓ Analiza distintas fuentes históricas siguiendo distintas pautas para identificar sus características, fiabilidad y finalidad. ✓ Identifica coincidencias y contradicciones entre ellas, y complementa la información que brindan sobre un mismo aspecto. ✓ Relaciona distintos hechos de la historia regional con hechos de la historia nacional y mundial y distingue diversos tipos de duraciones históricas: de acontecimientos de corto, mediano y largo plazo. ✓ Elabora explicaciones históricas sobre hechos, procesos o problemas históricos a partir de la formulación de preguntas y utilizando términos históricos. ✓ Señala las semejanzas entre algunos aspectos de la forma de vida actual con algunos hechos o procesos históricos relevantes.	**I BIMESTRE** **HISTORIA DEL PERÚ** • Reformas borbónicas • Rebeliones indígenas I: rebelión de Juan Santos Atahualpa • Rebeliones indígenas I: rebelión de Tupac Amaru II • Precursores de la independencia y las • instituciones difusoras de las ideas ilustradas y liberadas • Crisis política española **HISTORIA UNIVERSAL** • Primera Revolución Industrial • Ilustración • Independencia de las trece colonias • Revolución Francesa: Monarquía • Revolución Francesa: República

Descripción de los niveles de desarrollo de la competencia "GESTIONA RESPONSABLEMENTE EL ESPACIO Y EL AMBIENTE"

VII Ciclo

Gestiona responsablemente el espacio y ambiente al proponer alternativas y promover la sostenibilidad del ambiente y la prevención de riesgo de desastre considerando las múltiples dimensiones. Explica las diferentes formas en las que se organiza el espacio geográfico como resultado de las decisiones (acciones o intervención) de los actores sociales. Utiliza fuentes de información geográfica y herramientas digitales para representar e interpretar el espacio geográfico

2.- COMPETENCIA: "GESTIONA RESPONSABLEMENTE EL ESPACIO Y EL AMBIENTE"

El estudiante toma decisiones que contribuyen a la satisfacción de las necesidades desde una posición crítica y una perspectiva de desarrollo sostenible -es decir, sin poner en riesgo a las generaciones futuras-, y participa en acciones que disminuyen la vulnerabilidad de la sociedad frente a distintos desastres. Supone comprender que el espacio es una construcción social dinámica, es decir, un espacio de interacción entre elementos naturales y sociales que se va transformando a lo largo del tiempo y donde el ser humano cumple un rol fundamental.

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CAMPOS TEMÁTICOS
➢ Interactúa con todas las personas. ➢ Construye normas y asume acuerdos y leyes. ➢ Maneja conflictos de manera constructiva. ➢ Delibera sobre asuntos públicos. ➢ Participa en acciones que promueven el bienestar común.	✓ Explica la influencia de los elementos naturales y sociales en las condiciones de vida de la población. ✓ Utiliza cuadros y gráficos estadísticos para explicar los resultados de sus indagaciones. ✓ Utiliza diversas herramientas cartográficas para representar un determinado espacio geográfico. ✓ Explica cómo una problemática ambiental o territorial puede derivar en un conflicto. ✓ Describe las acciones u omisiones de los actores sociales ante situaciones de riesgo de desastres y problemáticas ambientales y/o territoriales. Explica que la gestión sostenible del ambiente permitirá mejorar la calidad de vida de las personas	**I BIMESTRE** **GEOGRAFÍA** • Perú político • Sector primario extractivo I: minería petróleo y gas • Sector primario extractivo II: pesca • Sector primario productivo: agricultura y ganadería • Sector terciario: comercio y transporte **II BIMESTRE**

Descripción de los niveles de desarrollo de la competencia "GESTIONA RESPONSABLEMENTE LOS RECURSOS ECONÓMICOS"

VII Ciclo

Gestiona responsablemente los recursos económicos al promover el ahorro y la inversión de los recursos considerando sus objetivos, riesgos y oportunidades. Asume una posición crítica frente a las actividades económicas y financieras ilícitas e informales, prácticas de producción y consumo que deterioran el ambiente y afectan los derechos humanos, el incumplimiento de responsabilidades tributarias y de las decisiones financieras que no consideran un fin previsional. Analiza las interrelaciones entre los agentes del sistema económico y financiero global teniendo en cuenta el mercado y el comercio mundial. Explica el rol del Estado como agente supervisor del sistema financiero.

3. COMPETENCIA: GESTIONA RESPONSABLEMENTE LOS RECURSOS ECONÓMICOS

El estudiante es capaz de administrar los recursos, tanto personales como familiares, a partir de asumir una postura crítica sobre el manejo de estos, de manera informada y responsable. Esto supone reconocerse como agente económico, comprender la función de los recursos económicos en la satisfacción de las necesidades, y el funcionamiento del sistema económico y financiero.

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CAMPOS TEMÁTICOS
➢ Comprende las relaciones entre el sistema económico y financiero. ➢ Toma decisiones económicas y financieras.	✓ Explica cómo las empresas y las familias toman decisiones económicas y financieras considerando los indicadores económicos, y los factores que influyen en la oferta y la demanda. ✓ Explica que el Estado toma medidas de política económica que permiten la sostenibilidad y el desarrollo económico del país, y que el Estado tiene un rol frente a los delitos económicos y financieros. ✓ Formula presupuestos considerando necesidades, deudas y futuros proyectos de ahorro e inversión. ✓ Argumenta la importancia del Código de Protección y Defensa del Consumidor para hacer respetar los derechos de consumidor.	**I BIMESTRE** **II BIMESTRE**

ÁREA: COMUNICACIÓN

Descripción de los niveles de desarrollo de la competencia "SE COMUNICA ORALMENTE EN SU LENGUA MATERNA"

VII Ciclo

Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos; infiere información relevante y conclusiones e interpreta la intención del interlocutor y las relaciones de poder en discursos que contienen sesgos, falacias y ambigüedades. Se expresa adecuándose a situaciones comunicativas formales e informales y a los géneros discursivos orales en que participa. Organiza y desarrolla sus ideas en torno a un tema y las relaciona mediante el uso de diversos recursos cohesivos; incorpora un vocabulario especializado y enfatiza los significados mediante el uso de recursos no verbales y paraverbales. Reflexiona sobre el texto y evalúa la validez de la información y su efecto en los interlocutores, de acuerdo con sus conocimientos, fuentes de información y al contexto sociocultural. En un intercambio, hace contribuciones relevantes y evalúa las ideas de los otros para contraargumentar, eligiendo estratégicamente cómo y en qué momento participa.

1. COMPETENCIA: SE COMUNICA ORALMENTE EN SU LENGUA MATERNA

Se define como una interacción dinámica entre uno o más interlocutores para expresar y comprender ideas y emociones. Supone un proceso activo de construcción del sentido de los diversos tipos de textos orales, ya sea de forma presencial o virtual, en los cuales el estudiante participa de forma alterna como hablante o como oyente.

Esta competencia se asume como una práctica social en la que el estudiante interactúa con distintos individuos o comunidades. Al hacerlo, tiene la posibilidad de usar el lenguaje oral de manera creativa y responsable, considerando la repercusión de lo expresado o escuchado, y estableciendo una posición crítica frente a los medios de comunicación audiovisuales. La comunicación oral es una herramienta fundamental para la constitución de las identidades y el desarrollo personal.

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CAMPOS TEMÁTICOS
➢ Obtiene información del texto oral. ➢ Infiere e interpreta información del texto oral. ➢ Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. ➢ Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica. ➢ Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.	✓ Recupera información explícita de los textos orales que escucha seleccionando detalles y datos específicos. Integra esta información cuando es dicha en distintos momentos, o por distintos interlocutores, en textos orales que presentan información contrapuesta y ambigua, sesgos, sinónimos, y expresiones con sentido figurado. ✓ Explica el tema y propósito comunicativo del texto cuando este presenta información especializada. Distingue lo relevante de lo complementario, clasificando y sintetizando la información. Establece conclusiones sobre lo comprendido a partir de la comprensión global del texto. ✓ Deduce diversas relaciones lógicas entre las ideas del texto oral (causa-efecto, semejanza-diferencia, entre otras) a partir de información implicada, contrapuesta o de detalle, y de presuposiciones y sesgos del texto. Señala las características implícitas de seres, objetos, hechos y lugares Determina el	**I BIMESTRE** **APTITUD VERBAL** • Precisión y propiedad léxica • Precisión y Series verbales y término excluido • Analogías • Oraciones incompletas • Clasificación de textos según su contenido • Clasificación de textos según su contenido II.

➢ Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral.	significado de palabras en contexto y de expresiones con sentido figurado. ✓ Explica las intenciones de sus interlocutores considerando el uso de algunas estrategias discursivas, y de recursos no verbales y paraverbales. Explica diferentes puntos de vista contradicciones, sesgos, estereotipos y diversas figuras retóricas, así como la trama, las motivaciones y la evolución de personajes de acuerdo con el sentido global del texto. ✓ Adecúa el texto oral a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo, el tipo textual y las Características del género discursivo. Mantiene el registro formal o informal adaptándose a los interlocutores y sus contextos socioculturales. ✓ Expresa oralmente ideas y emociones de forma coherente y cohesionada. Ordena y jerarquiza las ideas en torno a u tema, y las desarrolla para ampliar o precisar la información. Estructura estratégicamente una secuencia textual (argumenta, narra, describe, etc.) de forma apropiada Establece diversas relaciones lógicas entre las ideas mediante varios tipos de referentes, conectores y otros marcadores textuales. Incorpora un vocabulario pertinente que incluye sinónimos y algunos términos especializados. ✓ Emplea estratégicamente gestos y movimientos corporales que enfatizan o atenúan lo que dice. Regula la distancia física que guarda con sus interlocutores. Ajusta el volumen, la entonación y el ritmo de su voz para transmitir emociones, caracterizar personajes o producir otros efectos en el público, como el suspenso y el entretenimiento. ✓ Participa en diversos intercambios orales alternando los roles de hablante y oyente. Decide cómo y en qué momento participar recurriendo a saberes previos, usando lo dicho por sus interlocutores	

	y aportando nueva información para persuadir, contra argumentar y contrastar ideas. Emplea estrategias discursivas, normas y modos de cortesía según el contexto sociocultural. ✓ Opina como hablante y oyente sobre el contenido del texto oral, los estereotipos, las creencias y los valores que este plantea, las intenciones de los interlocutores, y el efecto de lo dicho en el hablante y el oyente. Justifica su posición sobre las relaciones de poder presentes en los textos considerando su experiencia y los contextos socioculturales en que se desenvuelve. ✓ Emite un juicio crítico sobre la adecuación de textos orales del ámbito escolar y social y de medios de comunicación a la situación comunicativa, así como la coherencia de las ideas y la cohesión entre estas. Evalúa la eficacia de recursos verbales, no verbales y paraverbales, así como la pertinencia de las estrategias discursivas. Determina la validez de la información contrastándola con otros textos o fuentes de Información.	

Descripción de los niveles de desarrollo de la competencia
"LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS EN SU LENGUA MATERNA"

VII Ciclo

Lee diversos tipos de textos con estructuras complejas, vocabulario variado y especializado. Integra información contrapuesta y ambigua que está en distintas partes del texto. Interpreta el texto considerando información relevante y de detalle para construir su sentido global, valiéndose de otros textos y reconociendo distintas posturas y sentidos. Reflexiona sobre formas y contenidos del texto y asume una posición sobre las relaciones de poder que este presenta. Evalúa el uso del lenguaje, la validez de la información, el estilo del texto, la intención de estrategias discursivas y recursos textuales. Explica el efecto del texto en el lector a partir de su conocimiento y del contexto sociocultural en el que fue escrito.

6. **COMPETENCIA: LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS EN SU LENGUA MATERNA**

Esta competencia se define como una interacción dinámica entre el lector, el texto y los contextos socioculturales que enmarcan la lectura. Supone para el estudiante un proceso activo de construcción del sentido, ya que el estudiante no solo decodifica o comprende la información explícita de los textos que lee, sino que es capaz de interpretarlos y establecer una posición sobre ellos.

Cuando el estudiante pone en juego esta competencia utiliza saberes de distinto tipo y recursos provenientes de su experiencia lectora y del mundo que lo rodea. Ello implica tomar conciencia de la diversidad de propósitos que tiene la lectura, del uso que se hace de esta en distintos ámbitos de la vida, del papel de la experiencia literaria en la formación de lectores y de las relaciones intertextuales que se establecen entre los textos leídos. Esto es crucial en un mundo donde las nuevas tecnologías y la modalidad han transformado los modos de leer.

Para construir el sentido de los textos que lee, es indispensable asumir la lectura como una práctica social situada en distintos grupos o comunidades socioculturales. Al involucrarse con la lectura, el estudiante contribuye con su desarrollo personal, así como el de su propia comunidad, además de conocer e interactuar con contextos socioculturales distintos al suyo.

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CAMPOS TEMÁTICOS
➢ Obtiene información del texto escrito. ➢ Infiere e interpreta información del texto. ➢ Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto.	✓ Identifica información explícita, relevante y complementaria seleccionando datos específicos y detalles en diversos tipos de texto de estructura compleja y con información contrapuesta y vocabulario especializado. Integra información explícita cuando se encuentra en distintas partes del texto, o en distintos textos al realizar una lectura intertextual. ✓ Deduce diversas relaciones lógicas entre las ideas del texto escrito (causa-efecto, semejanza-diferencia, entre otras) a partir de	**I BIMESTRE** **LITERATURA** • Introducción a la literatura • Figuras literarias • Género épico • Género lírico • Género dramático • Género narrativo

	información contrapuesta o de detalle del texto, o al realizar una lectura intertextual. ✓ Señala las características implícitas de seres, objetos hechos y lugares, y determina el significado de palabras en contexto y de expresiones con sentido figurado. ✓ Explica el tema, los subtemas y el propósito comunicativo del texto cuando este presenta información especializada. Distingue lo relevante de lo complementario clasificando y sintetizando la información. ✓ Establece conclusiones sobre lo comprendido contrastando su experiencia y conocimiento con el contexto sociocultural del texto. ✓ Explica la intención del autor considerando algunas estrategias discursivas utilizadas, y las características del tipo textual y género discursivo. Explica diferentes puntos de vista, algunos sesgos, contradicciones, el uso de la información estadística, las representaciones sociales presentes en el texto, y el modo en que 98 diversas figuras retóricas junto con la trama y la evolución de personajes construyen el sentido del texto. ✓ Opina sobre el contenido, la organización textual, las estrategias discursivas y la intención del autor. Emite un juicio crítico sobre la eficacia y validez de la información considerando los efectos del texto en los lectores, y contrastando su experiencia y conocimiento con el contexto sociocultural del texto. ✓ Justifica la elección o recomendación de textos de su preferencia cuando los comparte con otros. Sustenta su posición sobre estereotipos y relaciones de poder presentes en los textos. Contrasta textos entre sí, y determina las características de los autores, los tipos textuales y los géneros discursivos.	

Descripción de los niveles de desarrollo de la competencia "ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN SU LENGUA MATERNA"

VII Ciclo

Escribe diversos tipos de textos de forma reflexiva. Adecúa su texto al destinatario, propósito y el registro a partir de su experiencia previa, de fuentes de información complementarias y divergentes, y de su conocimiento del contexto histórico y sociocultural. Organiza y desarrolla lógicamente las ideas en torno a un tema, y las estructura en párrafos, capítulos o apartados de acuerdo con distintos géneros discursivos. Establece relaciones entre ideas a través del uso preciso de diversos recursos cohesivos. Emplea vocabulario variado, especializado y preciso, así como una variedad de recursos ortográficos y textuales para darle claridad y sentido a su texto. Reflexiona y evalúa de manera permanente la validez de la información, la coherencia y cohesión de las ideas en el texto que escribe; controla el lenguaje para contraargumentar, reforzar o sugerir sentidos y producir diversos efectos en el lector según la situación comunicativa.

3. COMPETENCIA: ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN SU LENGUA MATERNA

Esta competencia se define como el uso del lenguaje escrito para construir sentidos en el texto y comunicarlos a otros. Se trata de un proceso reflexivo porque supone la adecuación y organización de los textos considerando los contextos y el propósito comunicativo, así como la revisión permanente de lo escrito con la finalidad de mejorarlo.

En esta competencia, el estudiante pone en juego saberes de distinto tipo y recursos provenientes de su experiencia con el lenguaje escrito y del mundo que lo rodea. Utiliza el sistema alfabético y un conjunto de convenciones de la escritura, así como diferentes estrategias para ampliar ideas, enfatizar o matizar significados en los textos que escribe. Con ello, toma conciencia de las posibilidades y limitaciones que ofrece el lenguaje, la comunicación y el sentido. Esto es fundamental para que el estudiante se pueda comunicar de manera escrita, utilizando las tecnologías que el mundo moderno ofrece y aprovechando los distintos formatos y tipos de textos que el lenguaje le permite.

Para construir el sentido de los textos que escribe, es indispensable asumir la escritura como una práctica social. Además de participar en la vida social, esta competencia supone otros propósitos, como la construcción de conocimientos o el uso estético del lenguaje. Al involucrarse con la escritura, se ofrece la posibilidad de interactuar con otras personas empleando el lenguaje escrito de manera creativa y responsable.

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CAMPOS TEMÁTICOS
➢ Adecúa el texto a la situación comunicativa. ➢ Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. ➢ Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente.	✓ Adecúa el texto a la situación comunicativa considerando e propósito comunicativo, el tipo textual y las características del género discursivo, así como el formato y el soporte. Elige estratégicamente el registro formal o informal adaptándose a los destinatarios y seleccionando diversas fuentes de información complementaria. Escribe textos de forma coherente y cohesionada. Ordena las ideas en torno a un tema, las jerarquiza en subtemas e ideas principales, y las desarrolla para ampliar o precisar la información sin digresiones o vacíos. Estructura estratégicamente	**I BIMESTRE** **LENGUAJE** • La comunicación • El lenguaje: características y funciones • Origen y formación del castellano • Uso de las grafía I Uso de la S, C, Z, X

➢ Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.	una secuencia textual (Argumenta, narra, describe, etc.) de forma apropiada. Establece diversas relaciones lógicas entre las ideas a través de varios tipos de referentes, conectores y otros marcadores textuales. Incorpora de forma pertinente un vocabulario que incluye sinónimos y algunos términos especializados. ✓ Utiliza de forma precisa, los recursos gramaticales y ortográficos (por ejemplo, tildación diacrítica) que contribuyen al sentido de su texto. Emplea algunas figuras retóricas (por ejemplo, la metáfora) para caracterizar personas, personajes y escenarios, así como para elaborar patrones rítmicos y versos libres. Emplea algunas estrategias discursivas (para textos, diseño visual del texto entre otros) para aclarar ideas, reforzar 100 o sugerir sentidos en el texto, con el fin de producir efectos en el lector, como el suspenso o la persuasión, entre otros. ✓ Evalúa de manera permanente el texto determinando si se ajusta a la situación comunicativa; si existen contradicciones, digresiones o vacíos que afectan la coherencia entre las ideas; o si el uso de varios tipos de conectores, referentes y otros marcadores textuales asegura la cohesión entre ellas. Determina la eficacia de los recursos ortográficos utilizados y la pertinencia del vocabulario para mejorar el texto y garantizar su sentido. ✓ Evalúa el modo en que el lenguaje refuerza o sugiere sentidos en su texto y produce efectos en los lectores considerando su propósito al momento de escribirlo. Compara y contrasta aspectos gramaticales y ortográficos, diversas características de tipos textuales y géneros discursivos, así como otras convenciones vinculadas con el lenguaje escrito, cuando evalúa el texto.	• Uso de las grafía I Uso de la B, V, G, J • Uso de las grafía III Uso de la LL, Y, H, R y RR

ÁREA: MATEMÁTICA

Descripción de los niveles de desarrollo de la competencia "Resuelve problemas de cantidad"

VII Ciclo

Resuelve problemas referidos a las relaciones entre cantidades muy grandes o pequeñas, magnitudes o intercambios financieros, traduciéndolas a expresiones numéricas y operativas con números irracionales o racionales, notación científica, intervalos, y tasa de interés simple y compuesto. Evalúa si estas expresiones cumplen con las condiciones iniciales del problema. Expresa su comprensión de los números racionales e irracionales, de sus operaciones y propiedades, así como de la notación científica; establece relaciones de equivalencia entre múltiplos y submúltiplos de unidades de masa, y tiempo, y entre escalas de temperatura, empleando lenguaje matemático y diversas representaciones; en base a esto interpreta e integra información contenida en varias fuentes de información. Selecciona, combina y adapta variados recursos, estrategias y procedimientos matemáticos de cálculo y estimación para resolver problemas, los evalúa y opta por aquellos más idóneos según las condiciones del problema. Plantea y compara afirmaciones sobre números racionales y sus propiedades, formula enunciados opuestos o casos especiales que se cumplen entre expresiones numéricas; justifica, comprueba o descarta la validez de la afirmación mediante contraejemplos o propiedades matemáticas.

1. **COMPETENCIA: RESUELVE PROBLEMAS DE CANTIDAD.**

Consiste en que el estudiante solucione problemas o plantee nuevos que le demanden construir y comprender las nociones de número, de sistemas numéricos, sus operaciones y propiedades. Además, dotar de significado a estos conocimientos en la situación y usarlos para representar o reproducir las relaciones entre sus datos y condiciones. Implica también discernir si la solución buscada requiere darse como una estimación o cálculo exacto, y para esto selecciona estrategias, procedimientos, unidades de medida y diversos recursos. El razonamiento lógico en esta competencia es usado cuando el estudiante hace comparaciones, explica a través de analogías, induce propiedades a partir de casos particulares o ejemplos, en el proceso de resolución del problema.

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CAMPO TEMÁTICO
➢ Traduce cantidades a expresiones numéricas. Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones. ➢ Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo. ➢ Argumenta afirmaciones sobre las relaciones numéricas y las operaciones.	✓ Traduce relaciones entre datos y acciones de comparar e igualar cantidades (unidades de masa, temperatura, monetarias), aumentos y descuentos sucesivos; a expresiones numéricas que incluyen operaciones con números enteros, expresiones fraccionarias, decimales o porcentuales, y potencias de base 10 y con exponente entero, la proporcionalidad directa o inversa; al plantear y resolver problemas ✓ Selecciona y emplea estrategias de cálculo, estimación y procedimientos matemáticos para realizar operaciones con números enteros, expresiones fraccionarias y decimales, y para simplificar expresiones numéricas. Selecciona y usa unidades e instrumentos de medición pertinentes para medir o estimar la masa, el tiempo o la temperatura, y realizar conversiones entre unidades, de acuerdo con la situación planteada ✓ Compara dos expresiones numéricas (modelos) y reconoce cuál de ellas representa todas las condiciones del problema señalando posibles mejoras.	**I BIMESTRE** **ARITMÉTICA** • Teoría de conjuntos I • Teoría de conjuntos II • Teoría de conjuntos III • Cuatro operaciones • Cuatro operaciones II • Razones **RAZ. MATEMÁTICO** • Juegos de ingenio • Psicotécnico • Ordenamiento lineal y circular • Cuadro de decisiones • Cuadrados mágicos • Conteo de figuras

	✓ Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico su comprensión sobre las conexiones entre las operaciones con racionales y sus propiedades. Usa este entendimiento para interpretar las condiciones de un problema en su contexto. Establece relaciones entre representaciones. ✓ Selecciona, emplea y combina estrategias de cálculo y estimación, recursos, y procedimientos diversos para determinar equivalencias entre expresiones fraccionarias y decimales, y viceversa. ✓ Plantea afirmaciones sobre las propiedades de las operaciones con números racionales, las equivalencias entre tasas de interés, u otras relaciones que descubre, así como las relaciones numéricas entre las operaciones. Justifica dichas afirmaciones usando el ejemplo y propiedades de los números de operaciones y comprueba la validez de sus afirmaciones	**II BIMESTRE** **ARITMÉTICA** • Proporciones • Magnitudes proporcionales • Regla de tres simple • Regla de tres compuesta • Reparto proporcional • Promedios **RAZ. MATEMÁTICO** • Inducción matemática • Deducción matemática • Operadores matemáticos • Sucesiones • Series aritméticas y geométricas • Sumas notables **III BIMESTRE** **ARITMÉTICA** • Regla de mezcla • Porcentajes I • Porcentajes II • Regla de interés • Números racionales I • Números racionales II **RAZ. MATEMÁTICO** • Cuatro operaciones y métodos operativos • Planteo de ecuaciones • Problemas sobre edades

		• Cronometría • Problemas sobre móviles • Problemas con fracciones **IV BIMESTRE** **ARITMÉTICA** • Numeración I • Numeración II • Estadística I • Estadística II • Lógica proposicional I • Lógica proposicional II **RAZ. MATEMÁTICO** • Problemas con porcentajes • Razonamiento geométrico • Análisis combinatorio I • Análisis combinatorio II • Probabilidades • Gráficos de barras y lineales

Descripción de los niveles de desarrollo de la competencia
"RESUELVE PROBLEMAS DE REGULARIDAD, EQUIVALENCIA Y CAMBIO"

VII Ciclo	Resuelve problemas referidos a analizar cambios continuos o periódicos, o regularidades entre magnitudes, valores, o expresiones; traduciéndolas a expresiones algebraicas que pueden contener la regla general de progresiones geométricas, sistema de ecuaciones lineales, ecuaciones y funciones cuadráticas y exponenciales, Evalúa si la expresión algebraica reproduce las condiciones del problema. Expresa su comprensión de la regla de formación de sucesiones y progresiones geométricas; la solución o conjunto solución de sistemas de ecuaciones lineales e inecuaciones; la diferencia entre una función lineal y una función cuadrática y exponencial; y sus parámetros; las usa para interpretar enunciados o textos o fuentes de información usando lenguaje matemático y gráficos. Selecciona, combina y adapta variados recursos, estrategias y procedimientos matemáticos para determinar términos desconocidos en progresiones geométricas, solucionar ecuaciones lineales o cuadráticas, simplificar expresiones usando identidades algebraicas; evalúa y opta por aquellos más idóneos según las condiciones del problema. Plantea afirmaciones sobre enunciados opuestos o casos especiales que se cumplen entre expresiones algebraicas; así como predecir el comportamiento de variables; comprueba o descarta la validez de la afirmación mediante contraejemplos, y propiedades matemáticas.

2. COMPETENCIA: RESUELVE PROBLEMAS DE REGULARIDAD, EQUIVALENCIA Y CAMBIO

Consiste en que el estudiante logre caracterizar equivalencias y generalizar regularidades y el cambio de una magnitud con respecto de otra, a través de reglas generales que le permitan encontrar valores desconocidos, determinar restricciones y hacer predicciones sobre el comportamiento de un fenómeno. Para esto plantea ecuaciones, inecuaciones y funciones, y usa estrategias, procedimientos y propiedades para resolverlas, graficarlas o manipular expresiones simbólicas. Así también razona de manera inductiva y deductiva, para determinar leyes generales mediante varios ejemplos, propiedades y contraejemplos.

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CAMPOS TEMÁTICOS
➢ Traduce datos y condiciones a expresiones algebraicas y gráficas. ➢ Comunica su comprensión sobre las relaciones algebraicas Usa estrategias y procedimientos para encontrar equivalencias y reglas generales.	✓ Establece relaciones entre datos, valores desconocidos regularidades, condiciones de equivalencia o variación entre magnitudes. Transforma esas relaciones a expresiones algebraicas o gráficas (modelos) que incluyen la regla de formación de una progresión geométrica, a sistemas de ecuaciones lineales con dos variables, a inecuaciones (ax ± ∀ a ϵ Q y a 0), a ecuaciones cuadráticas (ax2 = c) y a funciones cuadráticas (f(x) = x2, f(x) = ax2 + c,∀ a 0) con coeficientes enteros y proporcionalidad compuesta. ✓ Evalúa si la expresión algebraica o gráfica (modelo) que planteó representó todas las condiciones del problema: datos, términos	**I BIMESTRE** **ÁLGEBRA** • Polinomios • Polinomios II • Productos Notables I • Productos Notables II • División de Polinomios I • División de Polinomios II

➢ Argumenta afirmaciones sobre relaciones de cambio y equivalencia.	desconocidos, regularidades, relaciones de equivalencia o variación entre dos magnitudes. ✓ Expresa, con diversas representaciones gráficas, tabulares simbólicas, y con lenguaje algebraico, su comprensión sobre la regla de formación de una progresión geométrica y reconoce la diferencia entre un crecimiento aritmético y uno geométrico para interpretar un problema en su contexto y estableciendo relaciones entre dichas representaciones. ✓ Expresa, con diversas representaciones gráficas, tabulares y simbólicas, y con lenguaje algebraico, su comprensión sobre c, ax ± b ≤ c y ax + b ≥ c la solución de un sistema de ecuaciones lineales y de la ecuación cuadrática e inecuación lineal, para interpretar su Solución en el contexto de la situación y estableciendo conexiones entre dichas representaciones. ✓ Expresa, con diversas representaciones gráficas, tabulares simbólicas y con lenguaje algebraico, su comprensión sobre el comportamiento gráfico de una función cuadrática, sus valores máximos, mínimos e intercepto, su eje de simetría, vértice y orientación, para interpretar su solución en el contexto de la situación y estableciendo conexiones entre dichas representaciones. ✓ Selecciona y combina estrategias heurísticas, métodos gráficos, recursos y procedimientos matemáticos más convenientes para determinar términos desconocidos, simplificar expresiones algebraicas, y solucionar ecuaciones cuadráticas y sistemas de ecuaciones lineales e inecuaciones, usando productos notables o propiedades de las igualdades. Reconoce cómo afecta a una gráfica la variación de los coeficientes en una función cuadrática.	

	✓ Plantea afirmaciones sobre la relación entre la posición de un término y su regla de formación en una progresión geométrica, y las diferencias entre crecimientos aritméticos y geométricos, u otras relaciones de cambio que descubre Justifica y comprueba la validez de sus afirmaciones mediante ejemplos, propiedades matemáticas, o razonamiento inductivo y deductivo. Plantea afirmaciones sobre el significado de los puntos de intersección de dos funciones lineales que satisfacen dos ecuaciones simultáneamente, la relación de correspondencia entre dos o más sistemas de ecuaciones equivalentes, u otras relaciones que descubre. Justifica y comprueba la validez de sus afirmaciones mediante ejemplos, propiedades matemáticas, o razonamiento inductivo y deductivo. ✓ Plantea afirmaciones sobre el cambio que produce el signo del coeficiente cuadrático de una función cuadrática en su gráfica, relaciones entre coeficientes y variación en la gráfica, u otras relaciones que descubre. ✓ Justifica y comprueba la validez de sus afirmaciones mediante ejemplos, propiedades matemáticas o razonamiento inductivo y deductivo.	

Descripción de los niveles de desarrollo de la competencia "RESUELVE PROBLEMAS DE FORMA, MOVIMIENTO Y LOCALIZACIÓN"

VII Ciclo

Resuelve problemas en los que modela características de objetos con formas geométricas compuestas, cuerpos de revolución, sus elementos y propiedades, líneas, puntos notables, relaciones métricas de triángulos, distancia entre dos puntos, ecuación de la recta, parábola y circunferencia; la ubicación, distancias inaccesibles, movimiento y trayectorias complejas de objetos mediante coordenadas cartesianas, razones trigonométricas, mapas y planos a escala. Expresa su comprensión de la relación entre las medidas de los lados de un triángulo y sus proyecciones, la distinción entre trasformaciones geométricas que conservan la forma de aquellas que conservan las medidas de los objetos, y de cómo se generan cuerpos de revolución, usando construcciones con regla y compas. Clasifica polígonos y cuerpos geométricos según sus propiedades, reconociendo la inclusión de una clase en otra. Selecciona, combina y adapta variados estrategias, procedimientos y recursos para determinar la longitud, perímetro, área o volumen de formas compuestas, así como construir mapas a escala, homotecias e isometrías. Plantea y compara afirmaciones sobre enunciados opuestos o casos especiales de las propiedades de las formas geométricas; justifica, comprueba o descarta la validez de la afirmación mediante contraejemplos o propiedades geométricas.

3. COMPETENCIA: RESUELVE PROBLEMAS DE FORMA, MOVIMIENTO Y LOCALIZACIÓN

Consiste en que el estudiante se oriente y describa la posición y el movimiento de objetos y de sí mismo en el espacio, visualizando, interpretando y relacionando las características de los objetos con formas geométricas bidimensionales y tridimensionales. Implica que realice mediciones directas o indirectas de la superficie, del perímetro, del volumen y de la capacidad de los objetos, y que logre construir representaciones de las formas geométricas para diseñar objetos, planos y maquetas, usando instrumentos, estrategias y procedimientos de construcción y medida. Además, describa trayectorias y rutas, usando sistemas de referencia y lenguaje geométrico.

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CAMPOS TEMÁTICOS
➢ Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones. ➢ Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas. ➢ Usa estrategias y procedimientos para medir y orientarse en el espacio. ➢ Argumenta afirmaciones sobre relaciones geométricas.	✓ Establece relaciones entre las características y los atributos medibles de objetos reales o imaginarios. Asocia estas relaciones y representa, con formas bidimensionales y tridimensionales compuestas, sus elementos y propiedades de volumen, área y perímetro. Describe la ubicación o el recorrido de un objeto real o imaginario, y los representa utilizando coordenadas cartesianas y planos a escala. También representa la distancia entre dos puntos desde su forma algebraica. Describe las transformaciones de objetos mediante la combinación de ampliaciones, traslaciones, rotaciones o reflexiones. ✓ Expresa, con dibujos, construcciones con regla y compás con material concreto, y con lenguaje geométrico, su comprensión sobre las propiedades de las razones trigonométricas de un triángulo, los polígonos, los prismas y el cilindro, así como su clasificación, para interpretar un problema según su contexto y estableciendo relaciones entre representaciones. ✓ Expresa, con dibujos, construcciones con regla y compás con material concreto, y con lenguaje geométrico, su comprensión sobre la equivalencia entre dos secuencias de transformaciones geométricas	**I BIMESTRE** **GEOMETRÍA** • Ángulos entre dos rectas paralelas y una recta secante • Triángulos: Teoremas fundamentales y auxiliares • Líneas notables asociadas a un triángulo • Triángulos rectángulos notables • Congruencia de triángulos • Aplicaciones de la congruencia de triángulos **TRIGONOMETRÍA** • Sistemas de Medición Angular I • Sistemas de medición angular II • Longitud de arco • Razones trigonométricas de un ángulo agudo

	a una figura, para interpretar un problema según su contexto y estableciendo relaciones entre representaciones. ✓ Lee textos o gráficos que describen formas geométricas y sus propiedades, y relaciones de semejanza y congruencias entre triángulos, así como las razones trigonométricas. Lee mapas a diferente escala y compara su información para ubicar lugares o determinar rutas. ✓ Selecciona y adapta estrategias heurísticas, recursos o procedimientos para determinar la longitud, el área y el volumen de primas y polígonos, y para establecer relaciones métricas entre lados de un triángulo, así como para determinar el área de formas bidimensionales irregulares empleando unidades convencionales (centímetro, metro y kilómetro) y coordenadas cartesianas. ✓ Selecciona y adapta estrategias heurísticas, recursos o procedimientos para describir las diferentes vistas de una forma tridimensional (frente, perfil y base) y reconstruir su desarrollo en el plano sobre la base de estas, empleando unidades convencionales (centímetro, metro y kilómetro) y no convencionales (por ejemplo, pasos). Plantea afirmaciones sobre las relaciones y propiedades que descubre entre los objetos, entre objetos y formas.	• Razones trigonométricas de un ángulo agudo II • Razones trigonométricas de ángulos notables I

Descripción de los niveles de desarrollo de la competencia "RESUELVE PROBLEMAS DE GESTIÓN DE DATOS E INCERTIDUMBRE"

VII Ciclo

Resuelve problemas en los que plantea temas de estudio, caracterizando la población y la muestra e identificando las variables a estudiar; empleando el muestreo aleatorio para determinar una muestra representativa. Recolecta datos mediante encuestas y los registra en tablas, determina terciles, cuartiles y quintiles; la desviación estándar, y el rango de un conjunto de datos; representa el comportamiento de estos usando gráficos y medidas estadísticas más apropiadas a las variables en estudio. Interpreta la información contenida en estos, o la información relacionadas a su tema de estudio proveniente de diversas fuentes, haciendo uso del significado de la desviación estándar, las medidas de localización estudiadas y el lenguaje estadístico; en base a esto contrasta y justifica conclusiones sobre las características de la población. Expresa la ocurrencia de sucesos dependientes, independientes, simples o compuestos de una situación aleatoria mediante la probabilidad, y determina su espacio muestral; interpreta las propiedades básicas de la probabilidad de acuerdo con las condiciones de la situación; justifica sus predicciones con base a los resultados de su experimento o propiedades.

1. COMPETENCIA: RESUELVE PROBLEMAS DE GESTIÓN DE DATOS E INCERTIDUMBRE

Consiste en que el estudiante analice datos sobre un tema de interés o estudio o de situaciones aleatorias, que le permita tomar decisiones, elaborar predicciones razonables y conclusiones respaldadas en la información producida. Para ello, el estudiante recopila, organiza y representa datos que le dan insumos para el análisis, interpretación e inferencia del comportamiento determinista o aleatorio de los mismos usando medidas estadísticas y probabilísticas.

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CAMPOS TEMÁTICOS
➢ Representa datos con gráficos y medidas estadísticas o probabilísticas. ➢ Comunica su comprensión de los conceptos estadísticos y probabilísticos. ➢ Usa estrategias y procedimientos para recopilar y procesar datos. Sustenta conclusiones o decisiones con base en la información obtenida.	• Representa las características de una población en estudio mediante variables cualitativas o cuantitativas, selecciona las variables a estudiar, y representa el comportamiento de los datos de una muestra de la población a través de histogramas, polígonos de frecuencia y medidas de tendencia central o desviación estándar. • Determina las condiciones y el espacio muestral de una situación aleatoria, y discrimina entre sucesos independientes y dependientes. Representa la probabilidad de un suceso a través de su valor decimal o fraccionario. A partir de este valor, determina si un suceso es probable o muy probable, o casi seguro de que ocurra. • Expresa con diversas representaciones y lenguaje matemático su comprensión de la desviación estándar en relación con la media para datos no agrupados y según el contexto de la población en estudio. Expresa, también, el significado del valor de la probabilidad para caracterizarla ocurrencia de sucesos independientes y dependientes de una situación aleatoria. • Lee tablas y gráficos de barras, histogramas, u otros, así como diversos textos que contengan valores sobre medidas estadísticas o descripción de situaciones aleatorias, para deducir e interpretar la información que contienen. Sobre la base de ello, produce nueva información.	**I BIMESTRE**

	• Recopila datos de variables cualitativas y cuantitativas mediante encuestas o la observación, combinando y adaptando procedimientos, estrategias y recursos Los procesa y organiza en tablas con el propósito de analizarlos y producir información. Determina una muestra aleatoria de una población pertinente al objetivo de estudio y las características de la población estudiada. • Selecciona y emplea procedimientos para determinar la media y la desviación estándar de datos discretos, y la probabilidad de sucesos independientes de una situación aleatoria mediante la regla de Laplace y sus propiedades Revisa sus procedimientos y resultados. • Plantea afirmaciones, conclusiones e inferencias sobre las características o tendencias de una población, o sobre sucesos aleatorios en estudio a partir de sus observaciones o análisis de datos. Las justifica con ejemplos, y usando información obtenida y sus conocimientos estadísticos y probabilísticos. Reconoce errores o vacíos en sus justificaciones y en las de otros, y los corrige.	

ÁREA: CIENCIA Y TECNOLOGÍA

Descripción de los niveles de desarrollo de la competencia "INDAGA MEDIANTE MÉTODOS CIENTÍFICOS PARA CONSTRUIR CONOCIMIENTOS"

VII Ciclo

Indaga a partir de preguntas y plantea hipótesis en base a conocimientos científicos y observaciones previas. Elabora el plan de observaciones o experimentos y los argumenta en base a principios científicos y los objetivos planteados. Realiza mediciones y comparaciones sistemáticas que evidencian la acción de diversos tipos de variables. Analiza tendencias y relaciones en los datos tomando en cuenta el error y reproducibilidad, los interpreta en base a conocimientos científicos y formula conclusiones, las argumenta apoyándose en sus resultados e información confiable. Evalúa la fiabilidad de los métodos y las interpretaciones de los resultados de su indagación.

5. COMPETENCIA: INDAGA, MEDIANTE MÉTODOS CIENTÍFICOS PARA CONSTRUIR CONOCIMIENTOS

El estudiante es capaz de construir su conocimiento acerca del funcionamiento y estructura del mundo natural y artificial que le rodea, a través de procedimientos propios de la ciencia, reflexionando acerca de lo que sabe y de cómo ha llegado a saberlo poniendo en juego actitudes como la curiosidad, asombro, escepticismo, entre otras.

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CAMPOS TEMÁTICOS
➢ Problematiza situaciones. ➢ Diseña estrategias para hacer indagación. ➢ Genera y registra datos e información. ➢ Analiza datos e información. ➢ Evalúa y comunica el proceso y resultado de su indagación.	✓ Formula preguntas sobre el hecho, fenómeno u objeto natural o tecnológico para delimitar el problema por indagar. Determina el comportamiento de las variables, y plantea hipótesis basadas en conocimientos científicos, en las que establece relaciones de causalidad entre las variables que serán investigadas. Considera las variables intervinientes que pueden influir en su indagación y elabora los objetivos. ✓ Propone y fundamenta, sobre la base de los objetivos de su indagación e información científica, procedimientos que le permitan observar, manipular y medir las variables y el tiempo por emplear, las medidas de seguridad, y las herramientas, materiales e instrumentos de recojo de datos cualitativos/ cuantitativos para confirmar o refutar la hipótesis. ✓ Obtiene datos cualitativos/cuantitativos a partir de la manipulación de la variable independiente y mediciones repetidas de la variable dependiente. Realiza los ajustes en sus procedimientos y controla las variables intervinientes. Organiza los datos y hace cálculos de medidas de tendencia central, proporcionalidad u otros, y los representa en gráficas ✓ Compara los datos obtenidos (cualitativos y cuantitativos) para establecer relaciones de causalidad, correspondencia, equivalencia, pertenencia, similitud, diferencia u otros. Identifica regularidades o	**I BIMESTRE** **FÍSICA** • Análisis Dimensional I • Análisis Dimensional II • Movimiento **QUÍMICA** • Materia • Estructura atómica actual **BIOLOGÍA** • Célula

	tendencias. Contrasta los resultados con su hipótesis e información para confirmar o refutar su hipótesis, y elabora conclusiones. ✓ Sustenta, sobre la base de conocimientos científicos, sus conclusiones, procedimientos, mediciones, cálculos y ajustes realizados, y si permitieron demostrar su hipótesis y lograr el objetivo. Comunica su indagación a través de medios virtuales o presenciales.	

Descripción de los niveles de desarrollo de la competencia "EXPLICA EL MUNDO NATURAL Y ARTIFICIAL BASÁNDOSE EN CONOCIMIENTOS SOBRE LOS SERES VIVOS, MATERIA Y ENERGÍA, BIODIVERSIDAD, TIERRA Y UNIVERSO"

VII Ciclo

Explica, en base a evidencias con respaldo científico, las relaciones cualitativas y las cuantificables entre: la estructura microscópica de un material y su reactividad con otros materiales o con campos y ondas; la información genética, las funciones de las células con las funciones de los sistemas (homeostasis); el origen de la Tierra, su composición, su evolución física, química y biológica con los registros fósiles. Argumenta su posición frente a las implicancias éticas, sociales y ambientales de situaciones socio-científicas o frente a cambios en la cosmovisión suscitada por el desarrollo de la ciencia y tecnología.

6. COMPETENCIA: EXPLICA EL MUNDO FÍSICO BASÁNDOSE EN CONOCIMIENTOS SOBRE LOS SERES VIVOS, MATERIA Y ENERGÍA, BIODIVERSIDAD, TIERRA Y UNIVERSO

El estudiante es capaz de comprender conocimientos científicos relacionados a hechos o fenómenos naturales, sus causas y relaciones con otros fenómenos, construyendo representaciones del mundo natural y artificial. Esta representación del mundo le permite evaluar situaciones donde la aplicación de la ciencia y la tecnología se encuentran en debate, para construir argumentos que le llevan a participar, deliberar y tomar decisiones en asuntos personales y públicos, mejorando su calidad de vida, así como conservar el ambiente.

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CAMPOS TEMÁTICOS
➢ Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo. ➢ Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico.	✓ Explica cualitativa y cuantitativamente el comportamiento de los líquidos en reposo por acción de la presión. ✓ Describe el movimiento cualitativa y cuantitativamente relacionando la distancia, el tiempo y la velocidad. ✓ Explica cualitativa y cuantitativamente que, cuando la fuerza total que actúa sobre un cuerpo es cero, este cuerpo permanece en reposo o se mueve con velocidad constante. ✓ Explica el modelo actual de la estructura del átomo, a partir de la comparación y evolución de los modelos precedentes. Evalúa el rol de la ciencia y la tecnología en ese proceso. ✓ Explica las propiedades periódicas de los elementos químicos a partir de la organización de sus electrones. ✓ Explica cualitativa y cuantitativamente el salto cuántico como una manifestación de la interacción entre materia y energía en la nube electrónica del átomo.	**I BIMESTRE** **FÍSICA** • Magnitudes físicas • Análisis Dimensional I y II • Movimiento • Movimiento Rectilíneo Uniforme (MRU) • Movimiento Rectilíneo Uniformemente Variado (MRUV) **QUÍMICA** • Materia • Estructura atómica actual • Núclido y especies iónicas • Números cuánticos • Configuración electrónica I y II **BIOLOGÍA** • Célula • Célula procariota y eucariota • Orgánulos celulares • Tejidos: Meristemático - Sostén - Vascular - Protector - Secretor – Parenquimático **II BIMESTRE**

	✓ Establece semejanzas y diferencias entre las estructuras que han desarrollado los seres unicelulares y pluricelulares para realizar la función de nutrición. ✓ Establece semejanzas y diferencias entre las estructuras reproductivas que han desarrollado seres unicelulares y pluricelulares para la perpetuación de la especie. ✓ Explica cualitativa y cuantitativamente que las sustancias se generan al formarse o romperse enlaces entre átomos, que absorben o liberan energía conservando su masa. ✓ Explica cualitativa y cuantitativamente que la degradación de los materiales depende de su composición química y de las condiciones ambientales. ✓ Explica cuantitativamente que, en las reacciones nucleares de fisión y fusión, se producen elementos con intercambio de grandes cantidades de energía. Analiza las implicancias de la energía nuclear en la generación de energía eléctrica. ✓ Establece relaciones entre el desarrollo científico y tecnológico con las demandas de la sociedad en distintos momentos históricos. ✓ Explica cómo la célula, a través de reacciones químicas, transforma los nutrientes y obtiene energía necesaria para realizar las funciones vitales del ser humano.	

Descripción de los niveles de desarrollo de la competencia
"DISEÑA Y CONSTRUYE SOLUCIONES TECNOLÓGICAS PARA RESOLVER PROBLEMAS DE SU ENTORNO"

VII Ciclo

Diseña y construye soluciones tecnológicas al justificar el alcance del problema tecnológico, determinar la interrelación de los factores involucrados en él y justificar su alternativa de solución en base a conocimientos científicos. Representa la alternativa de solución a través de esquemas o dibujos estructurados a escala, con vistas y perspectivas, incluyendo sus partes o etapas. Establece características de forma, estructura, función y explica el procedimiento, los recursos para implementarlas, así como las herramientas y materiales seleccionados. Verifica el funcionamiento de la solución tecnológica considerando los requerimientos, detecta error en la selección de materiales, imprecisiones en las dimensiones y procedimientos y realiza ajustes o rediseña su alternativa de solución. Explica el conocimiento científico y el procedimiento aplicado, así como las dificultades del diseño y la implementación, evalúa su funcionamiento, la eficiencia y propone estrategias para mejorarlo. Infiere impactos de la solución tecnológica y elabora estrategias para reducir los posibles efectos negativos.

7. COMPETENCIA: DISEÑA Y CONSTRUYE SOLUCIONES TECNOLÓGICAS PARA RESOLVER PROBLEMAS DE SU ENTORNO

El estudiante es capaz de construir objetos, procesos o sistemas tecnológicos, basados en conocimientos científicos, tecnológicos y de diversas prácticas locales, para dar respuesta a problemas del contexto, ligados a las necesidades sociales, poniendo en juego la creatividad y perseverancia.

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CAMPOS TEMÁTICOS
➢ Determina una alternativa de solución tecnológica. ➢ Diseña la alternativa de solución tecnológica ➢ Implementa y valida la alternativa de solución tecnológica. ➢ Evalúa y comunica el funcionamiento y los impactos de su alternativa de solución tecnológica.	✓ Describe el problema tecnológico y las causas que lo generan. Explica su alternativa de solución tecnológica sobre la base de conocimientos científicos o prácticas locales. Da a conocer los requerimientos que debe cumplir esa alternativa de solución, los recursos disponibles para construirla, y sus beneficios directos e indirectos. ✓ Representa su alternativa de solución con dibujos estructurados a escala. Describe sus partes o etapas, la secuencia de pasos, sus características de forma y estructura, y su función. Selecciona instrumentos, herramientas, recursos y materiales considerando su impacto ambiental y seguridad. Prevé posibles costos y tiempo de ejecución. Propone maneras de probar el funcionamiento de la solución tecnológica. ✓ Ejecuta la secuencia de pasos de su alternativa de solución manipulando materiales, herramientas e instrumentos considerando su grado de precisión y normas de seguridad. Verifica el funcionamiento de cada parte o etapa de la solución tecnológica, detecta errores en los procedimientos o en la selección de materiales, y realiza ajustes o cambios según los requerimientos establecidos. ✓ Realiza pruebas repetitivas para verificar el funcionamiento de la solución tecnológica según los requerimientos establecidos y	**I BIMESTRE**

	fundamenta su propuesta de mejora. Explica su construcción, y los cambios o ajustes realizados sobre la base de conocimientos científicos o en prácticas locales, y determina el impacto ambiental y social.	

ÁREA: DESARROLLO PERSONAL, CIUDADANÍA Y CÍVICA

Descripción de niveles de desarrollo de la competencia
"CONSTRUYE SU IDENTIDAD"

DESARROLLO PERSONAL

VII Ciclo

Construye su identidad al tomar conciencia de los aspectos que lo hacen único, cuando se reconoce a sí mismo y valora sus identidades2 sus logros y los cambios que se dan en su desarrollo. Se reconoce como parte de un mundo globalizado. Manifiesta sus emociones, sentimientos, logros e ideas distinguiendo el contexto y las personas, y comprendiendo sus causas y consecuencias. Asume una postura ética frente a una situación de conflicto moral, integrando en su argumentación principios éticos, los derechos fundamentales, la dignidad de todas las personas. Reflexiona sobre las consecuencias de sus decisiones. Se plantea comportamientos que incluyen elementos éticos de respeto a los derechos de los demás y de búsqueda de justicia teniendo en cuenta la responsabilidad de cada quien por sus acciones. Se relaciona con los demás bajo un marco de derechos, sin discriminar por género u orientación sexual y sin violencia. Desarrolla relaciones afectivas, de amistad o de pareja, basadas en la reciprocidad y el respeto. Identifica situaciones que vulneran los derechos sexuales y reproductivos y propone pautas para prevenirlas y protegerse frente a ellas

1. COMPETENCIA: CONSTRUYE SU IDENTIDAD

Construye su identidad al tomar conciencia de los aspectos que lo hacen único, cuando se reconoce a sí mismo a partir de sus características personales, culturales y sociales, y de sus logros, valorando el aporte de las familias en su formación personal. Se desenvuelve con agrado y confianza en diversos grupos. Selecciona y utiliza las estrategias más adecuadas para regular sus emociones y comportamiento, y comprende las razones de los comportamientos propios y de los otros. Argumenta su posición frente a situaciones de conflicto moral, considerando las intenciones de las personas involucradas, los principios éticos y las normas establecidas. Analiza las consecuencias de sus decisiones y se propone comportamientos en los que estén presentes criterios éticos. Se relaciona con igualdad o equidad y analiza críticamente situaciones de desigualdad de género en diferentes contextos. Demuestra respeto y cuidado por el otro en sus relaciones afectivas, y propone pautas para prevenir y protegerse de situaciones que afecten su integridad en relación a la salud sexual y reproductiva.

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CAMPOS TEMÁTICOS
➢ Se valora a sí mismo ➢ Autorregula sus emociones ➢ Reflexiona y argumenta éticamente ➢ Vive su sexualidad de manera integral y responsable de acuerdo a su etapa de desarrollo y madurez.	✓ Explica y valora sus características personales, culturales y sociales, y sus logros y sus potencialidades. Explica que cada persona tiene un proceso propio de desarrollo y reconoce sus habilidades para superar la adversidad y afrontar situaciones de riesgo y oportunidad. ✓ Opina reflexivamente sobre las prácticas culturales de su pueblo, y muestra aprecio por su herencia cultural y natural y la del país sintiéndose parte de él. ✓ Expresa sus emociones, sentimientos y comportamiento de acuerdo con la situación que se presenta. Explica sus causas y consecuencias, y utiliza estrategias de autorregulación que le permiten establecer relaciones asertivas.	**I BIMESTRE**

	✓ Sustenta con argumentos razonados, una posición ética ante una situación de conflicto moral que involucra los derechos humanos ✓ Expresa opiniones sobre las consecuencias de sus decisiones y propone acciones basadas en principios éticos y en los derechos humanos. ✓ Se relaciona con mujeres y varones con equidad. Analiza críticamente los estereotipos relacionados con la sexualidad y aquellos que son fuente de discriminación. Reconoce conductas violentas en las relaciones familiares de amistad o pareja, y muestra rechazo frente a ellas. Explica la importancia del respeto, el consentimiento, el cuidado del otro y la reciprocidad. ✓ Propone pautas para prevenir y protegerse de situaciones que vulneran sus derechos sexuales y reproductivos considerando la dignidad de las personas.	

Descripción de niveles de desarrollo de la competencia "CONVIVE Y PARTICIPA DEMOCRÁTICAMENTE"

CÍVICA

VII Ciclo

Convive y participa democráticamente, relacionándose con los demás, respetando las diferencias y promoviendo los derechos de todos, así como cumpliendo sus responsabilidades y evaluando sus consecuencias. Se relaciona con personas de diferentes culturas respetando sus costumbres y creencias. Evalúa y propone normas para la convivencia social basadas en los principios democráticos y en la legislación vigente. Utiliza estrategia de negociación y diálogo para el manejo de conflictos. Asume responsabilidades en la organización y ejecución de acciones colectivas para promover sus derechos y responsabilidades frente a situaciones que involucran a su comunidad. Delibera sobre asuntos públicos con argumentos basados en fuentes confiables, los principios democráticos y la institucionalidad, y aporta a la construcción de consensos. Rechaza posiciones que legitiman la violencia o la vulneración de derechos

2. COMPETENCIA: CONVIVE Y PARTICIPA DEMOCRÁTICAMENTE EN LA BÚSQUEDA DEL BIEN COMÚN

El estudiante actúa en la sociedad relacionándose con los demás de manera justa y equitativa, reconociendo que todas las personas tienen los mismos derechos y responsabilidades. Muestra disposición por conocer, comprender y enriquecerse con los aportes de las diversas culturas, respetando las diferencias. De igual forma, toma posición frente a aquellos asuntos que lo involucra como ciudadano y contribuye en la construcción del bienestar general, en la consolidación de los procesos democráticos y en la promoción de los derechos humanos.

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CAMPOS TEMÁTICOS
➢ Interactúa con todas las personas ➢ Construye y asume acuerdos y normas ➢ Maneja conflictos de manera constructiva ➢ Delibera sobre asuntos públicos ➢ Participa en acciones que promueven el bienestar común	✓ Realiza acciones en el aula y la escuela que promueven integración de todos sus compañeros y compañeras, y cuestiona los prejuicios y estereotipos culturales más comunes entre adolescentes que se dan en los espacios públicos. Cumple sus deberes con sus pares y evalúa sus acciones tomando en cuenta los valores cívicos y el bien común. ✓ Intercambia prácticas culturales en relación con estilos de vida mostrando respeto por las diferencias. ✓ Evalúa los acuerdos y las normas de convivencia a partir del criterio del bien común y los acepta. Expresa argumentos a favor del respeto por las normas y señales de tránsito para promover el uso seguro de las vías públicas. ✓ Diferencia conflictos originados por la dinámica de las relaciones humanas de aquellos generados por su estancamiento. Utiliza estrategias diversas y creativas para prevenir y enfrentar conflictos. ✓ Delibera sobre asuntos públicos cuando sustenta su posición a partir de la contraposición de puntos de vista distintos del suyo y del análisis de las diversas posturas y los posibles intereses involucrados. Aporta a la construcción de consensos que contribuyan al bien común de la nación peruana y del mundo.	**I BIMESTRE**

	✓ Participa en acciones colectivas orientadas al bien común de la nación peruana, y a la promoción y defensa de los derechos humanos (civiles, políticos, económicos, sociales, culturales, ambientales, entre otros). ✓ Utiliza los mecanismos de participación estudiantil para evaluar la gestión de sus autoridades escolares	

PROGRAMACIÓN CURRICULAR CUARTO AÑO - 2023



PROFESOR: ALDAIR MORENO ARIAS

ÁREA: CIENCIAS SOCIALES

Descripción de los niveles de desarrollo de la competencia "CONSTRUYE INTERPRETACIONES HISTÓRICAS"

VII Ciclo

Construye interpretaciones históricas sobre la base de los problemas históricos del Perú y el mundo en relación con los grandes cambios y permanencias a lo largo de la historia, empleando conceptos sociales, políticos y económicos abstractos y complejos. Jerarquiza múltiples causas y consecuencias de los hechos o procesos históricos. Establece relaciones entre esos procesos históricos y situaciones o procesos actuales. Explica cómo, las acciones humanas, individuales o grupales, van configurando el pasado y el presente y pueden configurar el futuro. Explica la perspectiva de los protagonistas, relacionando sus acciones con sus motivaciones. Contrasta diversas interpretaciones del pasado, a partir de distintas fuentes evaluadas en su contexto y perspectiva. Reconoce la validez de las fuentes para comprender variados puntos de vista

1.- COMPETENCIA: CONSTRUYE INTERPRETACIONES HISTÓRICAS

El estudiante sustenta una posición crítica sobre hechos y procesos históricos que ayuden a comprender el siglo XXI y sus desafíos, articulando el uso de distintas fuentes, la comprensión de los cambios, permanencias, simultaneidades y secuencias temporales y la explicación de las múltiples causas y consecuencias de estos. Supone reconocerse como sujeto histórico, es decir, como protagonista de los procesos históricos y, como tal, producto de un pasado, pero que, a la vez, está construyendo su futuro.

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CAMPOS TEMÁTICOS
➢ Interpreta críticamente fuentes diversas. ➢ Comprende el tiempo histórico. ➢ Elabora explicaciones sobre procesos históricos.	✓ Explica que recurrir a una fuente válida sobre hechos o procesos históricos, desde la Segunda Revolución Industrial hasta la Primera Guerra Mundial y desde el primer militarismo en el Perú hasta la República Aristocrática, contribuye a una interpretación confiable de esa fuente. ✓ Contrasta las interpretaciones que se presentan en diversas fuentes históricas sobre hechos o procesos históricos, desde la Segunda Revolución Industrial hasta la Primera Guerra Mundial y desde el primer militarismo en el Perú hasta la República Aristocrática. ✓ Explica los cambios, las permanencias y las relaciones de simultaneidad generados por hechos o procesos históricos relevantes, desde la Segunda Revolución Industrial hasta la Primera Guerra Mundial y desde el primer militarismo en el Perú hasta la República Aristocrática, utilizando conceptos sociales, políticos y económicos. ✓ Establece relaciones entre diversos hechos o procesos históricos, desde la Segunda Revolución Industrial hasta la Primera Guerra Mundial y desde el primer militarismo en el Perú hasta la República Aristocrática, con otros de la actualidad, tomando en cuenta los aspectos políticos, sociales, económicos, culturales y ambientales.	**HISTORIA DEL PERÚ** • Reconstrucción nacional • El gobierno de Piérola • República aristocrática I: características generale • República aristocrática I: Perú entre 1899 y 1908 • República aristocrática I: Perú entre 1908 y 1914 **HISTORIA UNIVERSAL** • La guerra fría: concepto, bloques, planes económicos y alianzas militares • Construcción del muro de Berlín. La crisis de los misiles • Tensión internacional durante la guerra fría. Primavera de Praga. Países no alineados. • Guerra civil china • La Guerra de Corea

	✓ Explica hechos, procesos o problemas históricos comprendidos desde la Segunda Revolución Industrial hasta la Primera Guerra Mundial y desde el primer militarismo en el Perú hasta la República Aristocrática, a partir de evidencias diversas y el planteamiento de hipótesis, utilizando términos históricos. ✓ Plantea hipótesis, y utiliza términos históricos y evidencias diversas al elaborar explicaciones sobre hechos, procesos o problemas históricos comprendidos desde la Segunda Revolución Industrial hasta la Primera Guerra Mundial y desde el primer militarismo en el Perú hasta la República Aristocrática.	

Descripción de los niveles de desarrollo de la competencia "GESTIONA RESPONSABLEMENTE EL ESPACIO Y EL AMBIENTE."

VII Ciclo	Gestiona responsablemente el espacio y ambiente al proponer alternativas y promover la sostenibilidad del ambiente y la prevención de riesgo de desastre considerando las múltiples dimensiones. Explica las diferentes formas en las que se organiza el espacio geográfico como resultado de las decisiones (acciones o intervención) de los actores sociales. Utiliza fuentes de información geográfica y herramientas digitales para representar e interpretar el espacio geográfico.

2.- COMPETENCIA: "GESTIONA RESPONSABLEMENTE EL ESPACIO Y EL AMBIENTE"

El estudiante toma decisiones que contribuyen a la satisfacción de las necesidades desde una posición crítica y una perspectiva de desarrollo sostenible -es decir, sin poner en riesgo a las generaciones futuras-, y participa en acciones que disminuyen la vulnerabilidad de la sociedad frente a distintos desastres. Supone comprender que el espacio es una construcción social dinámica, es decir, un espacio de interacción entre elementos naturales y sociales que se va transformando a lo largo del tiempo y donde el ser humano cumple un rol fundamental.

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CAMPOS TEMÁTICOS
➢ Comprende las relaciones entre los elementos naturales y sociales. ➢ Maneja fuentes de información para comprender el espacio geográfico y el ambiente. ➢ Genera acciones para preservar el ambiente local y global	✓ Explica cómo intervienen los actores sociales en la configuración de las áreas naturales protegidas y fronteras del Perú y de los grandes espacios en Asia y Oceanía, y señala las potencialidades que estos ofrecen. ✓ Utiliza información y herramientas cartográficas para representar el espacio geográfico y el ambiente. ✓ Explica las dimensiones políticas, económicas, sociales y culturales de problemáticas ambientales, territoriales, y de la condición de cambio climático (pérdida de la biodiversidad, retroceso de los glaciares, demarcación territorial, transporte en las grandes ciudades, entre otras) y sus consecuencias en las condiciones de vida de la población. ✓ Propone acciones concretas para el aprovechamiento sostenible del ambiente, y para la adaptación y mitigación del cambio climático, basadas en la legislación ambiental vigente en el Perú. ✓ Explica los roles que cumplen los agentes del sistema económico y financiero en Latinoamérica, y expresa la importancia que tienen esos agentes para el desarrollo del mercado y el comercio regional.	**GEOGRAFÍA** • Cartografía • Geodesia • Geósfera • Geodinámica interna • Geodinámica externa

	✓ Explica que el Estado toma medidas de política económica, y que sanciona los delitos económicos y financieros para garantizar la sostenibilidad y el desarrollo económico del país ✓ Difunde la importancia de cumplir las obligaciones tributarias y crediticias, y los beneficios de optar por un fondo previsional para garantizar el bienestar económico y social de las personas y el país ✓ Argumenta a favor de optar por el consumo de productos y bienes cuya producción, distribución y uso preservan el ambiente y los servicios ecosistémicos y respetan los derechos humanos.	

Descripción de los niveles de desarrollo de la competencia "Gestiona responsablemente los recursos económicos"

VII Ciclo

Gestiona responsablemente los recursos económicos al promover el ahorro y la inversión de los recursos considerando sus objetivos, riesgos y oportunidades. Asume una posición crítica frente a las actividades económicas y financieras ilícitas e informales, prácticas de producción y consumo que deterioran el ambiente y afectan los derechos humanos, el incumplimiento de responsabilidades tributarias y de las decisiones financieras que no consideran un fin previsional. Analiza las interrelaciones entre los agentes del sistema económico y financiero global teniendo en cuenta el mercado y el comercio mundial. Explica el rol del Estado como agente supervisor del sistema financiero.

3. COMPETENCIA: GESTIONA RESPONSABLEMENTE LOS RECURSOS ECONÓMICOS

El estudiante es capaz de administrar los recursos, tanto personales como familiares, a partir de asumir una postura crítica sobre el manejo de estos, de manera informada y responsable. Esto supone reconocerse como agente económico, comprender la función de los recursos económicos en la satisfacción de las necesidades, y el funcionamiento del sistema económico y financiero

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CAMPOS TEMÁTICOS
➢ Comprende las relaciones entre los elementos del sistema económico y financiero. ➢ Toma decisiones económicas y financieras.	✓ Explica los roles que cumplen los agentes del sistema económico y financiero en Latinoamérica, y expresa la importancia que tienen esos agentes para el desarrollo del mercado y el comercio regional. ✓ Explica que el Estado toma medidas de política económica, y que sanciona los delitos económicos y financieros para garantizar la sostenibilidad y el desarrollo económico del país ✓ Difunde la importancia de cumplir las obligaciones tributarias y crediticias, y los beneficios de optar por un fondo previsional para garantizar el bienestar económico y social de las personas y el país. ✓ Argumenta a favor de optar por el consumo de productos y bienes cuya producción, distribución y uso preservan el ambiente y los servicios ecosistémicos y respetan los derechos humanos. ✓ ✓ Explica las relaciones entre los agentes del sistema económico y financiero global (organismos financieros y organismos de cooperación internacional reconociendo los desafíos y las oportunidades que ofrecen para el	

	desarrollo del Perú en el marco de la globalización económica. ✓ Describe la dinámica de la economía en todas sus dimensiones y procesos resaltando el rol del mercado y el papel de la demanda y la oferta. ✓ Explica cómo el Estado cumple un rol regulador y supervisor dentro del sistema financiero nacional, y define la política fiscal y monetaria del país. ✓ Propone alternativas para el uso responsable de los recursos económicos financieros del país teniendo en cuenta los riesgos y oportunidades que ofrece el contexto económico global. ✓ Utiliza las normas que protegen los derechos de los consumidores para toma decisiones económicas y financieras informadas y responsables. ✓ Sustenta una posición crítica ante prácticas económicas y financieras ilícitas e informales, y ante prácticas de producción y consumo que afectan el ambiente y los derechos humanos, así como ante el incumplimiento de responsabilidades tributarias y decisiones financieras que no tengan en cuenta un fin previsional.	

ÁREA: COMUNICACIÓN

Descripción de los niveles de desarrollo de la competencia "SE COMUNICA ORALMENTE EN SU LENGUA MATERNA"

VII Ciclo

Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos; infiere información relevante y conclusiones e interpreta la intención del interlocutor y las relaciones de poder en discursos que contienen sesgos, falacias y ambigüedades. Se expresa adecuándose a situaciones comunicativas formales e informales y a los géneros discursivos orales en que participa. Organiza y desarrolla sus ideas en torno a un tema y las relaciona mediante el uso de diversos recursos cohesivos; incorpora un vocabulario especializado y enfatiza los significados mediante el uso de recursos no verbales y paraverbales. Reflexiona sobre el texto y evalúa la validez de la información y su efecto en los interlocutores, de acuerdo con sus conocimientos, fuentes de información y al contexto sociocultural. En un intercambio, hace contribuciones relevantes y evalúa las ideas de los otros para contraargumentar, eligiendo estratégicamente cómo y en qué momento participa.

2. COMPETENCIA: SE COMUNICA ORALMENTE EN SU LENGUA MATERNA

Se define como una interacción dinámica entre uno o más interlocutores para expresar y comprender ideas y emociones. Supone un proceso activo de construcción del sentido de los diversos tipos de textos orales, ya sea de forma presencial o virtual, en los cuales el estudiante participa de forma alterna como hablante o como oyente.

Esta competencia se asume como una práctica social en la que el estudiante interactúa con distintos individuos o comunidades. Al hacerlo, tiene la posibilidad de usar el lenguaje oral de manera creativa y responsable, considerando la repercusión de lo expresado o escuchado, y estableciendo una posición crítica frente a los medios de comunicación audiovisuales. La comunicación oral es una herramienta fundamental para la constitución de las identidades y el desarrollo personal.

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CAMPOS TEMÁTICOS
➢ Obtiene información del texto oral. ➢ Infiere e interpreta información del texto oral. ➢ Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. ➢ Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica. ➢ Interactúa estratégicamente	✓ Recupera información explícita de los textos orales que escucha seleccionando detalles y datos específicos. Integra esta información cuando es dicha en distintos momentos, o por distintos interlocutores, en textos orales que presentan información contrapuesta y ambigua, falacias, paradojas, matices, sinónimos, vocabulario especializado, y expresión con sentido figurado. ✓ Explica el tema y propósito comunicativo del texto cuando este presenta información especializada o abstracta. Distingue lo relevante de lo complementario clasificando y sintetizando la información. Establece conclusiones sobre lo comprendido a partir de la comprensión global del texto. ✓ Deduce diversas relaciones lógicas entre las ideas del texto oral (causa-efecto, semejanza-diferencia, entre otras) a partir de información implicada, de detalle,	**APTITUD VERBAL** • Miscelánea • Analogías • Conectores lógicos - Oraciones incompletas. • Referencia • Texto descriptivo y narrativo • Texto expositivo e informativo

con distintos interlocutores. ➢ Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral.	ambigua y contrapuesta, y de presuposiciones y sesgos del texto Señala las características implícitas de seres, objetos hechos y lugares. Determina el significado de palabras en contexto y de expresiones con sentido figurado. ✓ Explica las intenciones de sus interlocutores considerando y uso de diversas estrategias discursivas y recursos no verbales y paraverbales. Explica diferentes puntos de vista falacias, ambigüedades, paradojas y matices, contraargumentos, y diversas figuras retóricas, así como la trama y la evolución de personajes. También explica las representaciones sociales y los niveles de sentido de acuerdo con el sentido global del texto. ✓ Adecúa el texto oral a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo, el tipo textual y las características del género discursivo. Elige estratégicamente el registro formal e informal adaptándose a los interlocutores y sus contextos socioculturales. ✓ Expresa oralmente ideas y emociones de forma coherente y cohesionada. Ordena y jerarquiza las ideas en torno a u tema, y las desarrolla para ampliar o precisar la información. Estructura estratégicamente una secuencia textual (Argumenta, narra, describe, etc.) de forma apropiada Establece diversas relaciones lógicas entre las ideas a través del uso preciso de varios tipos de referentes, conectores y otros marcadores textuales. Incorpora un vocabulario	

	pertinente y preciso que incluye sinónimos y términos especializados. ✓ Emplea estratégicamente gestos y movimientos corporales que enfatizan o atenúan lo que dice. Controla la distancia física que guarda con sus interlocutores. Ajusta el volumen, la entonación y el ritmo de su voz, así como las pausas y los silencios, para transmitir emociones, caracterizar personajes o producir otros efectos en el público como el suspenso y el entretenimiento. ✓ Participa en diversos intercambios orales alternando los roles de hablante y oyente. Decide estratégicamente cómo y en qué momento participar recurriendo a saberes previos, usando lo dicho por sus interlocutores y aportando nueva información para persuadir, contra argumentar y consensuar. Emplea estrategias discursivas, normas y modos de cortesía según el contexto sociocultural. ✓ Opina como hablante y oyente sobre el contenido del texto oral, las representaciones sociales que este plantea, las intenciones de los interlocutores, y el efecto de lo dicho en el hablante y el oyente. Justifica su posición sobre las relaciones de poder e ideologías presentes en los textos considerando su experiencia y los contextos socioculturales en que se desenvuelve. ✓ Emite un juicio crítico sobre la adecuación de textos orales del ámbito escolar y social y de medios de comunicación a la situación comunicativa, así como la coherencia de las ideas y la cohesión entre estas.	

	Evalúa los estilos de los hablantes la eficacia de recursos verbales, no verbales y para verbales y la pertinencia de las estrategias discursivas. Determina la validez de la información contrastándola con otros textos o fuentes de información.	

Descripción de los niveles de desarrollo de la competencia "LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS EN SU LENGUA MATERNA"

VII Ciclo

Lee diversos tipos de textos con estructuras complejas, vocabulario variado y especializado. Integra información contrapuesta y ambigua que está en distintas partes del texto. Interpreta el texto considerando información relevante y de detalle para construir su sentido global, valiéndose de otros textos y reconociendo distintas posturas y sentidos. Reflexiona sobre formas y contenidos del texto y asume una posición sobre las relaciones de poder que este presenta. Evalúa el uso del lenguaje, la validez de la información, el estilo del texto, la intención de estrategias discursivas y recursos textuales. Explica el efecto del texto en el lector a partir de su conocimiento y del contexto sociocultural en el que fue escrito.

7. **COMPETENCIA: LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS EN SU LENGUA MATERNA**

Esta competencia se define como una interacción dinámica entre el lector, el texto y los contextos socioculturales que enmarcan la lectura. Supone para el estudiante un proceso activo de construcción del sentido, ya que el estudiante no solo decodifica o comprende la información explícita de los textos que lee, sino que es capaz de interpretarlos y establecer una posición sobre ellos.

Cuando el estudiante pone en juego esta competencia utiliza saberes de distinto tipo y recursos provenientes de su experiencia lectora y del mundo que lo rodea. Ello implica tomar conciencia de la diversidad de propósitos que tiene la lectura, del uso que se hace de esta en distintos ámbitos de la vida, del papel de la experiencia literaria en la formación de lectores y de las relaciones intertextuales que se establecen entre los textos leídos. Esto es crucial en un mundo donde las nuevas tecnologías y la modalidad han transformado los modos de leer.

Para construir el sentido de los textos que lee, es indispensable asumir la lectura como una práctica social situada en distintos grupos o comunidades socioculturales. Al involucrarse con la lectura, el estudiante contribuye con su desarrollo personal, así como el de su propia comunidad, además de conocer e interactuar con contextos socioculturales distintos al suyo.

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CAMPOS TEMÁTICOS
➢ Obtiene información del texto escrito. ➢ Infiere e interpreta información del texto. ➢ Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto.	✓ Identifica información explícita, relevante y complementaria seleccionando datos específicos y detalles en diversos tipos de texto de estructura compleja y con información contrapuesta y ambigua, así como falacias, paradojas matices y vocabulario especializado. Integra información explícita cuando se encuentra en distintas partes del texto, o en distintos textos al realizar una lectura intertextual.	**LITERATURA** • Literatura quechua • Literatura colonial • Literatura de la emancipación • Literatura peruana de la época republicana I • Literatura peruana de la época republicana II • Literatura peruana de la época republicana III

	✓ Explica el tema, los subtemas y el propósito comunicativo del texto cuando este presenta información especializada o abstracta. Distingue lo relevante de lo complementario clasificando y sintetizando la información. Establece conclusiones sobre lo comprendido contrastando su experiencia y conocimiento con el contexto sociocultural del texto y del autor. ✓ Deduce diversas relaciones lógicas entre las ideas del texto escrito (causa-efecto, semejanza-diferencia, entre otras) a partir de información de detalle, contrapuesta y ambigua del texto, o al realizar una lectura intertextual. Señala las características implícitas de seres, objetos, hechos y lugares y determina el significado de palabras en contexto y de expresiones con sentido figurado. ✓ Explica la intención del autor considerando diversas estrategias discursivas utilizadas, y las características del tipo textual y género discursivo. Explica diferentes puntos de vista, sesgos, falacias, ambigüedades, paradojas, matices, contraargumentos, y el uso de la información estadística, así como las representaciones sociales presentes en el texto. Asimismo, explica el modo en que el texto construye diferentes sentidos o interpretaciones considerando la trama, diversas figuras retóricas utilizadas o la evolución de personajes.	

	✓ Opina sobre el contenido, la organización textual, las estrategias discursivas, las representaciones sociales y la intención del autor. Emite un juicio crítico sobre la eficacia y validez de la información, y sobre el estilo de un autor, considerando los efectos del texto en los lectores, y contrastando su experiencia y conocimiento con el contexto sociocultural del texto y del autor. ✓ Justifica la elección o recomendación de textos de su preferencia cuando los comparte con otros. Sustenta su posición sobre las relaciones de poder e ideologías de los textos. Contrasta textos entre sí, y determina las características de tipos textuales y géneros discursivos, o de movimientos literarios.	

Descripción de los niveles de desarrollo de la competencia "ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN SU LENGUA MATERNA"

VII Ciclo

Escribe diversos tipos de textos de forma reflexiva. Adecúa su texto al destinatario, propósito y el registro a partir de su experiencia previa, de fuentes de información complementarias y divergentes, y de su conocimiento del contexto histórico y sociocultural. Organiza y desarrolla lógicamente las ideas en torno a un tema, y las estructura en párrafos, capítulos o apartados de acuerdo con distintos géneros discursivos. Establece relaciones entre ideas a través del uso preciso de diversos recursos cohesivos. Emplea vocabulario variado, especializado y preciso, así como una variedad de recursos ortográficos y textuales para darle claridad y sentido a su texto. Reflexiona y evalúa de manera permanente la validez de la información, la coherencia y cohesión de las ideas en el texto que escribe; controla el lenguaje para contraargumentar, reforzar o sugerir sentidos y producir diversos efectos en el lector según la situación comunicativa.

3. COMPETENCIA: ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN SU LENGUA MATERNA

Esta competencia se define como el uso del lenguaje escrito para construir sentidos en el texto y comunicarlos a otros. Se trata de un proceso reflexivo porque supone la adecuación y organización de los textos considerando los contextos y el propósito comunicativo, así como la revisión permanente de lo escrito con la finalidad de mejorarlo.

En esta competencia, el estudiante pone en juego saberes de distinto tipo y recursos provenientes de su experiencia con el lenguaje escrito y del mundo que lo rodea. Utiliza el sistema alfabético y un conjunto de convenciones de la escritura, así como diferentes estrategias para ampliar ideas, enfatizar o matizar significados en los textos que escribe. Con ello, toma conciencia de las posibilidades y limitaciones que ofrece el lenguaje, la comunicación y el sentido. Esto es fundamental para que el estudiante se pueda comunicar de manera escrita, utilizando las tecnologías que el mundo moderno ofrece y aprovechando los distintos formatos y tipos de textos que el lenguaje le permite.

Para construir el sentido de los textos que escribe, es indispensable asumir la escritura como una práctica social. Además de participar en la vida social, esta competencia supone otros propósitos, como la construcción de conocimientos o el uso estético del lenguaje. Al involucrarse con la escritura, se ofrece la posibilidad de interactuar con otras personas empleando el lenguaje escrito de manera creativa y responsable.

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CAMPOS TEMÁTICOS
➢ Adecúa el texto a la situación comunicativa. ➢ Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. ➢ Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente. ➢ Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.	✓ Adecúa el texto a la situación comunicativa considerando e propósito comunicativo, el tipo textual y las características del género discursivo, así como el formato y el soporte. Elige estratégicamente el registro formal o informal adaptándose a los destinatarios y seleccionando fuentes de información complementaria y divergente.	**LENGUAJE** • Lenguaje 1 • Lenguaje 1I • Semántica • Sílaba y concurrencia vocálica • Acentuación general • Acentuación especial

	✓ Escribe textos de forma coherente y cohesionada. Ordena las ideas en torno a un tema, las jerarquiza en subtemas e ideas principales, y las desarrolla para contra argumentar o precisar la información sin digresiones o vacíos. Estructura estratégicamente una secuencia textual (Argumenta, narra, describe, etc.) de forma apropiada. Establece diversas relaciones lógicas entre las ideas a través del uso preciso de referentes, conectores y otros marcadores textuales. Incorpora de forma pertinente vocabulario que incluye sinónimos y términos especializados. ✓ Utiliza de forma precisa, los recursos gramaticales y ortográficos (por ejemplo, tiempos verbales) que contribuyen al sentido de su texto. Emplea diversas figuras retóricas para caracterizar personas, personajes y escenarios, así como para elaborar patrones rítmicos y versos libres. Emplea diversas estrategias discursivas (retórica, paratextos, diseño visual del texto, entre otros) para contra argumentar, y reforzar o sugerir sentidos en el texto, con el fin de producir efectos en el lector, como la persuasión o la verosimilitud, entre otros. ✓ Evalúa de manera permanente el texto determinando si se ajusta a la situación	

	comunicativa; si existen contradicciones, digresiones o vacíos que afectan la coherencia entre las ideas; o si el uso preciso de conectores y referentes asegura la cohesión entre estas. Determina la eficacia de los recursos ortográficos utilizados, así como la pertinencia del vocabulario y de los términos especializados para mejorar el texto y garantizar su sentido. ✓ Evalúa el modo en que el lenguaje refuerza o sugiere sentido en su texto y produce efectos en los lectores considerando su propósito al momento de escribirlo. Compara y contrasta aspectos gramaticales y ortográficos, diversas características de tipos textuales y géneros discursivos, así como otras convenciones vinculadas con el lenguaje escrito cuando evalúa el texto.	

ÁREA: MATEMÁTICA

Descripción de los niveles de desarrollo de la competencia "RESUELVE PROBLEMAS DE CANTIDAD"

VII Ciclo

Resuelve problemas referidos a las relaciones entre cantidades muy grandes o pequeñas, magnitudes o intercambios financieros, traduciéndolas a expresiones numéricas y operativas con números irracionales o racionales, notación científica, intervalos, y tasa de interés simple y compuesto. Evalúa si estas expresiones cumplen con las condiciones iniciales del problema. Expresa su comprensión de los números racionales e irracionales, de sus operaciones y propiedades, así como de la notación científica; establece relaciones de equivalencia entre múltiplos y submúltiplos de unidades de masa, y tiempo, y entre escalas de temperatura, empleando lenguaje matemático y diversas representaciones; en base a esto interpreta e integra información contenida en varias fuentes de información. Selecciona, combina y adapta variados recursos, estrategias y procedimientos matemáticos de cálculo y estimación para resolver problemas, los evalúa y opta por aquellos más idóneos según las condiciones del problema. Plantea y compara afirmaciones sobre números racionales y sus propiedades, formula enunciados opuestos o casos especiales que se cumplen entre expresiones numéricas; justifica, comprueba o descarta la validez de la afirmación mediante contraejemplos o propiedades matemáticas.

3. COMPETENCIA: RESUELVE PROBLEMAS DE CANTIDAD.

Consiste en que el estudiante solucione problemas o plantee nuevos que le demanden construir y comprender las nociones de número, de sistemas numéricos, sus operaciones y propiedades. Además, dotar de significado a estos conocimientos en la situación y usarlos para representar o reproducir las relaciones entre sus datos y condiciones. Implica también discernir si la solución buscada requiere darse como una estimación o cálculo exacto, y para esto selecciona estrategias, procedimientos, unidades de medida y diversos recursos. El razonamiento lógico en esta competencia es usado cuando el estudiante hace comparaciones, explica a través de analogías, induce propiedades a partir de casos particulares o ejemplos, en el proceso de resolución del problema.

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CAMPOS TEMÁTICOS
➢ Traduce cantidades a expresiones numéricas. Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones. ➢ Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo. ➢ Argumenta afirmaciones sobre las relaciones numéricas y las operaciones.	✓ Establece relaciones entre datos y acciones de comparar e igualar cantidades o trabajar con tasas de interés compuesto. Las transforma a expresiones numéricas (modelos) que incluyen operaciones con números racionales y algunos números racionales como, e, φ, o raíces inexactas; notación científica; e interés compuesto u otros modelos a su alcance. ✓ Evalúa si la expresión numérica (modelo) planteada reprodujo las condiciones de la situación, y la modifica y ajusta para solucionar problemas similares y sus variantes. ✓ Evalúa expresiones numéricas (modelos) planteadas para un mismo problema y determina cuál de ellas representó mejor las condiciones del problema. ✓ Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico su comprensión de los órdenes del sistema de numeración decimal al expresar una cantidad muy grande o pequeña en notación científica, así como al comparar cantidades expresadas en notación científica y expresa su comprensión de las diferencias entre notación científica y notación exponencial.	**I BIMESTRE** **ARITMÉTICA** • Teoría de conjuntos I • Teoría de conjuntos II • Numeración I • Numeración II • Cuatro operaciones I • Cuatro operaciones II **RAZ. MATEMÁTICO** • Juegos de ingenio • Inducción y deducción matemática • Sucesiones alfanuméricas, aritméticas y geométricas • Series aritméticas y geométricas, sumas notables • Ordenamientos lineales y circulares

	✓ Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico su comprensión de la expresión fraccionaria como una forma general de expresar un número racional y de la noción de densidad en los números racionales al asociar los puntos de una recta con números racionales. ✓ Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico su comprensión sobre las tasas de interés y de términos financieros (capital, monto, tiempo, gastos de operación impuesto a la renta, índice per cápita) para interpretar el problema en su contexto y estableciendo relaciones entre representaciones. ✓ Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico su comprensión sobre las propiedades de las operaciones con raíces inexactas al deducir propiedades especiales. Usa este entendimiento para interpretar las condiciones de un problema en su contexto. Establece relaciones entre representaciones. ✓ Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico su comprensión sobre las operaciones con números racionales e irracionales usando redondeos o aproximaciones, así como sobre las operaciones entre cantidades expresadas en notación exponencial. Usa este entendimiento para interpretar las condiciones de un problema en su contexto. Establece relaciones entre representaciones. ✓ Plantea y compara afirmaciones sobre las propiedades de las operaciones con raíces inexactas aproximadas, y sobre la conveniencia o no de determinadas tasas de interés u otras relaciones numéricas que descubre, y las justifica con ejemplos, contraejemplos, y propiedades de los números y las operaciones. Comprueba la validez de una afirmación opuesta a otra o de un caso	• Cuadro de decisiones y principio de falsa suposición **II BIMESTRE** **ARITMÉTICA** • Progresion aritmética • Divisibilidad I • Divisibilidad II • Números primos • MCD y MCM I • MCD y MCM II **RAZ. MATEMÁTICO** • Psicotécnico • Ordenamiento lineal y circular • Cuadro de decisiones y principio de falsa suposición • Tablas y tableros (cuadrado mágico) • Conteo de figuras • Operaciones matemáticas **III BIMESTRE** **ARITMÉTICA** • Números racionales I • Números racionales II • Razones y proporciones • Magnitudes proporcionales • Regla de tres

	especial mediante ejemplos, contraejemplos, sus conocimientos, y el razonamiento inductivo y deductivo. ✓ K ✓ Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico su comprensión del número irracional como decimal no periódico obtenido de raíces inexactas y de la noción de densidad en los números racionales al identificar al menos un nuevo número racional entre otros dos racionales. ✓ Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico su comprensión sobre el interés compuesto y sobre términos financieros (impuesto a la renta, tasa de interés simple y compuesto, y capitalización) para interpretar el problema en su contexto y estableciendo relaciones numéricas entre las operaciones. Justifica dichas afirmaciones usando ejemplos y propiedades de los números y operaciones, y comprueba la validez de sus afirmaciones. ✓ Selecciona, combina y adapta estrategias de cálculo, estimación, recursos, y procedimientos diversos para realizar operaciones con raíces inexactas, tasas de interés compuesto, cantidades en notación científica e intervalos, y para simplificar procesos usando las propiedades de los números y las operaciones, según se adecúen a las condiciones de la situación. ✓ Selecciona y usa unidades y subunidades e instrumentos pertinentes para estimar y medir magnitudes derivadas (velocidad y aceleración), según el nivel de exactitud exigido en la situación planteada.	• Reparto proporcional **RAZ. MATEMÁTICO** • Lógica de clase • Métodos operativos • Planteo de ecuaciones • Problemas de edades y móviles • Problemas de fracciones • Problemas de porcentaje **IV BIMESTRE** **ARITMÉTICA** • Promedios • Regla de interés • Estadística I • Estadística II • Lógica proposicional I • Lógica proposicional II **RAZ. MATEMÁTICO** • Ánalisis combinatorio I • Analisis combinatorio II • Probabilidad • Áreas sombreadas • Cronometría • Gráfico lineal, de barra y circular

Descripción de los niveles de desarrollo de la competencia "Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio"

VII Ciclo

Resuelve problemas referidos a analizar cambios continuos o periódicos, o regularidades entre magnitudes, valores, o expresiones; traduciéndolas a expresiones algebraicas que pueden contener la regla general de progresiones geométricas, sistema de ecuaciones lineales, ecuaciones y funciones cuadráticas y exponenciales, Evalúa si la expresión algebraica reproduce las condiciones del problema. Expresa su comprensión de la regla de formación de sucesiones y progresiones geométricas; la solución o conjunto solución de sistemas de ecuaciones lineales e inecuaciones; la diferencia entre una función lineal y una función cuadrática y exponencial; y sus parámetros; las usa para interpretar enunciados o textos o fuentes de información usando lenguaje matemático y gráficos. Selecciona, combina y adapta variados recursos, estrategias y procedimientos matemáticos para determinar términos desconocidos en progresiones geométricas, solucionar ecuaciones lineales o cuadráticas, simplificar expresiones usando identidades algebraicas; evalúa y opta por aquellos más idóneos según las condiciones del problema. Plantea afirmaciones sobre enunciados opuestos o casos especiales que se cumplen entre expresiones algebraicas; así como predecir el comportamiento de variables; comprueba o descarta la validez de la afirmación mediante contraejemplos, y propiedades matemáticas.

4. COMPETENCIA: RESUELVE PROBLEMAS DE REGULARIDAD, EQUIVALENCIA Y CAMBIO

Consiste en que el estudiante logre caracterizar equivalencias y generalizar regularidades y el cambio de una magnitud con respecto de otra, a través de reglas generales que le permitan encontrar valores desconocidos, determinar restricciones y hacer predicciones sobre el comportamiento de un fenómeno. Para esto plantea ecuaciones, inecuaciones y funciones, y usa estrategias, procedimientos y propiedades para resolverlas, graficarlas o manipular expresiones simbólicas. Así también razona de manera inductiva y deductiva, para determinar leyes generales mediante varios ejemplos, propiedades y contraejemplos.

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CAMPOS TEMÁTICOS
➢ Traduce datos y condiciones a expresiones algebraicas y gráficas. ➢ Comunica su comprensión sobre las relaciones algebraicas. ➢ Usa estrategias y procedimientos para encontrar equivalencias y reglas generales. ➢ Argumenta afirmaciones sobre relaciones de cambio y equivalencia.	✓ Establece relaciones entre datos, valores desconocidos regularidades, y condiciones de equivalencia o de variación entre magnitudes. Transforma esas relaciones a expresiones algebraicas o gráficas (modelos) que incluyen sucesiones crecientes o decrecientes, a sistemas de ecuaciones lineales con dos incógnitas, a inecuaciones, a funciones cuadráticas con coeficientes racionales y a funciones exponenciales. ✓ Evalúa expresiones algebraicas o gráficas (modelo) planteadas para un mismo problema y determina cual represento mejor las condiciones del problema. ✓ Realiza ajustes o modificaciones a la expresión algebraica o gráfica (modelos) planteada cuando no cumple con todas las condiciones del problema o, si lo considera necesario, la ajusta a nuevas condiciones en problemas similares. ✓ Expresa, con diversas representaciones gráficas, tabulares simbólicas, y con lenguaje algebraico, su comprensión sobre la regla de formación de una sucesión creciente y decreciente, para	**I BIMESTRE** **ÁLGEBRA** • Leyes de exponentes • Polinomios • Productos notables • División algebraica • Cocientes notables • Factorización

	interpretar un problema en su contexto y estableciendo relaciones entre dichas representaciones. ✓ Expresa, con diversas representaciones gráficas, tabulares y simbólicas, y con lenguaje algebraico, su comprensión sobre la regla de formación de patrones gráficos y progresiones aritméticas, y sobre la suma de sus términos, para interpretar un problema en su contexto y estableciendo relaciones entre dichas representaciones ✓ Expresa, con diversas representaciones gráficas, tabulares simbólicas, y con lenguaje algebraico, su comprensión sobre la solución o soluciones de una ecuación cuadrática y el sentido de sus valores máximos o mínimos e intercepto, en el contexto del problema. Interrelaciona estas representaciones y selecciona la más conveniente. ✓ Expresa, con diversas representaciones gráficas, tabulares y simbólicas, y con lenguaje algebraico, su comprensión sobre la suma de términos de una progresión geométrica para interpretar un problema en su contexto y estableciendo relaciones entre dichas representaciones. ✓ Expresa, con diversas representaciones gráficas, tabulares y simbólicas, y con lenguaje algebraico, su comprensión sobre la dilatación, la contracción, los desplazamientos horizontales y verticales, las intersecciones con los ejes de una función cuadrática, y la función exponencial al variar sus coeficientes. ✓ Expresa, usando lenguaje matemático y representaciones gráficas, tabulares y simbólicas, su comprensión de la relación de correspondencia entre la constante de cambio de una función lineal y el valor de su pendiente, las diferencias entre función afín y función lineal, así como su comprensión de las diferencias entre	

	una proporcionalidad directa e inversa, para interpretarlas y explicarlas en el contexto de la situación. Establece conexiones entre dichas representaciones. ✓ Combina y adapta estrategias heurísticas, recursos métodos gráficos o procedimientos óptimos para hallar términos desconocidos de una sucesión creciente o decreciente, y para solucionar sistemas de ecuaciones lineales, ecuaciones cuadráticas y exponenciales, usando identidades algebraica o propiedades de las desigualdades. ✓ Plantea afirmaciones sobre características de una sucesión creciente y decreciente, u otras relaciones de cambio que descubre. Justifica y comprueba la validez de una afirmación opuesta a otra o de un caso especial mediante ejemplos, contraejemplos, conocimientos geométricos, o razonamiento inductivo y deductivo. ✓ Plantea afirmaciones sobre la posibilidad o imposibilidad de solucionar una ecuación cuadrática sobre la base del análisis de sus coeficientes o el valor del discriminante. Justifica y comprueba la validez de una afirmación opuesta a otra o de un caso especial mediante ejemplos, contraejemplos, conocimientos geométricos, o razonamiento inductivo y deductivo. ✓ Plantea afirmaciones sobre relaciones de cambio que observa entre las variables de una función exponencial o funciones cuadráticas. Justifica y comprueba la validez de una afirmación opuesta a otra. ✓ Plantea afirmaciones sobre las posibles soluciones a un sistema de ecuaciones lineales, ecuaciones cuadráticas o inecuaciones lineales, u otras relaciones que descubre. Justifica o descarta la	

	validez de sus afirmaciones mediante un contraejemplo, propiedades matemáticas, o razonamiento inductivo y deductivo. ✓ Plantea afirmaciones sobre relaciones de cambio que observa entre las variables de una función cuadrática y en repartos proporcionales, u otras relaciones que descubre. Justifica o descarta la validez de afirmaciones mediante un contraejemplo, propiedades matemáticas, o razonamiento inductivo y deductivo. ✓ Establece relaciones entre datos, valores desconocidos, regularidades, y condiciones de equivalencia o variación entre magnitudes. Transforma esas relaciones a expresiones algebraicas o graficas (modelos) que incluyen la regla de formación de una progresión geométrica, a sistemas de ecuaciones lineales con dos incógnitas, a inecuaciones (ax+ b ex+ d, ax+ b:5 ex + d y ax + b  ex + d, V a y c t- 0), a ecuaciones cuadráticas (ax2 + bx+ c = 0, a t- Oya, b y c E Q) ya funciones cuadráticas (f(x)= ax2+ bx +c, V a t- O ya E Q). También las transforma a repartos proporcionales.	

Descripción de los niveles de desarrollo de la competencia "RESUELVE PROBLEMAS DE FORMA, MOVIMIENTO Y LOCALIZACIÓN"

VII Ciclo

Resuelve problemas en los que modela características de objetos con formas geométricas compuestas, cuerpos de revolución, sus elementos y propiedades, líneas, puntos notables, relaciones métricas de triángulos, distancia entre dos puntos, ecuación de la recta, parábola y circunferencia; la ubicación, distancias inaccesibles, movimiento y trayectorias complejas de objetos mediante coordenadas cartesianas, razones trigonométricas, mapas y planos a escala. Expresa su comprensión de la relación entre las medidas de los lados de un triángulo y sus proyecciones, la distinción entre trasformaciones geométricas que conservan la forma de aquellas que conservan las medidas de los objetos, y de cómo se generan cuerpos de revolución, usando construcciones con regla y compas. Clasifica polígonos y cuerpos geométricos según sus propiedades, reconociendo la inclusión de una clase en otra. Selecciona, combina y adapta variados estrategias, procedimientos y recursos para determinar la longitud, perímetro, área o volumen de formas compuestas, así como construir mapas a escala, homotecias e isometrías. Plantea y compara afirmaciones sobre enunciados opuestos o casos especiales de las propiedades de las formas geométricas; justifica, comprueba o descarta la validez de la afirmación mediante contraejemplos o propiedades geométricas.

3. COMPETENCIA: RESUELVE PROBLEMAS DE FORMA, MOVIMIENTO Y LOCALIZACIÓN

Consiste en que el estudiante se oriente y describa la posición y el movimiento de objetos y de sí mismo en el espacio, visualizando, interpretando y relacionando las características de los objetos con formas geométricas bidimensionales y tridimensionales. Implica que realice mediciones directas o indirectas de la superficie, del perímetro, del volumen y de la capacidad de los objetos, y que logre construir representaciones de las formas geométricas para diseñar objetos, planos y maquetas, usando instrumentos, estrategias y procedimientos de construcción y medida. Además, describa trayectorias y rutas, usando sistemas de referencia y lenguaje geométrico.

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CAMPOS TEMÁTICOS
➢ Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones. ➢ Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas. ➢ Usa estrategias y procedimientos para medir y orientarse en el espacio. ➢ Argumenta afirmaciones sobre relaciones geométricas.	✓ Establece relaciones entre las características y los atributos medibles de objetos reales o imaginarios. Representa estas relaciones con formas bidimensionales y tridimensionales compuestas o cuerpos de revolución, los que pueden combinar formas geométricas tridimensionales: prismas, pirámides, conos o poliedros regulares, considerando sus elementos y propiedades. También establece relaciones métricas entre triángulos y circunferencias. ✓ Describe la ubicación o los movimientos de un objeto real o imaginario, y los representa utilizando mapas y planos a escala, razones trigonométricas, y la ecuación de la parábola circunferencia. Describe las posibles secuencias de transformaciones sucesivas que dieron origen a una forma bidimensional. ✓ Expresa, con dibujos, construcciones con regla y compás, con material concreto, y con lenguaje geométrico, su comprensión sobre las propiedades de poliedros prismas, cuerpos de revolución y su clasificación, para interpretar un problema según su contexto y estableciendo relaciones entre representaciones. ✓ Expresa, con dibujos, construcciones con regla y compás con material concreto, y con lenguaje geométrico, su comprensión sobre las	**I BIMESTRE** **GEOMETRÍA** • Triángulos: Propiedades Fundamentales y Auxiliares • Líneas y puntos notables asociados a un triángulo • Líneas y puntos notables asociados a un triángulo - triángulos rectángulos notables, aproximados y pitagóricos • Congruencia de triángulos y aplicaciones de congruencia • Polígonos y perímetros • Cuadriláteros • Circunferencia **TRIGONOMETRÍA** • Sistema de medición angular • Sector circular • Razones trigonométricas de ángulos agudos

	transformaciones geométricas y la clasificación de las formas geométricas por sus características y propiedades, para interpretar un problema según su contexto y estableciendo relaciones entre representaciones. ✓ Expresa, con dibujos, construcciones con regla y compás, con material concreto, y con lenguaje geométrico, su comprensión sobre las propiedades de la homotecia en figuras planas, para interpretar un problema según su contexto y estableciendo relaciones entre representaciones. ✓ Lee textos o gráficos que describen las propiedades de los cuerpos de revolución, compuestos y truncados, así como la clasificación de las formas geométricas por sus características y propiedades comunes o distintivas. Lee mapas a diferente escala, e integra la información que contienen para ubicar lugares, profundidades, alturas o determinar rutas óptimas. ✓ Combina y adapta estrategias heurísticas, recursos o procedimientos para determinar la longitud, el área y el volumen de cuerpos geométricos compuestos y de revolución, así como áreas irregulares expresadas en planos o mapas empleando coordenadas cartesianas y unidades convencionales (centímetro, metro y kilómetro). ✓ Combina y adapta estrategias heurísticas, recursos o procedimientos para describir las diferentes vistas de una forma tridimensional compuesta (frente, perfil y base) y reconstruir su desarrollo en el plano sobre la base de estas, empleando unidades convencionales (centímetro, metro y kilómetro) y no convencionales (por ejemplo, pasos). ✓ Plantea y contrasta afirmaciones sobre las relaciones y propiedades que descubre entre los objetos, entre objetos y formas geométricas, y entre las formas geométricas, sobre la base de experiencias directas o simulaciones. Comprueba la validez de una afirmación opuesta a otra, o	• Razones trigonométricas de ángulos notables • Resolución de triángulos rectángulos • Ángulos verticales

	de un caso especial mediante contraejemplos, conocimientos geométricos, y razonamiento inductivo o deductivo. ✓ Combina y adapta estrategias heurísticas, recursos y procedimientos más convenientes para determinar la longitud, el área y el volumen de poliedros y de cuerpos compuestos, así como para determinar distancias inaccesibles y superficies irregulares en planos empleando coordenadas cartesianas y unidades convencionales (centímetro, metro y kilómetro). ✓ Combina y adapta estrategias heurísticas, recursos o procedimientos para describir las diferentes vistas de una forma tridimensional compuesta (frente, perfil y base) y reconstruir su desarrollo en el plano sobre la base de estas, empleando unidades convencionales (centímetro, metro y kilómetro) y no convencionales (por ejemplo, pasos). ✓ Plantea afirmaciones sobre las relaciones y propiedades que descubre entre los objetos, entre objetos y formas geométricas, y entre las formas geométricas, sobre la base de experiencias directas o simulaciones. Comprueba o descarta la validez de una afirmación mediante un contraejemplo, propiedades geométricas, y razonamiento inductivo o deductivo	

Descripción de los niveles de desarrollo de la competencia "RESUELVE PROBLEMAS DE GESTIÓN DE DATOS E INCERTIDUMBRE"

VII Ciclo

Resuelve problemas en los que plantea temas de estudio, caracterizando la población y la muestra e identificando las variables a estudiar; empleando el muestreo aleatorio para determinar una muestra representativa. Recolecta datos mediante encuestas y los registra en tablas, determina terciles, cuartiles y quintiles; la desviación estándar, y el rango de un conjunto de datos; representa el comportamiento de estos usando gráficos y medidas estadísticas más apropiadas a las variables en estudio. Interpreta la información contenida en estos, o la información relacionadas a su tema de estudio proveniente de diversas fuentes, haciendo uso del significado de la desviación estándar, las medidas de localización estudiadas y el lenguaje estadístico; en base a esto contrasta y justifica conclusiones sobre las características de la población. Expresa la ocurrencia de sucesos dependientes, independientes, simples o compuestos de una situación aleatoria mediante la probabilidad, y determina su espacio muestral; interpreta las propiedades básicas de la probabilidad de acuerdo con las condiciones de la situación; justifica sus predicciones con base a los resultados de su experimento o propiedades.

2. COMPETENCIA: RESUELVE PROBLEMAS DE GESTIÓN DE DATOS E INCERTIDUMBRE

Consiste en que el estudiante analice datos sobre un tema de interés o estudio o de situaciones aleatorias, que le permita tomar decisiones, elaborar predicciones razonables y conclusiones respaldadas en la información producida. Para ello, el estudiante recopila, organiza y representa datos que le dan insumos para el análisis, interpretación e inferencia del comportamiento determinista o aleatorio de los mismos usando medidas estadísticas y probabilísticas.

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CAMPOS TEMÁTICOS
➢ Representa datos con gráficos y medidas estadísticas o probabilísticas. ➢ Comunica su comprensión de los conceptos estadísticos y probabilísticos. ➢ Usa estrategias y procedimientos para recopilar y procesar datos. ➢ Sustenta conclusiones o decisiones con base en la información obtenida.	• Representa las características de una población mediante el estudio de variables cualitativas y cuantitativas, y el comportamiento de los datos de una muestra representativa a través de medidas de tendencia central, medidas de localización (cuartil) la desviación estándar o gráficos estadísticos, seleccionando los más apropiados para las variables estudiadas. • Determina las condiciones y restricciones de una situación aleatoria, analiza la ocurrencia de sucesos simples y compuestos, y la representa con el valor de su probabilidad expresada como racional de 0 a 1. A partir de este valor, determina la mayor o menor probabilidad de un suceso compuesto en comparación con otro. • Determina las condiciones y restricciones de una situación aleatoria, analiza la ocurrencia de sucesos independientes y dependientes, y representa su probabilidad a través del valor racional de 0 a 1. A partir de este valor, determina la mayor o menor probabilidad de un suceso en comparación con otro. • Expresa con diversas representaciones y lenguaje matemático su comprensión sobre el valor de terciles y quintiles de una distribución de datos, así como la pertinencia de las medidas de tendencia central en relación con la desviación estándar, según el contexto de la población en estudio. Asimismo, expresa el valor de la	

	probabilidad de sucesos simples y compuestos de una situación aleatoria y cómo se distinguen los sucesos simples de los compuestos. • Expresa con diversas representaciones y lenguaje matemático su comprensión de la desviación estándar en relación con la media para datos agrupados y el significado de los cuartiles en una distribución de datos según el contexto de la población en estudio. Expresa, también, el significado del valor de la probabilidad para caracterizar la ocurrencia de sucesos dependientes e independientes de una situación aleatoria, y cómo se distinguen entre sí. • Lee, interpreta, y explica una variedad de tablas y gráficos, as como diversos textos que contengan valores sobre las medidas estadísticas de una población y medidas probabilísticas en estudio, para deducir nuevos datos y predecir un comportamiento a futuro. Sobre la base de ello, produce nueva información y evalúa el dato o los datos que producen algún sesgo en el comportamiento de otros. • Recopila datos de variables cualitativas o cuantitativas de una población mediante encuestas o la observación. Los recopila con el propósito de analizarlos y producir información sobre el comportamiento de datos. • Recopila datos de variables cualitativas o cuantitativas mediante encuestas o la observación combinando y adaptando procedimientos, estrategias y recursos. Los procesa y organiza en tablas con el propósito de analizarlos y producir información. Determina una muestra aleatoria de una población pertinente al objetivo de estudio y las características de la población estudiada.	

	• Determina una muestra representativa de una población pertinente para el objetivo de estudio y para las características de la población estudiada. • Selecciona, emplea y adapta procedimientos para determinar la media y la desviación estándar de datos continuos, y la probabilidad de sucesos independientes y dependientes de una situación aleatoria. Adecúa los procedimientos utilizados a otros contextos de estudio.	

ÁREA: CIENCIA Y TECNOLOGÍA

Descripción de los niveles de desarrollo de la competencia "Indaga mediante métodos científicos para construir conocimientos"

VII Ciclo

Indaga a partir de preguntas y plantea hipótesis en base a conocimientos científicos y observaciones previas. Elabora el plan de observaciones o experimentos y los argumenta en base a principios científicos y los objetivos planteados. Realiza mediciones y comparaciones sistemáticas que evidencian la acción de diversos tipos de variables. Analiza tendencias y relaciones en los datos tomando en cuenta el error y reproducibilidad, los interpreta en base a conocimientos científicos y formula conclusiones, las argumenta apoyándose en sus resultados e información confiable. Evalúa la fiabilidad de los métodos y las interpretaciones de los resultados de su indagación.

6. COMPETENCIA: INDAGA, MEDIANTE MÉTODOS CIENTÍFICOS PARA CONSTRUIR CONOCIMIENTOS

El estudiante es capaz de construir su conocimiento acerca del funcionamiento y estructura del mundo natural y artificial que le rodea, a través de procedimientos propios de la ciencia, reflexionando acerca de lo que sabe y de cómo ha llegado a saberlo poniendo en juego actitudes como la curiosidad, asombro, escepticismo, entre otras.

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CAMPOS TEMÁTICOS
➢ Problematiza situaciones. ➢ Diseña estrategias para hacer indagación. ➢ Genera y registra datos e información. ➢ Analiza datos e información. ➢ Evalúa y comunica el proceso y resultado de su indagación.	✓ Formula preguntas sobre la materia y la energía, para delimitar el problema por indagar. Observa el comportamiento de las variables. Plantea hipótesis basadas en conocimientos científicos en las que establece relaciones entre las variables que serán investigadas. Considera las variables intervinientes que pueden influir en su indagación y elabora los objetivos. ✓ Propone y fundamenta, las reacciones químicas de la materia sobre la base de los objetivos de su indagación e información científica, procedimientos que le permitan observar, manipular y medir las variables; el tiempo por emplear; las medidas de seguridad, herramientas, materiales e instrumento de recojo de datos cualitativos/ cuantitativos; y el margen de error. Estos procedimientos también le permitirán prever un grupo de control para confirmar o refutar la hipótesis. ✓ Obtiene y organiza datos cualitativos/cuantitativos de la energía a partir de la manipulación de la variable independiente y de mediciones repetidas de la variable dependiente. Realiza los ajustes en sus procedimientos o instrumentos. Controla las variables intervinientes. Realiza cálculos de medidas de tendencia central proporcionalidad u otros. Obtiene el margen de error y representa sus resultados en gráficas.	**I BIMESTRE** **FÍSICA** • Movimiento Rectilíneo Uniforme (MRU • Movimiento Rectilíneo Uniformemente Variado (MRUV) • Movimiento Vertical de Caída Libre (MVCL) • Movimiento Parabólico de Caída Libre (MPCL) **QUÍMICA** • Materia • Núclidos. Especies iónicas • Tabla periódica **BIOLOGÍA** • Bioelemento y biomolécula inorgánica • Glúcidos y Lípidos • Proteínas y ácidos nucleicos

	✓ Compara los datos obtenidos (cualitativos y cuantitativos) de la transformación de la materia y energía para establecer relaciones de causalidad, correspondencia, equivalencia, pertenencia, similitud, diferencia u otros. Identifica regularidades o tendencias. Predice el comportamiento de las variables y contrasta los resultados con su hipótesis e información científica, para confirmar o refutar su hipótesis. ✓ Sustenta sus resultados de investigación, sobre la base de conocimientos científicos, sus conclusiones, los procedimientos y la reducción del error a través del uso del grupo de control, la repetición de mediciones, los cálculos y los ajustes realizados en la obtención de resultados válidos y fiables para demostrar la hipótesis y lograr el objetivo. Su indagación puede ser reproducida o genera nuevas preguntas que den lugar a otras indagaciones. Comunica su indagación con un informe escrito o a través de otros medios. ✓ L ✓ Formula preguntas sobre el hecho, fenómeno u objeto natural o tecnológico para delimitar el problema por indagar. Observa el comportamiento de las variables. Plantea hipótesis basadas en conocimientos científicos en las que establece relaciones entre las variables que serán investigadas. Considera las variables intervinientes que pueden influir en su indagación y elabora los objetivos. ✓ Propone y fundamenta, sobre la base de los objetivos de su indagación e información científica, procedimientos que le permitan observar, manipular y medir las variables; el tiempo por emplear; las medidas de seguridad, herramientas, materiales e instrumentos de recojo de datos cualitativos/cuantitativos; y el margen de error. Estos procedimientos también le permitirán prever un grupo de control para confirmar o refutar la hipótesis.	

	✓ Obtiene y organiza datos cualitativos/cuantitativos a partir de la manipulación de la variable independiente y de mediciones repetidas de la variable dependiente. Realiza los ajustes en sus procedimientos o instrumentos. Controla las variables intervinientes. Realiza cálculos de medidas de tendencia central, proporcionalidad u otros. Obtiene el margen de error y representa sus resultados en gráficas. ✓ Compara los datos obtenidos (cualitativos y cuantitativos) para establecer relaciones de causalidad, correspondencia, equivalencia, pertenencia, similitud, diferencia u otros. Identifica regularidades o tendencias. Predice el comportamiento de las variables y contrasta los resultados con su hipótesis e información científica, para confirmar o refutar su hipótesis. Elabora conclusiones. ✓ Sustenta, sobre la base de conocimientos científicos, sus conclusiones, los procedimientos y la reducción del error a través del uso del grupo de control, la repetición de mediciones, los cálculos y los ajustes realizados en la obtención de resultados válidos y fiables para demostrar la hipótesis y lograr el objetivo. Su indagación puede ser reproducida o genera nuevas preguntas que den lugar a otras indagaciones. Comunica su indagación con un informe escrito o a través de otros medios	

Descripción de los niveles de desarrollo de la competencia "EXPLICA EL MUNDO NATURAL Y ARTIFICIAL BASÁNDOSE EN CONOCIMIENTOS SOBRE LOS SERES VIVOS, MATERIA Y ENERGÍA, BIODIVERSIDAD, TIERRA Y UNIVERSO"

VII Ciclo

Explica, en base a evidencias con respaldo científico, las relaciones cualitativas y las cuantificables entre: la estructura microscópica de un material y su reactividad con otros materiales o con campos y ondas; la información genética, las funciones de las células con las funciones de los sistemas (homeostasis); el origen de la Tierra, su composición, su evolución física, química y biológica con los registros fósiles. Argumenta su posición frente a las implicancias éticas, sociales y ambientales de situaciones socio-científicas o frente a cambios en la cosmovisión suscitada por el desarrollo de la ciencia y tecnología.

7. COMPETENCIA: EXPLICA EL MUNDO FÍSICO BASÁNDOSE EN CONOCIMIENTOS SOBRE LOS SERES VIVOS, MATERIA Y ENERGÍA, BIODIVERSIDAD, TIERRA Y UNIVERSO

El estudiante es capaz de comprender conocimientos científicos relacionados a hechos o fenómenos naturales, sus causas y relaciones con otros fenómenos, construyendo representaciones del mundo natural y artificial. Esta representación del mundo le permite evaluar situaciones donde la aplicación de la ciencia y la tecnología se encuentran en debate, para construir argumentos que le llevan a participar, deliberar y tomar decisiones en asuntos personales y públicos, mejorando su calidad de vida, así como conservar el ambiente.

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CAMPOS TEMÁTICOS
➢ Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo. ➢ Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico.	✓ Explica la propiedad de conservación de la materia y la energía a partir de la conversión materia-energía y viceversa, como en las reacciones de fisión y fusión nuclear. Evalúa las implicancias del uso de la radiación nuclear en la industria alimentaria, agrícola, de salud, entre otras. ✓ Explica cualitativa y cuantitativamente que las sustancias se generan al formarse o romperse enlaces entre átomos, que absorben o liberan energía conservando su masa. Evalúa las implicancias ambientales y sociales del uso de las sustancias inorgánicas. ✓ Explica cualitativa y cuantitativamente que los flujos magnéticos variables en una espira conductora producen corriente eléctrica continua o alterna siguiendo las leyes de la inducción electromagnética. ✓ Explica cualitativa y cuantitativamente la relación entre trabajo mecánico (plano inclinado, poleas y palancas)	**I BIMESTRE** **FÍSICA** • Análisis dimensional I • Vectores • Movimiento Rectilíneo Uniforme (MRU • Movimiento Rectilíneo Uniformemente Variado (MRUV) • Movimiento Vertical de Caída Libre (MVCL) • Movimiento Parabólico de Caída Libre (MPCL) **QUÍMICA** • Materia • Estructura atómica • Núclidos. Especies iónicas • Número cuántico • Configuración electrónica • Tabla periódica **BIOLOGÍA** • Seres vivos • Bioelemento y biomolécula inorgánica • Glúcidos y Lípidos

	energía y potencia, y las condiciones de equilibrio en los sistemas físicos. ✓ Explica cualitativa y cuantitativamente el comportamiento de las ondas mecánicas, a partir del movimiento vibratorio armónico simple. ✓ Sustenta cualitativa y cuantitativamente la actuación independiente y simultánea de dos movimientos en un movimiento compuesto de un móvil. ✓ Explica cualitativa y cuantitativamente que, cuando la fuerza total que actúa sobre un cuerpo es cero, este cuerpo permanece en reposo o se mueve con velocidad constante. ✓ Sustenta que el material genético de una especie puede ser aislado y transferido para la expresión de determinados caracteres. Fundamenta su posición considerando las implicancias éticas, sociales y ambientales. ✓ Fundamenta que la universalidad del código genético permite la transferencia de genes entre especies de manera natural y artificial. ✓ Explica que las enfermedades genéticas tienen su origen en anomalías en el ADN que pueden afectar la funcionalidad d genes específicos o su regulación. Fundamenta las relaciones entre los factores físicos y químicos que intervienen en los fenómenos y situaciones que amenazan la sostenibilidad de la biósfera. ✓ Fundamenta las implicancias éticas, sociales y ambientales del conocimiento científico y de las	• Proteínas y ácidos nucleicos • Citología • Citoplasma

	tecnologías en la cosmovisión y en la forma de vida de las personas. ✓ Fundamenta una visión de sí mismo, del ser humano y de mundo frente a eventos paradigmáticos, empleando diversas evidencias. ✓ Explica cualitativa y cuantitativamente que las sustancias se generan al formarse o romperse enlaces entre átomos, que absorben o liberan energía conservando su masa. Evalúa las implicancias ambientales y sociales del uso de las sustancias inorgánicas. ✓ Explica cualitativa y cuantitativamente que la degradación de los materiales depende de su composición química y de las condiciones ambientales. ✓ Explica la generación de campos eléctricos a partir de la existencia de cargas positivas o negativas, y de la generación de campos magnéticos a partir del movimiento de estas cargas eléctricas. ✓ Explica cuantitativamente que, en las reacciones nucleares de fisión y fusión, se producen elementos con intercambio de grandes cantidades de energía. Analiza las implicancias de la energía nuclear en la generación de energía eléctrica. ✓ Sustenta cualitativa y cuantitativamente las propiedades de los gases según la teoría cinética molecular. ✓ Explica cualitativa y cuantitativamente el comportamiento de los líquidos en reposo por acción de la presión.	

	✓ Justifica que el relieve de la Tierra se debe a los movimientos sísmicos, al vulcanismo y a la formación de rocas producidos por la energía interna de la Tierra. X X Establece relaciones entre el desarrollo científico y tecnológico con las demandas de la sociedad en distintos momentos históricos.	

Descripción de los niveles de desarrollo de la competencia
"DISEÑA Y CONSTRUYE SOLUCIONES TECNOLÓGICAS PARA RESOLVER PROBLEMAS DE SU ENTORNO"

VII Ciclo

Diseña y construye soluciones tecnológicas al justificar el alcance del problema tecnológico, determinar la interrelación de los factores involucrados en él y justificar su alternativa de solución en base a conocimientos científicos. Representa la alternativa de solución a través de esquemas o dibujos estructurados a escala, con vistas y perspectivas, incluyendo sus partes o etapas. Establece características de forma, estructura, función y explica el procedimiento, los recursos para implementarlas, así como las herramientas y materiales seleccionados. Verifica el funcionamiento de la solución tecnológica considerando los requerimientos, detecta error en la selección de materiales, imprecisiones en las dimensiones y procedimientos y realiza ajustes o rediseña su alternativa de solución. Explica el conocimiento científico y el procedimiento aplicado, así como las dificultades del diseño y la implementación, evalúa su funcionamiento, la eficiencia y propone estrategias para mejorarlo. Infiere impactos de la solución tecnológica y elabora estrategias para reducir los posibles efectos negativos.

8. COMPETENCIA: DISEÑA Y CONSTRUYE SOLUCIONES TECNOLÓGICAS PARA RESOLVER PROBLEMAS DE SU ENTORNO

El estudiante es capaz de construir objetos, procesos o sistemas tecnológicos, basados en conocimientos científicos, tecnológicos y de diversas prácticas locales, para dar respuesta a problemas del contexto, ligados a las necesidades sociales, poniendo en juego la creatividad y perseverancia.

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CAMPOS TEMÁTICOS
➢ Determina una alternativa de solución tecnológica. ➢ Diseña la alternativa de solución tecnológica ➢ Implementa y valida la alternativa de solución tecnológica. ➢ Evalúa y comunica el funcionamiento y los impactos de su alternativa de solución tecnológica.	✓ Describe el problema de la contaminación ambiental y las causas que lo generan. Explica su alternativa de solución usando energías renovables sobre la base de conocimiento científicos o prácticas locales. Da a conocer los requerimientos que debe cumplir esa alternativa de solución, los recursos disponibles para construirla, y sus beneficios directos e indirectos en comparación con soluciones tecnológicas similares. ✓ Describe el problema tecnológico y las causas que lo generan. Explica su alternativa de solución tecnológica sobre la base de conocimientos científicos o prácticas locales. Da a conocer los requerimientos que debe cumplir esa alternativa de solución, los recursos disponibles para construirla, y sus beneficios directos e indirectos en comparación con soluciones tecnológicas similares. ✓ Representa su alternativa de solución con dibujos a escala, incluyendo vistas y perspectivas o diagramas de flujo. Describe sus partes o etapas, la secuencia de pasos, sus características de forma y estructura, y su función. Selecciona materiales, herramientas e instrumentos considerando su margen de error, recursos, posibles costos y tiempo de ejecución. Propone maneras de probar el funcionamiento de la solución tecnológica considerando su eficiencia y confiabilidad.	**I BIMESTRE**

	✓ Ejecuta la secuencia de pasos de su alternativa de solución manipulando materiales, herramientas e instrumentos considerando su grado de precisión y normas de seguridad Verifica el rango de funcionamiento de cada parte o etapa de la solución tecnológica. Detecta errores en los procedimientos o en la selección de materiales, y realiza ajustes o cambios según los requerimientos establecidos. ✓ Realiza pruebas repetitivas para verificar el funcionamiento de la solución tecnológica según los requerimientos establecidos y fundamenta su propuesta de mejora para incrementar la eficiencia y reducir el impacto ambiental. Explica su construcción, y los cambios o ajustes realizados sobre la base de conocimientos científicos o en prácticas locales. ✓ L ✓ Representa su alternativa de solución con dibujos a escala, incluyendo vistas y perspectivas o diagramas de flujo. Describe sus partes o etapas, la secuencia de pasos, sus características de forma y estructura, y su función. Selecciona materiales, herramientas e instrumentos considerando su margen de error, recursos, posibles costos y tiempo de ejecución. Propone maneras de probar el funcionamiento de la solución tecnológica considerando su eficiencia y confiabilidad. ✓ Ejecuta la secuencia de pasos de su alternativa de solución manipulando materiales, herramientas e instrumentos considerando su grado de precisión y normas de seguridad. Verifica el rango de funcionamiento de cada parte o etapa de la solución tecnológica. Detecta errores en los procedimientos o en la selección de materiales, y realiza ajustes o cambios según los requerimientos establecidos.	

	✓ Realiza pruebas repetitivas para verificar el funcionamiento de la solución tecnológica según los requerimientos establecidos y fundamenta su propuesta de mejora para incrementar la eficiencia y reducir el impacto ambiental. Explica su construcción, y los cambios o ajustes realizados sobre la base de conocimientos científicos o en prácticas locales. ✓ Realiza pruebas repetitivas para verificar el rango de funcionamiento de la solución tecnológica y menciona las variables que influyen en su funcionamiento, explica cómo la construyó, el conocimiento científico o las prácticas locales aplicadas, las dificultades en el diseño y en el proceso de implementación, fundamenta las mejoras realizadas y explica los efectos de la transformación de los materiales utilizados e infiere los efectos de la aplicación de la solución tecnológica en el ámbito social, ambiental y ético, propone estrategias para reducir posibles impactos y propone un plan de mejora para incrementar su eficiencia. ✓ Explica el alcance del problema tecnológico identificado, determina la interrelación de los factores involucrados en el problema, justifica su alternativa de solución en base a conocimientos científicos, los requerimientos que debe cumplir y los posibles beneficios directos e indirectos, en comparación con soluciones tecnológicas similares. ✓ Representa gráficamente su alternativa de solución a escala, incluyendo vistas y perspectivas o diagramas de flujo, describe sus partes o etapas, la secuencia de pasos, selecciona materiales por sus propiedades físicas y químicas y herramientas por su funcionamiento. En base a fuentes de información confiable, establece características de forma, estructura y función de la	

	alternativa de solución, estima la incertidumbre en sus mediciones y propone maneras de probar su funcionamiento, incluye los recursos a utilizar, los posibles costos y establece un cronograma de trabajo. ✓ Lleva a cabo su alternativa de solución, manipulando los materiales, instrumentos y herramientas según sus funciones con cierto grado de precisión, considerando los requerimientos establecidos y normas de seguridad. Usa unidades de medida convencionales y verifica el rango de funcionamiento de cada parte o etapa de la solución tecnológica, detecta imprecisiones en las dimensiones, procedimientos, error en la selección de materiales y realiza ajustes o cambios necesarios. Elabora estrategias para medir la eficiencia y confiabilidad. ✓ Realiza pruebas repetitivas para verificar el rango de funcionamiento de la solución tecnológica y menciona las variables que influyen en su funcionamiento, explica cómo la construyó, el conocimiento científico o las prácticas locales aplicadas, las dificultades en el diseño y en el proceso de implementación, fundamenta las mejoras realizadas y explica los efectos de la transformación de los materiales utilizados e infiere los efectos de la aplicación de la solución tecnológica en el ámbito social, ambiental y ético, propone estrategias para reducir posibles impactos y propone un plan de mejora para incrementar su eficiencia.	

ÁREA: DESARROLLO PERSONAL, CIUDADANÍA Y CÍVICA

Descripción de los niveles de desarrollo de la competencia "CONSTRUYE SU IDENTIDAD"

VII Ciclo

Construye su identidad al tomar conciencia de los aspectos que lo hacen único, cuando se reconoce a sí mismo y valora sus identidades2 sus logros y los cambios que se dan en su desarrollo. Se reconoce como parte de un mundo globalizado. Manifiesta sus emociones, sentimientos, logros e ideas distinguiendo el contexto y las personas, y comprendiendo sus causas y consecuencias. Asume una postura ética frente a una situación de conflicto moral, integrando en su argumentación principios éticos, los derechos fundamentales, la dignidad de todas las personas. Reflexiona sobre las consecuencias de sus decisiones. Se plantea comportamientos que incluyen elementos éticos de respeto a los derechos de los demás y de búsqueda de justicia teniendo en cuenta la responsabilidad de cada uno por sus acciones. Se relaciona con los demás bajo un marco de derechos, sin discriminar por género u orientación sexual y sin violencia. Desarrolla relaciones afectivas, de amistad o de pareja, basadas en la reciprocidad y el respeto. Identifica situaciones que vulneran los derechos sexuales y reproductivos y propone pautas para prevenirlas y protegerse frente a ellas

1. COMPETENCIA CONSTRUYE SU IDENTIDAD

El estudiante conoce y valora su cuerpo, su forma de sentir, de pensar y de actuar desde el reconocimiento de las distintas identidades que lo definen (histórica, étnica, social, sexual, cultural, de género, entre otras) como producto de las interacciones continuas entre los individuos y los diversos contextos en los que se desenvuelven (familia, escuela, comunidad). No se trata de que los estudiantes construyan una identidad "ideal", sino que cada estudiante pueda –a su propio ritmo y criterio– ser consciente de las características que lo hacen único y de aquellas que lo hacen semejantes a otros

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CAMPOS TEMÁTICOS
➢ Se valora a sí mismo. ➢ Autorregula sus emociones. ➢ Reflexiona y argumenta éticamente. ➢ Vive su sexualidad de manera integral y responsable de acuerdo con su etapa de desarrollo y madurez.	➢ Evalúa las características personales, culturales, sociales y éticas que lo hacen único considerando su proyecto y sentido de vida. Describe sus logros, potencialidades y limitaciones. Muestra disposición para utilizar sus potencialidades en situaciones de riesgo ➢ Explica las características personales, culturales y sociales que lo hacen único. Describe sus potencialidades y limitaciones, y muestra disposición para utilizarlas en situaciones de riesgo. ➢ Expresa sus emociones, sentimientos y comportamientos, y analiza sus causas y consecuencias. Utiliza estrategias de autorregulación que le permiten establecer relaciones empáticas. ➢ Sustenta, con argumentos razonados, una posición ética ante una situación de conflicto moral considerando principios éticos y la dignidad humana. ➢ Se relaciona con mujeres y varones con equidad y respeto rechazando toda forma de discriminación por identidad de género u orientación sexual. Explica la importancia de establecer vínculos afectivos positivos basados en la reciprocidad, el cuidado del otro y el consentimiento. Rechaza la violencia familiar, sexual y contra la mujer, u otra forma de violencia.	

DESCRIPCIÓN DE LOS NIVELES DE DESARROLLO DE LA COMPETENCIA "CONVIVE Y PARTICIPA DEMOCRÁTICAMENTE"

VII Ciclo

Convive y participa democráticamente, relacionándose con los demás, respetando las diferencias y promoviendo los derechos de todos, así como cumpliendo sus responsabilidades y evaluando sus consecuencias. Se relaciona con personas de diferentes culturas respetando sus costumbres y creencias. Evalúa y propone normas para la convivencia social basadas en los principios democráticos y en la legislación vigente. Utiliza estrategia de negociación y diálogo para el manejo de conflictos. Asume responsabilidades en la organización y ejecución de acciones colectivas para promover sus derechos y responsabilidades frente a situaciones que involucran a su comunidad. Delibera sobre asuntos públicos con argumentos basados en fuentes confiables, los principios democráticos y la institucionalidad, y aporta a la construcción de consensos. Rechaza posiciones que legitiman la violencia o la vulneración de derechos.

2. COMPETENCIA CONVIVE Y PARTICIPA DEMOCRÁTICAMENTE

El estudiante actúa en la sociedad relacionándose con los demás de manera justa y equitativa, reconociendo que todas las personas tienen los mismos derechos y responsabilidades. Muestra disposición por conocer, comprender y enriquecerse con los aportes de las diversas culturas, respetando las diferencias. De igual forma, toma posición frente a aquellos asuntos que lo involucra como ciudadano y contribuye en la construcción del bienestar general, en la consolidación de los procesos democráticos y en la promoción de los derechos humanos.

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CAMPOS TEMÁTICOS
➢ Interactúa con todas las personas. ➢ Construye normas y asume acuerdos y leyes. ➢ Maneja conflictos de manera constructiva. ➢ Delibera sobre asuntos públicos. ➢ Participa en acciones que promueven el bienestar común.	✓ Justifica la necesidad de rechazar conductas de violencia, marginación y explotación que puedan afectar a determinados grupos vulnerables de todas las edades y ciclos vitales por factores étnicos, de género, de origen, de lengua, de discapacidad, entre otros. Reconoce como sujetos de derechos a esos grupos. Cumple sus deberes y evalúa las consecuencias de sus acciones tomando en cuenta la dignidad humana. ✓ Intercambia prácticas culturales en relación con el sentido de autoridad y de gobierno, mostrando respeto por las diferencias. ✓ Expresa argumentos de la importancia del Estado como institución que garantiza el cumplimiento de las leyes y la defensa nacional en el marco del Estado de derecho. ✓ Delibera sobre asuntos públicos que afectan el sistema democrático, la institucionalidad y el Estado de derecho cuando sustenta su posición Aporta a la construcción de consensos que contribuyan al bien común basándose en principios democráticos. ✓ Sustenta la pertinencia de recurrir a las correspondientes instancias frente a casos de vulneración de los derechos.	

PROGRAMACIÓN CURRICULAR QUINTO AÑO - 2023



PROFESOR: MARCELA GONZALES SANDOVAL

ÁREA: CIENCIAS SOCIALES

Descripción de los niveles de desarrollo de la competencia "CONSTRUYE INTERPRETACIONES HISTÓRICAS"

VII Ciclo

Construye interpretaciones históricas sobre la base de los problemas históricos del Perú y el mundo en relación con los grandes cambios y permanencias a lo largo de la historia, empleando conceptos sociales, políticos y económicos abstractos y complejos. Jerarquiza múltiples causas y consecuencias de los hechos o procesos históricos. Establece relaciones entre esos procesos históricos y situaciones o procesos actuales. Explica cómo, las acciones humanas, individuales o grupales, van configurando el pasado y el presente y pueden configurar el futuro. Explica la perspectiva de los protagonistas, relacionando sus acciones con sus motivaciones. Contrasta diversas interpretaciones del pasado, a partir de distintas fuentes evaluadas en su contexto y perspectiva. Reconoce la validez de las fuentes para comprender variados puntos de vista

1.- COMPETENCIA: CONSTRUYE INTERPRETACIONES HISTÓRICAS

El estudiante sustenta una posición crítica sobre hechos y procesos históricos que ayuden a comprender el siglo XXI y sus desafíos, articulando el uso de distintas fuentes, la comprensión de los cambios, permanencias, simultaneidades y secuencias temporales y la explicación de las múltiples causas y consecuencias de estos. Supone reconocerse como sujeto histórico, es decir, como protagonista de los procesos históricos y, como tal, producto de un pasado, pero que, a la vez, está construyendo su futuro.

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CAMPOS TEMÁTICOS
➢ Interpreta críticamente fuentes diversas. ➢ Comprende el tiempo histórico. ➢ Elabora explicaciones sobre procesos históricos.	✓ Utiliza constantemente una diversidad de fuentes para indagar sobre un hecho, proceso o problema histórico desde la prehistoria hasta la caída del socialismo soviético y desde los primeros pobladores americanos hasta la historia reciente en el Perú (s. XXI), evaluando la pertinencia y fiabilidad d esas fuentes. ✓ Utiliza constantemente una diversidad de fuentes, incluyendo las producidas por él (entrevistas o testimonios a personas que vivieron hechos recientes), para indagar sobre un hecho, proceso o problema histórico comprendido desde el periodo entre guerras hasta las crisis económicas de inicios del siglo XXI y desde el Oncenio de Leguía hasta la historia reciente en el Perú (s. XXI), evaluando la pertinencia y fiabilidad de esas fuentes. ✓ ✓ Contrasta las interpretaciones que se presentan en diversas fuentes históricas a partir de la evaluación de su confiabilidad (perspectiva del autor intencionalidad y contexto en que fue producida la fuente), desde la prehistoria hasta la caída del socialismo soviético y desde los primeros pobladores americanos hasta la historia reciente en el Perú (s. XXI).	**HISTORIA DEL PERÚ** • Los Primeros pobladores de los andes • Culturas preincas I • Culturas preincas I: Tiahuanaco - Huari - Chimú - Chincha • Imperio de los Incas • Imperio de los Incas II • Invasión europea de América e Invasión española del Tahuantinsuyo **HISTORIA UNIVERSAL** • La Prehistoria • Civilización Mesopotámica • Civilización egipcia • Cultura Hindú • Cultura Griega • Cultura Romana

	✓ Contrasta las interpretaciones que se presentan en diversas fuentes históricas a partir de la evaluación de su contabilidad (perspectiva del autor, intencionalidad y contexto en que fue producida la fuente), desde el periodo entre guerras hasta las crisis económicas de inicios del siglo XXI y desde el Oncenio de Leguía hasta la historia reciente en el Perú (s. XXI). ✓ Explica los cambios, las permanencias y las relaciones de simultaneidad de los hechos o procesos históricos a nivel político, social, ambiental, económico y cultural, desde el periodo entre guerras hasta las crisis económicas de inicios del siglo XXI y desde el Oncenio de Leguía hasta la historia reciente en el Perú (s. XXI), y reconoce que estos cambios no necesariamente llevan al progreso y desarrollo sostenible. ✓ Explica las relaciones existentes entre diversos hechos o procesos históricos, desde la prehistoria hasta la caída del socialismo soviético y desde los primeros pobladores americanos hasta la historia reciente en el Perú (s. XXI) utilizando conceptos sociales, políticos y económicos abstractos y complejos ✓ Explica las relaciones existentes entre diversos hechos o procesos históricos, desde el periodo entre guerras hasta las crisis económicas de inicios del siglo XXI y desde el Oncenio de Leguía hasta la historia reciente en el Perú (s. XXI), con hechos de la actualidad, utilizando conceptos sociales, políticos y económicos abstractos y complejos. ✓ Elabora explicaciones sobre hechos, procesos o problemas históricos, desde la prehistoria hasta la caída del socialismo soviético y desde los primeros pobladores americanos hasta la historia reciente en el Perú (s. XXI), en las que establece jerarquías entre sus múltiples causas y reconoce que sus consecuencias desencadenan nuevos hechos o procesos históricos.	

	✓ Elabora explicaciones sobre hechos, procesos o problemas históricos, desde el periodo entre guerras hasta las crisis económicas de inicios del siglo XXI y desde el Oncenio de Leguía hasta la historia reciente en el Perú (s. XXI) en las que establece jerarquías entre sus múltiples causas y reconoce que sus consecuencias desencadenan nuevos hechos o procesos históricos. ✓ Explica las ideas, los comportamientos y las motivaciones de los protagonistas de los hechos o procesos históricos, desde la prehistoria hasta la caída del socialismo soviético y desde los primeros pobladores americanos hasta la historia reciente en el Perú (s. XXI),, para entender las razones de su acciones u omisiones, y cómo estas han configurado el presente e interviene en la construcción del futuro.	

Descripción de los niveles de desarrollo de la competencia "GESTIONA RESPONSABLEMENTE EL ESPACIO Y EL AMBIENTE."

VII Ciclo	Gestiona responsablemente el espacio y ambiente al proponer alternativas y promover la sostenibilidad del ambiente y la prevención de riesgo de desastre considerando las múltiples dimensiones. Explica las diferentes formas en las que se organiza el espacio geográfico como resultado de las decisiones (acciones o intervención) de los actores sociales. Utiliza fuentes de información geográfica y herramientas digitales para representar e interpretar el espacio geográfico.

2.- COMPETENCIA: "GESTIONA RESPONSABLEMENTE EL ESPACIO Y EL AMBIENTE"

El estudiante toma decisiones que contribuyen a la satisfacción de las necesidades desde una posición crítica y una perspectiva de desarrollo sostenible -es decir, sin poner en riesgo a las generaciones futuras-, y participa en acciones que disminuyen la vulnerabilidad de la sociedad frente a distintos desastres. Supone comprender que el espacio es una construcción social dinámica, es decir, un espacio de interacción entre elementos naturales y sociales que se va transformando a lo largo del tiempo y donde el ser humano cumple un rol fundamental.

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CAMPOS TEMÁTICOS
➢ Comprende las relaciones entre los elementos naturales y sociales. ➢ Maneja fuentes de información para comprender el espacio geográfico y el ambiente. ➢ Genera acciones para preservar el ambiente local y global	✓ Explica las formas de ser y organizar los espacios del mundo, la geodinámica la climatología y el territorio peruano y establece las relaciones entre los factores naturales y los actores sociales y su impacto en las condiciones de vida de la población. ✓ Utiliza información y herramientas cartográficas y digitales para representar e interpretar el espacio geográfico y el ambiente. ✓ Explica el impacto de las problemáticas ambientales, territoriales y de la condición de cambio climático (patrones de consumo de la sociedad, transporte en las grandes ciudades, emanaciones de gases, derrames de petróleo, manejo de cuencas, entre otras) en la calidad de vida de la población y cómo estas problemáticas pueden derivar en un conflicto socio ambiental. ✓ Realiza acciones concretas para el aprovechamiento sostenible del ambiente y para la mitigación y adaptación al cambio climático, basadas en la legislación ambiental vigente en el Perú y el mundo. ✓ Propone alternativas de mejora al plan de gestión de riesgos de desastres de escuela y familia considerando las dimensiones sociales, económicas políticas y culturales.	**GEOGRAFÍA** • Teoría Geográfica • Universo • El Sistema Solar • Movimientos de la Tierra • Geodesia I • Geodesia II

Descripción de los niveles de desarrollo de la competencia "Gestiona responsablemente los recursos económicos"

VII Ciclo

Gestiona responsablemente los recursos económicos al promover el ahorro y la inversión de los recursos considerando sus objetivos, riesgos y oportunidades. Asume una posición crítica frente a las actividades económicas y financieras ilícitas e informales, prácticas de producción y consumo que deterioran el ambiente y afectan los derechos humanos, el incumplimiento de responsabilidades tributarias y de las decisiones financieras que no consideran un fin previsional. Analiza las interrelaciones entre los agentes del sistema económico y financiero global teniendo en cuenta el mercado y el comercio mundial. Explica el rol del Estado como agente supervisor del sistema financiero.

3. COMPETENCIA: GESTIONA RESPONSABLEMENTE LOS RECURSOS ECONÓMICOS

El estudiante es capaz de administrar los recursos, tanto personales como familiares, a partir de asumir una postura crítica sobre el manejo de estos, de manera informada y responsable. Esto supone reconocerse como agente económico, comprender la función de los recursos económicos en la satisfacción de las necesidades, y el funcionamiento del sistema económico y financiero

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CAMPOS TEMÁTICOS
➢ Comprende las relaciones entre los elementos del sistema económico y financiero. ➢ Toma decisiones económicas y financieras.	✓ Explica las relaciones entre los agentes del sistema económico y financiero global (organismos financieros y organismos de cooperación internacional reconociendo los desafíos y las oportunidades que ofrecen para el desarrollo del Perú en el marco de la globalización económica. ✓ Describe la dinámica de la economía en todas sus dimensiones y procesos resaltando el rol del mercado y el papel de la demanda y la oferta. ✓ Describe la dinámica de los bloques económicos mundiales y el papel de los organismos financieros internacionales. Explica la importancia del mercado y el comercio internacional en esta dinámica. ✓ Explica cómo el Estado cumple un rol regulador y supervisor dentro del sistema financiero nacional, y define la política fiscal y monetaria del país. ✓ Propone alternativas para el uso responsable de los recursos económicos financieros del país teniendo en cuenta los riesgos y oportunidades que ofrece el contexto económico global.	

	✓ Utiliza las normas que protegen los derechos de los consumidores para toma decisiones económicas y financieras informadas y responsables. ✓ Sustenta una posición crítica ante prácticas económicas y financieras ilícitas e informales, y ante prácticas de producción y consumo que afectan el ambiente y los derechos humanos, así como ante el incumplimiento de responsabilidades tributarias y decisiones financieras que no tengan en cuenta un fin previsional.	

ÁREA: COMUNICACIÓN

Descripción de los niveles de desarrollo de la competencia "SE COMUNICA ORALMENTE EN SU LENGUA MATERNA"

VII Ciclo	Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos; infiere información relevante y conclusiones e interpreta la intención del interlocutor y las relaciones de poder en discursos que contienen sesgos, falacias y ambigüedades. Se expresa adecuándose a situaciones comunicativas formales e informales y a los géneros discursivos orales en que participa. Organiza y desarrolla sus ideas en torno a un tema y las relaciona mediante el uso de diversos recursos cohesivos; incorpora un vocabulario especializado y enfatiza los significados mediante el uso de recursos no verbales y paraverbales. Reflexiona sobre el texto y evalúa la validez de la información y su efecto en los interlocutores, de acuerdo con sus conocimientos, fuentes de información y al contexto sociocultural. En un intercambio, hace contribuciones relevantes y evalúa las ideas de los otros para contraargumentar, eligiendo estratégicamente cómo y en qué momento participa.

3. COMPETENCIA: SE COMUNICA ORALMENTE EN SU LENGUA MATERNA

Se define como una interacción dinámica entre uno o más interlocutores para expresar y comprender ideas y emociones. Supone un proceso activo de construcción del sentido de los diversos tipos de textos orales, ya sea de forma presencial o virtual, en los cuales el estudiante participa de forma alterna como hablante o como oyente.

Esta competencia se asume como una práctica social en la que el estudiante interactúa con distintos individuos o comunidades. Al hacerlo, tiene la posibilidad de usar el lenguaje oral de manera creativa y responsable, considerando la repercusión de lo expresado o escuchado, y estableciendo una posición crítica frente a los medios de comunicación audiovisuales. La comunicación oral es una herramienta fundamental para la constitución de las identidades y el desarrollo personal.

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CAMPOS TEMÁTICOS
➢ Obtiene información del texto oral. ➢ Infiere e interpreta información del texto oral. ➢ Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. ➢ Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica. ➢ Interactúa estratégicamente	✓ Recupera información explícita de los textos orales que escucha seleccionando detalles y datos específicos. Integra esta información cuando es dicha en distintos momentos, o por distintos interlocutores, en textos orales que presentan información contrapuesta y ambigua, falacias, paradojas, matices, sinónimos, vocabulario especializado, y expresiones con sentido figurado ✓ Explica el tema y propósito comunicativo del texto cuando este presenta información especializada o abstracta. Distingue lo relevante de lo complementario clasificando y sintetizando la información. Establece conclusiones sobre lo comprendido a partir de la comprensión global del texto. ✓ Deduce diversas relaciones lógicas entre las ideas del texto oral (causa-efecto, semejanza-diferencia, entre otras) a partir de información implicada, de detalle,	APTITUD VERBAL • Miscelánea verbal • Analogía • Conectores lógicos • La referencia • Tema central, Ida central y Título • Texto Narrativo, Expositivo, Argumentativo y Descriptivo

con distintos interlocutores. ➢ Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral.	contrapuesta o ambigua, y de presuposiciones y sesgos del texto. Señala las características implícitas de seres, objetos, hechos y lugares. Determina el significado de palabras en contexto y de expresiones con sentido figurado. ✓ Explica las intenciones de sus interlocutores considerando e uso de diversas estrategias discursivas y recursos no verbales y paraverbales. Explica diferentes puntos de vista falacias, ambigüedades, paradojas y matices, contraargumentos, y diversas figuras retóricas, así como la trama y la evolución de personajes. También explica las representaciones sociales y los niveles de sentido de acuerdo con el sentido global del texto. ✓ Adecúa el texto oral a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo, el tipo textual y las características del género discursivo. Elige estratégicamente el registro formal e informal adaptándose a los interlocutores y sus contextos socioculturales. ✓ Expresa oralmente ideas y emociones de forma coherente y cohesionada. Ordena y jerarquiza las ideas en torno a un tema, y las desarrolla para ampliar o precisar la información. Estructura estratégicamente una secuencia textual (Argumenta, narra, describe, etc.) de forma apropiada. Establece diversas relaciones lógicas entre las ideas mediante el uso preciso de varios tipos de referentes, conectores y otros marcadores textuales. Incorpora un vocabulario	

	pertinente y preciso que incluye sinónimos y algunos términos especializados. ✓ Emplea estratégicamente gestos y movimientos corporales que enfatizan o atenúan lo que dice. Controla la distancia física que guarda con sus interlocutores. Ajusta el volumen, la entonación y el ritmo de su voz, así como las pausas y los silencios, para transmitir emociones, caracterizar personajes o producir otros efectos en el público como el suspenso y el entretenimiento. ✓ Participa en diversos intercambios orales alternando los roles de hablante y oyente. Decide estratégicamente cómo y en qué momento participar recurriendo a saberes previos, usando lo dicho por sus interlocutores y aportando nueva información para persuadir, contra argumentar y consensuar. Emplea estrategias discursivas, y normas y modos de cortesía según el contexto sociocultural. ✓ Opina como hablante y oyente sobre el contenido del texto oral, las representaciones sociales que este plantea, las intenciones de los interlocutores, y el efecto de lo dicho en el hablante y el oyente. Justifica su posición sobre las relaciones de poder e ideologías presentes en los textos considerando su experiencia y los contextos socioculturales en que se desenvuelve. ✓ Evalúa los estilos de los hablantes la eficacia de recursos verbales, no verbales y para verbales y la pertinencia de las estrategias discursivas. Determina la	

	validez de la información contrastándola con otros textos o fuentes de información. ✓ Emite un juicio crítico sobre la adecuación de textos orales del ámbito escolar y social y de medios de comunicación a la situación comunicativa, así como la coherencia de las ideas y la cohesión entre estas	

Descripción de los niveles de desarrollo de la competencia "LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS EN SU LENGUA MATERNA"

VII Ciclo

Lee diversos tipos de textos con estructuras complejas, vocabulario variado y especializado. Integra información contrapuesta y ambigua que está en distintas partes del texto. Interpreta el texto considerando información relevante y de detalle para construir su sentido global, valiéndose de otros textos y reconociendo distintas posturas y sentidos. Reflexiona sobre formas y contenidos del texto y asume una posición sobre las relaciones de poder que este presenta. Evalúa el uso del lenguaje, la validez de la información, el estilo del texto, la intención de estrategias discursivas y recursos textuales. Explica el efecto del texto en el lector a partir de su conocimiento y del contexto sociocultural en el que fue escrito.

8. **COMPETENCIA: LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS EN SU LENGUA MATERNA**

Esta competencia se define como una interacción dinámica entre el lector, el texto y los contextos socioculturales que enmarcan la lectura. Supone para el estudiante un proceso activo de construcción del sentido, ya que el estudiante no solo decodifica o comprende la información explícita de los textos que lee, sino que es capaz de interpretarlos y establecer una posición sobre ellos.

Cuando el estudiante pone en juego esta competencia utiliza saberes de distinto tipo y recursos provenientes de su experiencia lectora y del mundo que lo rodea. Ello implica tomar conciencia de la diversidad de propósitos que tiene la lectura, del uso que se hace de esta en distintos ámbitos de la vida, del papel de la experiencia literaria en la formación de lectores y de las relaciones intertextuales que se establecen entre los textos leídos. Esto es crucial en un mundo donde las nuevas tecnologías y la modalidad han transformado los modos de leer.

Para construir el sentido de los textos que lee, es indispensable asumir la lectura como una práctica social situada en distintos grupos o comunidades socioculturales. Al involucrarse con la lectura, el estudiante contribuye con su desarrollo personal, así como el de su propia comunidad, además de conocer e interactuar con contextos socioculturales distintos al suyo.

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CAMPOS TEMÁTICOS
➢ Obtiene información del texto escrito. ➢ Infiere e interpreta información del texto. ➢ Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto.	✓ Identifica información explícita, relevante y complementaria seleccionando datos específicos y detalles en diversos tipos de texto de estructura compleja y con información contrapuesta y ambigua, así como falacias, paradojas matices y vocabulario especializado. Integra información explícita cuando se	**LITERATURA** • Géneros literarios • Figuras literaria • Clasicismo griego I • Clasicismo griego II • Teatro Griego I • Teatro Griego I

	encuentra en distintas partes del texto, o en distintos textos al realizar una lectura intertextual. ✓ Explica el tema, los subtemas y el propósito comunicativo del texto cuando este presenta información especializada o abstracta. Distingue lo relevante de lo complementario clasificando y sintetizando la información. Establece conclusiones sobre lo comprendido contrastando su experiencia y conocimiento con el contexto sociocultural del texto y del autor. ✓ Deduce diversas relaciones lógicas entre las ideas del texto escrito (causa-efecto, semejanza-diferencia, entre otras) a partir de información de detalle, contrapuesta y ambigua del texto, o al realizar una lectura intertextual. Señala las características implícitas de seres, objetos, hechos y lugares y determina el significado de palabras en contexto y de expresiones con sentido figurado. ✓ Explica la intención del autor considerando diversas estrategias discursivas utilizadas, y las características del tipo textual y género discursivo. Explica diferentes puntos de vista, sesgos, falacias, ambigüedades, paradojas, matices, contraargumentos, y el uso de la información estadística, así como las representaciones sociales presentes en el texto. Asimismo, explica el modo en que el texto construye diferentes sentidos o interpretaciones considerando la	

	trama, diversas figuras retóricas utilizadas o la evolución de personajes. ✓ Opina sobre el contenido, la organización textual, las estrategias discursivas, las representaciones sociales y la intención del autor. Emite un juicio crítico sobre la eficacia y validez de la información, y sobre el estilo de un autor, considerando los efectos del texto en los lectores, y contrastando su experiencia y conocimiento con el contexto sociocultural del texto y del autor. ✓ Justifica la elección o recomendación de textos de su preferencia cuando los comparte con otros. Sustenta su posición sobre las relaciones de poder e ideologías de los textos. Contrasta textos entre sí, y determina las características de tipos textuales y géneros discursivos, o de movimientos literarios	

Descripción de los niveles de desarrollo de la competencia "ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN SU LENGUA MATERNA"

VII Ciclo

Escribe diversos tipos de textos de forma reflexiva. Adecúa su texto al destinatario, propósito y el registro a partir de su experiencia previa, de fuentes de información complementarias y divergentes, y de su conocimiento del contexto histórico y sociocultural. Organiza y desarrolla lógicamente las ideas en torno a un tema, y las estructura en párrafos, capítulos o apartados de acuerdo con distintos géneros discursivos. Establece relaciones entre ideas a través del uso preciso de diversos recursos cohesivos. Emplea vocabulario variado, especializado y preciso, así como una variedad de recursos ortográficos y textuales para darle claridad y sentido a su texto. Reflexiona y evalúa de manera permanente la validez de la información, la coherencia y cohesión de las ideas en el texto que escribe; controla el lenguaje para contraargumentar, reforzar o sugerir sentidos y producir diversos efectos en el lector según la situación comunicativa.

3. COMPETENCIA: ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN SU LENGUA MATERNA

Esta competencia se define como el uso del lenguaje escrito para construir sentidos en el texto y comunicarlos a otros. Se trata de un proceso reflexivo porque supone la adecuación y organización de los textos considerando los contextos y el propósito comunicativo, así como la revisión permanente de lo escrito con la finalidad de mejorarlo.

En esta competencia, el estudiante pone en juego saberes de distinto tipo y recursos provenientes de su experiencia con el lenguaje escrito y del mundo que lo rodea. Utiliza el sistema alfabético y un conjunto de convenciones de la escritura, así como diferentes estrategias para ampliar ideas, enfatizar o matizar significados en los textos que escribe. Con ello, toma conciencia de las posibilidades y limitaciones que ofrece el lenguaje, la comunicación y el sentido. Esto es fundamental para que el estudiante se pueda comunicar de manera escrita, utilizando las tecnologías que el mundo moderno ofrece y aprovechando los distintos formatos y tipos de textos que el lenguaje le permite.

Para construir el sentido de los textos que escribe, es indispensable asumir la escritura como una práctica social. Además de participar en la vida social, esta competencia supone otros propósitos, como la construcción de conocimientos o el uso estético del lenguaje. Al involucrarse con la escritura, se ofrece la posibilidad de interactuar con otras personas empleando el lenguaje escrito de manera creativa y responsable.

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CAMPOS TEMÁTICOS
➢ Adecúa el texto a la situación comunicativa. ➢ Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. ➢ Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente. ➢ Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.	✓ Adecúa el texto a la situación comunicativa considerando e propósito comunicativo, el tipo textual y las características del género discursivo, así como el formato y el soporte. Elige estratégicamente el registro formal o informal adaptándose a los destinatarios y seleccionando fuentes de información complementaria y divergente.	**LENGUAJE** • Lenguaje • El Multilingüismo • Los sonidos del lenguaje • Homonimia sintáctica • La Silaba y concurrencia vocálica • Tildación general y especial

	✓ Escribe textos de forma coherente y cohesionada. Ordena las ideas en torno a un tema, las jerarquiza en subtemas e ideas principales, y las desarrolla para contra argumentar o precisar la información sin digresiones o vacíos. Estructura estratégicamente una secuencia textual (Argumenta, narra, describe, etc.) de forma apropiada. Establece diversas relaciones lógicas entre las ideas a través del uso preciso de referentes, conectores y otros marcadores textuales. Incorpora de forma pertinente vocabulario que incluye sinónimos y términos especializados. ✓ Escribe textos de forma coherente y cohesionada. Ordena las ideas en torno a un tema, las jerarquiza en subtemas e ideas principales, y las desarrolla para contra argumentar o precisar la información sin digresiones o vacíos. Estructura estratégicamente una secuencia textual (Argumenta, narra, describe, etc.) de forma apropiada. Establece diversas relaciones lógicas entre las ideas a través del uso preciso de referentes, conectores y otros marcadores textuales. Incorpora de forma pertinente vocabulario que incluye sinónimos y algunos términos especializados.	

	✓ Utiliza de forma precisa, los recursos gramaticales y ortográficos (por ejemplo, tiempos verbales) que contribuyen al sentido de su texto. Emplea diversas figuras retóricas para caracterizar personas, personajes, escenarios y mundos representados, así como para elaborar patrones rítmicos y versos libres. Emplea diversas estrategias discursivas (retórica, paratextos, diseño visual del texto, entre otros) para contra argumentar, reforzar o sugerir sentidos en el texto, con el fin de producir efectos en el lector, como la persuasión o la verosimilitud, entre otros. ✓ Evalúa de manera permanente el texto determinando si se ajusta a la situación comunicativa; si existen contradicciones, digresiones o vacíos que afectan la coherencia entre las ideas; o si el uso preciso de conectores y referentes asegura la cohesión entre estas. Determina la eficacia de los recursos ortográficos utilizados, así como la pertinencia del vocabulario y de los términos especializados para mejorar el texto y garantizar su sentido. ✓ Evalúa el modo en que el lenguaje refuerza o sugiere sentidos en su texto y produce efectos en los lectores considerando su	

	propósito al momento de escribirlo. Compara y contrasta aspectos gramaticales y ortográficos, diversas características de tipos textuales y géneros discursivos, así como otras convenciones vinculadas con el lenguaje escrito, cuando evalúa el texto.	

ÁREA: MATEMÁTICA

Descripción de los niveles de desarrollo de la competencia "RESUELVE PROBLEMAS DE CANTIDAD"

VII Ciclo

Resuelve problemas referidos a las relaciones entre cantidades muy grandes o pequeñas, magnitudes o intercambios financieros, traduciéndolas a expresiones numéricas y operativas con números irracionales o racionales, notación científica, intervalos, y tasa de interés simple y compuesto. Evalúa si estas expresiones cumplen con las condiciones iniciales del problema. Expresa su comprensión de los números racionales e irracionales, de sus operaciones y propiedades, así como de la notación científica; establece relaciones de equivalencia entre múltiplos y submúltiplos de unidades de masa, y tiempo, y entre escalas de temperatura, empleando lenguaje matemático y diversas representaciones; en base a esto interpreta e integra información contenida en varias fuentes de información. Selecciona, combina y adapta variados recursos, estrategias y procedimientos matemáticos de cálculo y estimación para resolver problemas, los evalúa y opta por aquellos más idóneos según las condiciones del problema. Plantea y compara afirmaciones sobre números racionales y sus propiedades, formula enunciados opuestos o casos especiales que se cumplen entre expresiones numéricas; justifica, comprueba o descarta la validez de la afirmación mediante contraejemplos o propiedades matemáticas.

5. COMPETENCIA: RESUELVE PROBLEMAS DE CANTIDAD.

Consiste en que el estudiante solucione problemas o plantee nuevos que le demanden construir y comprender las nociones de número, de sistemas numéricos, sus operaciones y propiedades. Además, dotar de significado a estos conocimientos en la situación y usarlos para representar o reproducir las relaciones entre sus datos y condiciones. Implica también discernir si la solución buscada requiere darse como una estimación o cálculo exacto, y para esto selecciona estrategias, procedimientos, unidades de medida y diversos recursos. El razonamiento lógico en esta competencia es usado cuando el estudiante hace comparaciones, explica a través de analogías, induce propiedades a partir de casos particulares o ejemplos, en el proceso de resolución del problema.

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CAMPOS TEMÁTICOS
➢ Traduce cantidades a expresiones numéricas. Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones. ➢ Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo. ➢ Argumenta afirmaciones sobre las relaciones numéricas y las operaciones.	✓ Establece relaciones entre datos y acciones de comparar e igualar cantidades o trabajar con tasas de interés compuesto. Las transforma a expresiones numéricas (modelos) que incluyen operaciones con números racionales y algunos números racionales como, e, φ, o raíces inexactas; notación científica; e interés compuesto u otros modelos a su alcance. ✓ Evalúa si la expresión numérica (modelo) planteada reprodujo las condiciones de la situación, y la modifica y ajusta para solucionar problemas similares y sus variantes. ✓ Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico su comprensión de los órdenes del sistema de numeración decimal al expresar una cantidad muy grande o pequeña en notación científica, así como al comparar cantidades expresadas en notación científica y hacer equivalencias entre números irracionales usando aproximaciones y redondeos. ✓ Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico su comprensión de la expresión fraccionaria como una forma general de expresar un número racional y de la noción de densidad en los	**I BIMESTRE** **ARITMÉTICA** • Teoría de conjuntos I • Teoría de conjuntos II • Numeración I • Numeración II • Cuatro operaciones I • Cuatro operaciones II **RAZ. MATEMÁTICO** • Juegos de ingenio • Inducción y deducción matemática • Sucesiones alfanuméricas, aritméticas y geométricas • Series aritméticas y geométricas, sumas notables • Ordenamientos lineales y circulares

	números racionales al asociar los puntos de una recta con números racionales. ✓ Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico su comprensión sobre las tasas de interés y de términos financieros (capital, monto, tiempo, gastos de operación impuesto a la renta, índice per cápita) para interpretar el problema en su contexto y estableciendo relaciones entre representaciones. ✓ Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico su comprensión sobre las operaciones con números racionales e irracionales usando redondeos o aproximaciones, así como sobre las operaciones entre cantidades expresadas en notación exponencial. Usa este entendimiento para interpretar las condiciones de un problema en su contexto. Establece relaciones entre representaciones. ✓ Selecciona, combina y adapta estrategias de cálculo, estimación, recursos y procedimientos diversos para realizar operaciones con racionales y raíces inexactas aproximadas, tasas de interés, cantidades en notación científica e intervalos, y para simplificar procesos usando las propiedades de los números y las operaciones, optando por los más idóneos. ✓ Selecciona y usa unidades y subunidades e instrumentos pertinentes para estimar o expresar el valor de una magnitud derivada (velocidad, aceleración, etc.) según el nivel de exactitud exigida en el problema. ✓ Plantea y compara afirmaciones sobre las propiedades de las operaciones con raíces inexactas aproximadas, y sobre la conveniencia o no de determinadas tasas de interés u otras relaciones numéricas que descubre, y las justifica con ejemplos, contraejemplos, y propiedades de los números y las operaciones.	• Cuadro de decisiones y principio de falsa suposición **II BIMESTRE** **ARITMÉTICA** • Divisibilidad I • Divisibilidad II • Números primos • MCD y MCM I • MCD y MCM II • Números racionales **RAZ. MATEMÁTICO** • Lógica de clases • Cuatro operaciones y métodos operativos • Planteo de ecuaciones • Problemas sobre edades • Problemas sobre móviles • Cronometría **III BIMESTRE** **ARITMÉTICA** • Razones y proporciones • Magnitudes proporcionales • Regla de tres • Reparto proporcional • Promedios

	Comprueba la validez de una afirmación opuesta a otra o de un caso especial mediante ejemplos, contraejemplos, sus conocimientos, y el razonamiento inductivo y deductivo.	• Regla de mezcla **RAZ. MATEMÁTICO** • Problemas con fracciones • Porcentajes • Operaciones matemáticas • Máximo y mínimo • Certezas y principio de conteo • Análisis combinatorio I **IV BIMESTRE** **ARITMÉTICA** • Porcentajes • Regla de interés • Estadistica I • Estadística II • Lógica proposicional I • Lógica proposicional II **RAZ. MATEMÁTICO** • Análisis combinatorio II • Probabilidades • Áreas sombreadas • Suficiencia de datos • Psicotécnica, analogías y distribuciones

		numéricas • Gráficos estadísticos.

Descripción de los niveles de desarrollo de la competencia "RESUELVE PROBLEMAS DE REGULARIDAD, EQUIVALENCIA Y CAMBIO"

VII Ciclo

Resuelve problemas referidos a analizar cambios continuos o periódicos, o regularidades entre magnitudes, valores, o expresiones; traduciéndolas a expresiones algebraicas que pueden contener la regla general de progresiones geométricas, sistema de ecuaciones lineales, ecuaciones y funciones cuadráticas y exponenciales, Evalúa si la expresión algebraica reproduce las condiciones del problema. Expresa su comprensión de la regla de formación de sucesiones y progresiones geométricas; la solución o conjunto solución de sistemas de ecuaciones lineales e inecuaciones; la diferencia entre una función lineal y una función cuadrática y exponencial; y sus parámetros; las usa para interpretar enunciados o textos o fuentes de información usando lenguaje matemático y gráficos. Selecciona, combina y adapta variados recursos, estrategias y procedimientos matemáticos para determinar términos desconocidos en progresiones geométricas, solucionar ecuaciones lineales o cuadráticas, simplificar expresiones usando identidades algebraicas; evalúa y opta por aquellos más idóneos según las condiciones del problema. Plantea afirmaciones sobre enunciados opuestos o casos especiales que se cumplen entre expresiones algebraicas; así como predecir el comportamiento de variables; comprueba o descarta la validez de la afirmación mediante contraejemplos, y propiedades matemáticas.

6. COMPETENCIA: RESUELVE PROBLEMAS DE REGULARIDAD, EQUIVALENCIA Y CAMBIO

Consiste en que el estudiante logre caracterizar equivalencias y generalizar regularidades y el cambio de una magnitud con respecto de otra, a través de reglas generales que le permitan encontrar valores desconocidos, determinar restricciones y hacer predicciones sobre el comportamiento de un fenómeno. Para esto plantea ecuaciones, inecuaciones y funciones, y usa estrategias, procedimientos y propiedades para resolverlas, graficarlas o manipular expresiones simbólicas. Así también razona de manera inductiva y deductiva, para determinar leyes generales mediante varios ejemplos, propiedades y contraejemplos.

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CAMPOS TEMÁTICOS
➢ Traduce datos y condiciones a expresiones algebraicas y gráficas. ➢ Comunica su comprensión sobre las relaciones algebraicas. ➢ Usa estrategias y procedimientos para encontrar equivalencias y reglas generales. ➢ Argumenta afirmaciones sobre relaciones de cambio y equivalencia.	✓ Establece relaciones entre datos, valores desconocidos regularidades, y condiciones de equivalencia o de variación entre magnitudes. Transforma esas relaciones a expresiones algebraicas o gráficas (modelos) que incluyen sucesiones crecientes o decrecientes, a sistemas de ecuaciones lineales con dos incógnitas, a inecuaciones, a funciones cuadráticas con coeficientes racionales y a funciones exponenciales. ✓ Realiza ajustes o modificaciones a la expresión algebraica o gráfica (modelos) planteada cuando no cumple con todas las condiciones del problema o, si lo considera necesario, la ajusta a nuevas condiciones en problemas similares. ✓ Expresa, con diversas representaciones gráficas, tabulares simbólicas, y con lenguaje algebraico, su comprensión sobre la regla de formación de una sucesión creciente y decreciente, para interpretar un problema en su contexto y estableciendo relaciones entre dichas representaciones. ✓ Expresa, con diversas representaciones gráficas, tabulares simbólicas, y con lenguaje algebraico, su comprensión sobre la	**ÁLGEBRA** • Leyes de exponentes • Polinomios • Productos notables • División algebraica • Cocientes notables • Factorización

	solución o soluciones de una ecuación cuadrática y el sentid o de sus valores máximos o mínimos e intercepto, en el contexto del problema. Interrelaciona estas representaciones y selecciona la más conveniente. ✓ Expresa, con diversas representaciones gráficas, tabulares y simbólicas, y con lenguaje algebraico, su comprensión sobre la dilatación, la contracción, los desplazamientos horizontales y verticales, las intersecciones con los ejes de una función cuadrática, y la función exponencial al variar sus coeficientes. ✓ Combina y adapta estrategias heurísticas, recursos métodos gráficos o procedimientos óptimos para hallar términos desconocidos de una sucesión creciente o decreciente, y para solucionar sistemas de ecuaciones lineales, ecuaciones cuadráticas y exponenciales, usando identidades algebraica o propiedades de las desigualdades. ✓ Plantea afirmaciones sobre características de una sucesión creciente y decreciente, u otras relaciones de cambio que descubre. Justifica y comprueba la validez de una afirmación opuesta a otra o de un caso especial mediante ejemplos, contraejemplos, conocimientos geométricos, o razonamiento inductivo y deductivo. ✓ Plantea afirmaciones sobre la posibilidad o imposibilidad de solucionar una ecuación cuadrática sobre la base del análisis de sus coeficientes o el valor del discriminante. Justifica y comprueba la validez de una afirmación opuesta a otra o de un caso especial mediante ejemplos, contraejemplos, conocimientos geométricos, o razonamiento inductivo y deductivo. ✓ Plantea afirmaciones sobre relaciones de cambio que observa entre las variables de una función exponencial o funciones	

	cuadráticas. Justifica y comprueba la validez de una afirmación opuesta a otra.	

Descripción de los niveles de desarrollo de la competencia "RESUELVE PROBLEMAS DE FORMA, MOVIMIENTO Y LOCALIZACIÓN"

VII Ciclo

Resuelve problemas en los que modela características de objetos con formas geométricas compuestas, cuerpos de revolución, sus elementos y propiedades, líneas, puntos notables, relaciones métricas de triángulos, distancia entre dos puntos, ecuación de la recta, parábola y circunferencia; la ubicación, distancias inaccesibles, movimiento y trayectorias complejas de objetos mediante coordenadas cartesianas, razones trigonométricas, mapas y planos a escala. Expresa su comprensión de la relación entre las medidas de los lados de un triángulo y sus proyecciones, la distinción entre trasformaciones geométricas que conservan la forma de aquellas que conservan las medidas de los objetos, y de cómo se generan cuerpos de revolución, usando construcciones con regla y compas. Clasifica polígonos y cuerpos geométricos según sus propiedades, reconociendo la inclusión de una clase en otra. Selecciona, combina y adapta variados estrategias, procedimientos y recursos para determinar la longitud, perímetro, área o volumen de formas compuestas, así como construir mapas a escala, homotecias e isometrías. Plantea y compara afirmaciones sobre enunciados opuestos o casos especiales de las propiedades de las formas geométricas; justifica, comprueba o descarta la validez de la afirmación mediante contraejemplos o propiedades geométricas.

3. COMPETENCIA: RESUELVE PROBLEMAS DE FORMA, MOVIMIENTO Y LOCALIZACIÓN

Consiste en que el estudiante se oriente y describa la posición y el movimiento de objetos y de sí mismo en el espacio, visualizando, interpretando y relacionando las características de los objetos con formas geométricas bidimensionales y tridimensionales. Implica que realice mediciones directas o indirectas de la superficie, del perímetro, del volumen y de la capacidad de los objetos, y que logre construir representaciones de las formas geométricas para diseñar objetos, planos y maquetas, usando instrumentos, estrategias y procedimientos de construcción y medida. Además, describa trayectorias y rutas, usando sistemas de referencia y lenguaje geométrico.

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CAMPOS TEMÁTICOS
➢ Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones. ➢ Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas. ➢ Usa estrategias y procedimientos para medir y orientarse en el espacio. ➢ Argumenta afirmaciones sobre relaciones geométricas.	✓ Establece relaciones entre las características y atributos medibles de objetos reales o imaginarios. Representa estas relaciones con formas bidimensionales, tridimensionales o compuestas, y con cuerpos de revolución, los que pueden combinar formas geométricas tridimensionales. También establece relaciones métricas entre triángulos y circunferencias. ✓ Describe la ubicación o los movimientos de un objeto real o imaginario, y los representa utilizando mapas y planos a escala, razones trigonométricas, y la ecuación de la parábola circunferencia. Describe las posibles secuencias de transformaciones sucesivas que dieron origen a una forma bidimensional. ✓ Expresa, con dibujos, construcciones con regla y compás, con material concreto, y con lenguaje geométrico, su comprensión sobre las propiedades de los cuerpos de revolución o formas tridimensionales compuestas, así como su clasificación, para interpretar un problema según su contexto y estableciendo relaciones entre representaciones ✓ Expresa, con dibujos, construcciones con regla y compás con material concreto, y con lenguaje geométrico, su comprensión sobre las transformaciones geométricas y la clasificación de las formas	**GEOMETRÍA** • Triángulos: Propiedades Fundamentales y Auxiliares • Líneas y puntos notables asociados a un triángulo • Líneas y puntos notables asociados a un triángulo - triángulos rectángulos notables, aproximados y pitagóricos • Congruencia de triángulos y aplicaciones de congruencia • Polígonos y perímetros • Cuadriláteros • Circunferencia **TRIGONOMETRÍA** • Sistema de medición angular • Sector circular

	geométricas por sus características y propiedades, para interpretar un problema según su contexto y estableciendo relaciones entre representaciones. ✓ Lee textos o gráficos que describen las propiedades de los cuerpos de revolución, compuestos y truncados, así como la clasificación de las formas geométricas por sus características y propiedades comunes o distintivas. Lee mapas a diferente escala, e integra la información que contienen para ubicar lugares, profundidades, alturas o determinar rutas óptimas. ✓ Combina y adapta estrategias heurísticas, recursos o procedimientos para determinar la longitud, el área y el volumen de cuerpos geométricos compuestos y de revolución, así como áreas irregulares expresadas en planos o mapas empleando coordenadas cartesianas y unidades convencionales (centímetro, metro y kilómetro). ✓ Combina y adapta estrategias heurísticas, recursos o procedimientos para describir las diferentes vistas de una forma tridimensional compuesta (frente, perfil y base) y reconstruir su desarrollo en el plano sobre la base de estas, empleando unidades convencionales (centímetro, metro y kilómetro) y no convencionales (por ejemplo, pasos). ✓ Plantea y contrasta afirmaciones sobre las relaciones y propiedades que descubre entre los objetos, entre objetos y formas geométricas, y entre las formas geométricas, sobre la base de experiencias directas o simulaciones. Comprueba la validez de una afirmación opuesta a otra, o de un caso especial mediante contraejemplos, conocimientos geométricos, y razonamiento inductivo o deductivo.	• Razones trigonométricas de ángulos agudos • Razones trigonométricas de ángulos notables • Resolución de triángulos rectángulos • Ángulos verticales

Descripción de los niveles de desarrollo de la competencia "RESUELVE PROBLEMAS DE GESTIÓN DE DATOS E INCERTIDUMBRE"

VII Ciclo

Resuelve problemas en los que plantea temas de estudio, caracterizando la población y la muestra e identificando las variables a estudiar; empleando el muestreo aleatorio para determinar una muestra representativa. Recolecta datos mediante encuestas y los registra en tablas, determina terciles, cuartiles y quintiles; la desviación estándar, y el rango de un conjunto de datos; representa el comportamiento de estos usando gráficos y medidas estadísticas más apropiadas a las variables en estudio. Interpreta la información contenida en estos, o la información relacionadas a su tema de estudio proveniente de diversas fuentes, haciendo uso del significado de la desviación estándar, las medidas de localización estudiadas y el lenguaje estadístico; en base a esto contrasta y justifica conclusiones sobre las características de la población. Expresa la ocurrencia de sucesos dependientes, independientes, simples o compuestos de una situación aleatoria mediante la probabilidad, y determina su espacio muestral; interpreta las propiedades básicas de la probabilidad de acuerdo con las condiciones de la situación; justifica sus predicciones con base a los resultados de su experimento o propiedades.

3. COMPETENCIA: RESUELVE PROBLEMAS DE GESTIÓN DE DATOS E INCERTIDUMBRE

Consiste en que el estudiante analice datos sobre un tema de interés o estudio o de situaciones aleatorias, que le permita tomar decisiones, elaborar predicciones razonables y conclusiones respaldadas en la información producida. Para ello, el estudiante recopila, organiza y representa datos que le dan insumos para el análisis, interpretación e inferencia del comportamiento determinista o aleatorio de los mismos usando medidas estadísticas y probabilísticas.

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CAMPOS TEMÁTICOS
➢ Representa datos con gráficos y medidas estadísticas o probabilísticas. ➢ Comunica su comprensión de los conceptos estadísticos y probabilísticos. ➢ Usa estrategias y procedimientos para recopilar y procesar datos. ➢ Sustenta conclusiones o decisiones con base en la información obtenida.	• Representa las características de una población mediante el estudio de variables y el comportamiento de los datos de una muestra, mediante medidas de tendencia central, medidas de localización (tercil y quintil), desviación estándar para datos agrupados y gráficos estadísticos. Para ello, selecciona los más apropiados para las variables estudiadas. • Determina las condiciones y restricciones de una situación aleatoria, analiza la ocurrencia de sucesos simples y compuestos, y la representa con el valor de su probabilidad expresada como racional de 0 a 1. A partir de este valor, determina la mayor o menor probabilidad de un suceso compuesto en comparación con otro. • Expresa con diversas representaciones y lenguaje matemático su comprensión sobre el valor de terciles y quintiles de una distribución de datos, así como la pertinencia de las medidas de tendencia central en relación con la desviación estándar, según el contexto de la población en estudio. Asimismo, expresa el valor de la probabilidad de sucesos simples y compuestos de una situación aleatoria y cómo se distinguen los sucesos simples de los compuestos. • Lee, interpreta, y explica una variedad de tablas y gráficos, as como diversos textos que contengan valores sobre las medidas estadísticas	

	de una población y medidas probabilísticas en estudio, para deducir nuevos datos y predecir un comportamiento a futuro. Sobre la base de ello, produce nueva información y evalúa el dato o los datos que producen algún sesgo en el comportamiento de otros. • Recopila datos de variables cualitativas o cuantitativas de una población mediante encuestas o la observación. Los recopila con el propósito de analizarlos y producir información sobre el comportamiento de datos. • Determina una muestra representativa de una población pertinente para el objetivo de estudio y para las características de la población estudiada. • Adapta y combina procedimientos para determinar medidas de tendencia central, desviación estándar de datos continuos, medidas de localización, y probabilidad de eventos simples o compuestos de una situación aleatoria. Adecúa los procedimientos utilizados a otros contextos de estudio. • Plantea y contrasta afirmaciones o conclusiones sobre las características o tendencias de una población o de eventos aleatorios a partir de sus observaciones o análisis de datos. Las justifica con ejemplos y contraejemplos usando sus conocimientos y la información obtenida en su investigación. Reconoce errores, vacíos o sesgos en sus conclusiones o en las de otros estudios, y propone mejoras.	

ÁREA: CIENCIA Y TECNOLOGÍA

Descripción de los niveles de desarrollo de la competencia "INDAGA MEDIANTE MÉTODOS CIENTÍFICOS PARA CONSTRUIR CONOCIMIENTOS"

VII Ciclo

Indaga a partir de preguntas y plantea hipótesis en base a conocimientos científicos y observaciones previas. Elabora el plan de observaciones o experimentos y los argumenta en base a principios científicos y los objetivos planteados. Realiza mediciones y comparaciones sistemáticas que evidencian la acción de diversos tipos de variables. Analiza tendencias y relaciones en los datos tomando en cuenta el error y reproducibilidad, los interpreta en base a conocimientos científicos y formula conclusiones, las argumenta apoyándose en sus resultados e información confiable. Evalúa la fiabilidad de los métodos y las interpretaciones de los resultados de su indagación.

7. COMPETENCIA: INDAGA, MEDIANTE MÉTODOS CIENTÍFICOS PARA CONSTRUIR CONOCIMIENTOS

El estudiante es capaz de construir su conocimiento acerca del funcionamiento y estructura del mundo natural y artificial que le rodea, a través de procedimientos propios de la ciencia, reflexionando acerca de lo que sabe y de cómo ha llegado a saberlo poniendo en juego actitudes como la curiosidad, asombro, escepticismo, entre otras.

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CAMPOS TEMÁTICOS
➢ Problematiza situaciones. ➢ Diseña estrategias para hacer indagación. ➢ Genera y registra datos e información. ➢ Analiza datos e información. ➢ Evalúa y comunica el proceso y resultado de su indagación.	✓ Formula preguntas sobre la materia y la energía, para delimitar el problema por indagar. Observa el comportamiento de las variables. Plantea hipótesis basadas en conocimientos científicos en las que establece relaciones entre las variables que serán investigadas. Considera las variables intervinientes que pueden influir en su indagación y elabora los objetivos. ✓ Propone y fundamenta, las reacciones químicas de la materia sobre la base de los objetivos de su indagación e información científica, procedimientos que le permitan observar, manipular y medir las variables; el tiempo por emplear; las medidas de seguridad, herramientas, materiales e instrumento de recojo de datos cualitativos/ cuantitativos; y el margen de error. Estos procedimientos también le permitirán prever un grupo de control para confirmar o refutar la hipótesis. ✓ Obtiene y organiza datos cualitativos/cuantitativos de la energía a partir de la manipulación de la variable independiente y de mediciones repetidas de la variable dependiente. Realiza los ajustes en sus procedimientos o instrumentos. Controla las variables intervinientes. Realiza cálculos de medidas de tendencia central proporcionalidad u otros. Obtiene el margen de error y representa sus resultados en gráficas.	**FÍSICA** • Movimiento Rectilíneo Uniforme (MRU • Movimiento Rectilíneo Uniformemente Variado (MRUV) • Movimiento Vertical de Caída Libre (MVCL) • Movimiento Parabólico de Caída Libre (MPCL) **QUÍMICA** • Estructura atómica • Núclidos. Especies iónicas • Tabla periódica **BIOLOGÍA** • Bioelemento y biomolécula inorgánica • Glúcidos y Lípidos • Proteínas y ácidos nucleicos

	✓ Compara los datos obtenidos (cualitativos y cuantitativos) de la transformación de la materia y energía para establecer relaciones de causalidad, correspondencia, equivalencia, pertenencia, similitud, diferencia u otros. Identifica regularidades o tendencias. Predice el comportamiento de las variables y contrasta los resultados con su hipótesis e información científica, para confirmar o refutar su hipótesis. ✓ Sustenta sus resultados de investigación, sobre la base de conocimientos científicos, sus conclusiones, los procedimientos y la reducción del error a través del uso del grupo de control, la repetición de mediciones, los cálculos y los ajustes realizados en la obtención de resultados válidos y fiables para demostrar la hipótesis y lograr el objetivo. Su indagación puede ser reproducida o genera nuevas preguntas que den lugar a otras indagaciones. Comunica su indagación con un informe escrito o a través de otros medios.	

Descripción de los niveles de desarrollo de la competencia "EXPLICA EL MUNDO NATURAL Y ARTIFICIAL BASÁNDOSE EN CONOCIMIENTOS SOBRE LOS SERES VIVOS, MATERIA Y ENERGÍA, BIODIVERSIDAD, TIERRA Y UNIVERSO"

VII Ciclo

Explica, en base a evidencias con respaldo científico, las relaciones cualitativas y las cuantificables entre: la estructura microscópica de un material y su reactividad con otros materiales o con campos y ondas; la información genética, las funciones de las células con las funciones de los sistemas (homeostasis); el origen de la Tierra, su composición, su evolución física, química y biológica con los registros fósiles. Argumenta su posición frente a las implicancias éticas, sociales y ambientales de situaciones socio-científicas o frente a cambios en la cosmovisión suscitada por el desarrollo de la ciencia y tecnología.

8. COMPETENCIA: EXPLICA EL MUNDO FÍSICO BASÁNDOSE EN CONOCIMIENTOS SOBRE LOS SERES VIVOS, MATERIA Y ENERGÍA, BIODIVERSIDAD, TIERRA Y UNIVERSO

El estudiante es capaz de comprender conocimientos científicos relacionados a hechos o fenómenos naturales, sus causas y relaciones con otros fenómenos, construyendo representaciones del mundo natural y artificial. Esta representación del mundo le permite evaluar situaciones donde la aplicación de la ciencia y la tecnología se encuentran en debate, para construir argumentos que le llevan a participar, deliberar y tomar decisiones en asuntos personales y públicos, mejorando su calidad de vida, así como conservar el ambiente.

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CAMPOS TEMÁTICOS
➢ Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo. ➢ Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico.	✓ Explica la propiedad de conservación de la materia y la energía a partir de la conversión materia-energía y viceversa, como en las reacciones de fisión y fusión nuclear. Evalúa las implicancias del uso de la radiación nuclear en la industria alimentaria, agrícola, de salud, entre otras. ✓ Explica cualitativa y cuantitativamente que los flujos magnéticos variables en una espira conductora producen corriente eléctrica continua o alterna siguiendo las leyes de la inducción electromagnética. ✓ Explica cualitativa y cuantitativamente la relación entre trabajo mecánico (plano inclinado, poleas y palancas) energía y potencia, y las condiciones de equilibrio en los sistemas físicos. ✓ Explica cualitativa y cuantitativamente el comportamiento de las ondas mecánicas, a partir del movimiento vibratorio armónico simple.	**FÍSICA** • Análisis dimensional I • Vectores • Movimiento Rectilíneo Uniforme (MRU • Movimiento Rectilíneo Uniformemente Variado (MRUV) • Movimiento Vertical de Caída Libre (MVCL) • Movimiento Parabólico de Caída Libre (MPCL) **QUÍMICA** • Materia • Estructura atómica • Núclidos. Especies iónicas • Número cuántico • Configuración electrónica • Tabla periódica **BIOLOGÍA** • Seres vivos

	✓ Sustenta cualitativa y cuantitativamente la actuación independiente y simultánea de dos movimientos en un movimiento compuesto de un móvil. ✓ Explica cualitativa y cuantitativamente que, cuando la fuerza total que actúa sobre un cuerpo es cero, este cuerpo permanece en reposo o se mueve con velocidad constante. ✓ Sustenta que el material genético de una especie puede ser aislado y transferido para la expresión de determinados caracteres. Fundamenta su posición considerando las implicancias éticas, sociales y ambientales. ✓ Fundamenta que la universalidad del código genético permite la transferencia de genes entre especies de manera natural y artificial. ✓ Explica que las enfermedades genéticas tienen su origen en anomalías en el ADN que pueden afectar la funcionalidad d genes específicos o su regulación. Fundamenta las relaciones entre los factores físicos y químicos que intervienen en los fenómenos y situaciones que amenazan la sostenibilidad de la biósfera. ✓ Fundamenta las implicancias éticas, sociales y ambientales del conocimiento científico y de las tecnologías en la cosmovisión y en la forma de vida de las personas. ✓ Fundamenta una visión de sí mismo, del ser humano y de mundo frente a eventos paradigmáticos, empleando diversas evidencias.	• Bioelemento y biomolécula inorgánica • Glúcidos y Lípidos • Proteínas y ácidos nucleicos • Citología • Citoplasma

Descripción de los niveles de desarrollo de la competencia
"DISEÑA Y CONSTRUYE SOLUCIONES TECNOLÓGICAS PARA RESOLVER PROBLEMAS DE SU ENTORNO"

VII Ciclo

Diseña y construye soluciones tecnológicas al justificar el alcance del problema tecnológico, determinar la interrelación de los factores involucrados en él y justificar su alternativa de solución en base a conocimientos científicos. Representa la alternativa de solución a través de esquemas o dibujos estructurados a escala, con vistas y perspectivas, incluyendo sus partes o etapas. Establece características de forma, estructura, función y explica el procedimiento, los recursos para implementarlas, así como las herramientas y materiales seleccionados. Verifica el funcionamiento de la solución tecnológica considerando los requerimientos, detecta error en la selección de materiales, imprecisiones en las dimensiones y procedimientos y realiza ajustes o rediseña su alternativa de solución. Explica el conocimiento científico y el procedimiento aplicado, así como las dificultades del diseño y la implementación, evalúa su funcionamiento, la eficiencia y propone estrategias para mejorarlo. Infiere impactos de la solución tecnológica y elabora estrategias para reducir los posibles efectos negativos.

9. COMPETENCIA: DISEÑA Y CONSTRUYE SOLUCIONES TECNOLÓGICAS PARA RESOLVER PROBLEMAS DE SU ENTORNO

El estudiante es capaz de construir objetos, procesos o sistemas tecnológicos, basados en conocimientos científicos, tecnológicos y de diversas prácticas locales, para dar respuesta a problemas del contexto, ligados a las necesidades sociales, poniendo en juego la creatividad y perseverancia.

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CAMPOS TEMÁTICOS
➢ Determina una alternativa de solución tecnológica. ➢ Diseña la alternativa de solución tecnológica ➢ Implementa y valida la alternativa de solución tecnológica. ➢ Evalúa y comunica el funcionamiento y los impactos de su alternativa de solución tecnológica.	✓ Describe el problema de la contaminación ambiental y las causas que lo generan. Explica su alternativa de solución usando energías renovables sobre la base de conocimiento científicos o prácticas locales. Da a conocer los requerimientos que debe cumplir esa alternativa de solución, los recursos disponibles para construirla, y sus beneficios directos e indirectos en comparación con soluciones tecnológicas similares. ✓ Representa su alternativa de solución con dibujos a escala, incluyendo vistas y perspectivas o diagramas de flujo. Describe sus partes o etapas, la secuencia de pasos, sus características de forma y estructura, y su función. Selecciona materiales, herramientas e instrumentos considerando su margen de error, recursos, posibles costos y tiempo de ejecución. Propone maneras de probar el funcionamiento de la solución tecnológica considerando su eficiencia y confiabilidad. ✓ Ejecuta la secuencia de pasos de su alternativa de solución manipulando materiales, herramientas e instrumentos considerando su grado de precisión y normas de seguridad Verifica el rango de funcionamiento de cada parte o etapa de la solución tecnológica. Detecta errores en los procedimientos o en la selección de materiales, y realiza ajustes o cambios según los requerimientos establecidos.	

	✓ Realiza pruebas repetitivas para verificar el funcionamiento de la solución tecnológica según los requerimientos establecidos y fundamenta su propuesta de mejora para incrementar la eficiencia y reducir el impacto ambiental. Explica su construcción, y los cambios o ajustes realizados sobre la base de conocimientos científicos o en prácticas locales.	

ÁREA: DESARROLLO PERSONAL, CIUDADANÍA Y CÍVICA

Descripción de los niveles de desarrollo de la competencia "CONSTRUYE SU IDENTIDAD"

VII Ciclo

Construye su identidad al tomar conciencia de los aspectos que lo hacen único, cuando se reconoce a sí mismo y valora sus identidades2 sus logros y los cambios que se dan en su desarrollo. Se reconoce como parte de un mundo globalizado. Manifiesta sus emociones, sentimientos, logros e ideas distinguiendo el contexto y las personas, y comprendiendo sus causas y consecuencias. Asume una postura ética frente a una situación de conflicto moral, integrando en su argumentación principios éticos, los derechos fundamentales, la dignidad de todas las personas. Reflexiona sobre las consecuencias de sus decisiones. Se plantea comportamientos que incluyen elementos éticos de respeto a los derechos de los demás y de búsqueda de justicia teniendo en cuenta la responsabilidad de cada quien por sus acciones. Se relaciona con los demás bajo un marco de derechos, sin discriminar por género u orientación sexual y sin violencia. Desarrolla relaciones afectivas, de amistad o de pareja, basadas en la reciprocidad y el respeto. Identifica situaciones que vulneran los derechos sexuales y reproductivos y propone pautas para prevenirlas y protegerse frente a ellas

3. COMPETENCIA CONSTRUYE SU IDENTIDAD

El estudiante conoce y valora su cuerpo, su forma de sentir, de pensar y de actuar desde el reconocimiento de las distintas identidades que lo definen (histórica, étnica, social, sexual, cultural, de género, entre otras) como producto de las interacciones continuas entre los individuos y los diversos contextos en los que se desenvuelven (familia, escuela, comunidad). No se trata de que los estudiantes construyan una identidad "ideal", sino que cada estudiante pueda –a su propio ritmo y criterio– ser consciente de las características que lo hacen único y de aquellas que lo hacen semejantes a otros

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CAMPOS TEMÁTICOS
➢ Se valora a sí mismo. ➢ Autorregula sus emociones. ➢ Reflexiona y argumenta éticamente. ➢ Vive su sexualidad de manera integral y responsable de acuerdo con su etapa de desarrollo y madurez.	✓ Evalúa las características personales, culturales, sociales y éticas que lo hacen único considerando su proyecto y sentido de vida. Describe sus logros, potencialidades y limitaciones Muestra disposición para utilizar sus potencialidades en situaciones de riesgo (por ejemplo, la drogadicción) durante e desarrollo de los talleres vivenciales. ✓ Expresa una postura crítica sobre sus prácticas culturales, las del país y las del mundo, valora su herencia cultural y natural y explica cómo la pertenencia a diversos grupos (culturales, religiosos, ambientales, de género, étnicos, políticos, etc. influye en la construcción de su identidad mediante las actividades culturales como semana del folklore e identidad nacional. ✓ Manifiesta sus emociones, sentimientos y comportamientos según el contexto y las personas. Explica sus causas y consecuencias, y utiliza estrategias de autorregulación que le permiten establecer relaciones justas durante las sesiones de aprendizaje. ✓ Sustenta, con argumentos razonados, una posición ética frente a situaciones de conflicto moral considerando principios éticos, los derechos y la dignidad humanos de acuerdo a las normas de	

	convivencia consensuadas; a través de talleres campañas del buen trato, del orden y puntualidad. ✓ Expresa puntos de vista razonados sobre las consecuencias de sus decisiones, y, para mejorar su comportamiento, propone acciones basadas en principios éticos, en la responsabilidad en la justicia en las sesiones de aprendizaje. ✓ Interactúa con los demás mostrando respeto por las formas de vivir y pensar la sexualidad de mujeres y varones en un marco de derechos. Explica la importancia de aceptar y comprender su sexualidad para su desarrollo personal, y de tomar decisiones responsables en su proyecto de vida. Rechaza toda expresión d discriminación por identidad de género u orientación sexual que vulnere la dignidad de las personas mediante talleres y sesiones aprendizaje. ✓ Realiza acciones de prevención y protección frente a situaciones que puedan vulnerar los derechos sexuales y reproductivos en su escuela y comunidad mediante talleres y sesiones aprendizaje.	

DESCRIPCIÓN DE LOS NIVELES DE DESARROLLO DE LA COMPETENCIA "CONVIVE Y PARTICIPA DEMOCRÁTICAMENTE"

VII Ciclo

Convive y participa democráticamente, relacionándose con los demás, respetando las diferencias y promoviendo los derechos de todos, así como cumpliendo sus responsabilidades y evaluando sus consecuencias. Se relaciona con personas de diferentes culturas respetando sus costumbres y creencias. Evalúa y propone normas para la convivencia social basadas en los principios democráticos y en la legislación vigente. Utiliza estrategia de negociación y diálogo para el manejo de conflictos. Asume responsabilidades en la organización y ejecución de acciones colectivas para promover sus derechos y responsabilidades frente a situaciones que involucran a su comunidad. Delibera sobre asuntos públicos con argumentos basados en fuentes confiables, los principios democráticos y la institucionalidad, y aporta a la construcción de consensos. Rechaza posiciones que legitiman la violencia o la vulneración de derechos.

4. COMPETENCIA CONVIVE Y PARTICIPA DEMOCRÁTICAMENTE

El estudiante actúa en la sociedad relacionándose con los demás de manera justa y equitativa, reconociendo que todas las personas tienen los mismos derechos y responsabilidades. Muestra disposición por conocer, comprender y enriquecerse con los aportes de las diversas culturas, respetando las diferencias. De igual forma, toma posición frente a aquellos asuntos que lo involucra como ciudadano y contribuye en la construcción del bienestar general, en la consolidación de los procesos democráticos y en la promoción de los derechos humanos.

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CAMPOS TEMÁTICOS
➢ Interactúa con todas las personas. ➢ Construye normas y asume acuerdos y leyes. ➢ Maneja conflictos de manera constructiva. ➢ Delibera sobre asuntos públicos. ➢ Participa en acciones que promueven el bienestar común.	✓ Demuestra actitudes de respeto por las personas con necesidades educativas especiales y por personas pertenecientes a culturas distintas de la suya. Rechaza situaciones de discriminación que puedan afectar los derechos de los grupos vulnerables. Cumple sus deberes en la escuela evalúa sus acciones tomando en cuenta los principios democráticos durante las sesiones de aprendizaje. ✓ Intercambia prácticas culturales con relación a las concepciones del mundo y de la vida, mostrando respeto y tolerancia por las diferencias durante el desarrollo de las actividades culturales como semana del folklore e identidad nacional. ✓ Propone normas que regulan la convivencia y buscan evitar problemas de discriminación, basadas en la normatividad vigente a nivel nacional y mundial en los talleres de normas consensuadas. ✓ Explica cómo se desarrolla la dinámica del conflicto y señala las actitudes que son fuente de este. Pone en práctica su rol de mediador para el manejo de conflictos en las sesiones de aprendizaje. ✓ Delibera sobre asuntos públicos que afectan los derechos humanos, la seguridad y la defensa nacional cuando sustenta su posición a partir de la contraposición de puntos de vista distintos del suyo, y sobre la base del análisis de las diversas posturas y los posibles intereses	

	involucrados. Aporta a la construcción de consensos que contribuyan al bien común basándose en principios democráticos. ✓ Realiza acciones participativas para promover y defender los derechos humanos y la justicia social y ambiental en las campañas de ayuda sociales como teletón, visita a albergues y otros.	

SISTEMA DE EVALUACIÓN EN EL NIVEL SECUNDARIA 1° A 5°

La evaluación se realiza teniendo como centro al estudiante y contribuye a su bienestar, reforzando su autoestima, ayudándolo a consolidar una imagen positiva de sí mismo y de confianza en sus posibilidades, motivándolo a seguir aprendiendo.
La finalidad de la evaluación es contribuir al desarrollo de las competencias de los estudiantes, planteadas en el Currículo Nacional.
El proceso de evaluación de los estudiantes se realiza de manera permanente y sistemática, siendo sus objetivos los siguientes:

a. Recopilar y analizar información para conocer y valorar los procesos de aprendizaje y los niveles de avance del desarrollo de competencias.
b. Tomar decisiones de manera oportuna y pertinente para la mejora continua de los procesos de aprendizaje y enseñanza.
c. Estimular los esfuerzos realizados, brindando a los estudiantes los incentivos necesarios que hagan factible el pleno desarrollo de sus potencialidades
d. Brindar información a los padres de familia sobre el avance y logros conseguidos por sus menores hijos.

La evaluación de los estudiantes tiene en cuenta los objetivos y actividades del Proyecto Educativo, las características de los Programas de estudio y de las distintas áreas curriculares, talleres y las condiciones del aprendizaje, asegurando objetividad, validez y confiabilidad.
De acuerdo a la Resolución Viceministerial N° 094-2020 MINEDU, la evaluación tiene un enfoque formativo, se retroalimenta al estudiante para que reflexione sobre su proceso de aprendizaje, reconozca sus fortalezas, dificultades y necesidades, gestionando su aprendizaje de manera autónoma.

En el primer y segundo grado de Educación secundaria, la evaluación es literal y descriptiva, privilegia y da cuenta de los progresos de los estudiantes. La calificación anual del área o taller, considerando que la evaluación es un proceso, es la misma que obtuvo en el cuarto bimestre.

De tercer a quinto grado de secundaria, la evaluación es cuantitativa, por competencias y capacidades (desempeños de logro). La valoración de los logros de aprendizaje se realizará empleando la escala vigesimal, siendo el calificativo mínimo de aprobación 11. Al finalizar cada bimestre se obtiene un calificativo del área. La calificación anual es en base al promedio de los cuatro bimestres.

La evaluación del comportamiento será cualitativa (AD, A, B, C) comprendiendo no solo aspectos disciplinarios, sino también el compromiso y participación del estudiante en todas las actividades de la Institución Educativa, los criterios de evaluación serán: responsabilidad, honradez, veracidad, ayuda mutua y respeto a los demás.
Los estudiantes y padres de familia serán informados de los resultados del proceso de evaluación del aprendizaje y del comportamiento, al término de cada bimestre y al final del año escolar.
La promoción de los estudiantes del nivel secundaria al grado superior es de acuerdo a la R. V. M. N°094-2020 MINEDU es de la siguiente manera.

a. Los alumnos de 1° de secundaria que obtienen “B” en la mitad o más de las competencias asociadas a todas las áreas o talleres, pudiendo alcanzar los niveles “AD”, “A”, o “C” en las demás competencias.

b. Los alumnos de 2° de secundaria que obtienen “A” o “AD” en la mitad o más de las competencias asociadas a tres áreas o talleres y “B” en las demás competencias.
c. Permanecen en el grado automáticamente cuando al termino del año lectivo los alumnos de 1° de secundaria obtienen “C” en más de la mitad de las competencias asociadas a cuatro o más áreas o talleres.
d. Permanecen en el grado automáticamente los alumnos de 2° de secundaria que obtienen “C” en la mitad o más de las competencias asociadas a cuatro o más áreas o talleres.
e. Permanecen en el grado los alumnos de 1° y 2° de secundaria, que en el Programa de Recuperación o en la Evaluación de recuperación no alcanzan los requerimientos para la promoción, indicados en los incisos a y b.

La situación de los alumnos de secundaria (3° a 5°) al término del año lectivo debe ser la siguiente

Promovidos, al año inmediato superior, si aprueban todas las áreas.
El proceso de recuperación, si tuvieran de una o tres áreas desaprobadas. La evaluación de este Proceso se realizará en el mes de febrero, y si de nuevo son desaprobados solo un área la llevaran a cargo.
Repiten de grado, si tuvieran cuatro o más áreas desaprobadas al final del año lectivo o taller de idioma japonés, si en el examen de recuperación de febrero fueran desaprobados nuevamente dos áreas.

Las evaluaciones de recuperación para los alumnos de 5° grado de secundaria que tengan hasta tres áreas desaprobadas se realizarán dentro de los 30 días posteriores a la finalización del año escolar. Si el alumno (a) no aprobó y no se presentó en el mes de febrero con dos áreas repite de grado.

El director puede autorizar el adelanto o postergación de las evaluaciones de los diferentes periodos en los casos de:

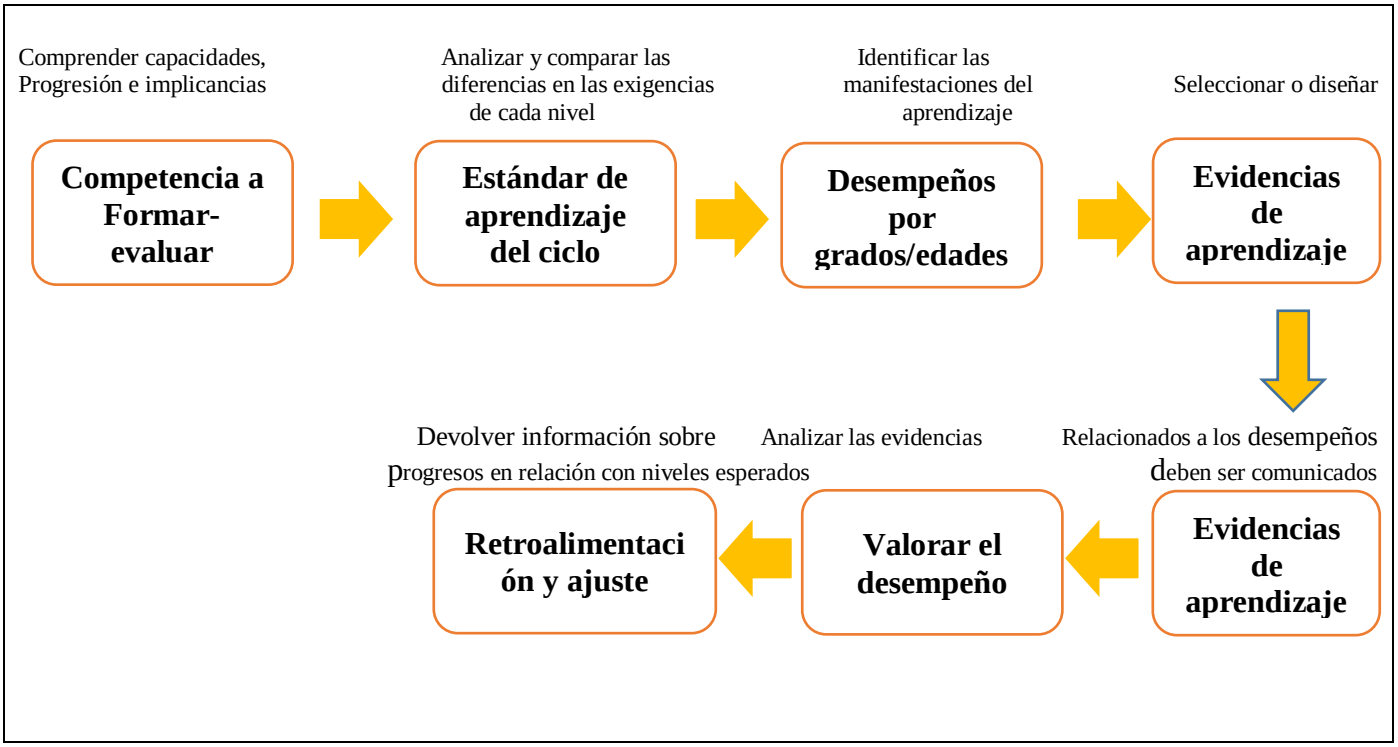
a. Cambio de residencia
b. Viajes en delegación oficial
c. Enfermedad grave y prolongada debidamente comprobada

Los documentos oficiales del proceso de evaluación son los siguientes

a. Registros y libretas de notas (Informe del Progreso del estudiante)
b. Certificado de estudio

Al terminar los estudios de secundaria, la Institución Educativa extiende el certificado de estudios, siempre y cuando estén al día en sus pensiones al amparo del D. S. N°005-2002-ED.
La Institución Educativa Peruano Japonés – INKA GAKUEN, asume los lineamientos de la evaluación por competencias, emanada del Currículo Nacional, de allí que hace énfasis en la evaluación formativa, que informa sobre el logro de las competencias, y asume la evaluación como un proceso recurrente.

Bajo nuestro enfoque curricular, está centrado en la formación integral de la persona, mediante el desarrollo de capacidades, actitudes y la adquisición de conocimientos válidos para acceder con éxito al mundo laboral, a los estudios superiores y al ejercicio pleno de la ciudadanía, exige que repensemos también la



concepción de la evaluación del aprendizaje, que la entendemos como un proceso a través del cual se observa, recoge y analiza información relevante, respecto del proceso de aprendizajes de los estudiantes, con la finalidad de reflexionar, emitir juicios de valor y tomar decisiones pertinentes y oportunas para optimizarlo.

El enfoque (sociocognitivo) humanista del currículo requiere de una evaluación que respete las diferencias individuales, que atienda las dimensiones afectiva y axiológica de los estudiantes, y que se desarrolle en un clima de familiaridad, sin presiones de ningún tipo.

Desde el aspecto cognitivo, la evaluación servirá para determinar si se están desarrollando o no las capacidades intelectivas del estudiante. Esto nos obliga a poner énfasis en los procesos mentales que generan el aprendizaje, en la forma como aprende el estudiante y no únicamente en los resultados o en la reproducción memorística del conocimiento.

Desde la perspectiva socio cultural se requiere que en la evaluación participen todos los involucrados en la actividad educativa, que los estudiantes sean protagonistas activos en el proceso de evaluación y que asuman responsabilidades, mediante el auto y la coevaluación.

Es importante tener en cuenta que la información se puede recoger a partir de evidencias, estas deben ser producciones de los estudiantes (desempeños en diferentes formatos) con los que se pueda monitorear que se están produciendo los aprendizajes planificados. Las evidencias que se van generando pueden concatenarse o complementarse para llegar al producto final (desempeño más complejo) que se espera al final de la unidad.

La información que se recoja debe comprender diferentes aspectos: cognitivos, afectivos, axiológicos, etc., y se referirá tanto a los logros como al proceso de aprendizaje.

La reflexión sobre los resultados de evaluación implica poner en tela de juicio lo realizado para determinar si en efecto vamos por buen camino o no. Por ello, es importante preguntarnos si los estudiantes están desarrollando sus capacidades de acuerdo con sus posibilidades o quizá están por debajo de su nivel de

rendimiento. En ese caso se debe buscar las causas de los desempeños deficientes y también de los progresos.

- **Planificación de la evaluación**

Planificar la evaluación implica esencialmente dar respuesta a las siguientes interrogantes: qué, para qué, cómo y cuándo se evaluará y con que instrumentos.

a) RECOJO Y SELECCIÓN DE INFORMACIÓN.

La obtención de información sobre los aprendizajes de los estudiantes se realiza en forma permanente, mediante diferentes instrumentos de evaluación, tales como listas de cotejo y rúbricas, dependiendo del desempeño a evaluar; también se utiliza como registro anecdotario en donde se describe las conductas más resaltantes de cada estudiante, con la finalidad de atender a sus necesidades, en el marco de la mejora continua.

b) INTERPRETACIÓN Y VALORACIÓN DE LA INFORMACIÓN.

Al termino de cada bimestre se realiza el consolidado de calificaciones de las diferentes áreas y talleres; realizándose una estadística sobre los estudiantes que alcanzaron el nivel de logro: en inicio, proceso, logro esperado y destacado; para así poder interpretar los resultados y emitir un juicio de valor, en donde se reformule los desempeños no logrados por la mayoría de los estudiantes.

En la interpretación de los resultados también se considera las reales posibilidades de los estudiantes, sus ritmos de aprendizaje, la regularidad demostrada, etc., porque ello determina el mayor o menor desarrollo de las capacidades y actitudes. Esta es la base para una valoración justa de los resultados.

La escala de valoración en el nivel inicial es literal y descriptiva, considerando:

AD: logro destacado
A: logro esperado
B: en proceso
C: en inicio

c) COMUNICACIÓN DE LOS RESULTADOS

Los docentes inkagakuenses elaboran el registro auxiliar de evaluación, estos son revisados por la coordinación académica y subdirección, para realizar los consolidados de calificación bimestral. Estos resultados son entregados a los padres de familia, mediante el informe del progreso del estudiante (libreta), en el cual se encuentran las competencias por cada área y taller, con las conclusiones descriptivas.

d) TOMA DE DECISIONES

Los resultados de la evaluación conllevan a aplicar medidas pertinentes y oportunas para mejorar el proceso de aprendizaje. Esto implica volver sobre lo actuado para atender aquellos aspectos que requieran readecuaciones, profundización, refuerzo o recuperación. Las deficiencias que se produzcan pueden provenir tanto de las estrategias empleadas por el docente como de la propia evaluación. Para una adecuada toma de decisiones, se debe realizar un análisis de los resultados obtenidos, aplicando la media, la moda, la desviación estándar, entre otras medidas de tendencia central o de dispersión.

MODELO DE REGISTRO DE EVALUACIÓN

REGISTRO DE EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE
NIVEL INICIAL - 2023

UNIDADES : 1ª y 2ª DOCENTE:

ÁREA	MATEMÁTICA	SUB ÁREA		GRADO	OSITOS	SECC.		BIMESTRE	I

Nº DE ORDEN	APELLIDOS Y NOMBRES	PROCEDIMIENTO							EXAMEN MENSUAL (8)	EXAMEN BIMESTRAL (9)	PUNTAJE (1+2+3+4+5+6+7+8+9)	PROM. BIMESTRAL (Puntaje ÷ 9)	ESCALA LITTERAL
		PARTICIPACIÓN (1º MES) (1)	PARTICIPACIÓN (2º MES) (2)	PRÁCTICA CALIFICADA (1º MES) (3)	PRÁCTICA CALIFICADA (2º MES) (4)	TRABAJO INDIVIDUAL (1º MES) (5)	TRABAJO INDIVIDUAL (2º MES) (6)	REVISIÓN DE CUADERNO BIMESTRAL (7)					
01													
02													
03													
04													
05													
06													
07													
08													
09													
10													
11													
12													
13													
14													
15													
16													
17													
18													
19													
20													

CUADRO CONSOLIDADO DE EVALUACIÓN - BIMESTRAL
NIVEL INICIAL - 2023

Edad: 05 años "Ositos"	SECCIÓN:	ÚNICA												Bimestre:	PRIMER	2023	
DATOS GENERALES	ÁREAS DE DESARROLLO										CURSOS ESPECIALES							
			Comunicación			Personal Social												
Nº de Orden	APELLIDOS Y NOMBRES	MATEMÁTICA	Comunicación	Arte	PROMEDIO	Personal Social	Educ. Física	Educ. Religiosa	PROMEDIO	CIENCIA Y AMBIENTE	Inglés	Computación	Danza	Educación Física	PUNTAJE ÁREAS	PROMEDIO BIMESTRAL	CONDUCTA	Desempate por Áreas	Orden de Mérito
01																			Puesto
02																			Puesto
03																			Puesto
04																			Puesto
05																			Puesto
06																			Puesto
07																			Puesto
08																			Puesto
09																			Puesto
10																			Puesto
11																			Puesto
12																			Puesto
13																			Puesto
14																			Puesto
15																			Puesto
16																			Puesto
17																			Puesto
18																			Puesto
19																			Puesto
20																			Puesto
21																			Puesto
22																			Puesto
23																			Puesto
24																			Puesto
25																			Puesto
26																			Puesto
27																			Puesto
28																			Puesto
29																			Puesto

Activar Windows
Ir a Configuración de

NIVEL PRIMARIA

REGISTRO DE EVALUACIÓN DE EDUCACIÓN PRIMARIA 2023

ÁREA	COMUNICACIÓN	SUB-ÁREA	CALIGRAFIA	PROFESOR	JESSICA LLANOS MORE	GRADO	1er	SECCIÓN	Única	BIMESTRE	I	2023

		PROCEDIMIENTO 1										PROCEDIMIENTO 2													COMPORTAMIENTO						
		EVAL. SEMANALES										EVALUACIONES DE PROCESOS Y QUINCENALES													CRITERIOS						
Nº DE ORDEN	APELLIDOS Y NOMBRES						TRAB. NOMENAL		REV. TEXTOS	TRAB. GRAFIC.	PROM. 1	REV. CUADERNO	EVAL. QUINCENAL						ASISTENCIA	PROM. 2	EVAL. MENSUAL	EVAL. BIMESTRAL	PROM. 3	PUNTAJE (1+2+3)	PROM. BIMESTRAL (PUNTAJE ÷ 3)	COMPORTAMIENTO	Respeto	Puntualidad	Ayuda Mutua	Responsabilidad	Orden e higiene	PROMEDIO
01	ANDRADE CASTRO, Giovanni Valentino																													
02	ANGULO MARTINEZ, Anaela Saomi																													
03	CAQUI NAUPARI, Dylan Juan de Dios																													
04	CASTILLO PINEDO, Kathaleya Maryandrea																													
05	CASTRO MENDEZ, Alark Jare																													
06	CHEN CHEN, Lucy																													
07	CIEZA PAEZ, Atenea Del Alba																													
08	CORNEJO CALLAO, Luciana Valentina																													
09	CUEVA ZUÑIGA, Flavia Celra																													
10	DELGADO ZAVALA, Lourdes Alandra																													
11	GALLARDO CHINCHEY, Fher Valentino																													
12	HUAMANI GONZALES, Enma																													
13	LEYVA CHAVEZ, Sebastian Eyal																													
14	MARTINEZ CAMACHO, Thrianna Miyaru																													
15	MARTINEZ MORI, Saary Alexandra																													
16	MORENO FLORES, Brina Antonella																													
17	MUÑOZ VASQUEZ, Mia Cataleya																													
18	NAKAMURA ANGULO, Mitruharu Luca																													
19	NARVAEZ MUNDINEZ, Diego Jared																													
20	PADILLA DUEÑAS, Thiago Leonardo																													
21	PAZ SALINAS, Kamill Rocio																													
22	PIO AYALA, Aaron Valentino																													
23	RAMOS CORSINO, Ivanna Arlynn																													
24	REY PALOMINO, Jark Sebastián																													
25	ROBLES SANDOVAL, Astrid Kimberly																													
26	ROZAS TOLENTINO, Irai Alexander																													
27	SALAS ESPINOZA, Genesis Flavia																													
28	SILVA ZUÑIGA, Luis Valentino																													
29	SOTO TRIBEÑO, Romina Alexandra																													
30	SUSANIBAR FLORES, Austin Benjamin																													
31	TOVAR VICENTE, Cristian Eduardo																													

Activar Windows
Ir a Configuración de PC para act

REGISTRO DE EVALUACIÓN DE EDUCACIÓN SECUNDARIA 2023

ÁREA		SUB-ÁREA		PROFESO		GRADO	1°	SECCIÓN	"U"	BIMESTRE	I	2023

			PROCEDIMIENTO (1)							PROCEDIMIENTO (2)													
Nº DE ORDEN	APELLIDOS Y NOMBRES	PRUEBA DE ENTRADA	EVALUACIÓN 1	EVALUACIÓN 2	EVALUACIÓN 3	EVALUACIÓN 4	EVALUACIÓN 5	EVALUACIÓN 6	PROM. 1	TRAB. GRUPAL	TRAB. INDIVIDUAL	CUADERNO	INT. ORAL	Práctica calificada	COMPORT. MENSUAL	COMPORT. BIMESTRAL	PROM. 2	EV. MENSUAL	EV. BIMESTRAL	PROM. 3	PUNTAJE (1+2+3)	PROM. BIMESTRAL (Puntaje / 3)	
01	AQUINO VERAMENDI, Andrea Fernanda																						
02	BERNAOLA MARTINEZ, Bianka Stephania																						
03	CAMPOS ROQUE, Danilo Samuel																						
04	CARRASCO CHINCHAY Jerick Abdiel																						
05	CHAVEZ BLAS, Mia Alexandra																						
06	CONTRERAS BADAJOS, Sleider Jair																						
07	CRISOSTOMO ALVA, Luana Valentina																						
08	ESPEJO FIGUEROA, Miranda Luciana																						
09	GONZALES MENDOZA, Jesus Gabriel																						
10	GORDON DELGADO, Diego Alonzo																						
11	HILARIO GANOZA, Samantha Abigail Marcela																						
12	LARREA BACA, Valentina Hassiel																						
13	LOPEZ BAZAN Gianella Celeste																						
14	LOPEZ LOPEZ, Luciana Alessandra																						
15	MONTALVO MORENO, Mathias Gadiel																						
16	OBREGON CALDERON, Dayra Miley																						
17	PALOMARES NISHIMOTO, Nadia Mizuki																						
18	QUISPE GOMEZ, Adriana Sofia																						
19	QUISPE GUARDAMINO, Leonardo Ignacio																						
20	RAMIREZ CALATAYUD, Giordana Mikela																						
21	RETUERTO SACHUN, Cristina Del Rosario																						
22	REYES PORTAL, Oreana Brissa del Cristal																						
23	RICSE MELENDEZ, Christopher Alessandro																						
24	RIVERA SANCHEZ, Juan Sebastian																						
25	ROJAS COLAN, Miguel Angel																						

Activar Windows
Ir a Configuración de PC para